



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

NOTA DINAS

PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN KETUA PRODI

SURAT PERNYATAAN

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iii

DAFTAR SINGKATAN..... v

PEDOMAN TRANSLITERASI..... vi

ABSTRAK..... ix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian	11
D. Sistematika Penulisan.....	12

BAB II LANDASAN TEORITIS

A. Kerangka Teori	14
B. Biografi Tokoh	16
1. ‘Â’isyah Ra.....	16
2. Imam As-Sûyuthî	25
C. Tinjauan Kepustakaan	33

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	36
B. Sumber Data	36
C. Teknik Pengumpulan Data	37
D. Teknik Pembahasan.....	38



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV PEMBAHASAN

A. Takhrij Hadits Didalam Kitab ‘Ain Al-Ishâbah	40
1. Hadits Tentang Memandikan Jenazah	40
2. Hadits Tentang Shalat Witir.....	56
3. Hadits Tentang Menangisi Mayit.....	68
4. Hadits Tentang Pakaian Mayit Ketika Dibangkitkan.....	80
5. Hadits Tentang Mati Mendadak Adalah Murka Allah Bagi Orang Mu’min.....	87
6. Hadits Tentang Puasa Seseorang Yang Junub Pada Waktu Fajar Pada Bulan Ramadhan	93
7. Hadits Tentang Penghuni Kubur Dapat Mendengar Orang Yang Mengajaknya Bicara	105
B. Peran ‘Â’isyah Dalam Periwayatan Hadits Dan Pengaruhnya Terhadap <i>Istinbâth</i> Hukum	114
1. Peran ‘Â’isyah Dalam Periwayatan Hadits	114
2. Implikasi Peran ‘Â’isyah Terhadap <i>Istinbâth</i> Hukum	131

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	145
B. Saran	146

DAFTAR KEPUSTAKAAN



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR SINGKATAN

NO	Singkatan	Kepanjangan dari Kata
1	swt,	Subhanahu wa Ta'ala
2	saw,	SallallahuAlaihiWasallam
3	as,	'Alaihissalam
4	Q.S	Al-Qur'an Surat
5	Hal	Halaman
6	t.pn	Tanpa Penerbit
7	t.tp	Tanpa tempat penerbit
8	tt	Tanpa tahun penerbit
9	w.	Wafat
10	H.R	Hadis Riwayat
11	r.a	RadhiAllah 'anhu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pengalihan huruf Arab-Indonesia dalam Tesis ini didasarkan atas Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158/1987 dan 054.b/U/1987, sebagaimana yang tertera dalam buku pedoman Transliterasi Bahasa Arab (*A Guide To Arabic Tranliterastion*), INIS Fellow 1992.

A. Konsonan

No	Arab	Latin
1.		Tidak dilambangkan
2.		B
3.		T
4.		Ts
5.		J
6.		H
7.		Kh
8.		D
9.		Dz
10.		R
11.		Z
12.		S
13.		Sy
14.		Sh
15.		Dh
16.		Th
17.		Zh
18.		'
19.		Gh
20.		F
21.		Q
22.		K
23.		L
24.		M
25.		N

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26.		W
27.		H
28.		,
29.		Y

B. Vokal, Panjang dan Diftong

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vocal *fathah* ditulis dengan “a”, *kasrah* dengan “i”, *dhammah* dengan “u”, sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara berikut:

Vokal (a) panjang	=	â misalnya menjadiqâla
Vokal (i) panjang	=	î misalnya ڦِ menjadiqîla
Vokal (u) panjang	=	û misalnya menjadidûna

Khusus untuk bacaan *yâ nisbat*, maka tidak boleh digantikan dengan “î”, melainkan tetap ditulis dengan “iy” agar dapat menggambarkan *yâ nisbat* diakhirnya. Begitu juga untuk suara diftong, waw dan ya setelah *fathah* ditulis dengan “aw” dan “ay”.

Contoh :

Diftong (aw) = misalnya menjadi qawlun

Diftong (ay) = misalnya ڦِخْ menjadi khayrun

C. Ta' marbûthah ()

Ta' marbûthah ditransliterasikan dengan “t” jika berada ditengah kalimat, tetapi apabila Ta' marbûthah tersebut berada di akhir kalimat, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “h” misalnya menjadi *al-risâlat li al-mudarrisah*, atau apabila berada di tengah-tengah kalimat yang terdiri dari susunan *mudhaf* dan *mudhafilaiyah*, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “t” yang disambungkan dengan kalimat berikutnya, misalnya

ditulis Zakât al-Mâl,



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.