

الباب الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث تجريبي وهو فعالية الطريقة التركيبية أو الجزئية لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب. هذا البحث يتكون من متغيرين وهما استخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية كمتغير "X" ومهارة القراءة كمتغير "Y".

هذا البحث قامت به الباحثة لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو.

واختارت الباحثة العينة في هذا البحث فصلين فهما الفصل الحادي عشر IIS

2 كصف تجريبي وتستخدم الباحثة الطريقة التركيبية أو الجزئية في تعليم اللغة العربية والفصل الحادي عشر 3 IIS كصف ضابطي وتستخدم الباحثة طريقة القواعد والترجمة.

والتصميم المستخدم في هذا البحث تصميم Control Group Pre-test-Post-test

الجدول 2

الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي	الصف
T1	X	T2	أ
T1	-	T2	ب

الإيضاح:

الفصل (أ) : الصف التجريبي

العينة وهي فصلان هما الفصل الحادي عشر 2 IIS كصف تجريبي والفصل الحادي عشر 3 IIS في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو. الفصل الحادي عشر 2 IIS يتكوّن من 36 طلبة والفصل الحادي عشر 3 IIS يتكون من 32 طلبة.

د. أدوات جمع البيانات

1. الملاحظة

الجدول 3

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	تشرح المدرسة أهداف التعليم قبل القيام بعملية التعليم		
2	تقدم المدرسة الحروف الهجائية بأسمائها بالترتيب (ألف، باء، تاء، ثاء، جيم، ... إلى ياء) قراءة وكتابة		
3	تعلم المدرسة الطلاب طريقة نطق هذه الحروف مفتوحة ومكسورة ومضمومة. فيعلمهم -مثلاً- الباء مع الفتحة، ثم مع الكسرة، ثم مع الضمة، ثم يعلمهم الشدة، والسكون وحروف المد، والتنوين، وأل الشمسية والقمرية ... إلخ		
4	تبدأ المدرسة بتعليم الطلاب أصوات الحروف بدلاً من أسمائها بحيث ينطق بحروف الكلمة أولاً على انفراد مثل (ز-ر-ع)، ثم ينطق بالكلمة موصولة الحروف دفعة واحدة، وهو يتدرج في ذلك		
5	فبعد أن يتدرب الطلاب على أصوات الحروف الهجائية ويجيد نطقها مضبوطة فتحاً وضمّاً وكسراً، يبدأ المعلم في تدريب الطلاب على جمع صوتين في مقطع واحد، ثم ثلاثة أصوات ... إلخ		

Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		تدرب المدرسة الطلاب على ذكر صوت الحرف الأول من الكلمة متبوعاً بذكر حركة ضبطه (وَ فتحة وَ)، ثم ينطق بالحرف الثاني بنفس الأسلوب (زَ فتحة زَ)، ثم الحرف الثالث بنفس الأسلوب (نَ فتحة نَ)	6
		تقرأ المدرسة الكلمة، مثل: عِلْمَ، ثم يكرر الطلاب	7
		تسأل المدرسة الطلاب ليقروا قصة مترتبة بالصوت الأعلى	8
		تقدم المدرسة قراءة القصة الصحيحة إلى الطلاب	9
		تعطى المدرسة الطلاب تدريبات القراءة في آخر المادة. وتعطى المدرسة الطلاب ملاحظة والخلاصة والدوافع ليدرسوا بجهاد ونشاط في قراءة اللغة العربية وتعطي التدريبات	10
		المجموعة	

2. الاختبار (Tes)

وكذلك في تقييم مهارة القراءة، ينبغي على المدرسة أن تملك استثماراً خاصة تصور كل أنشطة القراءة. الاستثمار تعدّها المدرسة لدرجة أنشطة القراءة شخصياً أو وجموعياً. مثال الاستثمار كما يلي:

الجدول 4

الرقم	مؤشرات التقويم	نتيجة				
		1	2	3	4	5
أ	الاعتراف					
1	العصائب الأبجدية العربية					
2	نعومة القراءة (الشكل)					

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang menutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

					الإعداد	ب
					براعة اللغة	1
					التفهم	ج
					براعة المفردات	1
					براعة الجملة	2
					مهارة القراءة بغير الشكل	3
					مهارة جذاب الخلاصة	4
					مهارة رواية الإعادة	5
					المواقف	د
					الخطيرة	1
					الاجتهاد	2

البيان :

1. 5 نتيجة 81 – 100 : جيدة جدا

2. 4 نتيجة 61 – 80 : جيدة

3. 3 نتيجة 41 – 60 : ناقصة

4. 2 نتيجة 21 – 40 : غير جيدة

5. 1 نتيجة 0 – 20 : غير جيدة جدا

هـ. أسلوب جمع البيانات

أ. أسلوب جمع البيانات في المجموعة التجريبية

1. الاختبار القبلي: قامت الباحثة بالاختبار القبلي قبل تنفيذ استخدام الطريقة

التركيبية أو الجزئية في تعليم اللغة العربية، هذا لمعرفة قدرة مهارة القراءة لدى الطلاب قبل تنفيذ استخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية في تعليم اللغة العربية.

2. ملاحظة تنفيذ البرنامج: قامت المدرسة باستخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية

في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة.

3. الاختبار البعدي: قامت الباحثة بالاختبار البعدي بعد استخدام الطريقة

التركيبية أو الجزئية في تعليم اللغة العربية، هذا لمعرفة ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بعد استخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية.

ب. أسلوب جمع البيانات في المجموعة الضابطة

1. الاختبار القبلي: قامت الباحثة بالاختبار القبلي قبل استخدام طريقة القواعد

والترجمة، هذا لمعرفة قدرة مهارة القراءة لدى الطلاب قبل استخدام طريقة

القواعد والترجمة.

2. ملاحظة تنفيذ البرنامج: قامت المدرسة باستخدام طريقة القواعد والترجمة في

تعليم اللغة العربية. (الوسيلة التي استخدمتها المدرسة) لترقية مهارة القراءة.

3. الاختبار البعدي: قامت الباحثة بالاختبار البعدي بعد استخدام طريقة

القواعد والترجمة، هذا لمعرفة ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بعد استخدام

طريقة القواعد والترجمة.

وأخيراً، النتيجة للاختبار البعدي في المجموعة التجريبية يقارن بالنتيجة في

المجموعة الضابطة. بهذه النتيجة المقارنة عرفت الباحثة هل استخدام الطريقة

التركيبية أو الجزئية في تعليم اللغة العربية فعال لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب

وهل هناك فرق بين استخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية واستخدام طريقة القواعد

والترجمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو.

و. أسلوب تحليل البيانات

1. لمعرفة فعالية استخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية فاستخدمت الباحثة الرموز

الآتية:

P : نسبة مئوية

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \% \quad \text{ذبذبة : F}$$

مجموعة : N

80%-100% (جيد جدا)

60%-80% (جيد)

40%-60% (مقبول)

20%-40% (ناقص)

0%-20% (ناقص جدا).³²

2. وأما لمعرفة هل استخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية فعال لترقية مهارة القراءة

لدى الطلاب وهل هناك فرق معين في مهارة القراءة بين الطلاب التي تعلم

باستخدام الطريقة التركيبية أو الجزئية والطلاب التي تعلم باستخدام طريقة

القواعد والترجمة، وتحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرموز

الآتية Test "t" (N > 30)

$$t_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\frac{SD_x^2}{N-1} + \frac{SD_y^2}{N-1}}} \quad 33$$

³² Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009),

hlm 75.

³³ Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), hlm. 206.

الإيضاح :

اختبار : T

المعدّل من المتغير x : Mx

المعدّل من المتغير y : My

الانحراف المعياري من المتغير x : SDx

الانحراف المعياري من المتغير y : SDy

العينة : N

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.