

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Informasi menjadi suatu kebutuhan yang tidak lepas dari kehidupan manusia, apalagi pada zaman sekarang yang sudah semakin modern membuat kebutuhan akan informasi sebagai faktor utama dalam mengetahui segala sesuatu yang sedang terjadi, terutama yang berhubungan dengan sesuatu yang dekat dengannya, sehingga manusia senantiasa mencari berbagai cara dalam setiap kesempatan yang dimilikinya.

Seiring dengan berkembangnya teknologi yang semakin canggih, memungkinkan semua manusia dapat mengakses informasi dengan cara yang beragam sesuai dengan kebutuhannya. Untuk mengetahui dengan jelas segala hal yang terjadi di dunia atau sekelilingnya, manusia sangat membutuhkan kehadiran media untuk memenuhi kebutuhannya. Maka hadirilah sarana komunikasi yang lebih dikenal sebagai media massa, perkembangan media massa akhir ini sangat pesat.

Menurut Denis Mc Quail (2000), media massa memiliki sifat atau karakteristik yang mampu menjangkau massa dalam jumlah besar dan luas (*university of reach*), bersifat publik dan mampu memberikan popularitas kepada siapa saja yang muncul di media massa. Karakteristik media tersebut memberikan konsekuensi bagi kehidupan politik dan budaya masyarakat kontemporer dewasa ini.¹

¹ Morissan, Farid Hamid, Andy Corry Wardhani. *Teori Komunikasi Massa: Media, Budaya dan Masyarakat* (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2010), h. 1.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media massa menyajikan berbagai realitas kehidupan dalam bentuk informasi kepada masyarakat. Munculnya kesadaran tentang arti dan nilai dari informasi membuat masyarakat tidak dapat melepaskan diri dari informasi yang disajikan oleh media massa dan wartawan.²

Dengan adanya keperluan masyarakat akan informasi tersebut, maka bermunculan media cetak khusus, yang memuat berita-berita politik, ekonomi, ilmu pengetahuan, olahraga, agama, kriminal, dan lain sebagainya. Semua berita dapat menarik masyarakat, karena media massa tidak lepas dari pemberitaan apapun, sifatnya yang penting berdasarkan fakta, akurat dan aktual.

Penyelesaian pekerjaan penerbitan berita melibatkan banyak personil (*team work*) yang ada dalam bidang redaksional tersebut, dengan segala latar belakang kemampuannya, guna menuangkan segala ide dan gagasan, menciptakan dan menghasilkan suatu produk penerbitan yang berkualitas. Untuk itu, diperlukan suatu sistem kerja yang saling pengertian dan kesadaran penuh terhadap tanggung jawab bidang masing-masing.

Dalam penerbitan, yang berwenang mengizinkan atau menolak suatu berita untuk dipublikasikan sepenuhnya ada di tangan redaksi. Urusan berita, mutlak tanggung jawab redaksi. Bukan urusan bagian iklan, personalia atau bahkan percetakan. “Isi di luar tanggung jawab percetakan,” begitulah aturannya. Secara struktural, redaksi media umumnya terdiri atas pemimpin redaksi, sekretaris pemimpin redaksi, redaktur pelaksana (redaktur eksekutif),

² Alex Sobur. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), h. 162

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

redaktur, asisten redaktur, koordinator liputan dan reporter atau wartawan. Setiap divisi ini menjalankan fungsinya masing-masing hingga melahirkan suatu bentuk berita, baik yang dicetak, disiarkan maupun ditayangkan.³

Dalam menjalankan tugas dan fungsinya wartawan harus mempunyai strategi-strategi dalam melakukan pencarian berita yang berkualitas, lalu dikirim kepada redaktur dan diolah sehingga berita yang disajikan dapat dimengerti dan menarik khalayak.

Hampir semua yang duduk di bagian redaksi adalah wartawan, karena mereka berkaitan langsung dengan proses pengumpulan, pencarian, pengolahan dan penulisan berita. Kendati begitu, ada karyawan non-wartawan yang juga bekerja membantu dibagian sekretariat redaksi yang membantu kemudahan pekerja staf redaksi.⁴

Pada Media Harian Umum Pekanbaru Pos, redaksi mempunyai peran penting pada kinerja dalam meningkatkan mutu dan kualitas berita agar banyak dinikmati oleh pembaca, baik itu dari segi penulisan, tampilan gambar pada berita, kata-kata dalam judul berita, pengeditan dan lain sebagainya. Dengan bagusnya kinerja wartawan juga memberikan suatu keuntungan dan kemajuan yang besar pada media harian umum Pekanbaru Pos dalam menghasilkan kualitas berita, dikarenakan wartawan merupakan ujung tombak redaksi dalam mencari dan mendapatkan berita.

³ Zaenuddin HM. *The Journalis: Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor dan Mahasiswa Jurnalistik* (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2011), h. 71

⁴ Aceng Abdullah dalam Dedi Irawan, *Manajemen Penerbitan Pers Surat Kabar Kampus Bahana Mahasiswa Universitas Riau* (Pekanbaru: tp, 2003), h.21

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berita yang disajikan Pekanbaru Pos memiliki kriteria khusus yaitu menyampaikan berita yang akurat, hal ini bermaksud agar harian umum Pekanbaru Pos dapat mewujudkan visinya sebagai Koran metropolis yang membahas fenomena perkotaan.

Untuk menghasilkan kualitas berita, maka media harus menyajikan berita-berita yang mematuhi kaidah berita dan kode etik jurnalistik yang berlaku. Demikian pula harian umum Pekanbaru Pos, untuk menghasilkan berita yang berkualitas dalam sajian beritanya, maka team redaksi Pekanbaru Pos harus memiliki pola manajemen untuk menghasilkan berita-berita yang mematuhi kaidah berita dan kode etik jurnalistik.

Berkaitan dengan manajemen redaksional, Harian Umum Pekanbaru Pos, cukup lihai dalam mengolah materi pemberitaan yang sedemikian rupa, sehingga menjadi produk jurnalistik dalam bentuk berita yang menarik dan lebih mudah dipahami oleh khalayak pembaca. Keahlian tersebut tampak dalam kreatifitasnya menampilkan kejelasan gambar atau foto, membuat caption (keterangan gambar), menyajikan grafis, menampilkan head line yang menarik, memilih kosa kata, dan menyusun kalimat dalam beritanya dengan menggunakan bahasa yang sederhana.

Berbagai berita yang termuat dalam Harian Umum Pekanbaru Pos tidak hanya meliputi peristiwa-peristiwa yang terjadi di Kota Pekanbaru saja, melainkan juga peristiwa-peristiwa yang terjadi di wilayah Riau seperti, Kabupaten Rokan Hulu, Rokan Hilir, Indragiri Hilir, Indragiri Hulu, Kampar, Pelalawan, Siak, Bengkalis, Dumai dan Kuansing. Dalam hal ini tentunya

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diperlukan pola manajemen redaksional yang dapat menjaga kualitas produk “Pekanbaru Pos”. Untuk menghasilkan produk yang berkualitas harus mempertimbangkan beberapa aspek. Adapun pertimbangan yang digunakan bisa menyangkut aspek apakah tulisan atau berita itu bernilai berita atau tidak, menarik tidaknya bagi pembaca, dan menjaga corak politik yang dianut penerbit pers tersebut, serta memperhatikan bahasa, akurasi, dan kebenaran tulisan beritanya agar tidak terjadi salah cetak.

Setiap bentuk media memiliki gaya dan caranya sendiri bagaimana mengungkap peristiwa yang sama dalam rangkaian kata, struktur kalimat serta kedalaman pesan yang berbeda untuk dapat menghasilkan berita berkualitas.

Ryan Edi Saputra, selaku reporter Pekanbaru Pos menyatakan :

“Kualitas berita Pekanbaru Pos sudah mulai bagus dari segi pelaporannya yaitu hasil berita yang didapatkan di lapangan, kelengkapan berita, nilai berita dan sisi lain dari berita juga dilengkapi data yang lengkap.”⁵

Berdasarkan latar belakang di atas, maka muncullah sebuah pertanyaan, bagaimana manajemen surat kabar harian umum Pekanbaru Pos menghasilkan berita berkualitas? Untuk menjawab permasalahan tersebut maka penulis akan mengkaji lebih dalam tentang penelitian ini dengan judul : **“POLA MANAJEMEN REDAKSI HARIAN UMUM PEKANBARU POS DALAM MENGHASILKAN BERITA YANG BERKUALITAS”**.

⁵Hasil wawancara dengan Ryan Edi Saputra, wartawan Pekanbaru Pos pada tanggal 28 Mei 2015 di Pekanbaru.



B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman terhadap istilah yang digunakan dalam judul penelitian ini, maka penulis akan menegaskan maksud dari beberapa istilah yang digunakan dalam judul tersebut, yaitu :

1. Manajemen merupakan sebuah proses yang dilakukan untuk mewujudkan tujuan organisasi melalui rangkaian kegiatan berupa perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, dan pengendalian orang-orang serta sumber daya organisasi lainnya untuk mencapai sasaran secara efektif dan efisien. Efektif berarti bahwa tujuan dapat dicapai sesuai dengan perencanaan, sementara efisien berarti tugas yang ada dilaksanakan secara benar, terorganisasi dan sesuai dengan jadwal.⁶
2. Redaksi adalah sisi ideal sebuah media atau penerbitan pers yang menjalankan, visi, misi, atau idealism media.⁷
3. Pekanbaru Pos adalah surat kabar harian umum yang ada di Pekanbaru dan awal berdiri dengan nama Tabloid UTUSAN pada tahun 1998 sebagai tabloid mingguan. Satu tahun kemudian berubah menjadi Koran Harian dengan nama yang sama, dan pada 1 Juli 2000, di ubah menjadi Surat Kabar Pekanbaru Pos.
4. Berita adalah sebuah laporan atau pemberitaan mengenai terjadinya sebuah peristiwa atau keadaan yang bersifat umum dan baru saja terjadi yang disampaikan oleh wartawan di media massa.⁸

⁶ Erni Tisnawati Sule, Kurniawan Saefullah. *Pengantar Manajemen* (Jakarta: Kencana, 2010) h. 6

⁷ Zaenuddin. *The Journalist: Bacaan Wajib Wartawan, Redaktur, Editor dan Mahasiswa Jurnalistik* (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2011) h. 71

5. Kualitas atau berkualitas adalah mempunyai mutu baik.⁹

C. Rumusan Masalah

Bagaimana Pola Manajemen Redaksi Harian Umum Pekanbaru Pos dalam Menghasilkan Berita yang Berkualitas?

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui pola manajemen redaksi yang dilakukan oleh Harian Umum Pekanbaru Pos dalam menghasilkan berita yang berkualitas.

2. Kegunaan Penelitian

a. Kegunaan Teoritis

Diharapkan dapat membantu dalam pengembangan Ilmu Komunikasi secara umum, khususnya mengenai bidang jurnalistik yaitu tentang pola manajemen redaksi harian umum Pekanbaru Pos dalam menghasilkan berita yang berkualitas.

b. Kegunaan Praktis

1. Peneliti

Kegunaan penelitian bagi peneliti untuk mendapatkan pengalaman dalam mengaplikasikan ilmu yang telah peneliti peroleh selama masa perkuliahan dan diharapkan berguna untuk meningkatkan wawasan dan ilmu pengetahuan di bidang jurnalistik

⁸ Totok Djuroto. *Manajemen Penerbitan Pers* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000) h. 46

⁹Frista Artmanda W. *Kamus Besar Lengkap Bahasa Indonesia*. (Jombang: Lintas Media Jombang, tth), h. 686

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

khususnya mengenai pola manajemen tim redaksi dalam menghasilkan berita berkualitas.

2. Universitas dan Program Studi

Bagi mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim (UIN Suska) Riau secara umum, mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik secara khusus, penelitian ini diharapkan berguna sebagai literature terutama untuk mahasiswa yang akan melakukan penelitian dengan kajian yang sama.

3. Perusahaan

Kegunaan penelitian ini sebagai bahan evaluasi dan referensi bagi Harian Umum Pekanbaru Pos khususnya dalam pengatur strategi bagi wartawan dan tim redaksi dalam menulis berita, untuk menghasilkan berita yang berkualitas.

E. Sistematika Penulisan

Hasil dari penelitian ini, dituangkan dalam skripsi yang disusun berdasarkan sistematika penulisan berikut ini :

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini merupakan awal dari keseluruhan yang berisikan antara lain : Latar Belakang Masalah, Alasan Pemilihan Judul, Penegasan Istilah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Kegunaan Penelitian dan Sistematika Penulisan.

BAB II : KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berisikan tentang Kajian Teori, Kajian Terdahulu, dan Kerangka Pikir dan Konsep Operasional.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Pada bab ini berisikan tentang Jenis dan Pendekatan Penelitian, Lokasi dan Waktu Penelitian, Sumber Data, Informan Penelitian, Teknik Pengumpul Data, Validasi Data dan Teknik Analisis Data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM (SUBYEK PENELITIAN)

Sementara pada bab ini, berisikan uraian mengenai obyek atau tempat peneliti melakukan penelitian, yaitu Surat Kabar Pekanbaru Pos. Dalam bab ini akan dibahas dan dijelaskan tentang gambaran umum media cetak surat kabar Pekanbaru Pos yang meliputi Sejarah Pekanbaru Pos, Visi dan Misi, Motto, serta Struktur Redaksi Pekanbaru Pos.

BAB V : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini berisikan tentang uraian dari hasil penelitian berdasarkan analisis data yang dilakukan oleh peneliti. Uraian dari hasil penelitian berdasarkan data yang terkumpul dari lapangan, mencakup tentang Pola Manajemen Redaksi Harian Umum Pekanbaru Pos dalam Menghasilkan Berita yang Berkualitas. Kemudian dalam bab ini akan dilakukan pula

penganalisan terhadap data-data tersebut dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif.

BAB VI : PENUTUP

Bab ini berisikan kesimpulan dari hasil pembahasan serta dicantumkan pula saran-saran.

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.