

DAFTAR ISI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang		
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:		
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.		
b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.		
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.		
Halaman		
Halaman Judul		
Nota Dinas		
Persetujuan Pembimbing dan Ketua Prodi		
Surat Pernyataan		
Kata Pengantar	i	
Daftar Isi	iii	
Daftar Singkatan	v	
Pedoman Transliterasi	vi	
Abstrak	viii	
BAB I PENDAHULUAN		
A. Latar Belakang	1	
B. Permasalahan	9	
C. Tujuan dan Kegunaan	10	
1. Tujuan Penelitian	10	
2. Kegunaan Penelitian	10	
D. Penegasan Istilah	11	
E. Sistematika Penulisan	13	
BAB II ISTILAH-ISTILAH MAZHAB SYAFI'I DAN BUKU <i>KIFAYAT AL-AKHYAR FI HALL GHAYAT AL-IKHTISHAR</i> KARYA IMAM TAQIYUDDIN ABU BAKAR AL-HUSAINI		
A. Sejarah Perkembangan Mazhab Syafi'i	15	
1. Riwayat hidup dan pendidikan al-Imam al-Syafi'i	15	
2. Metode istinbath mazhab Syafi'i	22	
3. Referensi mu'tabarah dalam mazhab Syafi'i	26	
4. Istilah-istilah fikih dalam buku-buku fikih mazhab Syafi'i	34	
a. Istilah yang dipakai langsung oleh al-Syafi'i dalam bukunya	34	
b. Istilah untuk mengungkapkan pendapat mazhab	36	
c. Istilah untuk menguatkan (<i>tarjih</i>) atau melemahkan (<i>tadh'if</i>) sebuah pendapat	40	
d. Istilah yang berhubungan dengan ulama mazhab	48	
B. Abu Bakar al-Husaini dan bukunya <i>Kifayat al-Akhyar</i>		
1. Sketsa sosial-intelektual Abu Bakar al-Husaini	56	
a. Nama dan asal-usul	56	
b. Pendidikan	61	



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik BIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merujuk kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB	III	METODE PENELITIAN	
	A.	Jenis Penelitian	82
	1.	Pendekatan yang Digunakan	82
	2.	Teknik Pengumpulan Data	83
	B.	Sumber Data	85
	1.	Data Primer	85
	2.	Data Sekunder	86
	C.	Teknik Analisis Data	86
	D.	Teknik Penulisan	86
BAB	IV	ISTILAH-ISTILAH FIQH MAZHAB SYAFI'I YANG TERDAPAT DI DALAM BUKU KIFAYAT AL-AKHYAR	
	A.	Istilah untuk Mengungkapkan Pendapat Mazhab.....	88
	B.	Istilah untuk Menguatkan (<i>tarjih</i>) atau melemahkan (<i>tadh'if</i>) sebuah pendapat	99
	C.	Istilah yang Berhubungan dengan Ulama Mazhab	140
BAB	V	PENUTUP	
	A.	Kesimpulan	144
	B.	Implikasi	146
	C.	Saran	146
		DAFTAR PUSTAKA	148

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR SINGKATAN

© Hak Cipta Milik UIN Syarif Hidayah Sultan Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Cet = Cetakan

dkk. = Dan kawan-kawan

Ed. = Editor

H = Tahun hijriyah

M = Tahun masehi

No. = Nomor

QS. = al-Qur'an Surat

Saw. = *Salla Alla hu 'alaihi wa sallam*

Swt. = *Subhnahu wa ta'a la*

t.th = tanpa tahun

t.tp = tanpa tempat penerbit

t.p = tanpa penerbit

Terj. = Terjemahan

Vol. = Volume

W = Wafat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Konsonan

Huruf Arab	Huruf Latin	Huruf Arab	Huruf Latin
	'		D
	B		T
	T		N
	Ts		,
	J		Gh
	H		F
	Kh		Q
	D		K
	Dz		L
	R		M
	Z		N
	S		H
	Sy		W
	S		Y

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
	Fathah	A	A
	Kasrah	I	I
	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Tanda	Nama	Gabungan	Nama
...	Fathah dan Ya	Ai	A dan I
...	Fathah dan Waw	Au	A dan U

C. Vokal Panjang

Tanda	Nama	Gabungan	Nama
	Fathah dan alif	Â	a dan topi di atas
	Kasrah dan ya	Î	i dan topi di atas
	Dammah dan waw	Û	u dan topi di atas

D. Kata Sandang (Alif+Lam)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf () dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyyah*. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-diwân* bukan *ad-diwân*.

E. Syaddah (*Tasydîd*)

Syaddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda () dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syaddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf *syamsiyah*. Misalnya, kata tidak ditulis *ad-darûrah* melainkan *al-darûrah*, demikian seterusnya.

F. Ta' Marbûtah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta' marbûtah* () terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta' marbûtah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'i*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta' marbûtah* tersebut diikuti kata benda (*isim*), maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

Contoh:

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tarîqah
2	الجامعة الإسلامية	al-jâmi'ah al-islâmiyyah
3		wahdat al-wujûd

(ketentuan ini tidak digunakan terhadap kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafaz aslinya)

G. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) bahasa Indonesia, antara lain nama bulan, nama diri, dan lain-lain. penting diperhatikan, jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. (Contoh: Abû Hâmid al-Ghazâlî bukan Abû Hâmid Al-Ghazâlî, al-Kindî bukan Al-Kindî).

Beberapa ketentuan lain dalam EYD sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut EYD, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dengan alih aksaranya. Demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari dunia Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarkan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ditulis ‘Abd al-Samad al-Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak ditulis Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

H. Cara Penulisan kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab, dengan berpedoman pada ketentuan-ketentuan di atas:

Kata Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzhaba al-ustâdzu
الحركة العصرية	al-harakah al'asriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâ ha illâ Allâh
يؤثركم الله	Maulânâ Malik al-Sâlih
المظاهر العقلية	yu'atstsirukum Allâh
الآيات الكونية	al-mazâhir al-'aqliyyah
الضرورة تبيح المحظورات	al-âyât al-kauniyyah
	Al-darûrat tubîhu al-mahzûrat