

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN UMUM HARIAN VOKAL

A. Sejarah Harian Vokal

Konsisten dalam mengerjakan segala sesuatu adalah prinsip dasar yang dipegang seorang H.Yusrizal Koto, pemilik dan sekaligus CEO Yube Media Group yang kini memayungi sejumlah media cetak di Riau dan Sumatera Selatan. Yusko sapaan akrab dari H. Yusrizal koto, pemilik dan sekaligus CEO Yube Media grup ini memutuskan terjun didunia media dengan mendirikan Harian Vokal di Pekanbaru. Tiga tahun silam keseriusan yosko terjun didunia media makin terlihat ketika ia membuka harian vokal di pelembang setahun setelah Harian Vokal di Pekanbaru berdiri.

Pria kelahiran Medan, 5 juni 1973 ini selain merambah di dunia media cetak yusko juga mencoba bermain dimedia televisi dengan membangun televisi lokal yang kini dalam proses. Bahkan, hingga tahun 2020 mendatangkan Bendahara Serikat Penerbitan Pers (SPS) cabang riau punya target Harian Vokal setidaknya sudah terbit di 15 provinsi di indonesia, dan menjadi koran skala internasional (Dokumentasi, Harian Voka1:2009). surat kabar harian vokal diterbitkan pertama kali 1 desember 2009 dibawah payung Yube Grup. sejak tahun 2010 mengusung tage line :santun, mengkritik, cerdas, menyikapi. Pasar harian vokal sudah merambah keseluruh pelosok provinsi riau serta provinsi tetangga seperti sumatra barat, sumatra utara dan kepulauan Riau. sejak pertengahan tahun 2011, Harian vokal membuka

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perwakilan redaksi dan usaha di Jakarta sebagai bagian dari tekad menjadikan media cetak surat kabar nasional yang berbasis di ibu kota provinsi. Kini diusia yang kedua dengan tiras perhari 12.000 eksemplar atau dibaca minimal oleh 60.000 –an orang (rata-rata 1 koran dibaca 5 orang) setiap hari.

Harian vokal merupakan salah satu media berpengaruh dengan konsentrasi pasar terbesar di Pekanbaru dan kabupaten atau kota provinsi Riau. (company profil, harian vokal, 2011). Dikelola oleh tenaga-tenaga profesional yang sebagian besar berusia muda dengan strata pendidikan lulusan serjana (SI), baik di jajaran redaksi maupun bidang usaha. Harian Vokal tidak saja menjadi bacaan kebanyakan masyarakat Riau, tetapi juga referensi bagi pemerintah dan stake holder dalam membuat berbagai kebijakan. Sesuai dengan namanya, harian vokal memang terlahir dan dilahirkan untuk menyuarakan secara lantang berbagai informasi, peristiwa, dan kejadian di tengah-tengah masyarakat.

Meski begitu, sesuai dengan motto nya, harian vokal berkomitmen penuh untuk menyampaikan semua informasi, aspirasi, kritik, dan sorotan dengan bahasa yang santun dan elegan serta jauh dari sikap provokatif maupun tindakan trial by press atau penghakiman media massa.

B. Spesifikasi

Harian vokal terbit enam kali dalam sepekan, kecuali hari minggu.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam format 7 kolom atau jauh lebih ramping ketimbang surat kabar kebanyakan, sehingga memudahkan pembaca untuk menyimak informasi dalam kondisi sempit sekali pun, seperti di bus dan kereta api. Dicetak dengan menggunakan mesin Web Gross Community. Harian vokal terbit setiap harikecuali minggu sebanyak 24 halaman dala tiga sesi pilihan. Masing-masing sesi terdiri 8 halaman, memiliki 2 halaman warna (full colour) atau total terdapat 6 halaman warna. sesi utama, yang terdiri atas 8 halaman, ditempatkan sebagai etalase informasi terpenting dan terhangat setiap harinya.

Pada halaman depan (cover), perpaduan antara sajian informasi yang beragam dan selektif dengan design (tata letak) yang moderat, membuat harian vokal enak dibaca dan nyaman di pandang. Pada sesi utama ini rubrikasi nasional, internasional, opini, edukasi, ekonomi, dan bisnis, menyatu menjadai sebuah kesatuan informasi yang dibutuhkan masyarakat pembaca maupun kalangan pemerintah, swasta, intelektual, serta dunia usaha, setiap hariannya. Sesi dua, juga terdiri atas delapan halaman, lebih difokuskan mengakomodir denyut nadi kehidupan pelosok, provinsi Riau. Pada sesi ini, informasi seputar kegiatan pembangunan dan aktifitas pemerintah dan masyarakat dikabupaten dan kota, dari ujung timur maupun dari selatan sampai kawasan utara provinsi riau, menjadi prioritas sajian liputan informasi harian vokal. Sesi hiburan, atau juga dikenal dengan sebutan sesi tiga.

Disajikan khusus untuk pemberita informasi seputar dunia olahraga, dan cover sepakbola, selebritis dan informasi ringan lainnya. Dengan membaca sesi tiga ini, diharapkan masyarakat akan lebih merasa fresh dan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak terbebani dengan hiruk pikuk peristiwa dan kejadian yang pro dan kontra (<http://www.harianvokal.co/gambaranperusahaanpenerbitanharianvokal/2013/>).

C. Tarif Iklan

1. Bisnis atau, produk : Rp.20.000/mm kolom (B/W)
: Rp.25.000/mm kolom (Full Colour)
2. Sosial/duka cita/selamat : Rp.15.000/mm kolom (B/W)
: Rp.20.000/mm kolom (Full Colour)
3. Iklan baris : Rp.25.000/bafis (B/W)
4. Iklan mini kolom : Rp.35.000/terbit

D. Data Media

- Nama Media : Harian Vokal
- Penerbit : PT.Inti Vokal Media
- Percetakan : PT.Inti Vokal Media
- Siup/Izin Usaha : 139/KTP/PK/2010/228
- Akta Pendirian : No. 01 tanggal, 4 Januari 2010 pada
Notaris Fhifi Alfihian Ronie, SH
- Jumlah Halaman : 24 halaman
- Jumlah Kolam : 7 (tujuh) kolom
- Halaman Warna : Halaman 1, Halaman 8, Halaman 9,
Halaman 16, Halaman 17, Halaman 24
- Alamat Redaksi/Usaha : Jl. Arifin Ahmad No. 148 Pekanbaru
- Alamat Percetakan : Jelas Palas Mekar No.9A Umban Sari
Rumbai-Pekanbaru

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Alamat Kantor Group : Gedung YUBE GROUP Jl.Cempedak No. 88 Dumai, Riau Telp 0765 439013

Perwakilan Jakarta : Gedung Dewan Pers, Jl. Kebon Sirih No. 23- 24, Jakarta Pusat

E. Pengelola

Pimpinan Umum : H. Yusrizal Koto

Pimpinan Redaksi : Zufra Irwan

Wakil Pimpinan Redaksi : Hasan Basril

Pimpinan Perusahaan : Hj. Bety Mrlina

Wakil Pimpinan Perusahaan : Gerry Nasri

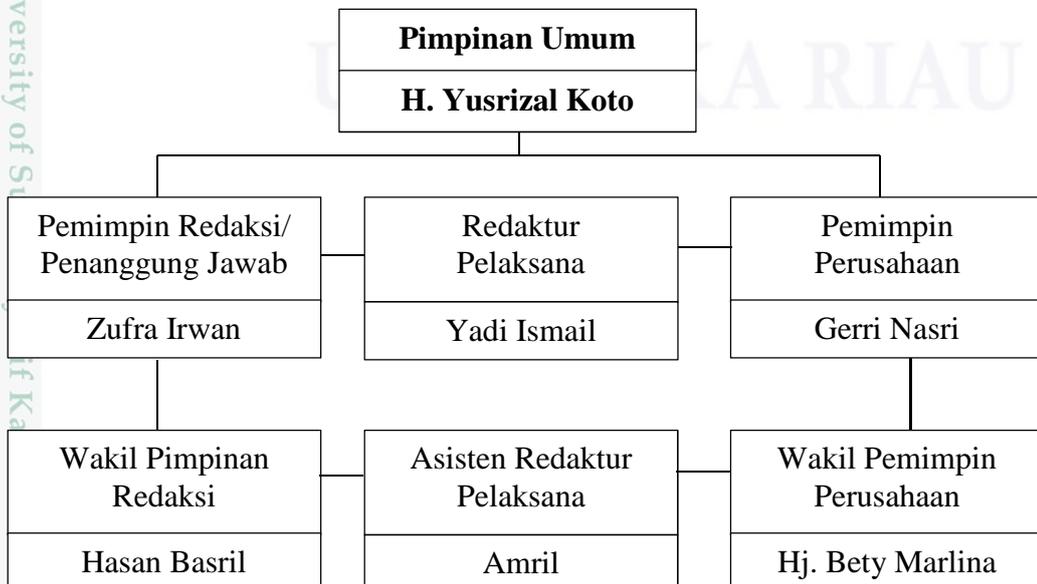
Redaktur Pelaksana : Yadi Ismail

Koordinator Liputan : Zulfikri

Sekretariat Redaksi : Desi Asianti

Reporter : Dairul Riadi, Adek Hernita, Ryan Yuthi
Varios, Zulkifli, Indra Jaya, Abdul Mutholib, Zulkifli, Mayonal Putra.

a. Gambaran Struktur Organisasi di Redaksional Harian Vokal



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Sistem Kerja Harian Vokal

Menurut Zulflkri (kordinator liputan harian vokal pada tanggal 9 oktober 2013) proses produksi di harian vokal relatif sama dengan penerbitan surat kabar lainnya. proses tersebut biasanya menggunakan metode berjalan, dimana hasil dari proses tahap pertama merupakan bahan baku bagi proses selanjutnya. sebelumnya siap untuk di pasarkan, ada tiga tahap produksi yang harus dilalui, yaitu:

1. Proses Redaksional

Seperti yang dilakukan surat kabar pada umumnya selalu mengadakan pertemuan yang dihadiri seluruh jajaran redaksi. ada melakukan pertemuan setiap hari, seminggu sekali yang biasa dilakukan pada tabloid mingguan.

Setiap hari seluruh jajaran redaksi Harian Vokal melakukan pertemuan atau rapat redaksi, baik wartawan, redaktur, redaktur pelaksana, bersama pimpinan redaksi, untuk membahas tentang pemberitaan kemaren dan pemberitaan selanjutnya.

Pada tahap ini yang menjadi bagian proses antara lain adalah perencanaan materi yang telah ditetapkan melalui rapat redaksi. pada rapat ini ditetapkan materi peliputan pada hari itu juga, ditambah dengan liputan dengan kejadian ataupun isu yang tidak bisa rencanakan kaarena sifatnya

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

insidental atau temporer adalah setelah ditetapkan. maka semua personil yang ditugaskan harus segera melakukan penghimpunan dengan berbagai cara yang memungkinkan.

Setelah itu hasilnya dibahas kembali dan diseleksi kepututannya. sebab bisa saja materi yang semula di anggap tidak layak, namun setelah di investigasi ternyata memenuhi syarat untuk dimuat.

Materi-materi penerbitan pada umumnya bisa dari tulisan para wartawan Harian Vokal sendiri maupun dari pihak eksternal yang lulus seleksi untuk diterbitkan. Iklan termasuk dalam penerbitan yang harus direncanakan.

Selain itu pertemuan tersebut untuk memberikan arahan-arahan para wartawan dan menapung idea tau gagasan yang berkaitan penerbitan surat kabar. Setiap hari wartawan dan menapung idea tau gagasan yang berkaitan penerbitan surat kabar. Setiap hari wartawan harian vokal bekerja mencari berita sesuai dengan tugas masing-masing. Antara wartawan harus saling berkoordinasi agar bias saling mengisi supaya tidak terjadi tumpang tindih dalam meliput. Selanjutnya tugas-tugas atau berita harus masuk sore dan mengirimnya melalui laporan berita kepada kordinator liputan (KL).

Dalam melakukan tugasnya KL (koordinator liputan) menghimpun seluruh berita kemudian mengkoreksi dan menilainya. Selanjutnya memberikan kepada setiap redaktur halaman. Terakhir redaksi pelaksana mengedit berita dan kemudian memberikan kepada bagian pengelola

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

percetakan dan lay out untuk diformat dan diterbitkan.

2. Proses Pracetak

Setelah memberikan materi pemberita dimatangkan tadi, kemudian diikutkann proses selanjutnya yakni pracetak. Seiring dengan hal tersebut, staf perwajahan (layout) secara terampil akan membentuk semua bahan yang masuk untuk data yang lazim disebut tata letak atau layout dengan menggunakan computer yang mendukung.

3. Proses Distribusi

Sebagai komoditas, Koran yang dicetak secepatnya didistribusikan kepada konsumen, baik pelanggan, maupun agen dari pada biro-biro. Hasil oplah Koran dan Man inilah yang menjadikan sumber pendapat utama bagi perusahaan.