



UIN SUSKA RIAU

إعداد

اري رحمة فوترا

رقم القيد : ١١٥١٢١٠١٥١١

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية و الحكومية برياو

٢٠١٩ م / ١٤٤١ هـ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة (Slide Animasi Gambar) بطريقة
المراقبة اللغوية (Language Control) لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ
المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد

اري رحمة فوترا

رقم القيد: ١١٥١٢١٠١٥١١

إشراف

محي الدين شكري الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية و الحكومية برياو

٢٠١٩ م / ١٤٤١ هـ



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : اري رحمة فوترا

رقم القيد : ١١٥١٢١٠١٥١١

العنوان : كمبار

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنتي شهرته المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، وموضوعه : **فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة (Slide Animasi Gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (Language Control) لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار.**

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إبداعه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولا تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. مسؤولية على المشرف و على جامع الحرية حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجزئني أحد.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجزئني أحد. بكنبارو، ٣١ ربيع الآخر ١٤٤٤ هـ

١٨ ديسمبر ٢٠٢١

توقيع الباحث

اري رحمة فوترا

اري رحمة فوترا

UIN SUSKA RIAU

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع : فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور الموحدة
 Language Control Slide Animasi Gambar بطريقة المراقبة اللغوية

استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية
 أعدده الباحث "اري رحمة فوترا" رقم القيد: ١١٥١٢١٠١٥١١ قد تم له التعديلات
 قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في
 تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية
 الحكومية رياو.

بكنبارو، ٤ جمادى الأولى ١٤٤١ هـ
 ١٩ ديسمبر ٢٠١٩ م

رئيس القسم
 الدكتور الحاج جون باميا الماحستير

المشرف
 محي الدين شكري الماحستير

© Hak Cipta dan Hak Moral UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Hak Cipta dan Hak Moral UIN Suska Riau
 - a. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: فعالية استخدام وسيلة صور المتحركة Slide Animasi Gambar بطريقة المراقبة اللغوية Control لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية كمبار. الذي أعده الباحث : اري رحمة فوترا
 ١١٥١٢١٠١٥١١ وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على شهادة المرحلة الجامعية
 قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم لإسلامية
 الحكومية رياو.

بكنبارو، ٤ جمادى الأولى ١٤٤١

٣٠ ديسمبر ٢٠١٩

المناقشة الثانية

سيتي عائشة الماجستير

المناقش الرابع

الدكتور أبو أنوار

المناقشة الأولى

كسمياتي الماجستير

المناقش الثالث

أميرال الماجستير

عميد كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج محمد سيف الدين

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

- Hak Cipta Ditundun Undang-Undang Bahasa Indonesia sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون (سورة يوسف، الآية: ٢)

قرآنا عربيا غير ذي عوج لعلهم يتقون (سورة الزمر : ٢٨)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال عمر ابن خطاب :

"احرصوا على تعلم اللغة العربية فإنه جزء من دينكم"

قال الإمام الثعالبي :

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن أحب الرسول العربي أحب العرب،

ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب.

العرب، ومن أحب العرب أحب العربية التي بها
ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها، وصرف همته إليها"

(في فقه اللغة للثعالبي)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

- لوالدتي المحبوبة الفاضل
- للأساتيد الكرام و الضلاء
- الأسرتي المحبوبة
- لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

- الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلوة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم على اله وصحبه أجمعين، وبعد.
- قد تم الباحث من كتابة هذا البحث التكميلي شرط من الشروط شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
- وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة
١. الأستاذ الدكتور الحاج أحمد مجاهدين مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور الحاج سريان جمرة نائب المدير الأول والدكتور الحاج المدير الثالث.
 ٢. الدكتور الحاج محمد شيف الدين عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور عليم الدين نائب العميد الأول والدكتور روحاني نائبة العميد الثانية والدكتور نور سالم نائب العميد الثالث.
 ٣. الدكتور جون باميل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
 ٤. الأستاذ محي الدين شكري الماجستير مشرف في كتابة هذا البحث.
 ٥. الدكتور أفريجون أفندي الماجستير المشرف الأكاديمية الذي وجهني ورشدي أداء الواجبات الأكاديمية.
 ٦. جميع المحاضرين والمحاضرات والموظفين والموظفات في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutipkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



7. الأستاذ شفريندل مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية بمعهد الهداية كمبار.

8. نور ليني بصفته مديرة المدرسة المتوسطة الاسلامية بمعهد الهداية كمبار.

9. جميع المدرسة والمعلمات والموظفين والموظفات والطلاب في المدرسة المتوسطة الاسلامية بمعهد الهداية كمبار.

10. جميع أسرتي المحبوبون: كسهير, سوجي هندياني, و مفتاح الخير.

11. أصدقائي وصديقتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

12. صديقي أو صديقتي "اري رحما فوترا" في قسم تعليم اللغة العربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

13. الأصدقاء المحبوبين : اري رحمة فوترا و ريفني شفترا و سيتي حجر و ابوزر غيفار راجب لويس.

باركهم الله ولعلی الله أن یجزیهم جزاء وافقا وأخیرا إلى الله أتوکل وأشکره علی نعمته القوة في كتابة هذا البحث وجميع لنعم الأخرى.

بکنبارو، ۳۱ ربيع الآخر ۱۴۴۱ھ

۱۰ ديسمير ۲۰۱۹م

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - d. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

اري رحمه فوترا ، (٢٠١٩): فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار.

هذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار. وهذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار. وهذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار.

سؤال البحث: هل فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار؟ ومنهج هذا البحث من نوع البحث التجريبي، الذي يتكبد من تصميم خطة التعليم، والتطبيق، والملاحظة، والإختبار، و مجتمع البحث فيكون من جميع التلاميذ الصف الثاني في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩. وعينته تلاميذ الصف الثاني "ج" و "د" في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار. وأما أفراد البحث فهو تلاميذ الصف الثاني "ج" و "د" في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار. وموضوعه فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ. أما نتيجة هذا البحث فيمكن أن تلخص الباحث أن استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار. كما دل أن $T_0 = 4,88$ أكبر من الجدول "Tt" في درجة دلالة $\% 5 = 2,02$ من درجة دلالة $\% 1 = 2,69$ ، يعني H_0 مردودة و H_a مقبولة. وهذه تدل على أن استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية يكون فعالاً لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبرار.

الكلمات الأساسية: الفعالية، الطريقة، الإستراتيجية ، استيعاب المفردات.



ABSTRACT

A. Rahma Putra, (2019): The Effectiveness of Using Picture Animation Slide Using Language Control Method in Increasing Student Vocabulary at Islamic Junior High School of Al-Hidayah Kampar

This research was an experimental research. It aimed at knowing the Effectiveness of using picture animation slide using Language Control method in increasing student vocabulary at Islamic Junior High School of Al-Hidayah Kampar. The formulation of the problem was “was the use of picture animation slide using Language Control method effective in increasing student vocabulary at Islamic junior High School of Al-Hidayah Kampar?”. This research was started from planning the lesson plan, conducting, observing, and testing. All the second-grade student in the Academic Year of 2019/2020 were the population of this research, and the samples were the second-grade student of classes C and D. The subjects of this research were the second-grade student of classes C and D. The object the use of picture animation slide using Language Control method in increasing student vocabulary. Observation and test were the instruments of collecting the data. Based on the analysis, it could be concluded that the use of picture animation slide using Language Control method was effective in increasing student vocabulary at Islamic Junior High School of Al-Hidayah Kampar because $T_{obs} > T_{table}$ was higher than T_{table} at 1% significant level and 5% significant level. It meant that H_0 was rejected and H_a was accepted. In other words, the use of picture animation slide using Language Control method was effective in increasing student vocabulary at Islamic Junior High School of Al-Hidayah Kampar.

Keywords: *Effectiveness, Picture Animation Slide, Method, Vocabulary*

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

A Rahma Putra, (2019): Efektivitas Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan menggunakan metode Language Control untuk meningkatkan Kosa Kata siswa Al-Hidayah Kampar

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan menggunakan metode Language Control untuk meningkatkan Kosa Kata siswa Al-Hidayah Kampar. Rumusan Permasalahan dalam penelitian ini adalah “ Apakah Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan menggunakan metode Language Control untuk meningkatkan Kosa Kata siswa Al-Hidayah Kampar?”. Penelitian ini dimulai dari merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi, kemudian test. Populasi penelitian adalah semua siswa kelas 2 Mts Al-Hidayah kampar. Tahun Ajaran 2019/2020, dengan sampel siswa kelas 2C dan 2D MTs Al-Hidayah kampar. Subjek penelitian adalah siswa kelas 2C dan 2D MTs Al-Hidayah kampar. Objek penelitian adalah Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan menggunakan metode Language Control untuk meningkatkan Kosa Kata siswa. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan test. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan menggunakan metode Language Control Efektif untuk Meningkatkan Kosa Kata Siswa MTs Al-Hidayah kampar. Karena nilai $T_o = 4,88$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $1\% = 2,69$ dan taraf signifikansi $5\% = 2,02$ ini berarti bahwa H_o ditolak dan H_a diterima. Dengan kata lain Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan menggunakan metode Language Control Efektif untuk Meningkatkan Kosa Kata Siswa Al-Hidayah kampar.

Kata Kunci :Efektifitas, Slide Animasi Gambar, Metode, Kosa Kata.

Hak Cipta Ditudungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

1.	إقرار الباحثة	1
2.	موافقة المشرفة	2
3.	تقرير لجنة المناقشة	3
4.	الشكر والتقدير	4
5.	الاستهلال	5
6.	الإهداء	6
7.	ملخص البحث	7
8.	محتويات الجدول	8
9.	الفصل الأول : أساسية البحث	9
10.	أ. خلفية البحث	10
11.	ب. مشكلات البحث	11
12.	ج. حدود البحث	12
13.	د. أسئلة البحث	13
14.	هـ. أهداف البحث	14
15.	و. أهمية البحث	15
16.	ز. مصطلحات البحث	16
17.	الفصل الثاني : الإطار النظري	17
18.	أ. المفهوم النظري	18
19.	١. تعريف طرق التدريس	19

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau:
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State: Islamic Univ

an Syarif Kasim Riau

٢٨

٢٩

٣٠

٤١

٢. وسيلة التعليم

٣. تعريف شرائح

٤. الصور المتحركة

٥. طريقة المراقبة اللغوية.

٦. استيعاب المفردات

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة.

د. فرضية البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث ومكانه

ج. أفراد البحث وموضعه

د. مجتمع البحث وعينته

هـ. أدوات البحث

و. تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

المراجع

الملاحق

رواية الشخصية

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dijindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الباب الاول

أساسيات البحث

١. خلفية البحث

اللغة العربية لغة القرآن والحديث وهما مصدرا أحكام الشرعية.^١ وهي الات الإتصال في هذا العصر. اللغة العربية هي إحدى الدراسات في المدارس الإسلامية حتى الجامعة الإسلامية.

كما عرفنا ان اللغة العربية تتكون من أربعة مهارات وهي الإستماع والكلام والكتابة والقراءة. كما قررها وزيرة التربية في السنة ٢٠٠٨ في مقياس الكفاءات والمحتوى التربوية الدينية الإسلامية واللغة العربية من إحدى أهداف دراسة اللغة العربية هي تطوير مهارة الإتصال في اللغة العربية شفويا أو كتابيا التي تتكون من أربع مهارة و هي الإستماع والكلام والكتابة والقراءة.^٢ في هذه المهارات الأربعة التلاميذ يحتاجون إلى استعاب المفردات.

لفهم المهارات الأربعة تتعلق باستعاب مفردات اللغة العربية. من اهداف استعاب المفردات تعبير شفويا أو كتابيا مناسب بالسياق الجملية.^٣ المفردات في اللغة الإنجليزية، "names, terms, vocabe, expresson"^٤ word;pl

وبذلك المفردات هي شرط من شروط المهارات الأربعة في اللغة العربية ، و مع ذلك المدارس يحتاج إلى الوسائل التعليمية في العملية

^١ عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار غريب للطباعة)، ص. ١٨.

^٢ Ahmad izzan, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, (bandung:humaniora, ٢٠١١), hlm. ٥٤

^٣ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (uin maliki press, mang, ٢٠١٠) hlm, ٣٣

^٤ .zulhananna, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (PT.Raja Grafindo Perada. Jakarta), hlm. ١٠٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

التعليمية لترقية استيعاب المفردات عامة. أما وسائل هي ترجمة من "intruccion" يسما في يناني "intruere" أى تبليغ الفكر.^٥

واقترح بعض المفكرين أن عدد المفردات المعلمة إلى التلاميذ بغير العرب في المرحلة الا بتدائية حول سبعمئة وخمسون مفردة حتى ألف مفردة، وفي المرحلة المتوسطة ألف مفردة حتى ألف وخمسمئة مفردة، وفي المرحلة المتقدمين ألف وخمسمئة المفردة حتى ألفا مفردة. وهناك رأي أن في المرحلة المتوسطة ألف وخمسمئة مفردة حتى وخمسمئة مفردة حتى أهم قادرون على تركيب الكلمات داخل السياق تركيبا صحيحا وماهرون في استخدام المعجم.^٦

ولذلك المدرس يحتاج إلى الوسائل التعليمية لترقية المفردات في تعليم اللغة العربية. ولا بد المدرس يعلم أن التلاميذ في هذا العصر يجوبون الوسائل التعليمية مثلها التلفزيون والكمبيوتر والفيديو والافلام، ليس بطريقة التعليم "teacher centered".

كتب يونس في كتابه أن الوسائل مؤثر للبصري و اطمأن لفهم. لا مستوى الذي يسمع والذي ينظر الشيء.^٧ وأما إبراهيم أنه الوسائل التعليمية يستطيع أن يزيد الفريجة والحماسة لدى التلاميذ و يساعدهم ليفهموا الدراسة و يحفظوا الدراسة في ذهنهم. و طريقة التدريس عند حسن لاجلولوج طريقة مستخدمة للوصول إلى أهداف التعليم.^٨

المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية كمنار من إحدى المدرسة التي تعلم فيها التلاميذ اللغة العربية، لقد حاولت المدرسة محاولة عظيمة في تعليم اللغة العربية لمساعدة استيعاب المفردات لدى التلاميذ . فمن المحاولات التي قام به المدرس كما يلي :

^٥. Bambang Warista, *Teknologi Pembelajaran Landasan Dan Aplikasinya* (Jakarta: Rineka Citra, ٢٠٠٨), ٢٦٥

^٦. Abdul Hamid, *mengukur kemampuan bahasa arab* (Op. Cit hlm ٦٢

^٧ Azhar Arsyad, *Media pembelajaran* Op. Cit, hlm. ١٦

^٨. Bukhori Umar, *Ilmu pendidikan Islam* , Jakarta : Amzah, ٢٠١٠, hlm. ١٨

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



١. المدرس استخدم طريقة التدريس في تعليم اللغة العربية في استيعاب المفردات منها طريقة المباشرة والطريقة السمعية والشفوية.
٢. المدرس استخدم الوسائل التعليمية المتنوعة في تعليم اللغة العربية لدرجة استيعاب المفردات الصورة التعليمية.
٣. المدرس كثيرا من المفردات التي وضع حول المدرس مثلا في الفصل والجدول.

بعد ان قام به المدرس فمن المرجو ان استيعاب المفردات لدى التلاميذ عالية، ولكن قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات منخفضة. بناء على الدراسة التمهيدية التي قام به الباحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار عن استيعاب المفردات لدى التلاميذ و قبل الباحث مدرس اللغة العربية وتلاميذ في شهر مايو ٢٠١٨، فكتشفت الباحث الظواهر العديدة كما تأتي:

١. بعض التلاميذ لم يقدرُوا على نطق المفردات صحيحا.
٢. بعض التلاميذ مخطئون على تركيب الجملة العربية.
٣. بعض التلاميذ لم يقدرُوا على يترجموا المفردات في الجملة البسيطة التي يتعلمونها.
٤. بعض التلاميذ لم يقدرُوا على يستعملوا المفردات شفويا أو كتابة استعمالا جيدا.
٥. بعض التلاميذ لم يقدرُوا على يستطيعون أن يذكروا أسماء باللغة العربية.

بناء على الظواهر السابقة يعرف أن استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية كمبار منخفضة. ولم تحصل على أهداف تعليم مفردات اللغة العربية. فلذا نحتاج إلى الطريقة والوسيلة المطابقة في تعليم المفردات. وهي وسيلة لعبة شرائح الصور المتحركة بطريقة المراقبة اللغوية. و سيجعل الباحث هذا التحريب بحثنا علميا تحت الموضوع " فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



(*slide animasi gambar*) بطريقة المراقبة اللغوية (*language control*) لترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار".

ب. مشكلات البحث

أما مشكلات البحث فكما يلي :

١. اشتراك التلاميذ في ممارسات اللغة العربية
٢. رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية
٣. استيعاب التلاميذ عن المفردات العربية
٤. طريقة التدريس التي يستخدمها المدرسة لترقية استيعاب المفردات
٥. وسيلة التعليمية التي يستخدمها المدرس لترقية استيعاب المفردات
٦. فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور المتحركة (*slide animasi gambar*) بطريقة المراقبة اللغوية (*language control*) لترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار.

ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث، فيحددها الباحث عن فعالية بوسيلة *slide animasi gambar* طريقة المراقبة اللغوية لترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار.

د. أسئلة البحث

سؤال البحث في هذا البحث " هل استخدام وسيلة *slide animasi gambar* طريقة المراقبة اللغوية فعال لترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار؟

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. هدف البحث

هدف البحث فهو لمعرفة فعالية بوسيلة *slide animasi gambar* طريقة المراقبة اللغوية في ترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار

و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فلما يلي:

١. التلاميذ

عدد التلاميذ على ترقية قدرتهم على استيعاب المفردات.

٢. المدرس

لمساعدة المدرس في اختيار طريقة التدريس و وسيلة التعليم المناسبة لترقية

استيعاب المفردات لدى التلاميذ.

٣. المدرسة

المقترح و المداولة للمدرسة في تطوير تعليم اللغة العربية .

٤. الباحث

توسيع معرفة الباحث عن الطريقة والوسيلة التعليمية المناسبة لاستيعاب

المفردات لدى التلاميذ.

ز. مصطلحات البحث

١. الفعالية هي : فعالِي، تأثير، نفوذ^١

الوسائل من اللغة اللاتينية " *medius* " بمعنى أوسط، وسيلة أو مقدمة في اللغة العربية : الوسيلة هي الة أو الة لمقدمة الرسالة إلى المرسله إليه (التلاميذ).^{١٠}

٢. الشرائح هي طبقات البصري القياس الواضح في " *microsof power point* " أو يسمى بصورة تسقطها من خلال (*Over Head Prossesing*)^{١١}.

٣. طريقة المراقبة اللغوية (*language control method*) هي الطريقة المستعملة في أداء عملية التعليم الذي يبدأ يتعلم المادة السهولة فهمها إلى الصعوبة فهمها.^{١٢}

٤. لعبة شرائح الصور المتحركة و المراد هنا اللعب اللغوى التربوى الذي يسهلها الطلاب في تذكر المفردات و حفظها.

٥. المفردات جمع من مفردة هي كلمات عربية.^{١٣} وفي اللغة الإنجليزية " " *vocabe*.^{١٤} و عند زلحان انه يقول المفردات هي كلمة التي تجيدها في الكلم الشخص.^{١٥}

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^٣ .Zhar Arsyad, *media pembelajaran, loc.cit.* hlm.

^{٢٠} .Abu Anwar, *media pembelajaran, (suska press, Riau, ٢٠٠٨)*, hlm.

^{١٠٩} .Ahmad izzan, *Op Cit*,hlm.

^{١٠٤٣} .W Munawwir, *Kamus Al-Munawwir*, surabaya, pustakan progresif, ١٩٩٧, hlm.

^{١٠٩} .Sulhananan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (PT. Raja grafindo persada jakarta), hlm.

^{١٥} *ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف الفعالية

كلمة "الفعالية" من كلمة "فعال"^{١٦}. جاء في المنجد أن معنى الفعالية هي الفعل الحسن، كريم، ويستعمل الجير.^{١٧} والفعالية هي الناقد، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج.^{١٨} وأما في معجم اللغة الإندونيسية الكبير معنى الفعالية هي أي شئ الذي فيه تأثيرة (عاقبة، أثر والانطباع) وتُحصّل على النتيجة.^{١٩} الفعالية تتعلق بتنفيذ كل العمل الرئيسي، والوصول إلى الأهداف، وسريع الوقت، واشتراك الأعضاء.^{٢٠} ثم الفعالية تتعلق بالمقارنة بين درجة الوصول إلى الأهداف وبين الخطة المعدة من قبل تعلقة قريبة. ويقصد بالتعليم الفعّال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعليم بأفضل الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع النتيجة على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى.^{٢١} ومعنى الفعالية مدى الحاصلة المحسولة عليها.^{٢٢} ومعنى المقياس حصول على الهدف المطلوب المقرر على حسب التخطيط.^{٢٣} ومعنى الفعالية عند اسواني سجاد النجاح في اداء الواجب أو

^{١٦} محمد فيروز و احمد ورسون، منور قاموس المنور اندنيسي-عربي، ص. ٢٤٤

^{١٧} لويس معلوف، المرجع السابق، ص. ٩٥٢

^{١٨} لويس معلوف، نفس المرجع، ص. ٥٨٩

^{١٩} Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Op. Cit.*, hlm. ٢١٩.

^{٢٠} E Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep Strategi dan Implementasi*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٣), hal. ٨٢

^{٢١} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧)، ص. ٣١.

^{٢٢} Jaap Scheerens, *Peningkatan Mutu Sekolah*, ٢٠٠٣, Jakarta : PT Logos, hlm ٧٩

^{٢٣} Kamorotomo Wahyudi, *Etika Administrasi Negara*, ٢٠٠٣, Jakarta : Raja Grafindo Persada, hlm

^{٢٤}



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

الوظيفة والتخطيط، النظام والهدف المثالي.^{٢٤} وقال عبد الرحمة أن الفعلية هي انتفاع المصادر والوسيلة والوسائل بعدد معين مقرر من قبل، وهي تلب عدة الأعمال في وقت معين.

٢. تعريف طرائق التدريس

نتصدى في عجلة لتعريف طرائق التدريس من وجهين : أولهما التعريف التركيبي من حيث أنه مركب من كلمتين، هما "طرائق" و "التدريس"، والتعريف الآخر هو التعريف الفني من حيث إنه فن من فنون علم التربية يعني به بوصفه فنا مستقبلا في ميدان علم التربية، فنقول : طرائق جمع، مفهودة طريقة. والطريقة - كما جاء في معجم الوسيط - هي "الكيفية والمذهب والسيرة والحالة".^{٢٥} قال محب شاه أن الطريقة لغة هي الكيفية. واصطلاحا أنها طريقة فعل الشيء أو العمل باستخدام الواقع والمفهوم المنظم.^{٢٦}

قال أجياف هرماوان أن الطريقة هي الخطوات العامة عن نظريات في المدخل المعين.^{٢٧} وقال وينا سانجايا أن الطريقة هي طريقة فعل الشيء (*a way in achieving something*) (ذو الكفل).^{٢٨} الطريقة هي الكيفية أو الأسلوب الذي يختاره المدرس ليساعد الطلاب على تحقيق الأهداف التعليمية السلوكية. وهذه الطريقة ضرورية في عملية التعليم للوصول إلى الأهداف المرجو. وهي مجموعة من الإجراءات والممارسات والأنشطة العملية التي يقوم بها المدرس داخل الفصل بتدريس درس معين يهدف إلى توصل معلومات وحقائق ومفاهيم للتلاميذ.

^{٢٤} Swani Sujud, *Matra Fungsional Pendidikan*, ١٩٨٩, Yogyakarta : Purbasari, Hlm ١٥٤

^{٢٥} جمال عبد النصير الذكارية، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها: طرائق ومفاهيم، (الجامعة

الإسلامية العالمية بماليزيا للنشر عضو في مجلس النشر العلمي الماليزي) ٢٠١١, ص : ١١٧

^{٢٦} Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٢), hlm. ١٥٩.

^{٢٧} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١) hlm. ١٦٨.

^{٢٨} Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : Konvensional dan Kontemporer*, (Pekanbaru: Zanafa Publishing, ٢٠١١), hlm. ٥.



و أما التدريس في اللغة مصدر درس (المزيد فيه بالتضعيف) وأصله درس، يقال : درسه الكتاب أي جعله يدرسه ويتلقى العلم منه.^{٢٩} يرى الفوريان أن طريقة تعليم اللغة هي الخطة الشاملة التي يستعين بها المدرس لتحقيق الأهداف المطلوبة من تعلم اللغة، وتتضمن الطريقة ما يتبعه المدرس من أساليب وإجراءات، وما يستخدمه من مادة تعليمية ووسائل معينة.^{٣٠} ويرى ريتشاد أن طريقة التدريس اللغة هي فكرة لمجموعة منتظمة من الممارسات التدريسية المبنية على نظرية معينة في اللغة وتعلمها.^{٣١}

ومن التعريفات التي قدمها الباحث بعد الخبراء فاستخلصت الباحث أن الطريقة هي مجموعة الطرق أو الخطوات لأداء أي عمل من الأعمال وهي مياسرة بالنظريات الموجودة لوصول إلى الأهداف المقررة، فإن أهمية طريقة التدريس تتركز في كيفية استغلال محتوى المادة بشكل يمكن التلاميذ من الوصول إلى الهدف الذي ترمى إليه في دراسة مادة من المواد كالنحو مثلا.

١. وسيلة التعليم

قال أزهر أرشد في كتابه "الوسيلة التعليمية" في اللغة اللاتينية Medius ومعناها حرفيا "الوسط" والوسيلة". وجمع الوسيلة "وسائل". والوسيلة هي أداة إلقاء المعلوم إلى مقبلها.^{٣٢}

وسيلة التعليم وهي تعد من العناصر الأساسية التي ينبغي على المدرس أن يضمنها خطة أي درس من دروسه.^{٣٣} وقال زين العقيب أن وسيلة التعليم هي يستخدم كل شيء ليجري التوصية وليهيج عملية التعليم على التلاميذ.^{٣٤}

^{٢٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهج وأسس (المطبعة الإسلامية

١٩٨٩ ص : ٢١٤

^{٣٠} المراجع نفسه، جمال عبد الناصر ذكريا ص : ٥

^{٣١} شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ص : ٢١٤-٢١٥

^{٣٢} Azhar Arsyad, Op. Cit. hlm. ٣

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يقصد بالوسيلة التعليمية ما تدرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة.^{٣٥} التعليم يحتاج إلى الطريقة و الوسائل المناسبة لتسهيل عملية تعليم اللغة العربية و حصول على أهداف تعليم اللغة العربية المنشودة.^{٣٦}

ثم ان الوسائل في تعليم اللغة العربية هي ما يستخدمها المدرس في أداء عملية تعليم اللغة العربية داخل الفصل الدراسي لإلقاء المعلومات المتعلقة باللغة العربية حتى يمكن للتلاميذ الحصول على أهداف المرجوة. ولذا أصبح استخدام الوسائل التعليمية ضرورة من ضروريات التعليم التي يمكن الاستفادة منها في تهيئة المتنوعة لدى التلاميذ ليهتم إعدادهم على درجة عالية من الكفاءة تؤهلهم لمواجهة تحديات العصور الحديثة.^{٣٧}

ومن التعريفات السابقة استخلصت الباحثة أن الوسيلة التعليمية جميع الأشياء التي يمكن أن تستخدمها المدرسة لإلقاء المعلومة إلى التلاميذ والتي تستطيع أن تهيئ التفكير والإحساس والانتباه ورغبة التلاميذ حتى تحدث عملية التعلم والتعليم.

^{٣٣} حسن جعفر الخلفية، فصول في تدريس اللغة العربية: ابتدائي - متوسط - ثانوي، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٤)، ص. ٤٥

^{٣٤} Zainal Aqib, *Model-Model, Media dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, (Bandung: Yrama Widya, ٢٠١٣), hlm. ٥١

^{٣٥} أوريل بحر الدين، مفردات التدريس نحو إعداد مدرسة اللغة العربية الكفاء، (مالانق: بجامعة

ملك، ص ١٥٤، ٢٠١١)

^{٣٦} أوريل بحر الدين، المراجع السابقة، ص ٧٢

^{٣٧} رشدي (دور الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية) فكمبتارو : ٢٠١٤ ص : ٩١

أما أهمية وسيلة التعليم فكما قال جوهن م. لانون ونقله أزهري أرشد أنها تستطيع:^{٣٨}

١. أن تجذب الرغبة عند التلاميذ.
٢. أن ترقى الفهم عند التلاميذ
٣. أن تعطي المعلومات القوة أو المصدق
٤. أن تنال الإعلام
٥. أن تسهل في تفسير المعلومات

أما فوائد وسائل تعليمية اللغة العربية فمنها^{٣٩}:

- أ. تنمية حب الاطلاع والمذاكر وترقية الرغبة في التعليم لدى التلاميذ.
- ب. تشويق التلاميذ للتعلم وتزوجه نشاطه في قاعة الدرس.
- ج. دفع التلاميذ إلى التعليم بكل جهد ونشاط والعمل بما أمره المدرس.
- د. مسيرة وتسهيل عملية التعليم.
- هـ. مؤكدة شخصية التلاميذ في إطباق عملية التعليمية داخل الفصل.

٥. الشرائح

١. تعريف شرائح

الشرائح في هذا البحث هو الشرائح في ميكروسوف باور بوينت كإن معروف بنسبة مئوية، وقدم الشرائح باستخدام برنامج الحاسوب، يقدم الشرائح يحتاج إلى جهاز التعليم (LCD Projector). الشرائح من الوسائط

^{٣٨} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٤), hlm. ٧٥

^{٣٩} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الخرطوم: الدار العالمي، ٢٠٠٨)، ص. ١٤٨.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

التعليمية لأن وسيلة تجمع الوسيلتين فأكثر لأن يستطيع أن تتكون من النص والصورات و الصورة و الصوت و الفيديو و الصور المتحركة.^{٤٠}

إستخدام جهاز التعليم (LCD Projector) في تعليم اللغة العربية، يمكن بتقديم الشرائح بألوان مختلفة على الشاشة و بتقديم الأفلام في الشاشة الكبيرة، فهذا الذي يجعل LCD Projector فعالية في تقديم مواد التعليم.^{٤١} وبهذا المزايا، فإن مدرس اللغة العربية يستطيع أن يقدم كل مواد التعليم في الشرائح. وقد استخدمه كثير من رجال الأعمال، والمكاتب، المدرسين والمعلمين. إذ ننظرنا إلى إحدى فوائد و مزايا شرائح انها يستطيع ان يعرض الصورات. هي احد وسيلة لتعليم مفردات اللغة العربية كما قال ذل حنان في كتابه.^{٤٢}

ب. فوائد شرائح

ومن إحدى مزايا شرائح هي تستطيع أن تجمع عنصرين، مثل :

١. النص
٢. الصورات
٣. الصورة المتحركة^{٤٣}
- ج. مزايا شرائح
 ١. يمكن أن يقدم النصوص والصور المتحركة و الصوت و الفيديو جذابة.
 ٢. يمكن الشخص أن ينظم التقديم.
 ٣. يمكن ان يشاهده مشاهد كثير.
 ٤. يمكن التقديم وجهها لوجه.
 ٥. يمكن استخدامها مرارا و تكرارا.

^{٤٠} Niken Aryani, Dany Haryanto, *Pembelajaran Multi Media Di Sekolah* (Jakarta: Prestasi pustaka: ٢٠١٠) hlm, ٢٥

^{٤١} Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya: ٢٠١١), hlm. ٢٥٠

^{٤٢} Zulhanannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif Op.Cit* hlm. ١٠٩

^{٤٣} *Ibid.* Hlm ٢٣٦

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. يمكن تكبير الأشياء الصغيرة مثل البراغيث أو البكتيريا.^{٤٤}

د. عيوب شرائح

١. اعتماده على الكهرباء

٢. الوسيلة المؤيدة غالية لأنه يحتاج إلى الكمبيوتر

٣. استخدام هذه الوسيلة يعتمد على المدرسة.

٤. مازال المدرسة الذي يستطيع أن يستخدم هذه الوسيلة قليلا.

٥. لابد للمدرسة أن يعمل العمل الجاد لتصميم مواد التعليم قبل التعليم.^{٤٥}

٦. الصور المتحركة

١. تعريف الصور المتحركة

والصور المتحركة في معجم الكبيرة اللغة الإندونيسية هي برنامج التلفاز الذي يكون تسلسل الصور المتحركة ميكاليا إيليكتونيس حتى ظهر متحركة على الشاشة.^{٤٦}

ب. فوائد الصور المتحركة

١. تصور الفكرة أو الخيالة

٢. تحي شيئا ميتا

٣. تبسط عملية صعوبة

٤. تسرع و إبطاء^{٤٧}

٣. طريقة المراقبة اللغوية (Language Control)

UIN SUSKA RIAU

^{٤٤} Aryani, Dany Haryanto, *Pembelajaran Multi Media DiSekolah Op.Cit. hlm. ٢٦*

^{٤٥} Ibid.

^{٤٦} .KBBI

^{٤٧} Niken Aryani, Dany Haryantono, *Pembelajaran Multi Media Di Sekolah Op.Cit*



يسمى هذه الطريقة "Simplification Method" هي قدم الدرس بالأسلوب يعلم المدرس المفردات كثيرة، تركيب الجميلة و اصطلاحات المتخصصة البسيطة (طريقة بسيطة).

العلامة البارزة من هذه طريقة هي التحكم في غياب القيود الصارمة و تدرج المفردات جيدة (مفردات) و بناء الجملة يتم تدريسها. تعلم تمكن أن تبدأ مع الأشياء البسيطة في المفردات و تركيب الجملة بنية الأمر الذي يؤدي إلى إكمال. استخدام المفردات على التقسيم المثال يمكن توضيحها عن طريق سلسلة من الكلمات و الأشياء التي توجد في بيئة معروفة للتلاميذ.

(المدرسة أو المتزل)، و أشكال الفعل من اللغات الأجنبية التي تحفظ. بعد ذلك تدرس التلاميذ و توجه في اتقان قدرات تركيب الجملة بسيطة، حتى تصل في الجملة كامل (جملة كاملة). خطوات تعليمية:

(١) يعطى المدرس المفردات

(٢) يحفظ التلاميذ المفردات

(٣) يعلم المدرس التلاميذ ليصنع جملة مفيدة

(٤) يصنع التلاميذ جملة مفيدة.

المزايا من طريقة المراقبة اللغوية فهي فيما يلي:

١. تنفيذها بسهولة و استيعابها، وذلك لأن مادة التعلمية الطبخة على

استيعاب المفردات و تركيب الجملة من البسيطة الى المجموعة (الصعب).

٢. استيعاب بعض المفردات و تركيب الجملة تمكن أن تسمح للتلاميذ الانشطة

في اللغة الأجنبية إلى اللغة اليومية.

٣. قدم التلاميذ نشطة و مستعدة لتأديب أنفسهم على حفظ و إستيعاب

المفردات في تلك اللغة الأجنبية، تدريس هذه طريقة ليس من الصعب أن

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



تطبق، المثال يطلب من التلاميذ على حفظ أجزاء معينة المفردات يمكن تعيين العدد إلى الدورة الأولى (الاجتماع الأول)، و في اجتماع بعدة اسبوع إلى موضوع التالي في المائة من ١ مفردات أو تركيب الجملة معينة. لذلك تدريس هذه الطريقة إهتم بقدرة حفظ من كل التلاميذ، عملية التدريس أن يكون حيوي و نسبية. عيوب هذه الطريقة فيما يلي:

١. هذه الطريقة مثالي في تدريس مستوى المبتدئين (الأساسية) فقط.
٢. النطق لغة الطلاب ليس كامل مرارا بل يمكن قد يكون الارتباك في الكتابة و القاء اللغة. لأنه قدم التدريس بطريقة مودعة المفردات و تشكيل بناء الجملة.
٣. التدريس يمكن أن تكون اللفظية.
- من الصعب أن تتوقع مهارات اللغة النشطة من خلال هذه الطريقة.
٧. استيعاب المفردات

استيعاب المفردات هو عملية إجراء الإنسان. والمعنى المتعلق باللغة العربية أن المرء يستطيع أن يستخدم اللغة.^{٤٨} والمفردات هي كلمات.^{٤٩} لذا، إن استيعاب المفردات قدرة المرء على استخدام المفردات العربية في تركيب الجملة للاتصال.

ومن الأهداف الرئيسية في تعليم مفردات اللغة العربية فهي فيما تلي^{٥٠}

- (١) لتعريف المفردات الجديدة لدى التلاميذ سواء كانت من القراءة أم من الفهم المسموع.
- (٢) لتمارين التلاميذ في نطق المفردات صحيحة وجيدة حتى يكونوا ماهرين في التكلم والقراءة.

^{٤٨}W J S Pourdarminta, *KamusUmumBahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٦٩), hlm. ٥٢٩

^{٤٩}A.W Munawwir, *Loc.Cit.*

^{٥٠}Abdul Hamid, *Op.cit.*,hlm. ٣٣



٣) لتمرين التلاميذ في فهم معاني المفردات سواء كانت لفظية أم تركيبية ^{٥١} في الجملة المعنية (معنى المفهومية والقواعد).

٤) ليستطيع التلاميذ أن يذكرو المفردات في التكلم والكتابة جيدا. أما الخطوات المهمة في تعليم المفردات فهي فيما يلي: ^{٥١}

١) سماع المفردات

اعطاء الفرصة للتلاميذ ليستمعوا المفردات التي قالها المدرس لفظة واحدة أو جملة. وإذا استوعب التلاميذ عناصر أصوات المفردات فيستطيع التلاميذ أن يستوعبونها جيدا بالتكرار أو ثلاث مرات. هذا الاستماع مهم جدا لأن الأخطاء في النطق والكتابة.

٢) نطق المفردات

نطق المفردات الجديدة يساعد التلاميذ ليذكروها في وقت طويل. لا بد للمدرس أن يهتم بتصحيح نطق كل المفردات لدى التلاميذ لأن أخطاء النطق يسبب الأخطاء في الكتابة.

٣) إيجاد معنى المفردات

وأما الخطوات في إيجاد معنى المفردات، فيما يلي: ^{٥٢}

أ. تقديم المفردات المعلمة مباشرة. المثل: يقدم المدرس المكتب فيقول "مَكْتَبٌ".

ب. تقديم المصغر من المفردات المعلمة.

ج. إعطاء الصورة عن المفردات المعلمة. المثل: إن كان المدرس يريد أن يعلم المفردة المتعلقة بالبقرة، فيقدم صورة البقرة.

د. تمثيل المفردات المعلمة

هـ. تقديم ترادف الكلمة

^{٥١} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٩), hlm. ١٢٢-١٢٦

^{٥٢} Abdul Hamid, *Op.cit.*, hlm. ٣٤-٣٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. تقديم مقابلة الكلمة

ز. تقديم التعريف لكل المفردة المعلمة

ح. تكرير المفردات

ط. إن كان التلاميذ لم يفهموا المفردات المعلمة باستخدام الخطوات السابقة، فتلك المفردات يترجمها المدرس إلى اللغة الأم.

٤) قراءة المفردات

وبعد ما استمع التلاميذ المفردات الجديدة وينطقونها ويفهمون معناها فيكتبها المدرس على السبورة. وبعد ذلك، أعطى المدرس فرصة إلى التلاميذ ليقروها جهرية. ثم يصحح المدرس قراءة التلاميذ لإجتناأ أخطاء النطق. لأن إذا لا يصححها المدرس فسيقروها قراءة خاطئة في وقت طويل.

٥) كتابة المفردات

إذا أمر المدرس التلاميذ بكتابة مفردات يتعلمها التلاميذ في ساعدهم في استيعابها.

٦) تركيب الجملة

القسم الآخر في تعليم المفردات هو باستخدام المفردات الجديدة في الجملة سواء كانت لسانية أو كتابية. المدرس يعطى الأمثلة إلى التلاميذ ثم يكتبون مثل ما كتبها المدرس. هذا التدريب يساعد التلاميذ في فهم معاني المفردات. والخطوة التي تستخدمها الباحثة خطوة خامسة يعنى من كتابة المفردات. وينبغى للمدرس أن يعد المفردات المطابقة للتلاميذ، فلأجل ذلك ينبغى للمدرس أن يعتمد على المبادئ والمعيار الواضح.^{٥٣}

وأما المبادئ المستخدمة في تعليم المفردات إلى المتعلم غير العرب فيما يلي:^{٥٤}

^{٥٣} Abdul Hamid dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Meridan Media*, (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٨), hlm. ٦١

^{٥٤} رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها*، (مصر: جامعة المنصورة، ١٩٨٩ م)،



- ١) التواتر: اختيار المفردات التي كثر استخدامها. تفضل الكلمة شائعة الاستخدام على غيرها، مادامت متفقة معها في المعنى. تستشار فيها فوائدها المفردات التي أجرت حصرا للكلمات المستعملة و بينت معدل تكرار كل منها.
- ٢) التوزع: اختيار المفردات التي كثر استخدامها في بلاد العرب أى ليس في بعض بلاد العرب فقط.
- ٣) المتاحية: اختيار الكلمة الخاصة المفيدة أي الكلمات المستخدمة في الناحيات الخاصة. تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها. والتي تؤدي له معنى محددًا. و يقاس هذا بسؤال الناس عن الكلمات التي يستخدمونها في مجالات معينة.
- ٤) الأليفة: اختيار الكلمة الأليفة والمشهورة، وترك الكلمة النادرة. تفضل الكلمة التي تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المهجورة نادرة الاستخدام. كاستخدام مفردة "الشمس والذكاء" ولهما نفس المعنى.
- ٥) الشمول: تفضل الكلمة التي تعطي عدة مجالات في وقت واحد على تلك التي لا تخدم إلا مجالات محدودة.
- ٦) الأهمية: اختيار الكلمة التي يحتاج إليها التلاميذ. تفضل الكلمة التي تحتاجها معينة عند الدارس على تلك الكلمة العامة التي قد لا يحتاجها أو يحتاجها قليلا.
- ٧) العروبة: اختيار الكلمات العربية ولو كانت فيه المقارنة بلغة أخرى. تفضل الكلمة العربية على غيرها. مثلا، الهاتف والتلفون أو المذيع وراصد.
- وأما مؤشرات استيعاب المفردات فهي فيما يلي:^{٥٥}
١. يقدر التلاميذ على ترجمة المفردات جيدة
 ٢. يقدر التلاميذ على النطق وكتابة المفردات

^{٥٥}SyaifulMustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI Press, ٢٠١١), hlm. ٦٠

٣. يقدر التلاميذ على استخدام المفردات داخل الجملة

هناك إشارة عامة مرتبطة بتعليم المفردات لغير العرب فيما يلي:^{٥٦}

(١) عدد المفردات

وأما عدد المفردات المتعلمة لغير العرب سبعمائة وخمسون مفردة حتى آلاف المفردات للمرحلة الأولى، وآلاف المفردات حتى ألف وخمسمائة مفردة لمرحلة المتقدمين و ألف وخمسمائة مفردة حتى مائتا المفردات للمرحلة الثالثة. وهناك رأي آخر أن مائتا المفردات حتى مائتان وخمسمائة المفردات للمرحلة الابتدائية بالشروط أنهم ماهرون في تركيب الجملة واستخدام المعجم.^{٥٧}

(٢) قائمة المفردات

أحيانا أن بعض التلاميذ يحفظون المفردات وترجمتها ولكن المدرس ينحرف في تعليم درس المفردات، مثلا أنه يكتب جميع المفردات على السبورة داخل القائمة ثم يعلمها واحدة فواحدة. وهذه الطريقة غير جيدة لأنها تثقل التلاميذ وتضعب المدرس. والكيفية المثلى في تعليم المفردات كتابتها واحدة فواحدة ثم تبين معانيها ثم التمرين في استخدامه.

ب. المفهوم الإجرائي

تنفيذ بوسيلة *slide animasi gambar* طريقة المراقبة اللغوية :

١. تقدم المدرس أهداف تعليم المادة

٢. يبدأ المدرس الدرس بفتح الشرائح التي فيه المدة ثم المدرس تشرح المدة

٣. المدرس يقرأ المفردات

٤. المدرس يطلب التلاميذ أن يذكروا المفردات معا

٥. المدرس يأمر التلاميذ ليقدموا أمام الفصل لنطق المفردات الى أصحابهم

مباشرة بإشارة الوسيلة

٦. المدرس يفتح شرائح التي فيه التدريبات عن المفردات.

^{٥٦}Ibid.,hlm. ٧٧

^{٥٧}Abdul Hamid, dkk.,Op.Cit.,hlm. ١٦٧

٧. يطلب التلاميذ أن تهيئون التدريبات عن المفردات. (أما مثل : ترجمة

المفردات، تركيب الجملة، يكتب المفردات)

٨. يعطى المدرس الدراجة

٩. ويلخص المدرس و التلاميذ الدرس معا في نهاية التعليم

١٠. يقوم المدرس التقويم

مؤشرات استيعاب المفردات :

١. يقدر التلاميذ على حفظ المفردات جيدة

٢. يقدر التلاميذ على ذكر ترادف وتضاد المفردات

٣. يقدر التلاميذ على ترجمة المفردات جيدة

٤. يقدر التلاميذ على استخدام المفردات داخل الجملة

٥. يقدر التلاميذ على نطق المفردات مطابقة بمخارجها.^{٥٨}

ج. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي بحث مستخدم كالمقارنة لابتعاد التقليد عن كتابة علمية ولتأكيد البحث الذي قام به الباحث.

وأما الدراسة السابقة التي تتعلق بهذا البحث فهي البحث الذي قام رجب من قسم تعليم اللغة العربية تحت الموضوع فعالية الطريقة السمعية الشفوية باستخدام وسيلة *Microsoft Power Point* لترقية استيعاب المفردات في التعليم اللغة العربية لدى الطلاب في المدرسة الإسلامية فاتمالونج تيلان الجنوبية. الحاصل المأخوذ من بحثه أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصرفية مردودة. وهذا بمعنى أن طريقة السمعية الشفوية باستخدام وسيلة *Microsoft Power Point* لترقية

^{٥٨} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN- Maliki Press, ٢٠١١) hal. ٦٠



استيعاب المفردات في التعليم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة الإسلامية
فاتهاونج تيلان الجنوبية
الفرق بين الدراسة السابقة والبحث الذي سأبحث أن الدراسة السابقة
تبحث عن فعالية الطريقة السمعية الشفوية باستخدام وسيلة Power Point
Microsoft لترقية استيعاب المفردات العربية ، أما البحث الذي سأبحث فعالية
استخدم وسيلة شرائح الصور (*slide animasi gambar*) بطريقة المراقبة اللغوية
(*language control*) لترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار."

د. فروض البحث

إذا وجود ترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ باستخدام الوسيلة شرائح
الصور المتحركة (*Slide Animasi Gambar*) بطريقة المراقبة اللغوية (*Language Control*)

Ha : استخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (*Slide Animasi Gambar*) بطريقة
المراقبة اللغوية (*Language Control*) فعال لترقية استيعاب المفردات العربية لدى
التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار.

Ho : استخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (*Slide Animasi Gambar*) بطريقة
المراقبة اللغوية (*Language Control*) غير فعال لترقية استيعاب المفردات العربية لدى
التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بكمبار.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث تجريبي بفعالية استخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (Slide Animasi Gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (Language Control) لترقية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ (بحث تجريبي في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار). واختار الباحث العينة في هذا البحث صفين فهما، الصف الثامن " ٤ " كالصف تجريبي و تستخدم الباحث باستخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (Slide Animasi Gambar) بطريقة المراقبة اللغوية و الصف الثامن " ٥ " كالصف ضبطي و لا استخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (Slide Animasi Gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (Language Control).

و تصميم البحث الذي يستخدم الباحث فيه Control Group Pre

:test-Posttest

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
الثامن ٤	T ^١	X	
الثامن ٥	T ^١	-	

الثامن ٤ : الصف التجريبي

الثامن ٥ :الصف الضبطي

T^١ :الاختبار القبلي للصف التجريبي والصف الضبطي

X : الصف الذي فيه المعالجة

- : الصف الذي ليس فيه المعالجة

٢T : الاختبار البعدي للصف التجريبي والصف الضبطي

ب. زمان البحث و مكانه

زمان البحث من يوليو إلى سبتمبر ٢٠١٩ م شهرين تقريبا. وأما مكانه فهو المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار.

ج. أفراد البحث وموضوعه

وأما أفراد البحث فهو تلاميذ الفصل الثامن "٤" و "٥" في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار. وموضوع البحث فعالية استخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (*Slide Animasi Gambar*) بطريقة المراقبة اللغوية (*Language control*) لتزقية استيعاب المفردات.

د. مجتمع البحث و عينته

أما المجتمع في هذا البحث فهو جميع التلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار. فأخذ الباحث الصف الثامن ٤ و الثامن ٥ عينة و عددها ٤٦ تلاميذ. وتقنية أخذ العينة المستخدمة هي العشوائية البسيطة (*random sampling*) و هذا الصف يتكون اربعة صفوف.

الجدول ٣.١

مجموعة تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهداية كمبار.

الرقم	الفصل	العدد
١	الثامن ١	٢٨
٢	الثامن ٢	٢٠
٣	الثامن ٣	٢٠
٤	الثامن ٥	٢٣
٥	الثامن ٦	٢٣
المجموعة		١١٤

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأخذ الباحث صفيين لهد البحث الذي يتكون من ٤٦ تلاميذ. يعني
الصف الثامن "٤" (٢٣ تلاميذ) و الصف الثامن "٥" (٢٣ تلاميذ).

هـ. أدوات البحث

١. الملاحظة

رقم	الملاحظة	١	٢	٣	٤
١	يقدم المدرس أهداف تعليم اللغة العربية				
٢	يفتح المدرس الشرائح من المفردات				
٣	يقدم المدرس المفردات المشهورة المناسبة بالموضوع المعروض				
٤	يعلم المدرس جملة المفيدة المناسبة بالمفردات إلى التلاميذ				
٥	يأمر المدرس التلاميذ أن يحفظوا المفردات				
٦	المدرس يأمر التلاميذ ليقدموا أمام الفصل لنطق المفردات إلى أصحابهم				
٧	المدرس يفتح الشرائح من تدريبات المفردات				
٨	يطلب المدرس منهم أن تجيبوا التدريبات عن المفردات. (أما مثل : ترجمة المفردات، تركيب الجملة، يكتب المفردات)				
٩	يعطى المدرس النتيجة				
١٠	ثم يأخذ المدرس مع التلاميذ الاستنتاج				
١١	يقوم المدرس بالتقديم				
	المجموعة				

حـ. Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإيضاح:

ممتاز : ٥

جيد جدا: ٤

جيد : ٣

ضعيف : ٢

مقبول : ١

٥ =	≥ ٩٠
٤ =	٨٠ – ٨٩
٣ =	٧٠ – ٩
٢ =	٧٠ – ٦٩
١ =	≤ ٥٩

٢. الاختبار

لمعرفة حصول التعليم بهذه استخدام وسيلة شرائح الصور متحركة (Slide Animasi Gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (Language control) في تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ.

وأما مقصود فعالية عند البحث في التعليم فهي فيما يلي :

١. التوصل الى الهدف
٢. الوقت المناسب
٣. المشاركة من أعضائها
٤. تحقيق النتيجة

و. تحليل البيانات

١- تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرموز الآتي :

$$t_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}} \quad ٥٩$$

٢- وأما تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرموز الآتي :

$$t_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}} \quad ٦٠$$

البيان :

T : اختبار

M_x : المعدل من المتغير x

M_y : المعدل من المتغير y

SD_x : الانحراف المعياري من المتغير x

SD_y : الانحراف المعياري من المتغير y

N : العينة

١ : الرقم الثابت.^{٦١}

➤ الرموز من الانحراف المعياري لمتغير x:

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

^{٥٩} Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٢), hlm.

^{٦٠} Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٢), hlm.

^{٦١} Hartono, *Statistik Untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٠), hlm. ٢٠٨

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

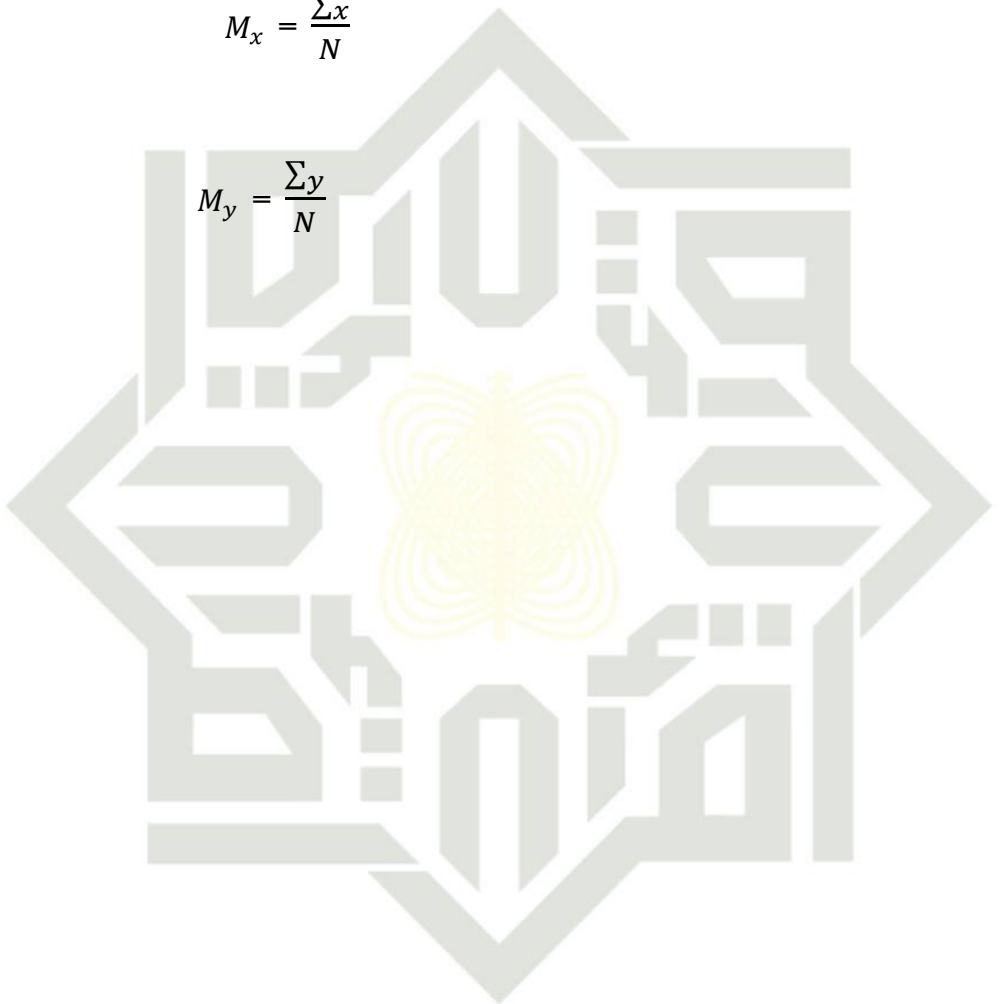
➤ الرموز من الانحراف المعياري لمتغير y :

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

➤ رموز المعدل :

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$



UIN SUSKA RIAU

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حلت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن التعليم وسيلة شرائح الصور (slide animasi gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (control language) يكون فعالاً لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ الفصل الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد الهداية بكمبار. كما دل عليه أن الجدول "Tt" أصغر من "To = 4,88" في درجة دلالة % 5 = 2,02 من درجة دلالة % 10. يعني 2,69، يعني Ha مقبولة و Ho مردودة. و في جدول المراقبة نيل 94,44% بمعنى "جيد جداً" لأنه يقع في درجة 86-100%. إذن تنفيذ استخدام وسيلة شرائح الصور (slide animasi gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (control language) يكون فعالاً لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية معهد الهداية بكمبار.

ب. توصيات البحث

يقدم الباحث الإقتراحات كما يلي :

١ - للمدرس

من هذا البحث نعرف أن استخدام وسيلة شرائح الصور (slide animasi gambar) بطريقة المراقبة اللغوية (control language) يكون فعالاً لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ فينبغي على المدرس أن يستخدم هذه الوسيلة بطريقة في التعليم خصوصاً لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ.

٢ - للتلاميذ

• أرجو من التلاميذ أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل المدرسة و خارجها.



المصادر و المراجع

- عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الخرطوم: الدار العالمي، ٢٠٠٨
- محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧
- لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (دار المشرق: بيروت، ١٩٨٦)
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مصر: جامعة المنصورة، ١٩٨٤م)
- علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني، معجم التعريفات، القاهرة: دار الفضية
- علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار الشواف
- مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، بيروت: دار الفكر
- جمل عبد النصير الذكارية، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها: طرائق ومفاهيم، (الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا للنشر عضو في مجلس النشر العلمي الماليزي ٢٠١١
- حسن جعفر الخلفية، فصول في تدريس اللغة العربية: ابتدائي - متوسط ثانوي، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٤)
- أوريل بحر الدين، مفردات التدريس نحو إعداد مدرسة اللغة العربية الكفاء، (مالانق: بجامع ملك، ٢٠١١

Abdul Hamid, *Mengukur kemampuan bahasa arab*, Malang: UIN MALIKI PRESS. ٢٠١٠

Abdul Hamid dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٨

Abu Anwar, *media pembelajaran*, Riau: Suska Press, , ٢٠٠٨

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١

Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, ٢٠٠٩



- Hamad Izzan, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, Bandung : Humaniora, 2011
- A. W Munawwir, *Kamus Al-Munawwir*, Surabaya: pustakan Progresif, 1997
- Ahmad Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: PustakaPelajar, 2004
- Sambang Warista, *Teknologi Pembelajaran Landasan Dan Aplikasinya*, Jakarta: Rineka Citra, 2008
- Mukhori Umar, *Ilmu pendidikan Islam* , Jakarta : Amzah, 2010
- E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003
- Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012
- Niken Aryani, Dany Haryanto, *Pembelajaran Multi Media Di Sekolah*, Jakarta: Prestasi pustaka: 2010
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia cet. ke-3*, Jakarta: Balai Pustaka, 1990
- Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2011
- Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN-MALIKI Press, 2011
- Ulin Nura, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press, 2012
- W J S Pourdarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1999
- Zainal Aqib, *Model-Model, Media dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, Bandung: Yrama Widya, 2013
- Zulhananna, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada,
- Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab : Konvensional dan Kontemporer*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(KELAS EKSPERIMEN)

Satuan Pendidikan	: MTS Ponpes Islamic Center Al-Hidayah Kampar
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Tema/Topik Bahasan	: Pembelajaran Mufrodat
Subtema/Sub Pokok Bahasan	: الساعة
Kelas / Semester	: VIII / Ganjil
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (3 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar/Kd Dan Indikator Pencapaian Kompetensi/IPK

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة baik secara lisan maupun tertulis.
2. Memahami lafal kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة
3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan الساعة baik secara lisan maupun tertulis .

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4. Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang : الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.

C. Indikator

1. Menerapkan mufrodad yang berkaitan dengan الساعة
2. Menterjemahkan mufrodad dengan baik dan benar dalam kalimat (jumlah).
3. Mengucapkan dan menuliskan kembali mufrodad dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar.
4. Menggunakan mufrodad dalam jumlah (kalimat) dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.
5. Menjawab dan memilih harkat mufrodad yang didapati dalam sebuah kalimat (jumlah).

D. Materi Pembelajaran

Mufrodad :

ساعة المكتب – ساعة المنبهة – ساعة اليد – ساعة الحائط – وقت – عقرب – دقيقة – ثانية
 يوم – صباح – نهار – مساء – ليلة – شهر – سنة – الا – و – الان – مبكرا – متأخرا – الربع
 النصف – تماما

E. Metode Pembelajaran

1. Metode Language Control

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Alat/Bahan : Papan Tulis dan Spidol.
2. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII
3. Media : Slide Animasi Gambar

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan pendahuluan

Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.

Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.

Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui cerita pendek.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



H. Kegiatan Inti:

Mengamati

- Guru menjelaskan materi pelajaran
- Siswa mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang الساعة

Menanya

- Siswa menanyakan kosa kata baru/sulit yang berkaitan dengan topic الساعة
- Siswa melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan topik الساعة

Mengasosiasi

- Siswa diminta memahami teks yang terdapat di buku

4. Mengkomunikasikan

- Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat

I. Kegiatan Penutup:

- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah

J. Penilaian

Penilaian proses pembelajaran melalui pengamatan
 Alat penilaian : Test (Tulisan).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kampar, Agustus 2019

Mahasiswa Peneliti

Guru Bahasa Arab

SYAFRIZAL

HIDAYATURRABBANI

Mengetahui,
Kepala Madrasah

NURLAINI, S.Pd.I



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(KELAS KONTROL)

Satuan Pendidikan : MTS Ponpes Islamic Center Al-Hidayah Kampar
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Tema/Topik Bahasan : Pembelajaran Mufrodat
 Subtema/Sub Pokok Bahasan : انشطتي في المدرسة
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (3 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar/Kd Dan Indikator Pencapaian Kompetensi/IPK

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : انشطتي في المدرسة baik secara lisan maupun tertulis.
2. Memahami lafal kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : انشطتي في المدرسة

Hak cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan

dengan **انشطتي في المدرسة** baik secara lisan maupun tertulis .

4. Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang **انشطتي في المدرسة** dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.

C. Indikator

1. Menerapkan mufrodat yang berkaitan dengan **انشطتي في المدرسة**
2. Menterjemahkan mufrodat dengan baik dan benar dalam kalimat (jumlah).
3. Mengucapkan dan menuliskan kembali mufrodat dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar.
4. Menggunakan mufrodat dalam jumlah (kalimat) dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.
5. Menjawab dan memilih harkat mufrodat yang didapati dalam sebuah kalimat (jumlah).

D. Materi Pembelajaran

Mufrodat :

طبيب – مجتهد – مبكرا – علم – الرياضية – مريض – طب – مزدحمة – جامعة – حصة
 بطل – مختبر – رسالة – جذابة – قابل – شاهد – حضر – كتب – ساعد – اللغة الانكليزية
 اللغة العربية – الدين الاسلامي - جيدا

E. Metode Pembelajaran

1. Metode intiqoiyyah
2. Tanya Jawab

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Alat/Bahan : Papan Tulis dan Spidol.
2. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan pendahuluan

Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.

Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui cerita pendek.

H. Kegiatan Inti:

1. Mengamati

Guru menjelaskan materi pelajaran

Siswa mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang *انشطتي في المدرسة*

2. Menanya

Siswa menanyakan kosa kata baru/sulit yang berkaitan dengan topic *انشطتي في المدرسة*

- Siswa melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan topic *انشطتي في المدرسة*

3. Mengasosiasi

- Siswa diminta memahami teks yang terdapat di buku

4. Mengkomunikasikan

- Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat

I. Kegiatan Penutup:

Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.

Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah

J. Penilaian

Penilaian proses pembelajaran melalui pengamatan

Alat penilaian : Test (Tulisan).

Kampar, Agustus 2019

Mahasiswa Peneliti

Guru Bahasa Arab

SYAFRIZAL

HIDAYATURRABBANI

Mengetahui,
Kepala Madrasah

NURLAINI, S.Pd.I

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(KELAS KONTROL)

Satuan Pendidikan : MTS Ponpes Islamic Center Al-Hidayah Kampar
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Tema/Topik Bahasan : Pembelajaran Mufrodat
 Subtema/Sub Pokok Bahasan : الساعة
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (3 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar/Kd Dan Indikator Pencapaian Kompetensi/IPK

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة baik secara lisan maupun tertulis.
2. Memahami lafal kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة
3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan الساعة baik secara lisan maupun tertulis .

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4. Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang : الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.

C. Indikator

1. Menerapkan mufrodad yang berkaitan dengan الساعة
2. Menterjemahkan mufrodad dengan baik dan benar dalam kalimat (jumlah).
3. Mengucapkan dan menuliskan kembali mufrodad dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar.
4. Menggunakan mufrodad dalam jumlah (kalimat) dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.
5. Menjawab dan memilih harkat mufrodad yang didapati dalam sebuah kalimat (jumlah).

D. Materi Pembelajaran

Mufrodad :

ساعة المكتب – ساعة المنبهة – ساعة اليد – ساعة الحائط – وقت – عقرب – دقيقة – ثانية
 يوم – صباح – نهار – مساء – ليلة – شهر – سنة – الا – و – الان – مبكرا – متأخرا – الربع
 النصف – تماما

E. Metode Pembelajaran

1. Metode Intiqoiyyah
2. Metode Tanya Jawab

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Alat/Bahan : Papan Tulis dan Spidol.
2. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan pendahuluan

Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.

Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.

Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui cerita pendek.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Kegiatan Inti:

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Mengamati

- Guru menjelaskan materi pelajaran
- Siswa mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang الساعة

Menanya

- Siswa menanyakan kosa kata baru/sulit yang berkaitan dengan topic الساعة
- Siswa melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan topik الساعة

Mengasosiasi

- Siswa diminta memahami teks yang terdapat di buku

4. Mengkomunikasikan

- Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat

I. Kegiatan Penutup:

- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah

J. Penilaian

Penilaian proses pembelajaran melalui pengamatan
 Alat penilaian : Test (Tulisan).

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kampar, Agustus 2019

Mahasiswa Peneliti

Guru Bahasa Arab

SYAFRIZAL

HIDAYATURRABBANI

Mengetahui,
Kepala Madrasah

NURLAINI, S.Pd.I

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(KELAS EKSPERIMEN)

Satuan Pendidikan : MTS Ponpes Islamic Center Al-Hidayah Kampar
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Tema/Topik Bahasan : Pembelajaran Mufrodat
 Subtema/Sub Pokok Bahasan : انشطتي في المدرسة
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (3 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar/Kd Dan Indikator Pencapaian Kompetensi/IPK

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : انشطتي في المدرسة baik secara lisan maupun tertulis.
2. Memahami lafal kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : انشطتي في المدرسة

Hak cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan

dengan **انشطتي في المدرسة** baik secara lisan maupun tertulis .

4. Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang **انشطتي في المدرسة** dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.

C. Indikator

1. Menerapkan mufrodat yang berkaitan dengan **انشطتي في المدرسة**
2. Menterjemahkan mufrodat dengan baik dan benar dalam kalimat (jumlah).
3. Mengucapkan dan menuliskan kembali mufrodat dengan lafadz dan intonasi yang baik dan benar.
4. Menggunakan mufrodat dalam jumlah (kalimat) dengan benar, baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.
5. Menjawab dan memilih harkat mufrodat yang didapati dalam sebuah kalimat (jumlah).

D. Materi Pembelajaran

Mufrodat :

طبيب – مجتهد – مبكرا – علم – الرياضية – مريض – طب – مزدحمة – جامعة – حصة
 بطل – مختبر – رسالة – جذابة – قابل – شاهد – حضر – كتب – ساعد – اللغة الانكليزية
 اللغة العربية – الدين الاسلامي – جيدا

E. Metode Pembelajaran

1. Metode Language Control

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Alat/Bahan : Papan Tulis dan Spidol.
2. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII
3. Media : Slide Animasi Gambar

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan pendahuluan

Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.

Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui cerita pendek.

H. Kegiatan Inti:

1. Mengamati

Guru menjelaskan materi pelajaran

Siswa mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang *انشطتي في المدرسة*

2. Menanya

Siswa menanyakan kosa kata baru/sulit yang berkaitan dengan topic *انشطتي في*

المدرسة

- Siswa melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan topic *انشطتي في المدرسة*

3. Mengasosiasi

- Siswa diminta memahami teks yang terdapat di buku

4. Mengkomunikasikan

- Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat

I. Kegiatan Penutup:

Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.

Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah

J. Penilaian

Penilaian proses pembelajaran melalui pengamatan

Alat penilaian : Test (Tulisan).

Kampar, Agustus 2019

Mahasiswa Peneliti

Guru Bahasa Arab

SYAFRIZAL

HIDAYATURRABBANI

Mengetahui,
Kepala Madrasah

NURLAINI, S.Pd.I

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 28 Juni 2019

Un.04/F.II.4/PP.00.9/9181/2019

Bahasa

Pembimbing Skripsi

Kepada

Th. Mahyuddin Syukri, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ARI RAHMA PUTRA

NIM : 11512101511

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektivitas Penggunaan Slide Animasi Gambar dengan Menggunakan Metode Language Control untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrad Siswa MTS Al-Hidayah Kampar.

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Re teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Alimuddin, M.Ag

19660924 199503 1 002

Permohonan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UN SUSKA RIAU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM R
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURU

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 1^o Tampan Pekanbaru Riau 28192 PO. BOX 1004 Telp. (0756) 707727 Fax. (0756) 707728

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

Tesis yang dibimbing :

a. Seminar usul Penelitian :

b. Penulisan Laporan Penelitian :

Nama Pembimbing : MAHYUDIN SYUKRI

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19720421200604 1 003

Nama Mahasiswa : ARI RAHMIA PUTRA

Nomor Induk Mahasiswa : 11512101511

Kegiatan : Bimbingan Skripsi

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
15 / 01 / 2019	Bimbingan Judul & Sinopsis	
20 / 04 / 2019	Bimbingan Proposal	
25 / 06 / 2019	Acc Proposal	
22 / 08 / 2019	Bimbingan Instrumen	
17 / 09 / 2019	Bimbingan Bab <u>IV</u> & <u>V</u>	
14 / 10 / 2019	Acc <u>SKIP</u> Skripsi	

Pekanbaru, 14 OKTOBER
Pembimbing,

MAHYUDIN SYUKRI
NIP. 19720421200604

Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/24528
 TENTANG



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat
 Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor :**
 04/F.II/PP.00.9/9630/2019 Tanggal 12 Juli 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

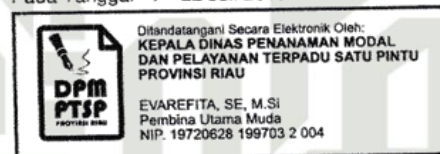
1. Nama	: ARI RAHMA PUTRA
2. NIM / KTP	: 115121015110
3. Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS PENGGUNAAN SLIDE ANIMASI GAMBAR DENGAN MENGGUNAKAN METODE LANGUAGE CONTROL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRODAT SISWA MTS AL-HIDAYAH KAMPAR
7. Lokasi Penelitian	: MTS AL-HIDAYAHN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 22 Juli 2019



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
3. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta miliknya UIN Suska Riau
 Cipta Dilindungi Undang-undang
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

REKOMENDASI

Nomor : 070/KKBP/2019/564

Tentang

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMP/TS/IN/RISET/24528 tanggal 22 Juli 2019, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada

1. Nama	: ARI RAHMA PUTRA
2. NIM	: 115121015110
3. Universitas	: UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
4. Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang	: S1
6. Alamat	: PEKANBARU
7. Judul Penelitian	: EFEKTIVITAS PENGGUNAAN SLIDE ANIMASI GA DENGAN MENGGUNAKAN METODE LANGUAGE CO UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRODAT S MTS AL-HIDAYAH KAMPAR
8. Lokasi	: MTS AL-HIDAYAH KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 25 Juli 2019

a.n. **KEPALA KANTOR KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
Kasi. Kesatuan Bangsa



Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar Di Bangkinang.
2. Kepala MTS Al-Hidayah Kampar.
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
4. Yang bersangkutan.

SURAT REKOMENDASI
NOMOR : B-816/KK.04.4/Kp.07.5/07/2019

TENTANG
IZIN PENELITIAN / OBSERVASI

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar setelah mempelajari permohonan dari ARI RAHMA PUTRA Tanggal 25 JULI 2019 dengan ini memberikan rekomendasi Izin Penelitian / Observasi kepada:

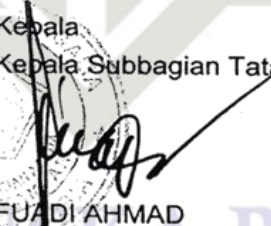
Nama : ARI RAHMA PUTRA
NIM : 115121015110
Perguruan Tinggi : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : EFEKTIFITAS PENGGUNAAN SLIDE ANIMASI DENGAN MENGGUNAKAN METODE LANGUAGE CONTROL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRODAT SISWA MTS AL-HIDAYAH KAMPAR
Lokasi : MTS AL-HIDAYAH KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan penelitian / observasi ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian / observasi ini berlangsung paling lama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan memperlancar kegiatan penelitian / observasi ini dan terima kasih.

an.- Kepala
Kepala Subbagian Tata Usaha


FUADI AHMAD
NIP. 197012082005011004

Rekomendasi ini disampaikan kepada:

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
2. Kepala MTs Al- Hidayah Kampar
3. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)
ISLAMIC CENTRE AL-HIDAYAH KAMPAR**

NSM : 1312140404065

Status : Akreditasi, SK Badan Akreditasi Nasional, tanggal 22 November 2008



Alamat : Pinggir Jalan Negara Pekanbaru-Bangkinang Km. 39 Kampar Tlp/Fax. (0761) 565069 / 565069

SURAT KETERANGAN RISET/PENELITIAN

Nomor : SK-063 /PPICA/MTs/VIII/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar Kecamatan Kampar Timur Kabupaten Kampar menerangkan bahwa :

Nama : Ari Rahma Putra
 NIM : 115121015110
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
 Universitas : Universitas Islam Negeri Suska Riau
 Alamat : Pekanbaru

Benar telah melaksanakan Riset/Penelitian di Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar Kecamatan Kampar Timur pada awal bulan Juli 2019 sampai dengan Oktober 2019 sesuai dengan surat permohonan Rekomendasi Riset Kemenag Kabupaten Kampar Nomor : B-816/KK/04.4/Kp.07.5/2019 dengan Judul Kripsi " EFEKTIFITAS PENGGUNAAN SLIDE ANIMASI DENGAN MENGGUNAKAN METODE LANGUAGE CONTROL UNTUK MENINGKATKAN PENGUSAHAAN PROFODAT SISWA MTS AL-HIDAYAH KAMPAR ".

Demikian Surat Keterangan Riset/Penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Kampar, 14 Dzul Hijjah 1440 H.
15 Agustus 2019 M.



1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan penanya untuk menyebarkan sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Ari Rahma Putra adalah putra dari pasangan suami istri Sarkawi dan Dariani, juga sebagai anak ketiga dari empat bersaudara (Gushairi Suci handayani Miftahul Khairi Putra) yang lahir di Desa pulau birandang 21 September 1997. Saat ini beralamat di dusun I desa sawah baru kec.Kampa Kab.Kampar

Sebelum menyandang nama mahasiswa di perguruan tinggi, penulis pernah menempuh pendidikan Sekolah Dasar Negeri 041 Pulau birandang 2003-2009, Madratsah Tsanawiyah Pondok Pesantren Anshor Al-Sunnah di Airtiris tahun 2009-2012, Setelah itu melanjutkan pendidikannya di Madratsah Aliyah Pondok Pesantren Islamic Centre Al-Hidayah Kampar tahun 2012-2015.

“Berhenti bermimpi dan berputus asa berarti mati” berbekal moto hidup inilah penulis resmi menjadi mahasiswa akademik. Pada semester VII (Tujuh) penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Mumugo Kec. Tanah Putih Kab.Rohil, dan Program Pengalaman lapangan (PPL) di Pondok Pesantren Teknologi Riau Pekanbaru.

Anugerah azam yang kuat dan untaian doa Ayahanda Ibunda tercinta, juga saudara saudariku seiman, serta bimbingan ustadz Muspika Hendri. MA sehingga penulis berhasil dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul:

فعالية استخدام وسيلة *slide animasi gambar* طريقة المراقبة اللغوية لتقوية استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الهادية بكمبار

Dan alhamdulillah atas anugerah hidayah dan Rahmat Allah SWT, akhirnya penulis dapat meraih dan menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)