

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

التربية هي محاولة لترقية إمكانية الطلاب بعملية التدريس حتى الطلاب يتقدموا تقدماً كاملاً. والتربية لها عناصر متنوعة منها المدرس والطلاب وعملية التدريس وغيرها. التربية هي الموجودات الغالية عند المجتمع الإندونيسي. لذلك من المرجو أن عملية التربية تكون ماشية بأحسن ما يمكن ووجود الجودة. وفيها من عملية التربية والتدريس.

إذن، نجاح في وصول إلى أهداف التربية يتعلق بنجاح المدرس في عملية التعليم. وشرط للتعليم المحسن والمزي هو وصول إلى أهداف التعليم وهذه أهداف هي عناصر الكفاءة.<sup>1</sup>

التعليم هو العملية، والطريقة، والأفعال التي تهدي الطلبة على التعلم.<sup>2</sup>

فتعليم اللغة العربية هو العملية، والطريقة، والأفعال التي تهدي الطلبة على تعلم اللغة العربية. ولعملية التدريس عناصر كثيرة منها: المدرس، والطلاب، طريقة التعليم، والوسيلة التعليمية، والتقويم، وغيرها. فطريقة التعليم له دور ضروري على نجاح في

<sup>1</sup>Novan Ardy Wijayani, *Desain Pembelajaran Pendidikan (tata rancang pembelajaran menuju kompetensi)*, Ar-Ruzz Media, Yogyakarta, hlm: 9.

<sup>2</sup> نفس المرجع، ص: 9.



### Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفعالية.<sup>3</sup>

عملية التعليم. المدرس الناجح هو يسعى بكل جهده على استخدام طريقة التعليم

درس اللغة العربية مادة لغة أجنبية لأنها ليس لغة التفاعل اليومي. كما في المدارس

الإسلامية من روضة الأطفال حتى المرحلة الجامعية أن موقع اللغة العربية لغة أجنبية،

وكذلك موقعها داخل المنهج. وللغة العربية أربع مهارات، منها: مهارة الاستماع، ومهارة

الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

القراءة أمر الله تعالى لكل المسلمين كما قال تعالى في القرآن الكريم فيما

يلي:

(أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . أَلَمْ يَكُنْ الْأَكْرَمُ . الَّذِي

عَلَّمَ بِالْقَلَمِ . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ).<sup>4</sup>

مهارة القراءة مهارة من مهارات ينبغي أن يملكها الطلاب بعد تعلم مهارة.

القراءة هي قدرة معرفة معنى الأشياء المكتوبة (العصائب المكتوبة) وفهمها لفظاً أو

<sup>3</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, hlm: 33.

<sup>4</sup> القرآن الكريم، سورة العلق، الآية: 1-5.

تمتلا في القلب.<sup>5</sup> مهارة القراءة حقيقة هي الاتصال بين القارئ و الكاتب بواسطة النصوص المكتوبة، ففيها علاقة معرفية بين الكلام والكتابة مباشرة.

القراءة في معناها العامة ليست سهلة، لأنّ فيها متقلبة كثيرة مشاركة، منها أن تطلب كيفية التعليم (الطريقة) المناسبة حتى تبلغ أهداف مهارة القراءة المنشودة.

اللغة العربية مادة من مادّات تتعلّم في المدارس بإندونيسيا، خصوصا في المدارس الإسلامية لكلّ مراحل. تبدأ من المدرسة الابتدائية، ثمّ المدرسة الثانوية، حتى

المدرسة العالية، منها المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو. اللغة العربية مادة أساسية في هذه المدرسة. أهداف تعليم اللغة العربية فيها لكي يستطيع

الطلاب أن يفهموا اللغة العربية صوتيا وكتابة، ويستطيعون أن يتكلّموا باللغة العربية ويقروا كتابة عربية.

كما سبق ذكره أنّ لقد وضع العلماء تدريس اللغة العربية عدّة طرق التعليم التي تناسب بالمهارة المرجوة، وأحدها هي الطريقة الصوتية التي تناسب لترقية مهارة

القراءة.<sup>6</sup> كما ذكره الدكتور علي أحمد مذكور في كتابه أن استخدام هذه الطريقة

<sup>5</sup> Muhammad Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013), hlm. 143.

<sup>6</sup> علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (مصر: دار الشواف، 1991)، ص: 152-153.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يستطيع الطلاب قراءة اللغة العربية دون إجبار.<sup>7</sup> إذن، استخدام هذه الطريقة فعال

لترقية مهارة القراءة ولها أثر هام ودور كبير لترقية مهارة القراءة.

تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية<sup>1</sup> بكنبارو

يستخدم المدرس طريقة المباشرة تدعمها الاستراتيجية الصوتية ويستخدم وسيلة

الكتاب والعرض فقط. تستخدم وسيلة الكتاب لأن الطريقة والاستراتيجية تطلبان

لاستخدام وسيلة الكتاب. ولكن بعد التعليم والتقويم تجد أن أهداف التعليم لم يبلغ

إلى النتيجة الأقصى. تلك الأحوال ننظرها من الظواهر الآتية:

1. بعض الطلاب يخطئون في تلفظ الأحرف.

2. بعض الطلاب يخطئون في تكوين الجمل.

3. بعض الطلاب لم يفهموا قراءتهم.

4. بعض الطلاب لم يجيبوا أسئلة تتعلق بقراءتهم.

5. بعض الطلاب يقرأون القراءة بغير سلاسة.

كما سبق ذكره أن الطريقة التركيبية أو الجزئية فعال لترقية مهارة القراءة ولها أثر

هام ودور كبير لترقية مهارة القراءة. ولهذا تفترض الباحثة بأن استخدام الطريقة

التركيبية (الجزئية) لها أثر هام لترقية مهارة القراءة. بناء على ذلك، أرادت الباحثة أن

<sup>7</sup> نفس المرجع، ص: 146.



تقوم بالبحث العلمي بحثا دقيقا عن "فعالية الطريقة التركيبية (الجزئية) لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية 1 بكنبارو" حتى تتحقق ظهور أثر هذه الطريقة على ترقية مهارة القراءة، إما هناك أثر معين أو ليس هناك أثر معين. واختارت الباحثة المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية 1 بكنبارو لتكون مكان البحث لأن هذه المدرسة تحتم كثيرا إلى اللغة العربية، وفيها شبكة الإنترنت التي تساعد كثيرا في عملية التعليم، وكذلك كانت الحصّة الدراسية لدرس اللغة العربية أكثر بنسبة المدرسة الثانوية الإسلامية الأخرى.

## ب. تقديم المشكلات

تقدّم الباحثة المشكلات كما يلي :

1. قدرة الطلاب على قراءة اللغة العربيّة.
2. تنوع الوسائل خلاق يستخدمها المدرّس في تعليم اللغة العربيّة.
3. الطريقة المناسبة لترقية مهارة القراءة.
4. فعالية الطريقة التركيبية أو الجزئية لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية 1 بكنبارو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث تحدد الباحثة للبحث عن

"فعالية الطريقة التركيبية (الجزئية) لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو."

## د. أسئلة البحث

أسئلة البحث في هذا البحث "هل استخدام الطريقة التركيبية (الجزئية) في

تعليم اللغة العربية فعال لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو؟"

## هـ. أهداف البحث

أما الهدف لهذا البحث فهي لمعرفة فعالية استخدام الطريقة التركيبية (الجزئية):

لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 1 بكنبارو.

## و. أهمية البحث

أما أهمية البحث المنشودة لهذا البحث هي:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. النظرية

- أن يكون هذا البحث معينا للباحثة في تطوير معرفة الباحثة وقدرتها في تعليم اللغة العربية باستخدام الطريقة التركيبية (الجزئية) لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب.

- أن يكون هذا البحث نافعا لطلاب اللغة العربية في الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية 1 بكنبارو.

## 2. التطبيقية

- تنمية حماسة الطلاب في تعلم اللغة العربية ويرجى عملية التعليم أن تكون جذابة.

- مساعدة في عملية التعليم، بحيث يمكن للمستخدم هذه الطريقة التركيبية (الجزئية) مهتم في تعلم اللغة العربية.

- إعطاء المساهمة التفكيرية خاصة للغة العربية في استخدام الطريقة التركيبية (الجزئية).

## ز. مصطلحات البحث

لدفع عن الأخطاء في فهم الموضوع، فتوضّح الباحثة المصطلحات الموجودة

في هذا الموضوع:



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. فعالية هي مصدر من فعّال وهي أمثلة المبالغة بمعنى تأثير أو نفوذ، بمعنى القراءة على تحصيل النتيجة المطلوبة والمتبغاة والمتوقعة.
2. الطريقة التركيبية (الجزئية) هي طريقة تعليم القراءة التي تبدأ بتعليم الجزئيات، كالبدء بتعليم الحروف الهجائية بأسمائها، أو بأصواتها، ثم ينتقل بعد ذلك إلى تعليم المقاطع والكلمات والجمل التي تتألف منها.
3. مهارة القراءة هي فعل بصري صوتي أو صامت يستخدمه الإنسان لكي يفهم ويعبر، ويؤثر في الآخرين، والقراءة صامتة، وجاهرية، وهي بطيئة أو سريعة.