



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku Teks

- Aw, Suramto. 2010. *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Baran, Stanley J. 2008. *Pengantar Komunikasi Massa*. PT gelora Aksara Pratama.
- Cangara , Hafied. 2009 *Komunikasi Politik: Konsep, Teori, dan Strategi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Danansi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Effendy, Onong Uchjana. 2004. *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Kriyantono, Rachmat. 2010. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Preneda Media Group.
- Melong, Lexy. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. 1990. *Komunikasi Antar Budaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Noviani, Ratna. 2002. *Jalan Tengah Memahami Iklan, Antara Realitas, Representasi, dan Simulasi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Ranjabar , Jacobus. 2013. *Sistem Sosial Budaya Indonesia* . Bandung : Alfabeta
- Sobur, Alex. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- , 2009. *Analisis Teks Media. Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana. Analisis Semiotik, dan Analisis Freming*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- West Lynn H. Turner, Richard. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi, Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Yasir. 2009. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Pekanbaru: Universitas Riau.



Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Sumber Lain

- https://id.wikipedia.org/wiki/Komunikasi_politik
- <https://web.facebook.com/presidenID?fref=ts>
- http://id.wikipedia.org/wiki/Joko_Widodo
- <http://kbbi.web.id/video>
- <http://kbbi.web.id/analisis>
- <http://kbbi.web.id/budaya>
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Video>
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Portal:Indonesia>
- <http://pemilu.metrotvnews.com/read/2014/07/04/260977/jokowi-jk-gelar-kampanye-akbar-bersama-ratusan-artis>
- <http://news.detik.com/berita/2626898/ketika-jokowi-berakting-pakai-bahasa-sunda>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nyAav-xD-6o>
- https://www.facebook.com/genoptimis/info/?tab=page_info
- https://id.wikipedia.org/wiki/Bahasa_daerah
- https://id.wikipedia.org/wiki/Budaya_Indonesia#Seni_Sastra
- <http://kebudayaanindonesia.net/kebudayaan/1333/tari-sigale-gale>
- <http://traveling.bisnis.com/read/20140217/224/201960/wisata-danau-toba-sigale-gale-sebuah-tarian-kematian>
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Kecak>
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Patung>
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Budaya>
- <http://medan.panduanwisata.id/wisata-budaya-2/legenda-mistis-tarian-sigale-gale/>
- <http://traveling.bisnis.com/read/20140217/224/201960/wisata-danau-toba-sigale-gale-sebuah-tarian-kematian>
- https://id.wikipedia.org/wiki/Suku_Toraja
- <http://www.indonesia.travel/sites/site/477/tana-toraja-negerinya-orang-mati-yang-hidup>
- <http://www.wacananusantara.org/makna-tongkonan-di-tana-toraja/>
- <http://www.azamku.com/pakaian-adat-tradisional-indonesia/>

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<https://id.wikipedia.org/wiki/Batik>

<http://tv.liputan6.com/read/2279893/potret-menembus-batas-peci-hitam-jati-diri-bangsa>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Bakul>

https://id.wikipedia.org/wiki/Bahasa_Sunda

<https://id.wikipedia.org/wiki/Tongkonan>

<http://kebudayaanindonesia.net/kebudayaan/1032/rumah-adat-tongkonan>

https://id.wikipedia.org/wiki/Suku_Batak_Toba#Rumah_adat

<http://kebudayaanindonesia.net/kebudayaan/1333/tari-sigale-gale/>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Kecak>

<http://tarikecakuluwatu.co.id/>

<http://medan.panduanwisata.id/wisata-budaya-2/legenda-mistis-tarian-sigale-gale/>

https://id.wikipedia.org/wiki/Suku_Sunda

http://www.kompasiana.com/heriyanto_rantelino/mengenal-ragam-10-ukiran-toraja-dan-makna-filosofinya_54f350857455139e2b6c70a4

<http://www.indonesiakaya.com/kanal/kategori/tradisi/lampung>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Songkok>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Bakul>