

ABSTRAK

Anis Kurniawati (2017): “ Peran ‘Â’isyah Dalam Periwayatan Hadîts Nabi Dan Implikasinya Terhadap *Istimbâth* Hukum (Studi Terhadap Kitab ‘Ain Al-Ishâbah Fi Istidrâk ‘Â’isyah ‘Alâ Ash-Shahâbah Karya Imam As-Suyûthî”

‘Â’isyah adalah salah seorang sahabat yang paling banyak meriwayatkan hadîts hadîts Rasulullah SAW. Peran beliau dalam menjaga hadîts Rasulullah sangat besar. Hal tersebut dapat dibuktikan dari kegigihannya dalam menjaga setiap periwayatan yang disampaikan. Beliau tidak segan-segan mengkritik hadîts-hadîts yang beliau anggap tidak sesuai dengan maksudnya. Karenanya beliau adalah salah seorang sahabat yang paling banyak mengkritik hadîts-hadîts yang diriwayatkan sahabat. Dalam tesis ini penulis mengungkapkan metode kajian kepustakaan (library research). Data primer diambil dari buku yang ditulis oleh al-Suyuti tentang hadîts-hadîts yang kritik oleh ‘Â’isyah yakni kitab ‘Ain Al-Ishâbah Fi Istidrâk ‘Â’isyah ‘Alâ As-Shahâbah karya imam as-Suyûthî, sebagai kitab yang dianalisis pada penelitian ini, Sedangkan data sekundernya adalah kitab-kitab hadîts yang di anggap memiliki representatif. Seperti, *kutub al-Tis’ah* yakni *Shâfi’i*, *Bukhari* karya imam Bukhari, *Shâfi’i Muslim*, karya imam Muslim, *Sunan at-Tirmidzi* karya imam Tirmidzi, *Sunan an-Nasa’i* karya imam an-Nasa’i, *Sunan Abu Daud* karya imam Abu Daud, *Sunan Ibnu Majah* karya imam Ibnu Majah, *Musnad Ahmad* karya imam Ahmad, *al-Muwattha’* karya imam Malik, dan *Sunan ad-Darimi* karya imam ad-Darimi, dilengkapi dengan kitab-kitab *syarah* hadîts, seperti *Fathul Bari* karya imam Ibnu Hajar, ‘Aunul Ma’bud, karya Muhammad Syamsul Haq al-‘Adzim al-‘Abadi, *Syarah Muslim* karya imam an-Nawawi, *Tuhfatul Ahwadzi* karya syekh Muhammad Abdurrahman bin Abdur Rahim al-Mubarakfuri, begitu juga tulisan tokoh atau orang lain yang secara langsung dan tidak langsung membahas peran ‘Â’isyah dalam bidang hadîts serta buku-buku yang relevan dengan tema yang dibahas dalam tesis ini. Tesis ini ingin menghasilkan kesimpulan Apa saja peran sayyidah ‘Â’isyah dalam periwayatan hadîts didalam kitab as-Suyûthî, yang mana beliau mencatat lima puluh tiga hadîts yang dikritik ‘Â’isyah didalamnya. Kemudian pengaruhnya terhadap *istimbâth* hukum disertai dengan *takhrij* pada hadîts-hadîts tersebut untuk membuktikan kualitas hadîts-hadîts kritik ‘Â’isyah dalam kitab tersebut. dan penulis mengkhususkan pada *takhrij* ini dengan hadîts-hadîts yang sering terjadi dimasyarakat, diantaranya hadîts mengenai mayit akan diadzab sebab tangisan keluarganya, mayit dapat mendengar orang yang mengajaknya bicara, hadîts tentang puasa seseorang yang junub pada waktu fajar pada bulan ramadhan dan lain sebagainya.

أنيس كرنياوي: 2017 "دور عائشة في روایة الحديث وآثاره في استنباط الحكم (دراسة كتاب "عين الإصابة في استدراك عائشة على الصحابة للإمام السیوطی)".

كانت عائشة واحدة من الصحابة، وهي معروفة بأكثر الصحابيات روایة لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. وكان دورها في الحفاظ على أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كبيراً جدًا. ويتبين ذلك من استمرارها في الحفاظ على أي روایة تسليمها. ولم تكن لها التردد في انتقاد الأحاديث التي لم تكن مناسباً مقصدتها. لذلك اعتبرت أحدها من إحدى الصحابيات احتفاظاً وانتقاداً على روایات الصحابة أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. وفي هذه الدراسة، استخدمت الباحثة منهج دراسة الأدب (الدراسة المكتبية). يتمأخذ البيانات الأولية من الكتاب الذي ألفه الإمام السیوطی عن الأحاديث التي انتقدت

"عين الإصابة في الأحاديث المعترضة".

أبي	محمد	أبي	أبي محمد شمس
أبي	الترمذی	أبي	مجھہ
أحمد	أحمد،	أحمد	في شروح الأحاديث
أبي	في هذه	أبي	في
أبي	غيرهم	أبي	تأثیره في استنباط
أبي	في هذه	أبي	المتوفی
أبي	وغيره	أبي	في حالة
أبي	في مجال	أبي	
أبي	محمد	أبي	
أبي	حنون	أبي	
أبي	وخمسين	أبي	
أبي	كثيراً في	أبي	
أبي	المتوفی	أبي	
أبي	وغيرها.	أبي	

هذا التخريج في بعض الأحاديث الواردة في بيان المور التي

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Anis Kurniawati (2017):

The Roles of 'Â'isyah in the Narration of Prophet's Hadith and Its Implications to the *Istinbâth* of the Law (Study of the Books of '*Ain Al-Ishâbah Fi Istidrâk*' Â'isyah 'Ala Ash-Shahâbah by Imam As-Suyûthî's Work

'Â'isyah is one of the Sahabah who transmitted the hadith the Prophet Muhammad the most. Her role in keeping the hadith of the Prophet is very significant. This can be proven from her persistence in maintaining each hadith delivered. She did not hesitate to criticize the traditions which she deemed incompatible with her intent. Therefore, she is one of the Sahabah who criticized hadiths by the other friends. In this thesis, the author discloses the method of literature review (Library Research). The primary data were taken from a book written by as-Suyûthî about the hadiths criticized by 'Â'isyah namely the Book of '*Ain Al-Ishâbah Fi Istidrâk*' Â'isyah 'Ala As-Sahabah by the Imam as-Suyûthî, as the book analyzed in this study, While the secondary data are books of hadith that are considered to have the representatives such as *kutub al-Tis'ah* which is *Sahih Bukhari* by Imam Bukhari, *Shahih Muslim*, by Imam Muslim, *Sunan at-Tirmidzi* by Imam Tirmidzi, *Sunan an-Nasa'i* by Imam an-Nasa'i, *Sunan Abu Daud* by Imam Abu Daud, *Sunan Ibnu Majah* by Imam Ibnu Majah, *Musnad Ahmad* by Imam Ahmad, *al-Muwattha'* by Imam Malik, and *Sunan ad-Darimi* by Imam ad-Darimi, featured by the books of *syarah hadits* such as *Fathul Bari* karya Imam Ibnu Hajar, '*Aunul Ma'bud*, *Syarah Muslim* by Imam an-Nawawi, *Tuhfatul Ahwadzi* by Sheikh Muhammad Abdurrahman bin Abdur-Rahim al-Mubarakfuri, As well as the works of the other figures which are directly or indirectly discuss the role of Aisyah in the field of hadiths as well as the books relevant to the theme which is discussed in this thesis. This thesis would like to produce the conclusion of *sayyidah* 'Â'isyah in the narration of hadith in the book of as-Suyûthî, in which she recorded fifty-three criticized hadith. Then its influence on the legal *istinbâth* is accompanied by the *takhrij* on the hadith, and the author specializes in this *takhrij* with the traditions that often occur in the community, such as the hadith about the dead will be punished because of the cries of his family, the dead can hear the person who invites him to talk, the hadith about the fasting of a person who does the *junub* at dawn in the month of Ramadhan and so forth.

UIN SUSKA RIAU