



**PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK DALAM PENULISAN
BERITA KRIMINAL OLEH WARTAWAN
DI SURAT KABAR HARIAN VOKAL**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Oleh:

IDRIS PARUBAHAN PASARIBU

NIM: 10943006935

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM

RIAU

2016

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Cipta Diindungi Undang-Undang

Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini ta

nyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “ PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK DALAM PENULISAN BERITA KRIMINAL OLEH WARTAWAN DI SURAT KABAR HARIAN VOKAL”

Yang disusun oleh:

Nama : IDRIS PARUBAHAN PASARIBU

NIM : 10943006935

Jurusan : Komunikasi

Telah dimunaqasahkan dalam sidang panitia sarjana program S1 Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada hari Rabu tanggal 16 Desember 2015 sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom).

Pekanbaru, 13 Januari 2016

Dekan,



Dr. Yastil Yazid, MIS

NIP. 19720429 2005 01 1004

Panitia Ujian Skripsi

Ketua/Penguji I

Dr. H. Masruhi, MA
NIP. 19770311 2011 01 1002

Sekretaris/Penguji II

Raficadi, S.Sos.I, MA
NIP. 19821225 2011 01 1011

Penguji III

Sudianto, M.Ikom
NIP. 19801230 2006 04 1001

Penguji IV

Miftahuddin, M.Ag
NIP. 19750511 2003 12 1003

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAKSI

JUDUL : PELANGGARAN KODE ETIK JURNALISTIK DALAM PENULISAN BERITA KRIMINAL OLEH WARTAWAN DI SURAT KABAR HARIAN VOKAL

Di zaman sekarang ini kebebasan yang diberikan kepada pers dalam mengungkap berbagai kejadian, seakan tidak lagi memiliki batasan. Adanya aturan dalam kode etik jurnalistik pun kerap kali diabaikan dalam menghasilkan pemberitaan yang sensasional. Padahal pada dasarnya sudah ada aturan mengenai kriteria penulisan di surat kabar, yang tertuang dalam UU No 40 tahun 1999.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Deskriptif Kualitatif. Yaitu menganalisa prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis dari berita kriminal yang dianalisa.

Dalam penelitian ini penulis mendeskripsikan tentang analisis isi berita kriminal pada halaman rubrik kriminal, di surat kabar Harian Vokal untuk edisi 1 Desember 2013 sampai dengan 31 Januari 2014, terhadap penerapan kode etik jurnalistik. Tujuan dari penelitian ini sendiri adalah untuk mengetahui bagaimana penerapan kode etik jurnalistik pada bulan Desember 2013 dan Januari 2014 tersebut. Penulis juga memberikan lampiran tentang halaman berita kriminal yang melanggar kode etik jurnalistik tersebut.

Kegunaan penelitian ini secara teoritis dimaksudkan untuk meningkatkan dan mengembangkan kemampuan berfikir penulis, yang telah diperoleh selama kuliah khususnya mengenai pelaksanaan kode etik jurnalistik. Sedangkan secara praktis agar menjadi bahan pertimbangan bagi surat kabar Harian Vokal dalam menjalankan tugasnya sebagai penyampai informasi yang bertanggungjawab, dan menjalankan aturan yang telah diatur dalam kode etik jurnalistik. Kemudian yang terpenting penelitian ini juga berfungsi sebagai tugas akhir untuk mendapatkan gelar Strata Satu (S1) jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.

Hasil penelitian memperlihatkan bahwa sebenarnya surat kabar Harian Vokal telah menjalankan beberapa aturan-aturan dalam kode etik jurnalistik, hanya saja masih ada permasalahan seperti deadline, maupun minimnya pengetahuan wartawan tentang kode etik jurnalistik itu sendiri dalam penerapan yang benar-benar tepat

Kata kunci: Pelanggaran, Kode Etik Jurnalistik, Penulisan Berita Kriminal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas berkat, rahmat, taufik dan hidayah-Nya, penyusunan skripsi yang berjudul “Penerapan Kode Etik Jurnalistik Terhadap Penulisan Berita Kriminal Oleh Wartawan Di Surat Kabar Harian Vokal” dapat diselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak dan berkah dari Allah SWT sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan kepada keluarga besar Luddin Pasaribu (Ayah) dan Yusminah Hasibuan (Ibu) beserta saudara-saudariku tercinta (Umi Pasaribu SE, Rifai, Sahputra Ramadhan, dan Murtadho Pasaribu) yang terus memberikan dukungan baik secara moril maupun linnya.

Selanjutnya ucapan terima kasih dan rasa penuh kebanggaan penulis sampaikan pula kepada:

1. Prof. Dr. H Munzir Hitami, MA selaku Rektor Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. Yasril Yazid, MIS selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
3. Firdaus El Hadi M. Soc selaku ketua jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
4. Drs Suhaimi D MSi dan Dr. Azni, MAG selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan fikirannya untuk memberikan bimbingan, pengarahan dan nasehat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang bermanfaat.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Zurfa Irwan selaku Pimpinan Redaksi Surat Kabar Harian Vokal, yang telah memberikan izin penulis untuk melakukan riset penelitian.
7. Sahabat terbaik saya Agung, Yogi, Hamzah, Zacky, beserta keluarga besar surat kabar harian Info Riau yang telah banyak memberikan saran, bantuan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Semua teman-teman Komunikasi angkatan 2009 khususnya dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

Akhirnya, dengan segala kerendahan hati penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan-kekurangan, sehingga penulis mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Pekanbaru, 26 November 2015

Penulis,

Idris Parubahan Pasaribu

NIM. 10943006935



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Alasan Pemilihan Judul	6
C. Penegasan Istilah	6
D. Permasalahan	8
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
F. Kerangka Teoritis	9
G. Konsep Operasional	23
H. Metode Penelitian	24
I. Teknik Analisa Data	26
J. Sistematika Penulisan	27
BAB II TINJAUAN LOKASI PENELITIAN	
A. Sejarah Harian Vokal	28
B. Spesifikasi	29
C. Tarif Iklan	31
D. Data Media	31
E. Pengelola	32
F. Sistem Kerja Harian Vokal	33
BAB III PENYAJIAN DATA	
A. Berita Kriminal pada Surat Kabar Harian Vokal	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV ANALISIS DATA

A. Analisis Penggunaan Kode Etik Jurnalistik

Dalam Penulisan Berita Kriminal 43

B. Gambaran Analisis 59

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 60

B. Saran-saran 60

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN - LAMPIRAN