

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

إعداد

نور العزيمة

١١٥١٢٢٠٣٦٢٨

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية و الحكومية رباو

٢٠١٩ م / ١٤٤١ هـ

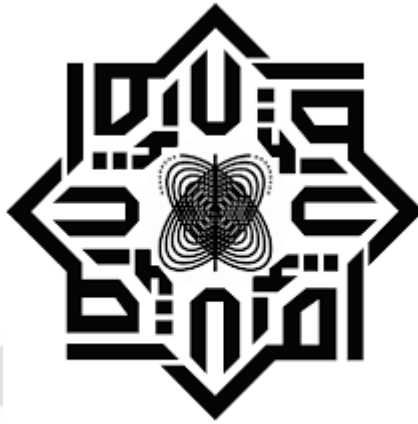
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد

نور العزيمة

١١٥١٢٢٠٣٦٢٨

إشراف

الدكتور الحاج جون باميل

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية و الحكومية رياو

٢٠١٩ م / ١٤٤١ هـ



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, dan penyusunan buku.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun.

## إقرار الباحثة

أنا الموقّعة أدناه

الاسم : نور العزيمة

رقم القيد : ١١٥١٢٢٠٣٦٢٨

العنوان : منيار سكتي

أقر بأن هذا البحث الذي قد تمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو. وهذا البحث أعددت به بنفسني وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليف وتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني و لا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢١ ربيع الأول ١٤٤١ هـ

١٧ نوفمبر ٢٠١٩ م

توقيع

الباحثة  
  
 نور العزيمة

UIN SUSKA RIAU



## موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلغة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو. الذي أعدته الطالبة : نور العزيمية  
 رقم القيد : ١١٥١٢٢٠٣٦٢٨ قد تم لها التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة  
 في الامتحان النهائي لنيل الشهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢١ ربيع الأول ١٤٤١هـ

١٧ نوفمبر ٢٠١٩ م

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون باسيل

المشرف

الدكتور الحاج جون باميل

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: **فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني** المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو التي أعددتها الباحثة: **العزيمة، رقم القيد: ١١٥١٢٢٠٣٦٢٨** وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه على **المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة السلطنة الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.**

بكنبارو، ٥ ربيع الآخر ١٤٤١ هـ  
٢ ديسمبر ٢٠١٩ م

المناقش الثاني

  
جفرين إي حولوا الماجستير

المناقش الأول

  
الدكتور يثمر الدين

المناقشة الرابعة

  
ميمونة الماجستير

المناقش الثالث

  
امريزال الماجستير

عميد



كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج محمد شريف الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

- Hak Cipta dilindungi Undang-undang
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الاستهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف، الآية : ٢)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص. م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا و لا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال عمر ابن خطاب :

"احرصوا على تعلم اللغة العربية فإنها جزء من دينكم"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإهداء

- لوالدين المحبوبين الفاضل
- لأساتذتي الكرام والفضلاء
- لأسرتي المحبوبة
- لجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع أصدقائي في كلية التربية والتعليم
- لجميع أصدقائي في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

UIN SUSKA RIAU

## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم على اله وصحبه أجمعين، وبعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط لقرار شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور الحاج أحمد مجاهدين مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو والدكتور الحاج سريان جمرة نائب المدير الأول والدكتور الحاج فرومادي المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج محمد شيف الدين عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو والدكتور عليم الدين كنائب العميد الأول والدكتورة روحاني كنائبة العميد الثانية والدكتور نور سالم كنائب العميد الثالث.

٣. الدكتور الحاج جون باميل رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

٤. الدكتور الحاج جون باميل المشرف في كتابة هذا البحث.

٥. الاستاذ الدكتور محمد نذير الأكاديمية التي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.





٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشرف الحكيم
٧. الأستاذ منان الرحمن، ل.ج. رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكيم بكنبارو.
٨. معلمة اللغة العربية التي أرشدني في كتابة البحث التكميلي.
٩. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكيم بكنبارو.
١٠. جميع الطلاب و الطالبات في الفصل الثاني "أ" و "ب" الذين ساعدوني في انتهاء كتابة البحث التكميلي.
١١. الوالدان المحبوبان هما إسماعيل ل. ج. و نورعي ريباني أحسن تأديبا ورياني تربية حسنة.
١٢. أختي الكبيرة الجميلة نور العفيفة وأخي محمد تيسير, و اختي الصغيرة الذاتية ساعداني ودفاعاني لإتمام كتابة هذا البحث.
١٣. أصدقائي وصديقاتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. بارك الله لهم ولعل الله أن يجزهم جزاء وافقا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة في كتابة هذه البحث.

بكنبارو، ٢١ ربيع الاول ١٤٤١ هـ

١٧ نوفمبر ٢٠١٩ م

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ملخص

نور العزيمة، (٢٠١٩): فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث بحث تجريبي يهدف إلى معرفة فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو. وسؤال هذا البحث هل تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو. وأفراد البحث تلاميذ الصف الثامن، وموضوع البحث تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام ومهارة الكلام. ومجتمع البحث جميع تلاميذ الصف الثامن حيث أن عددهم مائة وعشرون تلميذاً، ولكثرة مجتمع البحث جعلت الباحثة عينة البحث الصف الثامن "ب ١" كالصف التجريبي والصف الثامن "ب ٢" كالصف الضبطي حيث أن عددهم أربعة وخمسون تلميذاً، وأسلوب تعيين العينة عينة عشوائية. ومن أساليب جمع البيانات ملاحظة واختبار ووثيقة. وأسلوب تحليل البيانات اختبار t. بناء على نتيجة تحليل البيانات وجدت الباحثة نتيجة الملاحظة بمؤيد تسعين في المائة أو في درجة جيدة. ونتيجة الاختبار دلت على أن  $t_{hitung} > t_{tabel}$  يعني 2,01 > وهذه النتيجة دلت على أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية الصفرية مردود وبعبارة أخرى أن تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

الكلمات الأساسية: الفعالية، التطبيق، الطريقة الصامتة، الصورة بالإلهام، مهارة الكلام



**ABSTRACT**

**Nairul Azimah, (2019): The Effectiveness of Implementing Silent Way Method with Inspiring Picture in Increasing Student Speaking Skill at the Eighth Grade of Islamic Junior High School of Darel Hikmah Boarding School Pekanbaru**

It was an experimental research, and it aimed at knowing the effectiveness of using Silent Way method with inspiring picture in increasing student speaking skill at the eighth grade of Darel Hikmah Boarding School Pekanbaru. The formulation problem in this research were where the implementing Silent Way method with inspiring picture effective in increasing student speaking skill at the Eighth Grade of Islamic Junior High School of Darel Hikmah Boarding School Pekanbaru. The subjects of this research were the eighth-grade students, and object was the effectiveness of using Silent Way method with inspiring picture in increasing speaking skill. All student at eighth-grade students that were amount 120 students were the population. Because the population was large in this research, so, the writer takes the eight grade students B1 as experimental group and eight grade students of B4 as control group that were amount 54 students. Random Sampling technique was used for taking the samples. Observation, test and documentation were the techniques of collecting the data. The technique of data analysis by using t-test. Based on the data analysis, so, it obtained that the percentage of observation score was 90%. It was on very good category and the score obtained from t-test that tobserved was higher ttable that were  $3.14 > 2.01$ , It showed that  $H_a$  was accepted and  $H_0$  was rejected. In other words that the implementation of Silent Way method with inspiring picture was effective in increasing student speaking skill at the eighth grade of Darel Hikmah Boarding School Pekanbaru.

**Keywords:** *the Effectiveness, the Implementing, Silent Way Method, Inspiring Picture Game, Speaking Skill*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**ABSTRAK**

**Nurul Azimah, (2019): Efektifitas Penerapan Metode Diam dengan Menggunakan permainan Gambar Berilham untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Santri Kelas VIII MTs Pondok Pesantren Darel Hikmah Pekanbaru**

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektifitas Penerapan Metode Diam dengan Menggunakan Gambar Berilham untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Santri Kelas VIII MTs Pondok Pesantren Darel Hikmah Pekanbaru. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah penerapan Metode Diam dengan menggunakan Gambar Berilham efektif untuk meningkatkan kemahiran berbicara Santri Kelas VIII MTs Pondok Pesantren Darel Hikmah Pekanbaru. Subjek penelitian ini adalah kelas VIII, dan Objek penelitian ini adalah penerapan Metode Diam dengan menggunakan Gambar Berilham dan Kemahiran Berbicara. Populasi penelitian ini adalah semua kelas VIII dengan jumlah 120 Santri, karena banyaknya populasi dalam penelitian ini maka penulis menjadikan kelas VIII B1 sebagai kelas Eksprimen dan kelas VIII B2 sebagai kelas kontrol dengan jumlah 54 Santri. Dan teknik pengambilan sampelnya adalah Teknik Random Sampling. Dan teknik pengumpulan data adalah Observasi, dan Tes, dan Dokumentasi. Adapun teknik analisis data adalah dengan menggunakan T Test. Berdasarkan analisis data maka diperoleh bahwa nilai persentase Observasi adalah 90% dengan kategori Sangat Baik, dan adapun nilai yang diperoleh dari T Test bahwa  $T_{hitung} >$  dari  $T_{tabel}$  yaitu  $3,14 > 2,01$ , dan nilai ini menunjukkan bahwa  $H_1$  diterima dan  $H_0$  ditolak dengan kata lain bahwa penerapan Metode Diam dengan Permainan Gambar Berilham efektif untuk meningkatkan Kemahiran Berbicara Santri kelas VIII MTs Darel Hikmah Pekanbaru.

**Kata Kunci :** *Efektifitas, Penerapan, Metode Diam, Gambar Berilham, Kemahiran Berbicara*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## محتويات البحث

|                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| .....                              | إقرار الباحثة         |
| .....                              | موافقة المشرف         |
| .....                              | تقرير لجنة المناقشة   |
| .....                              | الاستهلال             |
| .....                              | الإهداء               |
| .....                              | ملخص البحث            |
| .....                              | الشكر والتقدير        |
| .....                              | محتويات البحث         |
| .....                              | محتويات الجدول        |
| <b>الفصل الأول : أساسيات البحث</b> |                       |
| .....                              | أ. أساسيات البحث      |
| .....                              | ب. تقديم مشكلات البحث |
| .....                              | ج. حدود البحث         |
| .....                              | د. سؤال البحث         |
| .....                              | هـ. أهداف البحث       |
| .....                              | و. فوائد البحث        |
| .....                              | ز. مصطلحات البحث      |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ. المفهوم النظري ..... ١
- ١- تعريف الفعالية ..... ١
- ٢- الطرق الصامتة ..... ١
- ٣- لعبة الصورة بالإلهام ..... ١
- ٤- مهارة الكلام ..... ١
- ب. المفهوم الإجرائي ..... ٢
- ج. الدراسات السابقة ..... ٢

## الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. تصميم البحث ..... ٢٧
- ب. متغير البحث ..... ٢٨
- ج. ميدان البحث ..... ٢٨
- د. أفرد البحث وموضوعه ..... ٢٩
- هـ. مجتمع البحث و عينته ..... ٢٩
- و. أسلوب جمع البيانات ..... ٢٩
- ز. أسلوب تحليل البيانات ..... ٣٠

## الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

- أ. لمحة تاريخية عن المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة بكنبارو ..... ٣١
- ب. عرض البيانات الملاحظة ..... ٤٥
- ج. عرض البيانات بالاختبار وتحليلها ..... ٤٥

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث .....

ب. توصيات البحث .....

## المراجع

أ. العربية

ب. الأجنبية

## الملاحق

رواية الشخصية



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## قائمة الجداول

|       |                   |
|-------|-------------------|
| ..... | الجدول الأول      |
| ..... | الجدول الثاني     |
| ..... | الجدول الثالث     |
| ..... | الجدول الرابع     |
| ..... | الجدول الخامس     |
| ..... | الجدول السادس     |
| ..... | الجدول السابع     |
| ..... | الجدول الثامن     |
| ..... | الجدول التاسع     |
| ..... | الجدول العاشر     |
| ..... | الجدول الحادي عشر |
| ..... | الجدول الثاني عشر |
| ..... | الجدول الثالث عشر |
| ..... | الجدول الرابع عشر |
| ..... | الجدول الخامس عشر |

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|       |                      |
|-------|----------------------|
| ..... | الجدول السادس عشر    |
| ..... | الجدول السابع عشر    |
| ..... | الجدول الثامن عشر    |
| ..... | الجدول التاسع عشر    |
| ..... | الجدول العشرون       |
| ..... | الجدول الواحد وعشرون |
| ..... | الجدول الثاني وعشرون |
| ..... | الجدول الثالث وعشرون |
| ..... | الجدول الرابع وعشرون |
| ..... | الجدول الخامس وعشرون |
| ..... | الجدول السادس وعشرون |



## الفصل الأول

### التمهيد

#### أ. أساسيات البحث

للغة العربية أربع مهارات منها مهارة الاستماع ومهارة الكلام والقراءة ومهارة الكتابة، فمهارة الاستماع قدرة على فهم النطق العربي وصحيحا، ومهارة الكلام قدرة على التكلم أى القدرة على الاتصال بين المخاطب، ومهارة القراءة قدرة على ما يشتمل الناحيتين عليه، فالناحية الأولى قدرة على تغيير رمز الكتابة صوتا، والناحية الثانية قدرة على قبول المعنى مما يرمز بكتابي وصوتي، ومهارة الكتابة قدرة على تعبير ما فكره شخص إلى الآخرين والقدرة على كتابة الأحرف العربية وقواعد الخط الجيدة الصحيحة<sup>١</sup>.

والمهارة التي تبحث عنها الباحثة في هذا البحث مهارة الكلام. والكلام قدرة على تعبير الأصوات اللفظية لتعبير الأفكار، الآراء، أو الإحساس إلى المخاطب. والمراد بمهارة الكلام هنا قدرة الطلاب على الاتصال

<sup>١</sup> Fathul Mujib, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab* (٢), (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٢), hlm. ١٢٨



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

باستخدام اللغة العربية جيدا وفصيحا ولاسيما ممارسة المحادثة الطويلة والقصيرة.

بالنسبة إلى منهج ١٣ أن تدريس اللغة العربية يحتوي على أربع مهارات منها الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، ومن تلك النواحي الأربع التي للبحث عن مهارة الكلام، اختارت الباحثة الكلام لأنه يساعد على الاتصال شفويا.

ومن المدارس التي جعلت درس اللغة العربية درسا لازما أن يتعلم التلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية دار الحكمة بكنبارو من خلال تطبيق منهج ١٣.

كانت قدرة التلاميذ على تكلم اللغة العربية في تلك المدرسة لا تزال منخفضة، وذلك المنخفض لسبب قلة المفردات التي استوعب عليها التلاميذ وطريقة التدريس التي استخدمها المدرس لم تناسب بترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ.

بالنسبة إلى الدراسة التمهيدية التي قامت بها الباحثة اكتشفت الظواهر

المتعلقة بعملية التعلم وتعليم اللغة العربية كما يأتي:



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. معظم التلاميذ ليس لهم شجاعة أن يتكلموا باللغة العربية سواء كان السؤال أو إجابته أو بتقديم الرأي أو الحكاية أمام الفصل،
  ٢. نقصان التعامل العربي بين التلاميذ وبينهم مع المدرس،
  ٣. لم يقدر التلاميذ على التكلم بالطلاقة،
- اعتمادا من تلك الظواهر فلا بد على المدرس أن يطبق طريقة التدريس التي تستطيع أن تساعد التلاميذ على ترقية مهارة الكلام.
- ومن أهداف التعلم في كتاب نموذج التعليم هو مساعدة التلاميذ على التعلم خلال اختراع خبرة التعلم التي يتمكن التلاميذ على المرور والشعور والأداء، وبتلك الأنشطة يحصل التلاميذ على العلم والفهم وتكوين الموقف والمهارة. ولذا كان التلاميذ أشد مشاركة في عملية التعلم.<sup>٢</sup>
- استخدام الطريقة الوسيلة المناسب يتأثر في الفهم والاستيعاب على اللغة العربية، ويسهل الحصول على هدف التعلم ويعد الملل ويخترع الأنشطة المرحة.<sup>٣</sup>
- ومن المكونات الضرورية التي تعين نجاح عملية التعلم والتعلم طريقة التدريس.

<sup>٢</sup> Helmiati, *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, ٢٠١١), hal. ٥

<sup>٣</sup> M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo),



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطريقة اجماليا ما تتضمن في كل عملية التدريس إما تدريس الرياضيات أو الفن، أو الرياضية، أو علم الطبيعي وغير ذلك. وكل عملية التعليم كانت أم غيرها فلها عدة الاكتسابات والنظم التي فيها التسهيل والتقديم. فلا يمكن أن تكون العملية إلا فيها اكتساب لتقدمها إلى التلاميذ. والطريقة هي خطة شاملة مرتبطة بتقديم المادة اللغوية منظمة ومتعارضة بين البعض بعضا ومعتمدة على المدخل المختار. ومن تلك الطريقة هي الطريقة الصامتة التي أحضرها غاتينو (١٩٧٢) وأدخلها في جزء تعليم اللغة الأجنبية لأجل أن الاستخدام كان المدرس أكثر سكوته من الكلام عند عملية التعلم والتعليم، ويشجع المدرس التلاميذ بكثر استخدام اللغة. والمبدأ الذي تعتمده هذه الطريقة وجود الاستجابة إلى قدر التلاميذ على حل المشاكل اللغوية والقدرة على تذكر المعلومات دون التلغيف ومساعدة المدرس، حينما بدئت الدراسة يتركز التلاميذ على سماع ألقاه المدرس لأنه لا يعيد ما ألقاه. ولذا، يتكلم المدرس مهلا فيسمع التلاميذ سريعا لكن الحال اللغوية تحت إشراف المدرس.

٣ Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Malang Press, ٢٠٠٨) hal ٣  
 ٤ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya* (Pustaka Pelajar, Yogyakarta ٢٠١٠) hal ٢٨  
 ٥ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta. Pustaka Pelajar. hal. ٢٨



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وقال أرشد (٢٨:٢٠٠٤)، يقتضى المدرس أن يكون ساكتا عند  
 التعلم والتعليم بتسعين فى المائة وقتا، وأحيانا يسكت التلاميذ فى تلك  
 أى يقرؤون شيأ ولا يتخيلون ولا يشاهدون شيأ بل ينبغى أن يتركزوا على  
 اللغة الأجنبية التى سمعوها.<sup>٧</sup>

وقد أدخل أجياف هيرماوان الطريقة الصامتة من إحدى طرق التدريس  
 التى تساعد على ترقية مهارة الكلام.<sup>٨</sup>

للعبة اللغوية عدة الأهداف منها للحصول على السرور ولتلمين المهارات  
 اللغوية الخاصة.<sup>٩</sup> واللعبة اللغوية وسيلة تعليمية جديدة فى عملية التعلم وتعليم  
 اللغة العربية. فاللعبة اللغوية التى تستخدمها الباحثة لعبة الصورة بالإلهام لأن هذ  
 اللعبة تتوظف على مساعدة ترقية مهارة الكلام.

بناء على ذلك، تتجذب الباحثة للبحث عن فعالية تطبيق الطريقة  
 الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثانى  
 المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

<sup>٧</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٢ hal ٢٠

<sup>٨</sup> Acep hermawan, *Ibid*, hal. ٢٠١

<sup>٩</sup> Abdul wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab konvensional dan kontemporer*, Malang : UIN-Malang Press, ٢٠٠٩, hal. ٧٩.

## ب. تقديم مشكلات البحث

١. استيعاب التلاميذ على المفردات،

٢. قدرة المدرس على تنويع طرق التدريس،

٣. الطريقة التي طبقها مدرسو اللغة العربية في عملية التعلم والتعليم،

٤. تطبيق اللعبة جزء رئيسي ضروري في عملية التعلم والتعليم، واللعبة تهدف إلى

ابتعاد عن الملل.

٥. الفعالية، ومعنى الفعالية وجود المطابقة بين منفذ الواجبة والهدف المطلوب.<sup>١١</sup>

## ج. حدود البحث

بناء على كثرة المشكلات فتحددها الباحثة للبحث عن فعالية تطبيق الطريقة

الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في

المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

## د. سؤال البحث

وسؤال البحث هل الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام فعال لترقية مهارة

الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار

الحكمة بكنبارو؟

<sup>١١</sup> E.Mulyana, *Manajemen Berbasis Sekolah*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٢, h.٨٢

## ه. هدف البحث

يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإيماءة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

## و. فوائد البحث

### (١) الفائدة النظرية

١. لحل مشكلات تدريس الكلام من خلال تطبيق طرق التدريس المناسبة لترقية مهارة الكلام،
٢. لتطبيق الألعاب اللغوية التي تستطيع أن تساعد على ترقية مهارة الكلام.

### (٢) الفائدة التطبيقية

١. للتبرع إلى الناحية التربوية لاسيما تعليم اللغة العربية عن أهميتها بالطريقة واللعبة في عملية التعلم وتعليم اللغة العربية،
٢. لزيادة آفاق الباحثة والقراء عن الطريقة الصامتة ولعبة الصورة بالإيماءة،
٣. هذا البحث مدخل لمدرس اللغة العربية لكي يطبقه في عملية التعلم وتعليم اللغة العربية،

- Hak Cipta Diilangungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. هذا البحث شرط من الشروط المتوفرة للحصول على شهادة

الجامعية الأولى بجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية الأولى

بكلية التربية والتعليم بقسم تعليم اللغة العربية.

### ز. مصطلحات البحث

١. الفعالية، الفعالية هي الحصول على الهدف المعين قبله وهي من مفاصلة عن

الهدف المحصول عليه حسب التخطيط. ١١

٢. الطريقة، الطريقة هي عملية العمل المنظمة لتسهيل تنفيذ الأنشطة على

حصول الهدف المعين. ١٢

٣. الطريقة الصامتة هي الطريقة التي يكون المدرس أكثر صامتا من التلاميذ أي

يكون التلاميذ أكثر نشاطا من المدرس.

٤. لعبة الصورة بالإلهام هي لعبة تكون فيها صورة وعبارة عن تلك الصورة. هذا

اللعبة ما تستخدم على مساعدة الصورة من خلال التحدث عنها.

٥. مهارة الكلام، مهارة الكلام قدرة على تعبير الأصوات اللفظية أو الكلمات

لتعبير الفكرة والرأي والإرادة أو الإحساس إلى المخاطب.

Http://madhienyutnyut.blogspot.com ٢٢-٠٣-٠١٣ jam ٧.٣٢

Iskandarwassid dan Dadang sunendar, *Strategi pembelajaran bahasa* (Bandung, PT.

Remaja ro dakarya) ٢٠٠٩ hal. ٥٦

Imam Asrori, ١٠٠٠ *Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, CV.

Bintang Saahtera, ٢٠١١, hal ٤٤

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المفهوم النظري

##### (١) تعريف الفعالية

مفهوم الفعالية في معجم اللغة الإندونيسية الكبير هو (العاقبة، الأثر والانطباع) ومنتج الحاصلة. والفعالية حال تدل على حصول التخطيط.<sup>١٤</sup>

بالنسبة إلى الرأي السابق اتضح أن الفعالية ترتبط بتنفيذ الواجب الرئيسية هدفا إلى حصول الهدف باقتصادي الوقت. والفعالية لها علاقة وثيقة بالمقارنة بين مستوى الحصول على الهدف بالتخطيط قبله أو المقارنة بين النتيجة الواقعية والنتيجة المخططة قبلها.

والفعالية اجمالية دلت على مدى حصول الهدف المعين من قبل.

وقال سيوانتو إن الفعالية قدرة على اختيار الهدف المناسب. والفعالية

<sup>١٤</sup> E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep Strategi dan Implementasi*, Bandung, PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٦, hal. ٨٢

<sup>١٤٩</sup> Siswanto, *Pengantar Manajemen*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٦), hal. ١٤٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hal. 6

تتجه إلى مقياس مستوى حصول الهدف التربوي. ومؤشرة فعالية التعليم  
تنعكس في القيمة والاختبار على حسب المستوى التربوي.<sup>١٦</sup>

التعليم الفعال هو ما انتج الهدف فعاليا واقتصاديا للحصول  
على المستهدف الكبير.<sup>١٧</sup>

عملية التعلم والتعليم نواة عملية التعليم الرسمية. وفيها التعامل  
بين المكونات التعليمية منها المدرس والمادة الدراسية والتلاميذ.  
والتعليم نشاط المدرس المنظم في تصميم تدريس التلاميذ حتى  
يتعلم التلاميذ فعالا، ويؤكد على توفير تجهيز مصادر التعليم.<sup>١٨</sup> والتعليم  
نشاط تنفيذ المنهج في المؤسسة التربوية و يؤثر التلاميذ في الحصول على  
الهدف التربوي المعين قبله.

وأما معايير فعالية التعليم فهي ما يأتي

١. المنهج المعين حصل عليه التلاميذ،

٢. الاستيعاب على المادة الدراسية،

٣. حضور المدرس والتلاميذ،

Walter W. Mc Mahon, *Sistem manajemen Berbasis Efisiensi*, (Jakarta: Logos, ٢٠٠٤),

محمد علي الخولي، *أساليب تدريس اللغة العربية*، (عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧)، ص. ٢١

Dimiyati, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٢), hal. ٢٩٧



٤. إنجاز التلاميذ والنتيجة المرتفعة.<sup>١٩</sup>

## (٢) الطريقة الصامتة

الطريقة هي كيفية. ومعناها في اللغة الإنجليزية Methodik مشتق

من لغة (Metha) Greeka ، و Hodos أى الجرى، فالطريقة هي كيفية

مرورة بها للحصول على الهدف.

الطريقة عموماً، خطة يصممها الشخص لتحقيق الهدف

بأداء عدة المحاولات على حسب الوقت الفعال كالصانع الذي يصنع شيئاً

كالفلاح الذي يزرع شيئاً في الزراعة، وكل إنسان يعمل عمله.<sup>٢٠</sup>

وعموماً أن الطريقة ما تكون مجرى يمر به شخص في تدريس

التلاميذ هدفاً إلى الحصول على هدف التعلم والتعليم. وشرح سونارنو

سو رحمة (١٩٦١) إن الطريقة كصفات التنفيذ من قبل التلاميذ في

المدرسة. وشرح فسارينو وسيمانجوناك (١٩٨٢) أن الطريقة كيفية منظمة

تستخدم للحصول على الهدف.<sup>٢١</sup>

UIN SUSKA RIAU

Jj. Hasibuan, *Proses Belajar mengajar*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, ١٩٨٦), hal.

٤٣

٢٠ محمود على السمان, *التوجيه في تدريس اللغة العربية*, القاهرة: دار المعارف, ص ٨٩

٢١ Rusdi & Kasmianti, *Dasar-Dasar Konsep Penelitian Bahasa Arab*, Pekanbaru: Benteng Media, ٢٠٠٧, hal. ٧



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطريقة هي كيفية يمر بها المدرس في إلقاء المادة الدراسية للتلاميذ. بعد أن أعد المدرس المادة الدراسية فيفكر الطريقة المستخدمة لإلقاء تلك المادة بالاعتبار إلى الأهداف العامة والخاصة والاهتمام بالتلاميذ.<sup>٢٢</sup>

وطريقة التدريس هي كيفية العمل المنظمة لتيسير تنفيذ النشاط المعين. وشرح فوروادرمينتا أن الطريقة كيفية منتظمة ومفكرة للحصول على الهدف. والطريقة في معجم اللغة الإندونيسية الكبير كيفية العمل المنظمة لتيسير تنفيذ العمل للحصول على الهدف المعين. (موليونو وأصدقائه ١٩٩٠، ٨٥٠-٨٥١).

والمراد بالصامته هو أن المدرس او المعلم او المدرب يجب أن يكون صامتا بقصد أن يشجع المتعلمين على إنتاج معرفة تطبيقية دون مساعدة عميقة، ولكن المدرس يشرح المادة التعليمية إلى التلاميذ بالإشارة الجسمية أو بمساعدة إلى التلميذ الأخر. أو استخدم حركات

<sup>٢٢</sup> Abubakar Muhammad, *Methode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Usaha Nasional, 1981, hal. ٨



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أو صور أو تصميمات معينة لبحث التلاميذ والرد عليهم بينما  
المدرس أكثر صامة.<sup>٢٣</sup>

تسمى هذه الطريقة طريقة صامته لأن دور المدرس أكثر صامتة  
بدلا من التلاميذ، والعكس أن دور التلاميذ أكثر كلاما. هذه الطريقة  
تدل على أن المدرس ينبغي له أن يكثر السكوت عند عملية التعلم  
يدور المدرس ناقلا عن المعرفة لا يكون نموذجيا أو مجهزا عن أجوبة  
السؤال. بالرغم على ذلك فلا بأس به أن يساعد المدرس التلاميذ  
للحاجة إليه، مثلا تركيز اهتمام التلاميذ بعملية تعلمهم.

الطريقة الصامته، هذه الطريقة ما اكتشفها جاليف جاتينو  
(١٩٧٢) متقن تعليم اللغة الذي طبق المبادئ المعرفية والفلسفة في  
التعليم. ولاحظ مفهوم فلسفة (١٩٧٩) Stevick بأن جعله أساسا  
على نشأة هذه الطريقة، كما يأتي:<sup>٢٤</sup>

١. كانت شخصية المرء مساوية بالقوة التي تعمل في جسد بانتفاع  
الحواسي، وتنفع لتنظيم المقترحات من الخارج. فالنفس تزيل لا ينفع  
لها وتحفظ ما ينفع. والنفس لها قدرة على العمل.

<sup>٢٣</sup> Athur Rohman, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Madani, ٢٠١٥), hal.

٢٠٢

<sup>٢٤</sup> Acep hermawan, *Op.cit*, hal.٢٠١



٢. ونفس المرء تعمل منذ وجودها داخل الجنين،

قد عرّف جلاتينو هذه الطريقة بتأليفه "تعليم اللغة الأجنبية في المدرسة"

(الطريقة الصامتة)". يدّعي أن هذه الطريقة غريبة لأن كيان المنس أكثر

سكوتا بتسعين في المائة بل لا يقرأ التلاميذ ولا يتخيلون ولا يشاهدون

بل يتركزون على اللغة الأجنبية المسموعة حديثاً.<sup>٢٥</sup>

هناك ثلاثة العناصر الرئيسية في هذه الطريقة الصامتة،<sup>٢٦</sup> كما يأتي

١. صارت عملية التعلم يسيرة حينما كان المتعلم يكتشف شيئاً مما تعلمه بدلاً من

عن التذكر وتكرار ما تعلمه. كيان المدرس والتلاميذ لا يكون شريكاً في

العمل الجماعي لكن شريكاً في التكوين،

٢. عملية التعلم تساعدها على الأعيان الظاهرة. العصا واللون – تقنين التلخيص

(Fidel Cart)، إعطاء الألة في التعلم لدى التلاميذ وصناعة الصور المنطبعة

هدفاً إلى تقوية ذاكرة التلاميذ عما يتعلمونه. وتلك الأدوات وسيلة تعليمية،

٣. عملية التعلم يساعدها على حل المشكلة التي تورط المادة المتعلمة.

Aryad azhar, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, Jogjakarta, Pustaka Pelajar,

٢٠٠٤, hal. ١٤

Dyah Ayu Prihatini, *Penggunaan Metode Silent Way Dalam Pengajaran Bahasa Inggris*

Di *Pia English Course*, Manado Jurnal, , ٢٠١٤



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عندما بدأ المدرس التعليم يواجه التلاميذ أن يتركز التلاميذ على  
 لأن تعبير المدرس لا يعاد. يمكن أن يستخدم المدرس الخشبة أو الصورة،  
 الصورة، ثم يرتفع المدرس تلك الخشبة فيقول " العصا " ثم يرتفع خشبتي أو  
 بألوان مختلفة ثم يشير المدرس التلميذا أن يتقدما إلى الأمام فيقول المدرس  
 أحدهما " خذ الخشبة الزرقاء " فأعط له ". فالإشارة إما أن تكون حجة الجسد  
 أو على مساعدة التلاميذ بدون الإيضاح اللفظي. يقلل المدرس القول والتلاميذ  
 يكثر فيه والتوجيه غير اللفظي لا يزال تحت إشراف المدرس، والابتعاد عن  
 استخدام لغة التلاميذ. يزيد المدرس الصور إن أراد زيادة خزانة المفردات.  
 المادة الدراسية المستخدمة في هذه الطريقة تعتمد على تركيب اللغة  
 فاللغة معتبرة بالمجموعات الصوتية التي ترتبط بمعان معينة، وتركب أن تكون  
 كلمات حسب القواعد اللغوية. فالمادة متدرجة أي ابتداء من السهولة إلى  
 الصعبة. وتقديم المفردات وأسلوب الكلمات متدرج حتى يصير وحدة صغيرة.  
 وأما خطوات استخدام الطريقة الصامتة فهي ما يأتي.<sup>٢٧</sup>  
 ١. التمهيدي، يعد المدرس الأدوات مثلا (Fidel Cart) اللوحة التي فيها مادة  
 مكتوبة. فالمفردة التي نفس المعنى لوها مساوي،

<sup>٢٧</sup> Ibid, ٢٠٣





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. العصا أو الوسيلة الأخرى التي يستخدمها المدرس قد امتألت بكلمة

كاملة،

٣. يقدم المدرس الكلمة البسيطة، والتقديم مرة واحدة، ينبغي للتلاميذ أن يتكلموا

على السماع جيدا. والبداية لا يقول المدرس شيئا بل يشير الترميز كتعبير في

الألة. يعبر التلاميذ الترميز الذي أشاره المدرس إليه صوتا مرتفعا جماعيا

يأمر المدرس التلاميذ بتلفيظه واحدا فواحدا،

٤. بعد أن قدر المدرس على نطق الأصوات اللغوية الأجنبية يقدم المدرس اللوحة

التي فيها المفردات المختارة،

٥. يستخدم المدرس العصا لتشجيع التلاميذ بتكلم اللغة الأجنبية،

٦. يقوم المدرس باختبار نجاح التلاميذ على استيعاب المفردات.

لكل طريقة مزايا وعيوب كطرق أخرى، فمن مزايا هذه الطريقة ما يأتي<sup>٢٨</sup>

١. الواجبات أو الأنشطة المؤدية في هذه الطريقة تتوظف لتشجيع استجابة

التلاميذ، ولذا صار جو الفصل ناشطا،

٢. كانت استجابة التلاميذ صادرة دون الإعلان الشفوي وتقديم الأمثلة

المكررة، ولذا أن تقديم الأمثلة مرة واحدة فحسب، فالتلاميذ الذين ما

<sup>٢٨</sup> Ibid, hal. ٢٠٦



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استمعوا ما سبق فيستمعون كلمات أخرى. وهذه الطريقة تشرف التلاميذ

التركيز على تعلم المادة الدراسية، وتشرفهم على التعلم بمستقل النفس،

٣. هذه الطريقة لا يكون فيها الإصلاح الذي فعله التلاميذ و لا فيها البيانات

فهذه الحال تشجع التلاميذ لصناعة الأقيسة والاستنتاج وتكون الخط

منهم. واهله الحال تمرؤهم لصناعة النتائج والتقارير سريعة.

ومن عيوب هذه الطريقة ما يأتي

١. بالحقيقة أن هذه الطريقة تعطى حرية التعبير للتلاميذ كتعيين الاختيارات

وتركيب الجمل، فهذه تدل على أن التلاميذ قد استوعبوا جو عملية التعلم

لكن الواقع أن المدرس الذي استوعب المادة الدراسية، وبعبارة أخرى أن

عملية التعلم لا تزال متركزة على المدرس،

٢. هذه الطريقة مطابقة للمبتدئين بالمادة التي تتعلق بتلفيز سياق الكلمات

والمفردات وتركيب الجمل البسيطة. والذي يتعلق بالإنشاء يصعب التلاميذ

على صناعته،

٣. بناء على المبدأ الأساسي أن هذه الطريقة تهدف إلى إشراف التلاميذ على

حصول الطلق اللساني الذي يكاد مثل الناطق الأصلي، ولذا يقتضى منهم



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أن يلفظوا الكلام جيدا على حسب اللهجة والنغمة والوصلة. وعملية التعليل والتعليم من خلال هذه الطريقة لا تضمن الحصول على الهدف،  
 ٤. وبالأساس أن لهذه الطريقة تشابها بالطريقة السمعية الشفوية لأن يزولون يحتاجون إلى التكرار لاسيما لمن بدا تعلم اللغة الأجنبية.

### (٣) لعبة الصورة بالإلهام

اللعبة اللغوية عند ناصف مصطفى كما نقله عبد الوهاني رشدي وسيلة جديدة مستفادة بها في عملية تعليم اللغة العربية.<sup>٢٩</sup> واللعبة اللغوية عند فتح المجيب ونيل رحماتي حالة خاصة من حيث أن المرء يطلب عن السرور من عملية اللعبة.<sup>٣٠</sup> واللعبة اللغوية لعبة تتوظف لتمرين المهارة في النطق اللغوي. فاللغة التي تستخدمها الباحثة هي لعبة الصورة بالإلهام. لعبة الصور بالإلهام هي لعبة تكون فيها صورة وعبارة عن تلك الصورة. هذه اللعبة تستخدم على مساعدة الصورة من خلال التحدث عنها. هذه اللعبة

UIN SUSKA RIAU

Abdul wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab konvensional dan kontemporer*, ٢٠٠٩, Malang : UIN-Malang Press, hlm. ٧٩

Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: Diva Press, ٢٠١١), hlm. ٢٦

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تستخدم الصورة من خلال التحدث عنها.<sup>٣١</sup> هذه اللعبة تهدف إلى  
مهارة الكلام بالحوار، وهذه اللعبة مطابقة بمرحلة المتوسطين والمتقدمين.

وأما خطوات استخدام هذه اللعبة فهي ما يأتي

مرحلة الاستعداد

١. يأخذ المدرس والتلاميذ الصورة المقطوعة من المجلة أو

أخرى،

العملية

٢. يقدم المدرس المثال باستخدام الصور الموجودة،

٣. يسمح المدرس للتلاميذ أن يتحدثوا عن الصور بالحر،

٤. يسمح المدرس للتلاميذ بواحد فواحد على التحدث

الموجودة فيه بعد نهاية التمرين الفردية.

(٤) مهارة الكلام

المهارة لغويا هي الحذق والجدارة بكل عمل، فالماهر هو الحاذق

بكل عمل، يقال مهر في العلم وفي الصناعة بمعنى أنه أجاب وأحكم

<sup>31</sup> Imam Asrori, 1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab, Malang, CV. Bintang Sahtera, 2011, hal 44



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فيها. واصطلاحاً أن مهارة الكلام أو يسمى تحدثاً هو إيصال الأفكار والمشاعر والأحاسيس إلى الآخرين باستخدام اللغة الشفوية.<sup>٣٢</sup>

مهارة الكلام لغوية مطلوبة في تعليم اللغة المعاصرة فيها اللغة العربية. والكلام وسيلة رئيسية لبناء التفاهم والاتصال اللفظي. يجعل اللغة وسيلته.<sup>٣٣</sup>

مهارة الكلام قدرة على تعبير الأصوات اللفظية أو الكلمات تعبير الفكرة كالرأي والإرادة أو الإحساس إلى المخاطب.

وعموماً أن مهارة الكلام تهدف إلى جعل التلاميذ قادرين على الاتصال الشفوي جيداً بانتفاع لغاتهم ذاتها، والمراد بالصحيح والجيد أن المعلومات التي يلقونها التلاميذ مقبولة اجتماعياً. والحصول على تلك المهارات تحتاج أنشطة التمارين الكافية والمؤيدة. وهذه الأنشطة غير يسيرة في تعليم اللغة العربية لأن هذه العملية تحتاج إلى تكوين البيئة التي توجه التلاميذ إليها.

UIN SUSKA RIAU

<sup>٣٢</sup> سعيد عبد الله لافي، تنمية مهارات اللغة العربية، القاهرة، ص. ٨٦

<sup>٣٣</sup> Ahmad Muad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (MALANG: Misykat ٢٠٠٩) Hal: ١٣٩



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

## 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ومهارة الكلام التمارين لاستيعاب مهارة الكلام كأداء  
 عن المسموع سلبيا عند تمارين الاستماع. ودون التمارين المكثفة  
 على استيعاب اللغة الكامل صعب. ومن عيوب النظام وطريقة التدريس  
 التقليدية في إندونيسيا قلة التمارين المكثفة حتى يقلّ التلاميذ القادرون  
 على تعبير أفكارهم وإحساساتهم شفويا.  
 ومن العوامل الأخرى الضرورية في اختراع نشاط مهارة الكلام  
 شجاعة التلاميذ وإزالة الشعور بالخوف عن الخطأ، ولذا ينبغي المدرس  
 أن يقدر على تشجيع التلاميذ حتى يتشجعوا في الكلام. وعموماً  
 هدف تمرين الكلام تكوين القدرة على الاتصال العري الشفوي بسيط  
 إما للمبتدئين والمتوسطين.  
 وأهم الشيء عند تدريس مهارة الكلام ما يتعلق بالفعالية. فالتلميذ  
 عملية التكلم تظهر من الدقة والسرعة عند التكلم حين تعبير الفكر  
 والإحساس ومطابقة اختيار المفردات والجمل الجذابة. ومن التمارين  
 الفعالة على حصول مهارة الكلام ابتداءً من البسيط حتى المعقد ممارسة  
 استخدام نموذج الكلمات. وكل قدرة تحتاج إلى توفير المفردات



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والكلمات المطابقة بالحال المرجوة التي تحتاج إلى الكثير من تمهين النطق والتعبير الشفوي.

وعموما أن مهارة الكلام تهدف إلى تكوين الطلاب القادرين

الاتصال الشفوي بالطلق اللساني على حسب اللغة المتعلمة. وأهداف

تعلم مهارة الكلام عند أبو بكر (أولى النوحى، ٢٠١٢) فهي فيما يلي

أ. لتعويد تكلم اللغة العربية لدى الطلاب

ب. لتعويد الطلاب على تركيب الجملة الواضحة الصادرة من شعورهم.<sup>٣٤</sup>

ت. لتعويد الطلاب على المفردات والكلمات وتركيبها داخل الجملة

الجميلة والاهتمام باستخدام الكلمة المطابقة.

وأما العوامل التي تؤثر مهارة كلام اللغة العربية فهي فيما يلي

١. النطق

٢. اللهجة

٣. اختيار الكلمة

٤. أسلوب الكلمة والجملة

٥. نظام الكلام

٦. مضمون الكلام

٧. كيفية البداية والاختتام

٨. المعرض أو الحركة لاستيعاب النفس وغير ذلك.

### ب. المفهوم الإجرائي

المفهوم الإجرائي يسهل المدرس على تنفيذ عملية التعلم وتعليم اللغتين العربية بانتفاع الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام، وهذا المفهوم الإجرائي اندماج بين خطوات الطريقة الصامتة ولعبة الصورة بالإلهام.

وأما خطوات عملية التعليم وتعليم اللغة العربية باستخدام الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام فهي ما يأتي

١. تعين المدرسة المادة الدراسية ثم يقدمها باستخدام الطريقة الصامتة بالصورة بالإلهام،

٢. تعد المدرسة الأدوات كوسيلة الصورة بالإلهام التي فيها مادة دراسية،

٣. تقدم المدرسة المادة الدراسية التي سيتعلمها التلاميذ فيشير المدرس إلى الرمز المكتوب على السبورة،

٤. ينطق التلاميذ الرمز الذي أشارته المدرسة جماعيا أم فرديا،

٥. تبدل المدرسة تلك الوسيلة لبيان المادة بعدها،





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. تقوم المدرسة جانب التلاميذ حينما يعلمهم المفردات ثم تأخذ المدرسة المفردات التي كثر استخدامها حتى يقدروا على تركيب الجملة بأنفسهم،

٧. تتكلم المدرسة قليلا، والتلاميذ يكثرون الكلام،

٨. تأمر المدرسة التلاميذ على تقديم الحوار،

٩. تأمر المدرسة التلاميذ على تركيب السؤال والجواب حسب الحوار الذي صنعوه،

١٠. تقوم المدرسة باختبار المهارة اللغوية العربية لدى التلاميذ حسب الحوار الذي صنعوه.

وأما مؤشرات مهارة الكلام فهي ما يأتي

١. نطق الأصوات العربي
٢. قدرة التلاميذ على بداية الكلام والاختتام،
٣. قدرة التلاميذ على التفريق بين الحركة الطويلة والقصيرة،
٤. قدرة التلاميذ على استجابة الكلام من الآخرين،
٥. قدرة التلاميذ على تعبير النفس،
٦. قدرة التلاميذ على القيام بالسؤال والجواب بتكلم اللغة العربية،
٧. قدرة التلاميذ على الاهتمام باللحظة عند الكلام،



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٨. قدرة التلاميذ على التكلم بالطلاقة.<sup>٣٥</sup>

٩. نطق العبارة تطقاً صحيحاً و سليماً على ما اقتضاها قواعد نحوياً أو صرفية<sup>٣٦</sup>

## ج. الدراسات السابقة

قد قام الباحثون بالبحث عن مهارة الكلام بطرق متنوعة ووسائل أخرى

ولعبات أخرى، كما يأتي،

١. البحث الذي قامت به ريسنا جيليتا نور طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية والتعليم بجامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

وموضوع بحثها تحت العنوان : فعالية استخدام التمرين الاتصالي بالطريقة

الطبيعية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في معهد دار الفلاح لانعام،

٢. البحث الذي قامت به ليزا هازريزا تحت العنوان، فعالية الطريقة السمعية

الشفوية بلعبة لغز الصورة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة

المتوسطة الإسلامية المهاجرين تافونج كمبار.

والمساوات في هذا البحث البحث عن مهارة الكلام، والمختلفات فيه كما يأتي :

<sup>٣٥</sup> <http://duniakampus.blogspot.com/2014/03/penaruh-minat-belajar-bahasa-arab-2014.html>,jam ٢.٥٢.١ Januari ٢٠١٥

<sup>٣٦</sup> Ismail Iqbal, Silabus Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah. Pekanbaru. ٢٠١٨

١. الطريقة التي تستخدمها الباحثة الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام،
٢. الباحثون السابقون بعضهم استخدموا التمرين الاتصالي ولعبة  
القوائم ولعبة لغز الصورة،
٣. الطريقة التي استخدمها الباحثون في الدراسة السابقة كالطريقة الطبيعية  
والطريقة السمعية الشفوية.



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. تصميم البحث

هذا البحث بحث تجريبي، وتصميم البحث اختبار قبلي - اختبار بعدي

بتصميم الفريق الضبطي (سوكاردي) أى بالتحليل عن إجراء متغير X إلى متغير Y.

#### الجدول الأول

#### خطة البحث

| الاختبار القبلي | المتغير التابع | الاختبار القبلي | الفريق   |
|-----------------|----------------|-----------------|----------|
| $Y_1$           | X              | $Y_2$           | التجريبي |
| $Y_2$           | -              | $Y_1$           | الضبطي   |

UIN SUSKA RIAU

الإيضاح

X : تأدية الإجراء أى طريقة التدريس،

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Y<sub>1</sub> : الاختبار القبلي في الصف التحريبي والصف الضبطي،

Y<sub>2</sub> : الاختبار البعدي في الصف التحريبي والصف الضبطي.<sup>٣٧</sup>

الفصل يتكون من الصف التحريبي والصف الضبطي، قامت الباحثة بالبحث بالاختبار القبلي في الصف التحريبي والصف الضبطي، بالتالي تأدية الطريقة تأدية الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام، ثم القيام بالاختبار البعدي لاصف التحريبي والصف الضبطي.

ومن أدوات البحث اختبار عن مهارة الكلام. ومدى تأثير الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام في مهارة الكلام عرف من الاختبار البعدي.

### ب. متغير البحث

هذا البحث تكوّن من المتغيرين وهما الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام كالمتغير المستقل أو متغير X ومهارة الكلام كالمتغير التابع أو متغير Y.

### ت. ميدان البحث

قامت الباحثة بالبحث في الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

<sup>٣٧</sup> Sukandi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠١١, hal. ١٨٥

### ث. أفراد البحث وموضوعه

وأفراد البحث تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية في  
الحكمة بكنبارو ، وموضوع البحث الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام.

### ج. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو جميع أفراد البحث، والعينة جزء من مجتمع البحث<sup>٣٨</sup> وعندها  
مجتمع البحث مائة وعشرون تلميذا، فأخذت الباحثة عينة البحث من الصف  
الثاني ب ١ والصف الثاني ب ٢ يعني أربعة وخمسون تلميذا. وأسلوب تعيين العينة  
عينة عشوائية.

### ح. أسلوب جمع البيانات

ومن أساليب جمع البيانات ما يأتي  
١. الملاحظة

الملاحظة ألة لجمع البيانات بالملاحظة مباشرة أى الملاحظة بالاعتماد على

أدوات الملاحظة.<sup>٣٩</sup> هذه الملاحظة تقوم بها الباحثة بالملاحظة في ميدان

<sup>٣٨</sup> Suharsimi, Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka

cipta, ٢٠٠٠, hal. ١٣٠-١٣١

<sup>٣٩</sup> Suharsimi Arikunto, *Ibid*, hal: ١٥٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البحث للحصول على البيانات المحتاجة إليها. وتستخدم الباحثة التوثيق في هذه الملاحظة.

٢. الاختبار، هذا الاختبار يتكون من الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

٣. التوثيق، هذه التوثيق تستخدم لجمع البيانات المتعلقة بمعطيات المدسمة وغيرها.

خ. أسلوب تحليل البيانات

٤. والرمز الذي تستخدمه الباحثة رمز t test على تعاون الرمز التالي

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2 - [r_{xy}] \left[\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right] \left[\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right]}}$$

الإيضاح

- To : الاختبار،
- Mx : معدل القدرة على الكلام في الصف التجريبي،
- My : معدل القدرة على الكلام في الصف الضبطي،
- Sdx : الانحراف المعياري في الصف التجريبي،
- Sdy : الانحراف المعياري في الصف الضبطي،
- N : عدد التلاميذ.

Hartono, *Statistik Untuk Penelitian*, Pekanbaru : LSKF<sup>2</sup>P, ٢٠٠٦, hal. ١٨٧

## الفصل الخامس

### خاتمة

#### أ. نتائج البحث

بناء على تحليل البيانات الذي قامت به الباحثة فوجدت مئوي الملاحظين ٩٠% بدرجة جيدة جدا أى قد نفذت المدرسة استخدام الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام بدرجة جيدة. وبعد أن طبقت هذه الطريقة حصلت على نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي يلاحظ أنه حصلت ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ هما يدل ترقية الكلام. واعتمادا على هذا يستنتج علي أن الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام فعالة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ فى المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو. حيث وجدت نتيجة  $t_{hitung} > t_{tabel}$  يعنى  $3,14 > 2,01$  أى كانت الفرضية البديلة مقبولة.

#### ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

##### ١. للمدرسة

توصي الباحثة إلى مدبر المدرسة لإعداد تسهيلات عملية التعلم والتعليم لاسيما عملية التعلم وتعليم اللغة العربية.

##### ٢. لمدرسي اللغة العربية

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dinding

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- من هذا البحث عرف أن تعليم المفردات تأثر في ترقية المهارة اللغوية (الكلام) لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.
٣. للتلاميذ
- أ. توصي الباحثة إلى التلاميذ على أن يتعلموا كيفية النطق بمخارج الحروف صحيحا.
- ب. توصي الباحثة إلى التلاميذ على أن يمارسوا تكلم اللغة العربية يوميا داخل المدرسة و خارجها.
- ج. توصي الباحثة إلى التلاميذ على أن يؤديوا الواجبات المنزلية بكل جهد و نشاط.



## المراجع العربية

الدكتور محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية. عمان، الأردن: الفلاح، 2000.

الدكتور محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. المكرمة : جامعة أم القرى، 1985.

الدكتور محمد رشدي خاطر، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة دار المعرفة، 1982.

الدكتور محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية : مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها. حائل : دار الأندلس، 1998

الدكتور أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها الرياض : دار المسلم، 1992.

عمر صديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الخرطوم: الدار العالمية، 2008 م

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# PEMERINTAH PROVINSI RIAU

## DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I & II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jenderal Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39119 Fax. (0761) 39117, PEKANBARU  
 Email : dpmpmsp@riau.go.id Kode Pos



032010

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/25740  
 TENTANG

#### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor U.007/PP.00.9/12882/2019 Tanggal 28 Agustus 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **NURUL AZIMAH**
2. NIM /KTP : **11512203628**
3. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
4. Jenjang : **S1**
5. Alamat : **PEKANBARU**
6. Judul Penelitian : **EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE GURU DIAM DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERILHAM UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SANTRI KELAS VIII MTS PONPES DARUL HIKMAH PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian : **MTS PONPES DARUL HIKMAH PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
- Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 5 September 2019

UIN SUSKA RIAU

Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :  
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

**DPM PTSP**  
 DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU

**Tembusan :**

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Upakaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



# PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

## REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/2684



232018

**Dasar :** Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.

**Menimbang :** Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN RISET/25740 tanggal 5 September 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada:

1. Nama : **NURUL AZIMAH**
2. NIM : **11512203628**
3. Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
4. Jurusan : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
6. Alamat : **DESA AIR TIRIS KEC. KAMPAR-KAMPAR**
7. Judul Penelitian : **EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE GURU DIAM DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERILHAM UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SANTI KELAS VIII MTS PONPES DARUL HIKMAH PEKANBARU**
8. Lokasi Penelitian : **KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan fotocopy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 5 September 2019

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru

**H. MATSISO, S.Sos, M.Si**  
NIP. 19710514 199403 1 007

**Tembusan**

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
  2. Yang Bersangkutan.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

: B-52460 /Kk.04.5/TL.00/09/2019

06 September 2019 M

: --

06 Muharram 1441 H

: **Rekomendasi Penelitian**

Yth. Kepala MTs Darel Hikmah Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-REKOM/2019/2684, Tanggal 05 September 2019, perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap saudara:

Nama : **NURUL AZIMAH**  
 NIM : 11512203628  
 Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**  
 Jurusan : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**  
 Jenjang : **S1**  
 Alamat : **DESA AIR TIRIS KEC. KAMPAR-KAMPAR**

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

**" EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE GURU DIAM DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERILHAM UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN BERBICARA SANTRI KELAS VIII MTS PONPES DARUL HIKMAH PEKANBARU "**

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Kepala,



Edwar S. Umar

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang bersangkutan.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 Nama : NURUL AZIMAH  
 NIM : 11512203628  
 Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
 Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
 Jenjang : S1  
 Alamat : DESA AIR TIRIS KEC. KAMPAR-KAMPAR  
 Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 StatelibraryofSultanSyarifKamRiau



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

06 September 2019  
 06 Muharram 1441 H

Nomor : B-5460 Kk.04.5/TL.00/09/2019  
 Sifat : ---  
 Perihal : **Rekomendasi / Penelitian**  
 Yth. Sdr./i. **NURUL AZIMAH**  
 Di Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exampilar hasil risetnya.

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru.



Edwar S Umar

Catatan:  
 Pas foto 4x6 warna 1 lembar

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Haq cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**MADRASAH TSANAWIYAH DARUL HIKMAH  
PONDOK PESANTREN DAR EL HIKMAH PEKANBARU**

NSM 12.12.14/71.00.19  
NPSN 10499313  
STATUS : TERAKREDITASI. A

MANYAR SAKTI KM. 12 SIMPANG BARU, TAMPAN PEKANBARU 28293 TELP. 0761-70  
Pekanbaru, 25 September 2019

nomor : 1021/MTs-DH/F-1/IX/2019  
sifat : Penting  
lamp : -  
tempat : **Kesediaan Menerima Riset**

Kepala Kantor  
Kementrian Agama  
Kota Pekanbaru  
Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Menindak lanjuti maksud Surat Kantor Kementrian Agama Kota Pekanbaru Nomor :  
B-5460/Kk.04.5/TL.00/09/2019 Tanggal 06 September 2019 perihal seperti pokok surat tela  
datang menghadap :

nama : **NURUL AZIMAH**  
NIM : **11512203628**  
fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**  
jurusan : **Pen'didikan Bahasa Arab**  
jenjang : **SI**  
alamat : **Des. Air Tiris Kec.Kampar-Kampar**

Untuk melakukan Penelitian di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru, dengan judul  
Penelitian :

**EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE GURU DIAM DENGAN  
MENGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERILHAM UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN BERBICARA SANTRI KELAS VIII MTS PONPES DARUL HIKMAH  
PEKANBARU"**

Untuk maksud tersebut kami bersedia dan menyambut baik kepercayaan yang diberikan  
sepanjang yang bersangkutan mematuhi ketentuan yang berlaku dan yang dilakukan semata-mata  
untuk kepentingan ilmiah.

Demikianlah Izin Penelitian ini dibuat untuk di digunakan sebagaimana perlunya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Kepala Madrasah,  
  
**MINANURROHMAN, Lc.SS**



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau





# MADRASAH TSANAWIYAH DARUL HIKMAH PONDOK PESANTREN DAR EL HIKMAH PEKANBARU

NSM 12.12.14.71.00.19

NPSN : 10499313

STATUS : TERAKREDITASI. A

JALAN MANYAR SAKTI KM. 12 SIMPANG BARU, TAMPAN PEKANBARU 28293 TELP. 0761-70

Pekanbaru, 30 September 2019

## **SURAT KETERANGAN RISET**

Nomor : 1026/MTs-DH/H-8/IX/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

nama : **MINANURROHMAN, Lc.SS**  
 NIP : -  
 tempat, tgl lahir : **Batang, 08 April 1984**  
 jabatan : **Kepala Madrasah**  
 nama madrasah : **MTs Darul Hikmah Pekanbaru**  
 alamat madrasah : **Jl. Manyar Sakti KM. 12 RT/RW. 001/002  
 Kel. Simpang Baru Kec. Tampan Kota. Pekanbaru**

menerangkan dengan sebenarnya bahwa :


nama : **NURUL AZIMAH**  
 NIM : **11512203628**  
 jurusan : **Pendidikan Bahasa Arab**  
 fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**  
 jenjang : **SI**  
 alamat : **Des. Air Tiris Kec.Kampar-Kampar**

Benar-benar telah melakukan penelitian pada Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru pada tanggal 27 s.d 30 September 2019, dengan Judul Penelitian:

**“EFEKTIFITAS PENGGUNAAN METODE GURU DIAM DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERILHAM UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SANTRI KELAS VIII MTs PONPES DAR EL HIKMAH PEKANBARU”**

Demikianlah surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

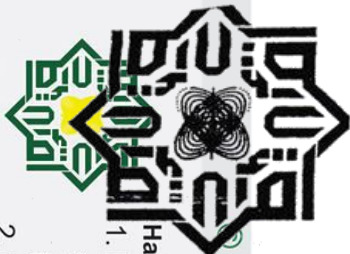
Kepala Madrasah,

  
**MINANURROHMAN, Lc.SS**

Tembusan Ini Disampaikan Kepada Yth:

1. Pimpinan PP Dar El Hikmah Pekanbaru Cq. Sekretaris di Pekanbaru
2. Kabid II Bidang Pendidikan dan Pengajaran PPDH di Pekanbaru
3. Yang Bersangkutan di Tempat

Cipta dan Diindungi Undang-Undang  
 Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RI  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUA  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/4776/2018

Pekanbaru, 15 Mei 2018

Biasa

**Pembimbing Skripsi**

Kepada

Yth.

1. Dr. H. Jon Pamil, S.Ag, M.A.

( Pembimbing 1 )

( Pembimbing 2 )

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk  
 sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURUL AZIMAH

NIM : 11512203628

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Pengaruh Model Pembelajaran Bernyanyi terhadap Peningkatan M  
 Kosakata Santri Kelas VII MTs Darel Hikmah

Waktu : 6 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan  
 Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas k  
 saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I

Dr. H. Jon Pamil, M.Pd.  
 NIP. 19671212 199503 1 001

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

KEMENTERIAN AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتخليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 11 November 2019

No. 04/F.II.4/PP.00.9/16802/2019

Biasa

**Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Kepada

Yth. Dr. H. Jon Pamil, S.Ag, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk S sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURUL AZIMAH

NIM : 11512203628

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektifitas Penggunaan Metode Guru Diam dengan Menggunakan G Berilham untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Santri Kelas Ponpes Darel Hikmah Pekanbaru

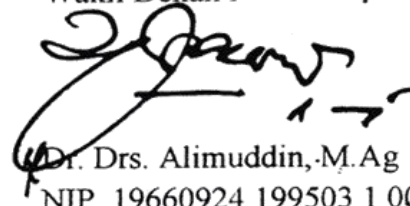
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan d Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesaudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

## أدوات البحث

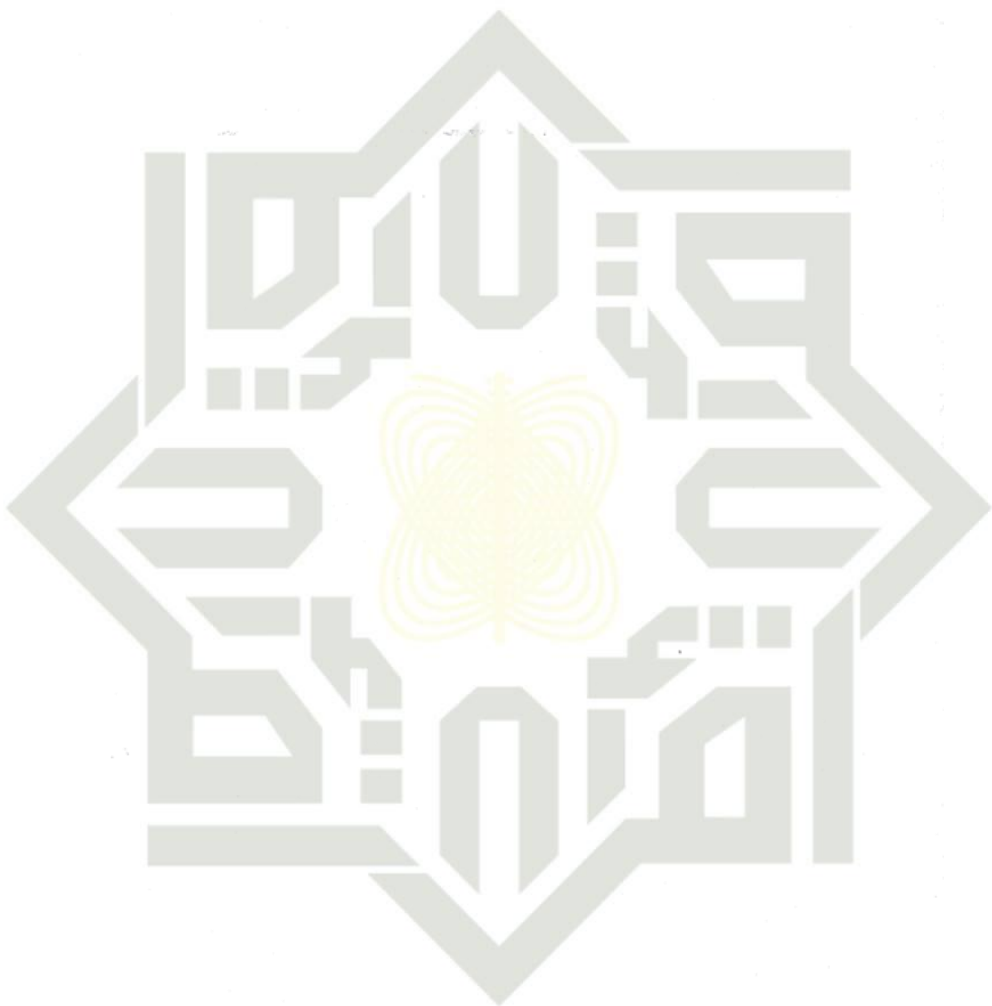
|                 |                            |                                     |                        |             |
|-----------------|----------------------------|-------------------------------------|------------------------|-------------|
| التكلم بالطلاقة | الاهتمام باللجة عند الكلام | التفريق بين الحركة الطويلة والقصيرة | بداية الكلام والاختتام | نطق الأصوات |
|-----------------|----------------------------|-------------------------------------|------------------------|-------------|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
2. Bentuk seminar : Seminar usul Penelitian
3. Tahap penulisan : Penulisan Laporan Penelitian
4. Nama Pembimbing : Dr. H. Jon Pamil, S.Ag. M,Pd
5. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197106271999031007
6. Nama Mahasiswa : Nurul Azimah
7. Nomor Induk Mahasiswa : 11512203628
8. Kegiatan :

| Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan      | Tanda Tangan | Ke |
|--------------------|-----------------------|--------------|----|
| 28 maret 2018      | Bimbingan judul       |              |    |
|                    | bimbingan Bab 1       |              |    |
|                    | bimbingan Bab 1-3     |              |    |
| 17 Juni 2019       | acc proposal          |              |    |
| 12 oktober 2019    | bimbingan instrumen   |              |    |
| 8 November 2019    | bimbingan bab 4-5     |              |    |
| 17 November        | bimbingan acc skripsi |              |    |

Pekanbaru, 18 November,  
 Pembimbing,

Dr. H. Jon Pamil, S.Ag. M.Pd.

2. Dilateng mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## SILABUS PEMBELAJARAN

**Nama Madrasah** : MTs Darul Hikmah Pekanbaru  
**Kelas/Semester** : VIII/I  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Arab

**Kompetensi Inti : 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam**

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran                     | Kegiatan Pembelajaran  | Indikator Pencapaian | Penilaian       | Alokasi Waktu | Sumber Belajar  |
|---|---|--|----------------------|-----------------|---------------|---|
| 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar | العنوان ؛ بيتي ؛<br>من يوميات<br>الأسرة | A. Mengamati<br>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar<br>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar<br>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar<br>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi<br>B. Menanya<br>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi<br>C. Ekperimen<br>Siswa mendemonstrasikan materi<br>D. Asosiasi<br>Mengajak siswa untuk |                      | Penilaian sikap |               | Buku Bahasa Arab kelas VII "Ayo memahami bahasa Arab" |

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|

**Kompetensi Inti : 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya**

| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran                     | Kegiatan Pembelajaran  | Indikator Pencapaian | Penilaian       | Alokasi Waktu | Sumber Belajar   |
|--|---|--|----------------------|-----------------|---------------|--|
| 2.1<br>Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah. | العنوان ؛ بيتي ؛<br>من يوميات<br>الأسرة | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya</p> <p>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen</p> <p>Siswa mendemonstrasikan</p> |                      | Penilaian sikap |               | Buku Bahasa Arab kelas VII<br>"Ayo memahami bahasa Arab" |

|  |  |  |  |                        |  |
|--|--|--|--|------------------------|--|
|  |  | <p>materi</p> <p>D. Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p>   |  |                        |  |
| <p>2.2</p> <p>Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.</p> | <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen<br/>Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> |  | <p>Penilaian sikap</p> | <p>Buku Bahasa Arab kelas VII<br/>"Ayo memahami bahasa Arab"</p> |



|   |  |   |  |                        |  |  |
|---|--|---|--|------------------------|--|--|
|   |  | <p>E. Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p>   |  |                        |  |  |
| <p>2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.</p> | <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya</p> <p>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen</p> <p>Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi</p> <p>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tetang materi</p> <p>E. Komunikasi</p> <p>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p> |  | <p>Penilaian sikap</p> |  | <p>Buku Bahasa Arab kelas VII<br/>"Ayo memahami bahasa Arab"</p> |

**Kompetensi Inti 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingih tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata**

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran                              | Kegiatan Pembelajaran   | Indikator Pencapaian   | Penilaian   | Alokasi Waktu | Sumber Belajar   |
|---|--|---|--|---|---------------|--|
| <p>3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis.</p> | <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya</p> <p>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen</p> <p>Siswa mendemonstrasika</p> | <p>3.1.1 Mampu mengidentifikasi huruf hijaiyah tentang العنوان ؛ بيتي ؛ من يوميات</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛ من يوميات</p> <p>3.1.2. Mengklasifikasikan huruf-huruf hijaiyah tentang العنوان ؛ بيتي ؛ من يوميات</p> <p>الأسرة</p> | <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>b. Unjuk Kerja</p> <p>c. Penilaian Pengetahuan</p> |               | <p>Buku Bahasa Arab kelas VII “Ayo memahami i bahasa Arab”</p> |

|   |  |  |  |   |  |  |
|---|--|--|--|---|--|--|
|   |  | <p>D. Asosiasi Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p>   |  |   |  |  |
| <p>3.2 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya</p> <p>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan</p> | <p>3.2.1 Mampu melafalkan qiraah tentang العنوان ؛ بيتي ؛ من يوميات الأسرة dengan lafal yang baik dan benar.</p> | <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>b. Unjuk Kerja</p> <p>c. Penilaian Pengetahuan</p> |  | <p>Buku Bahasa Arab kelas VII "Ayo memahami i bahasa Arab"</p> |

|     |  |  |   |   |  |  |
|-----|--|--|---|---|--|--|
|     |  | <p>pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p>  |   |   |  |  |
| 3.3 | <p>Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang</li> </ul> | <p>3.3.1. Mampu menemukan makna atau gagasan yang terdapat di dalam qiraah tentang</p> <p>التعارف العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات الأسرة</p> | <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>b. Unjuk Kerja</p> <p>c. Penilaian Pengetahuan</p> |  | <p>Buku Bahasa Arab kelas VII “Ayo memahami bahasa Arab”</p> |

| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran                  | Kegiatan Pembelajaran   | Indikator Pencapaian  | Penilaian  | Alokasi Waktu | Sumber Belajar  |
|--|--------------------------------------|---|---|--|---------------|---|
| 4.1<br>Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik<br>العنوان ؛ بيتي ؛<br>من يوميات الأسرة<br>dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks | العنوان ؛ بيتي ؛<br>من يوميات الأسرة | A. Mengamati<br>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar<br>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar<br>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar<br>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi<br>B. Menanya<br>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi<br>C. Ekperimen<br>Siswa mendemonstrasikan materi | 4.1.1. Mampu menyebutkan alamat, hal-hal yang ada di rumah dan kegiatan keluarga.<br>4.1.2.Mendemonstrasikan materi hiwar tentang العنوان ؛ بيتي ؛ من يوميات الأسرة secara berpasangan. | a. Penilaian Sikap<br>b. Unjuk Kerja<br>c. Penilaian Pengetahuan |               | Buku Bahasa Arab kelas VII "Ayo memahami bahasa Arab" |

|  |   |   |  |   |  |   |
|--|---|---|--|---|--|---|
|  |   | <p>D. Anotasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p>   |  |   |  |   |
| <p>4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang:</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات الأسرة</p> <p>dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | العنوان ؛ بيتي ؛<br>من يوميات<br>الأسرة | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan</p> | 4.2.1. Mampu membuat contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon | <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>b. Unjuk Kerja</p> <p>c. Penilaian Pengetahuan</p> |  | Buku Bahasa Arab kelas VII "Ayo memahami bahasa Arab" |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>Berkaitan dengan materi</p> <p>B. Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen<br/>Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

**Kompetensi Inti: 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori**

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     |   | <p>pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p>   |   |   |  |   |
| 4.3 | <p>Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> </ul> | 4.3.1. Mampu berbicara dalam bahasa Arab yang sederhana | <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>b. Unjuk Kerja</p> <p>c. Penilaian Pengetahuan</p> |  | Buku Bahasa Arab kelas VII "Ayo memahami bahasa Arab" |



|     |  |   |   |  |  |   |
|-----|--|---|---|--|--|---|
|     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen<br/>Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi</p> <p>E. Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari</p> |   |  |  |   |
| 4.4 | <p>Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang :<br/>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات<br/>الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana</li> </ul>   | 4.4.1. Mampu mengungkapkan informasi secara tertulis tentang :<br>العنوان ؛ بيتي ؛<br>من يوميات الأسرة<br>dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Penilaian Sikap</li> <li>b. Unjuk Kerja</li> <li>c. Penilaian Pengetahuan</li> </ul> |  | Buku Bahasa Arab kelas VII “Ayo memahami bahasa Arab” |

من يوميات الأسرة

dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat.

dengan lafal dan intonasi yang tepat.

- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar
- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi
- B. Menanya  
Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi
- C. Ekperimen  
Siswa mendemonstrasikan materi
- D. Asosiasi  
Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi
- E. Komunikasi  
Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi yang telah dipelajari

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| <p>4.5 Menyusun teks sederhana tentang topik</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات الأسرة</p> <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات الأسرة</p> <p>dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks</p> | <p>العنوان ؛ بيتي ؛<br/>من يوميات الأسرة</p> | <p>A. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa menyimak materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa melafalkan materi sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa mendemonstrasikan materi dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>- Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi</li> </ul> <p>B. Menanya</p> <p>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi</p> <p>C. Ekperimen</p> <p>Siswa mendemonstrasikan materi</p> <p>D. Asosiasi</p> <p>Mengajak siswa untuk</p> | <p>4.5.1. Mampu menyusun teks sederhana tentang العنوان ؛ بيتي ؛ من يوميات الأسرة</p> <p>dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks</p> | <p>a. Penilaian Sikap</p> <p>b. Unjuk Kerja</p> <p>c. Penilaian Pengetahuan</p> | <p>Buku Bahasa Arab kelas VII "Ayo memahami bahasa Arab"</p> |
|---|--|--|--|---|--|



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

LOKASI PENDIDIKAN : Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah  
 MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB  
 KETAS/SEMESTER : VIII / I  
 MATA PELAJARAN : **بَيْتِي**  
 DURASI WAKTU : 2 x 40 menit  
 JEMPUTAN : 1

• Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

• Kompetensi Dasar & Indikator

• Kompetensi Dasar

|     |  |
|-----|--|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.</li> </ul> |
| 2.1 | Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.  |
| 2.2 | Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.   |
| 2.3 | Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman  |
| 3.1 | Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan   |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip atau menjiplak seluruh atau sebagian dari isi tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



dengan :

بيتي

baik secara lisan maupun tertulis.

3.2 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:

بيتي

Indikator

- 3.1.1 Mampu mengidentifikasi huruf hijaiyah tentang بيتي dengan lafal yang baik dan benar.
- 3.1.2 Mengklasifikasikan huruf-huruf hijaiyah tentang بيتي

- Tujuan Pembelajaran
- Siswa mampu mengidentifikasi huruf hijaiyah tentang بيتي dengan lafal yang baik dan benar.
- Siswa mampu mengklasifikasikan huruf-huruf hijaiyah tentang بيتي
- Siswa mampu dalam pengucapan bahasa arab tentang بيتي
- Materi Pembelajaran
- Metode & Pendekatan Pembelajaran  
 Metode : metode guru diam, tanya jawab  
 Pendekatan : Scientific
- Media, Alat dan Sumber Pelajaran
  - Gambar
  - Buku Bahasa Arab kelas VIII "Ayo memahami bahasa Arab"
  - Kamus Bahasa Arab Mahmud Yunus
- Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan  | Deskripsi   | Alokasi Waktu |
|---|---|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>• Mempersiapkan lembar kehadiran dan memeriksa</li> </ul> | 15 menit      |



Halaman 10



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |   |          |
|---|---|----------|
|   | <p>kerapihan pakaian, tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyapa siswa dengan baik</li> <li>• Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai</li> </ul>   |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan Inti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati</li> <li>• Siswa menyimak materi istima' sederhana dengan lapa dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa melapalkan materi istima' sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi istima'</li> <li>• Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi istima'</li> <li>• Ekperimen<br/>Siswa melafalkan kosakata istima'</li> <li>• Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tetang materi istima'</li> <li>• Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi istima' yang telah dipelajari</li> </ul> | 50 menit |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penutup</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan siswa dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untk langkah selanjutnya</li> <li>• Memberikan tugas kepada siswa</li> <li>• Menyampaikan rencana perencanaan pada pertemuan berikutnya.</li> </ul>  | 15 menit |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian

Teknik Penilaian

Penilaian Sikap : percaya diri, santun, tanggung jawab, berani

Unjuk Kerja : Keterampilan melafalkan dan mengucapkan

Penilaian Pengetahuan : kuis

Bentuk Instrumen Penilaian

- Penilaian sikap
- Lembar pengamatan terhadap siswa di kelas / sekolah

| No | Nama Peserta | Perubahan Tingkah Laku |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
|----|--------------|------------------------|---|---|--------|---|---|----------------|---|---|--------|---|---|
|    |              | Percaya Diri           |   |   | Santun |   |   | Tanggung Jawab |   |   | Berani |   |   |
|    |              | Bt                     | T | M | BT     | T | M | BT             | T | M | BT     | T | M |
|    |              | 1                      | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 | 1              | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 |
| 1  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 2  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 3  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |

Ket :  
 Bt : Belum terlihat  
 T : Terlihat  
 M : Menonjol  
 Berilah tanda centang ( √ ) pada kolom yang sesuai

- Penilaian Pengetahuan
- Bentuk Soal :  
 “ Lafalkan kembali huruf hijaiyah yang sudah disimak “

| No | Nama Peserta didik | Aspek yang dinilai  |   |   |           |   |   |           |   |   |  |
|----|--------------------|---------------------|---|---|-----------|---|---|-----------|---|---|--|
|    |                    | Pemilihan kosa kata |   |   | Pelafalan |   |   | Pemahaman |   |   |  |
|    |                    | 1                   | 2 | 3 | 1         | 2 | 3 | 1         | 2 | 3 |  |
| 1  |                    |                     |   |   |           |   |   |           |   |   |  |
| 2  |                    |                     |   |   |           |   |   |           |   |   |  |
| 3  |                    |                     |   |   |           |   |   |           |   |   |  |

Keterangan : 1 : kurang, 2 : cukup, 3 : baik sekali

- Penilaian Keterampilan
- Penilaian Unjuk Kerja Melafazkan huruf hijaiyah

| No | Kriteria | Baik Sekali 4 | Baik 3 | Cukup 2 | Perlu bimbingan 1 |
|----|----------|---------------|--------|---------|-------------------|
|    |          |               |        |         |                   |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |                                     |   |  |   |   |
|---|-------------------------------------|---|--|---|---|
| 1 | Kemampuan melafazkan huruf hijaiyah | Siswa melafazkan huruf hijaiyah tanpa terbata | Siswa melafazkan huruf hijaiyah dengan terbata-bata sesekali | Siswa melafazkan huruf hijaiyah dengan terbata-bata dan tidak jelas | Siswa melafazkan huruf hijaiyah dibantu guru sepenuhnya |
|   |                                     |   |  |   |   |

Pekanbaru, 6 September 2019

**Mahasiswa Peneliti**

**Guru Bahasa Arab**

**Anggraini S.Pd**

**Nurul Azimah**

Mengetahui,

**Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah**



**Minanurrohman, L.C, S.S**

UIN SUSKA RIAU







**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



|   |                  |
|---|------------------|
| dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks<br>4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang: | بيتي             |
| dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks<br>4.3 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :                                | بيتي<br><br>بيتي |

**Indikator**

- 4.1.1. Mampu memperkenalkan diri kepada temannya (nama, alamat, umur, kelas, asal, nama orang tua, pekerjaan orang tua)
- 4.1.2. Mendemonstrasikan materi hiwar tentang بيتي secara berpasangan.

- Tujuan Pembelajaran
- Siswa mampu memperkenalkan diri kepada temannya (nama, alamat, umur, kelas, asal, nama orang tua, pekerjaan orang tua)
- Siswa mampu mendemonstrasikan materi hiwar tentang بيتي secara berpasangan.
- Siswa menyukai bahasa Arab ketika membicarakan yang berkaitan tentang بيتي

- Materi Pembelajaran
- Metode & Pendekatan Pembelajaran

Metode : guru diam dengan permainan gambar berilham, tanya jawab  
 Pendekatan : Scientific

- Media, Alat dan Sumber Pelajaran
  - Gambar
  - audio
  - Buku Bahasa Arab kelas VIII “Ayo memahami bahasa Arab”
  - Kamus Bahasa Arab Mahmud Yunus

- Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan  | Deskripsi   | Alokasi Waktu   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• menit</li> </ul> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>bersama</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempersiapkan lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru menyapa siswa dengan baik</li> <li>• Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan Inti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati</li> <li>• Siswa menyimak materi hiwar sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa melapalkan materi hiwar sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa mendemonstrasikan materi hiwar dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi hiwar</li> <li>• Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi hiwar</li> <li>• Ekperimen<br/>Siswa mendemonstrasikan materi hiwar secara berpasangan</li> <li>• Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi hiwar</li> <li>• Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi hiwar yang telah dipelajari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• menit</li> </ul> |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



©

|   |   |                 |
|---|---|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penutup</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan siswa dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk langkah selanjutnya</li> <li>• Memberikan tugas kepada siswa</li> <li>• Menyampaikan rencana perencanaan pada pertemuan berikutnya.</li> </ul> | <p>15 menit</p> |
|---|---|-----------------|

- Penilaian
- Teknik Penilaian
- Penilaian Sikap : percaya diri, santun, tanggung jawab, berani
- Unjuk Kerja : Keterampilan mengucapakan dan berbicara
- Penilaian Pengetahuan : kuis
- Bentuk Instrumen Penilaian
  - Penilaian sikap

Lembar pengamatan terhadap siswa di kelas / sekolah

| No | Nama Peserta | Perubahan Tingkah Laku |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
|----|--------------|------------------------|---|---|--------|---|---|----------------|---|---|--------|---|---|
|    |              | Percaya Diri           |   |   | Santun |   |   | Tanggung Jawab |   |   | Berani |   |   |
|    |              | Bt                     | T | M | BT     | T | M | BT             | T | M | BT     | T | M |
|    |              | 1                      | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 | 1              | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 |
| 1  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 2  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 3  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |

Ket :  
 Bt : Belum terlihat  
 T : Terlihat  
 M : Menonjol  
 Berilah tanda centang ( √ ) pada kolom yang sesuai

b. Penilaian Pengetahuan

Bentuk Soal :

“ Sebutkan kosa kata tentang ta’aruf dengan bahasa Arab yang sederhana “

| No | Nama Peserta didik | Aspek yang dinilai |
|----|--------------------|--------------------|
|----|--------------------|--------------------|

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |  | Pemilihan kosa kata |   |   | Ejaan |   |   | Sistematika Penulisan |   |   |
|---|--|---------------------|---|---|-------|---|---|-----------------------|---|---|
|   |  | 1                   | 2 | 3 | 1     | 2 | 3 | 1                     | 2 | 3 |
| 1 |  |                     |   |   |       |   |   |                       |   |   |
| 2 |  |                     |   |   |       |   |   |                       |   |   |
| 3 |  |                     |   |   |       |   |   |                       |   |   |

Keterangan : 1 : kurang, 2 : cukup, 3 : baik sekali

c. Penilaian Keterampilan

Penilaian Unjuk Kerja Melafazkan dan membacakan hiwar

| No | Kriteria                                  | Baik Sekali 4   | Baik 3   | Cukup 2   | Perlu bimbingan 1   |
|----|---|---|--|---|---|
| 1  | Kemampuan melafazkan dan membacakan hiwar | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar tanpa terbata | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar dengan terbata-bata sesekali | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar dengan terbata-bata dan tidak jelas | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar dibantu guru sepenuhnya |
|    |   |   |  |   |   |

Pekanbaru, 6 September 2019

**Guru Bahasa Arab**

**Anggraini S.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Nurul Azimah**

Mengetahui,

**Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah**



**Minanurrohman, L.C, S.S**



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

LOKASI/PEMUDA : Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah  
 MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB  
 KETAS/SEMESTER : VII / I  
 MATA PELAJARAN : **بَيْتِي**  
 DURASI WAKTU : 2 x 40 menit  
 JUMLAH PEMERTEMUAN : 3

• Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

• Kompetensi Dasar & Indikator

• Kompetensi Dasar

|  |
|--|
| • Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar. |
| 2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.  |
| 2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.   |
| 2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman                          |
| 3.2 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat bahasa  |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip, menyalin, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



|  |         |
|--|---------|
| Arab yang berkaitan dengan:  | بَيْتِي |
| 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: | بَيْتِي |

**Indikator**

- 3.2.1 Mampu melafazkan qiraah tentang بَيْتِي dengan lafal yang baik dan benar.
- 3.3.1. Mampu menemukan makna atau gagasan yang terdapat di dalam qiraah tentang بَيْتِي
- 3.4.1 Siswa mampu mengetahui qoidah nahwu dan sorof yang terdapat di dalam qiroaah tentang بَيْتِي

**Tujuan Pembelajaran**

- Siswa melafazkan qiraah tentang بَيْتِي dengan lafal yang baik dan benar.
- Siswa mampu menemukan makna atau gagasan yang terdapat di dalam qiraah tentang بَيْتِي
- Siswa mampu bertanya dan menjawab gagasan yang terdapat didalam qiroaah tentang بَيْتِي

**Materi Pembelajaran**

**Metode & Pendekatan Pembelajaran**

Metode : guru diam dengan permainan gambar berilham, qiraah, Tanya jawab

Pendekatan : Scientific

**Media, Alat dan Sumber Pelajaran**

- gambar
- Buku Bahasa Arab kelas VIII “Ayo memahami bahasa Arab”
- Kamus Bahasa Arab Mahmud Yunus
- Kegiatan Pembelajaran

بَيْتِي

| Kegiatan  | Deskripsi   | Alokasi Waktu   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa bersama</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• menit</li> </ul> |



Halaman 10



|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempersiapkan lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru menyapa siswa dengan baik</li> <li>• Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai</li> </ul>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan Inti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati</li> <li>• Siswa menyimak materi qiraah sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa membaca materi qiraah sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi qiraah</li> <li>• Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi qiraah</li> <li>• Ekperimen<br/>Siswa membaca materi qiraah</li> <li>• Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi qiraah</li> <li>• Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi qiraah yang telah dipelajari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 menit</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penutup</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan siswa dari kegiatan yang telah</li> </ul>   | <p>15 menit</p>  |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Halaman 10

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>dilaksanakan sebagai bahan masukan untk langkah selanjutnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan tugas kepada siswa</li> <li>• Menyampaikan rencana perencanaan pada pertemuan berikutnya.</li> </ul> |  |
|--|---|--|

UIN Suska Riau

- Penilaian
- Teknik Penilaian
- Penilaian Sikap : percaya diri, santun, tanggung jawab, berani
- Unjuk Kerja : Keterampilan membaca dan memahami
- Penilaian Pengetahuan : kuis
- Bentuk Intrumen Penilaian
  - Penilaian sikap
  - Lembar pengamatan terhadap siswa di kelas / sekolah

| No | Nama Peserta | Perubahan Tingkah Laku |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
|----|--------------|------------------------|---|---|--------|---|---|----------------|---|---|--------|---|---|
|    |              | Percaya Diri           |   |   | Santun |   |   | Tanggung Jawab |   |   | Berani |   |   |
|    |              | Bt                     | T | M | BT     | T | M | BT             | T | M | BT     | T | M |
|    |              | 1                      | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 | 1              | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 |
| 1  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 2  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 3  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |

Ket :  
 Bt : Belum terlihat  
 T : Terlihat  
 M : Menonjol  
 Berilah tanda centang ( √ ) pada kolom yang sesuai

- Penilaian Pengetahuan
- Bentuk Soal :  
 “Jelaskan makna materi qiraah tentang ta’aruf”

| No | Nama Peserta didik | Aspek yang dinilai  |   |   |           |   |   |   |   |   |  |  |
|----|--------------------|---------------------|---|---|-----------|---|---|---|---|---|--|--|
|    |                    | Penguasaan kosakata |   |   | Pemahaman |   |   |   |   |   |  |  |
|    |                    | 1                   | 2 | 3 | 1         | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |  |  |
| 1  |                    |                     |   |   |           |   |   |   |   |   |  |  |
| 2  |                    |                     |   |   |           |   |   |   |   |   |  |  |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Keterangan : 1 : kurang, 2 : cukup, 3 : baik sekali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

- Penilaian Keterampilan  
Penilaian Unjuk Kerja Melafazkan dan membacakan qiraah

| No | Kriteria                              | Baik Sekali 4                                      | Baik 3  | Cukup 2  | Perlu bimbingan 1  |
|----|---------------------------------------|--|---|--|--|
| 1  | Kemampuan membaca dan memahami qiraah | Siswa membacakan dan memahami qiraah tanpa terbata | Siswa membacakan dan memahami qiraah dengan terbata-bata sesekali | Siswa membacakan dan memahami qiraah dengan terbata-bata dan tidak jelas | Siswa membacakan dan memahami qiraah dibantu guru sepenuhnya |
|    |                                       |  |   |  |  |

Pekanbaru, 6 September 2019

**Mahasiswa Peneliti**

**Guru Bahasa Arab**

  
**Anggraini S.Pd**

  
**Nurul Azimah**

Mengetahui,

**Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah**



  
**Minanurrohman, L.C, S.S**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

LOKASI : Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah  
 MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB  
 KETAS/SEMESTER : VII / I  
 TEMA : الأسرة  
 TEMUAN KE : 4  
 ALOKASI WAKTU : 2 x 40 menit

- Kompetensi Inti
- Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori
- Kompetensi Dasar & Indikator  
 Kompetensi Dasar

|     |   |
|-----|---|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar.</li> </ul> |
| 2.1 | Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.   |
| 2.2 | Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.  |
| 2.3 | Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman   |
|     |   |
|     |   |
|     |   |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

In Syarif Kasir



|     |   |                  |
|-----|---|------------------|
| 4.4 | Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang :                                 | من يوميات الأسرة |
|     | dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat.                            |                  |
| 4.5 | Menyusun teks sederhana tentang topik   | من يوميات الأسرة |
|     | dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks |                  |

Indikator

- 4.4.1. Mampu mengungkapkan informasi secara tertulis tentang : **الأسرة** dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat.
- 4.5.1. Mampu menyusun teks sederhana tentang topik **الأسرة** dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

- Tujuan Pembelajaran

- Siswa mampu mengungkapkan informasi secara tertulis tentang : **الأسرة** dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat.
- Siswa mampu menyusun teks sederhana tentang topik **الأسرة** dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

- Materi Pembelajaran

- Metode & Pendekatan Pembelajaran

Metode : metode guru diam dengan permainan gambar berilham, tanya jawab

Pendekatan : Scientific

- Media, Alat dan Sumber Pelajaran

- gambar
- Buku Bahasa Arab kelas VII “Ayo memahami bahasa Arab”
- 3. Kamus Bahasa Arab Mahmud Yunus

- Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan      | Deskripsi                                     | Alokasi Waktu |
|---------------|---|---------------|
| • Pendahuluan | • Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa | • menit       |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Halaman 10



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>bersama</li> <li>• Mempersiapkan lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru menyapa siswa dengan baik</li> <li>• Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan Inti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati</li> <li>• Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi kitabah</li> <li>• Siswa menuliskan materi kitabah dengan penulisan yang benar</li> <li>• Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi kitabah</li> <li>• Ekperimen<br/>Siswa menuliskan materi kitabah dengan penulisan yang benar</li> <li>• Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tentang materi kitabah</li> <li>• Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi kitabah yang telah dipelajari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• menit</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penutup</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan penilaian dan repleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan siswa dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untk langkah</li> </ul>   | 15 menit  |



Halaman 10  
Undang-Undang

Nilai UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasir

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | selanjutnya <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan tugas kepada siswa</li> <li>• Menyampaikan rencana perencanaan pada pertemuan berikutnya.</li> </ul> |  |
|--|--|--|

Penilaian

Teknik Penilaian

• Penilaian Sikap : percaya diri, santun, tanggung jawab, berani

• Unjuk Kerja : Keterampilan menuliskan

• Penilaian Pengetahuan : kuis

Bentuk Instrumen Penilaian

- Penilaian sikap  
Lembar pengamatan terhadap siswa di kelas / sekolah

| No | Nama Peserta | Perubahan Tingkah Laku |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
|----|--------------|------------------------|---|---|--------|---|---|----------------|---|---|--------|---|---|
|    |              | Percaya Diri           |   |   | Santun |   |   | Tanggung Jawab |   |   | Berani |   |   |
|    |              | Bt                     | T | M | BT     | T | M | BT             | T | M | BT     | T | M |
|    |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 1  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 2  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 3  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |

Ket :  
 Bt : Belum terlihat  
 T : Terlihat  
 M : Menonjol  
 Berilah tanda centang ( √ ) pada kolom yang sesuai

- Penilaian Pengetahuan

Bentuk Soal :

“ Tulislah kosa kata tentang sekolah dengan bahasa Arab yang sederhana “

| No | Nama Peserta didik | Aspek yang dinilai  |   |   |       |   |   |           |   |   |
|----|--------------------|---------------------|---|---|-------|---|---|-----------|---|---|
|    |                    | Pemilihan kosa kata |   |   | Ejaan |   |   | Penulisan |   |   |
|    |                    | 1                   | 2 | 3 | 1     | 2 | 3 | 1         | 2 | 3 |
| 1  |                    |                     |   |   |       |   |   |           |   |   |
| 2  |                    |                     |   |   |       |   |   |           |   |   |
| 3  |                    |                     |   |   |       |   |   |           |   |   |

Keterangan : 1 : kurang, 2 : cukup, 3 : baik sekali

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Penilaian Keterampilan  
Penilaian Unjuk Kerja Menuliskan materi kitabah

| No | Kriteria                            | Baik Sekali 4                                | Baik 3   | Cukup 2   | Perlu bimbingan 1  |
|----|-------------------------------------|--|--|---|--|
| 1  | Kemampuan menuliskan materi kitabah | Siswa menuliskan materi kitabah dengan benar | Siswa menuliskan materi kitabah dengan kurang tepat sesekali | Siswa menuliskan materi kitabah dengan banyak kesalahan | Siswa menuliskan materi kitabah dengan dibantu guru sepenuhnya |
|    |                                     |  |  |   |  |

Pekanbaru, 6 September 2019

**Guru Bahasa Arab**



**Anggraini S.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**



**Nurul Azimah**

Mengetahui,

**Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah**



**Minanurrohman, L.C, S.S**



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

LOKASI : Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah  
 MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB  
 KLAS/SEMESTER : VIII / I  
 TEMA : الأسرة  
 ALOKASI WAKTU : 2 x 40 menit  
 PENTEMUAN : 5

• Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam

Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

- Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

• Kompetensi Dasar & Indikator

• Kompetensi Dasar

|     |  |
|-----|--|
| •   | Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar. |
| 2.1 | Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.  |
| 2.2 | Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.   |
| 2.3 | Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman                            |
| 3.1 | Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan   |

- Hak Cipta dan Pelanggaran UIN Suska Riau
1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



dengan :

من يوميات الأسرة

baik secara lisan maupun tertulis.

3.2 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:

من يوميات الأسرة

**Indikator**

3.1.1 Mampu berbicara tentang **الأسرة** dengan lafal yang baik dan benar.

3.1.2 Mengklasifikasikan huruf-huruf dan kalimat tentang **الأسرة**

- Tujuan Pembelajaran
- Siswa mampu berbicara tentang **الأسرة** dengan lafal yang baik dan benar.
- Siswa mampu mengklasifikasikan huruf-huruf dan kalimat tentang **الأسرة**

• Materi Pembelajaran

• Metode & Pendekatan Pembelajaran

Metode : metode guru diam dengan permainan gambar berilham, tanya jawab

Pendekatan : Scientific

• Media, Alat dan Sumber Pelajaran

• Gambar

• Buku Bahasa Arab kelas VIII "Ayo memahami bahasa Arab"

• Kamus Bahasa Arab Mahmud Yunus

• Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan  | Deskripsi   | Alokasi Waktu |
|---|---|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>• Mempersiapkan lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru menyapa siswa dengan</li> </ul> | 15 menit      |



Halaman 10 dari 10



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kegiatan Inti</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Penutup</li> </ul>  |
| <p>baik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengamati</li> <li>Siswa menyimak materi istima' sederhana dengan lapa! dan intonasi yang benar</li> <li>Siswa melapalkan materi istima' sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi istima'</li> <li>Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi istima'</li> <li>Ekperimen<br/>Siswa melafalkan kosakata istima'</li> <li>Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tetang materi istima'</li> <li>Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi istima' yang telah dipelajari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan siswa dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untk langkah selanjutnya</li> <li>Memberikan tugas kepada siswa</li> <li>Menyampaikan rencana perencanaan pada pertemuan berikutnya.</li> </ul> |
|  | 50 menit   | 15 menit   |

- Penilaian
- Teknik Penilaian

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian Sikap : percaya diri, santun, tanggung jawab, berani  
 Unjuk Kerja : Keterampilan melafalkan dan mengucapkan

Penilaian Pengetahuan : kuis

Bentuk Instrumen Penilaian

- Penilaian sikap  
 Lembar pengamatan terhadap siswa di kelas / sekolah

| No | Nama Peserta | Perubahan Tingkah Laku |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
|----|--------------|------------------------|---|---|--------|---|---|----------------|---|---|--------|---|---|
|    |              | Percaya Diri           |   |   | Santun |   |   | Tanggung Jawab |   |   | Berani |   |   |
|    |              | Bt                     | T | M | BT     | T | M | BT             | T | M | BT     | T | M |
|    |              | 1                      | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 | 1              | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 |
| 1  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 2  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 3  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |

Ket :  
 Bt : Belum terlihat  
 T : Terlihat  
 M : Menonjol  
 Berilah tanda centang ( √ ) pada kolom yang sesuai

- Penilaian Pengetahuan  
 Bentuk Soal :  
 “ Lafalkan kembali huruf hijaiyah yang sudah disimak “

| No | Nama Peserta didik | Aspek yang dinilai  |   |   |           |   |   |           |   |   |  |
|----|--------------------|---------------------|---|---|-----------|---|---|-----------|---|---|--|
|    |                    | Pemilihan kosa kata |   |   | Pelafalan |   |   | Pemahaman |   |   |  |
|    |                    | 1                   | 2 | 3 | 1         | 2 | 3 | 1         | 2 | 3 |  |
| 1  |                    |                     |   |   |           |   |   |           |   |   |  |
| 2  |                    |                     |   |   |           |   |   |           |   |   |  |
| 3  |                    |                     |   |   |           |   |   |           |   |   |  |

Keterangan : 1 : kurang, 2 : cukup, 3 : baik sekali

- Penilaian Keterampilan  
 Penilaian Unjuk Kerja Melafazkan huruf hijaiyah

| No | Kriteria                            | Baik Sekali 4                   | Baik 3                          | Cukup 2                         | Perlu bimbingan 1                                       |
|----|-------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---|
| 1  | Kemampuan melafazkan huruf hijaiyah | Siswa melafazkan huruf hijaiyah | Siswa melafazkan huruf hijaiyah | Siswa melafazkan huruf hijaiyah | Siswa melafazkan huruf hijaiyah dibantu guru sepenuhnya |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |  |               |                              |                                     |  |
|--|--|---------------|------------------------------|-------------------------------------|--|
|  |  | tanpa terbata | dengan terbata-bata sesekali | dengan terbata-bata dan tidak jelas |  |
|  |  |               |                              |                                     |  |

Pekanbaru, 6 September 2019

**Mahasiswa Peneliti**

**Nurul Azimah**

**Guru Bahasa Arab**

**Anggraini S.Pd**

Mengetahui,

**Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah**



**Minanurrehman, L.C, S.S**

UIN SUSKA RIAU



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

LOKASI : Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah  
 MATA PELAJARAN : BAHASA ARAB  
 KLAS/SEMESTER : VII / I  
 TEMA : الأسرة  
 ALOKASI WAKTU : 2 X 40 MENIT  
 PENTEMUAN : 6

- Kompetensi Inti
- Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori
- Kompetensi Dasar & Indikator

### Kompetensi Dasar

|     |  |
|-----|--|
| •   | Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar. |
| 2.1 | Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.  |
| 2.2 | Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa.   |
| 2.3 | Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman                            |
|     |  |
| 4.1 | Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik<br>من يوميات الأسرة      dengan memperhatikan struktur teks dan unsur   |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**



|  |
|--|
| kebahasaan yang benar dan sesuai konteks   |
| 4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang: |
| من يوميات الأسرة      dengan memperhatikan struktur teks dan unsur                           |
| kebahasaan yang benar dan sesuai konteks   |
| 4.3 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :                                |
| من يوميات الأسرة   |

**Indikator**

4.1.1. Mampu membuka dan menutup cerita dengan memperkenalkan diri kepada temannya (nama, alamat, umur, kelas, asal, nama orang tua, pekerjaan orang tua)

4.1.2. Mendemonstrasikan materi hiwar tentang **الأسرة** secara berpasangan.

- Tujuan Pembelajaran
- Siswa mampu memperkenalkan diri kepada temannya (nama, alamat, umur, kelas, asal, nama orang tua, pekerjaan orang tua)
- Siswa mampu mendemonstrasikan materi hiwar tentang **الأسرة** secara berpasangan.
- Siswa menyukai bahasa Arab ketika membicarakan yang berkaitan tentang **الأسرة**
- Materi Pembelajaran
- Metode & Pendekatan Pembelajaran  
 Metode : guru diam dengan permainan gambar berilham, tanya jawab  
 Pendekatan : Scientific
- Media, Alat dan Sumber Pelajaran
  - Gambar
  - audio
  - Buku Bahasa Arab kelas VIII “Ayo memahami bahasa Arab”
  - Kamus Bahasa Arab Mahmud Yunus
- Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan  | Deskripsi   | Alokasi Waktu   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendahuluan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa bersama</li> <li>• Mempersiapkan lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, tempat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• menit</li> </ul> |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyapa siswa dengan baik</li> <li>• Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegiatan Inti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati</li> <li>• Siswa menyimak materi hiwar sederhana dengan lapaI dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa melapalkan materi hiwar sederhana dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa mendemonstrasikan materi hiwar dengan lafal dan intonasi yang benar</li> <li>• Siswa menyimak informasi yang berkaitan dengan materi hiwar</li> <li>• Menanya<br/>Melalui motivasi dari guru, siswa mengajukan pertanyaan yang sesuai dengan materi hiwar</li> <li>• Ekperimen<br/>Siswa mendemonstrasikan materi hiwar secara berpasangan</li> <li>• Asosiasi<br/>Mengajak siswa untuk mendiskusikan tetang materi hiwar</li> <li>• Komunikasi<br/>Menanggapi pertanyaan siswa tentang materi hiwar yang telah dipelajari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• menit</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penutup</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan penilaian dan repleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan siswa dari</li> </ul>  | <p>15 menit</p>   |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Halaman 10 dari 10



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untk langkah selanjutnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan tugas kepada siswa</li> <li>• Menyampaikan rencana perencanaan pada pertemuan berikutnya.</li> </ul> |  |
|--|---|--|

Penilaian

- Teknik Penilaian
- Penilaian Sikap : percaya diri, santun, tanggung jawab, berani
- Unjuk Kerja : Keterampilan mengucapakan dan berbicara
- Penilaian Pengetahuan : kuis
- Bentuk Intrumen Penilaian
  - Penilaian sikap

Lembar pengamatan terhadap siswa di kelas / sekolah

| No | Nama Peserta | Perubahan Tingkah Laku |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
|----|--------------|------------------------|---|---|--------|---|---|----------------|---|---|--------|---|---|
|    |              | Percaya Diri           |   |   | Santun |   |   | Tanggung Jawab |   |   | Berani |   |   |
|    |              | Bt                     | T | M | BT     | T | M | BT             | T | M | BT     | T | M |
|    |              | 1                      | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 | 1              | 2 | 3 | 1      | 2 | 3 |
| 1  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 2  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |
| 3  |              |                        |   |   |        |   |   |                |   |   |        |   |   |

Ket :  
 Bt : Belum terlihat  
 T : Terlihat  
 M : Menonjol  
 Berilah tanda centang ( √ ) pada kolom yang sesuai

b. Penilaian Pengetahuan

Bentuk Soal :

“ Sebutkan kosa kata tentang ta’aruf dengan bahasa Arab yang sederhana “

| No | Nama Peserta didik | Aspek yang dinilai  |   |   |       |   |   |                       |   |   |  |  |  |
|----|--------------------|---------------------|---|---|-------|---|---|-----------------------|---|---|--|--|--|
|    |                    | Pemilihan kosa kata |   |   | Ejaan |   |   | Sistematika Penulisan |   |   |  |  |  |
|    |                    | 1                   | 2 | 3 | 1     | 2 | 3 | 1                     | 2 | 3 |  |  |  |
| 1  |                    |                     |   |   |       |   |   |                       |   |   |  |  |  |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Keterangan : 1 : kurang, 2 : cukup, 3 : baik sekali

c. Penilaian Keterampilan  
 Penilaian Unjuk Kerja Melafazkan dan membacakan hiwar

| No | Kriteria                                  | Baik Sekali 4   | Baik 3   | Cukup 2   | Perlu bimbingan 1   |
|----|---|---|--|---|---|
| 1  | Kemampuan melafazkan dan membacakan hiwar | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar tanpa terbata | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar dengan terbata-bata sesekali | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar dengan terbata-bata dan tidak jelas | Siswa melafazkan dan membacakan kembali hiwar dibantu guru sepenuhnya |

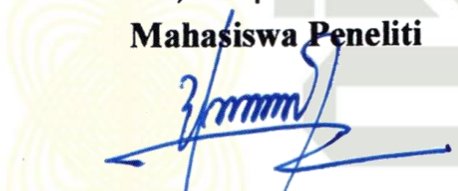
Pekanbaru, 6 September 2019

**Guru Bahasa Arab**



**Anggraini S.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**



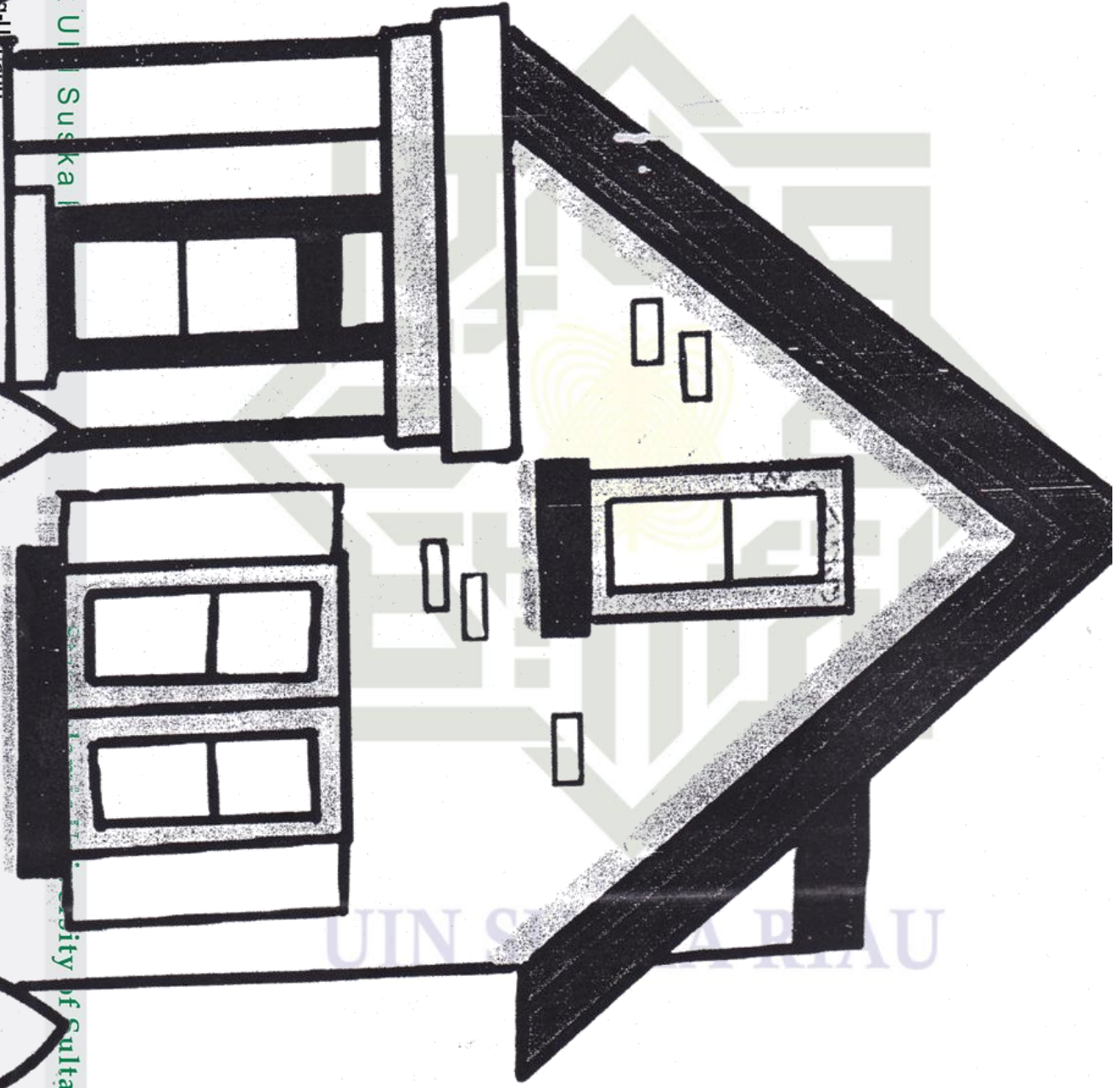
**Nurul Azimah**

Mengetahui,

**Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah**




**Minanurrohman, L.C, S.S**



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

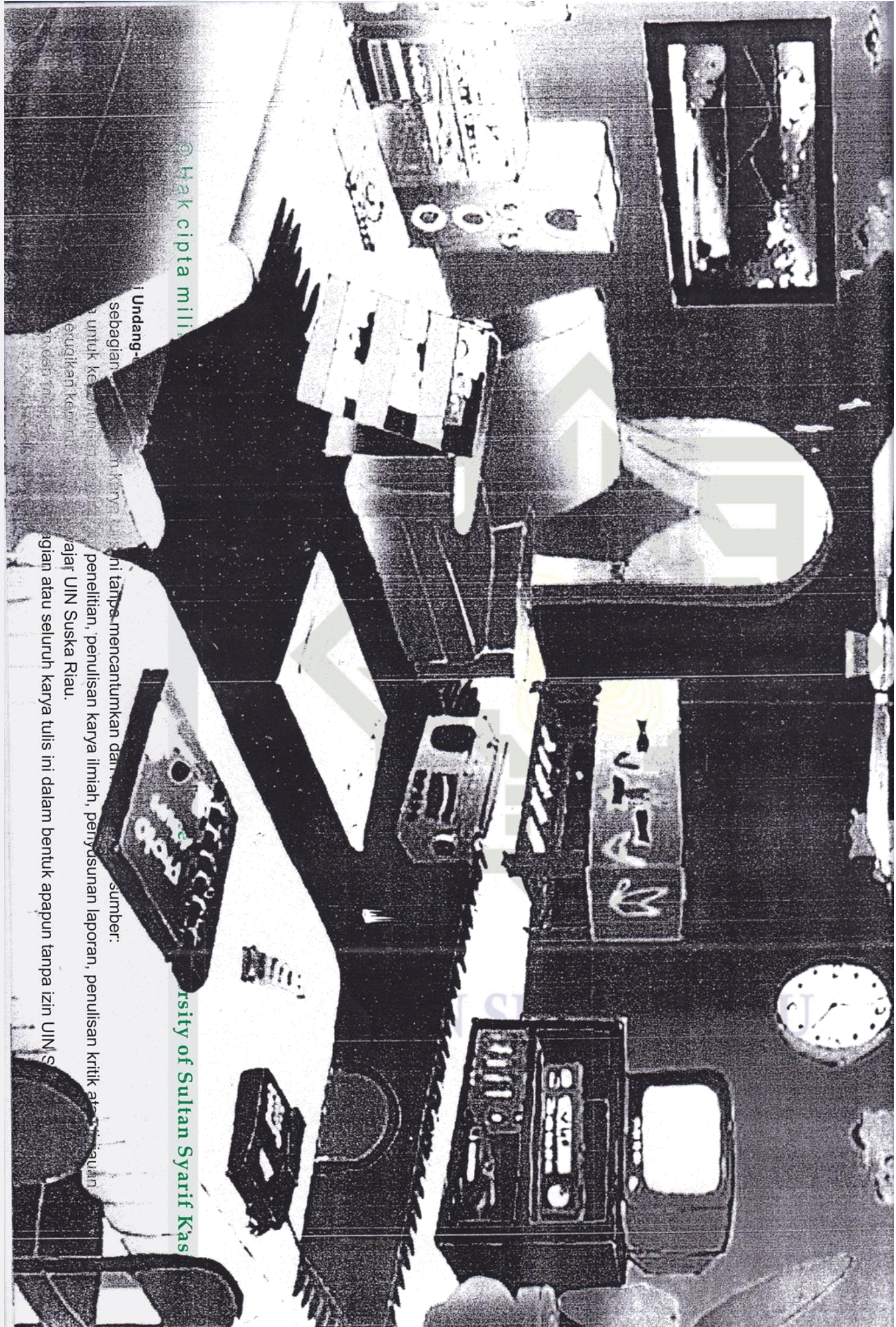
University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau jurnaiuan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang memperbanyak atau menyalin atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik

Undang-

sebagian

untuk ke

erupakan ke

dan dan

ni tanpa

mencantumkan dan

penelitian, 'penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan

ajaran UIN Suska Riau. ngian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN S

sumber:

rsity of Sultan Syarif Kas



UIN SUSKA RIAU  
Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat  
Jl. Sekeloa Timur No. 101, Pekanbaru, Riau 28155  
Telp. (0756) 8411000, Fax. (0756) 8411001  
Email: p2m@uin-suska-riau.ac.id



© Hak cipta milik UIN

Syria of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



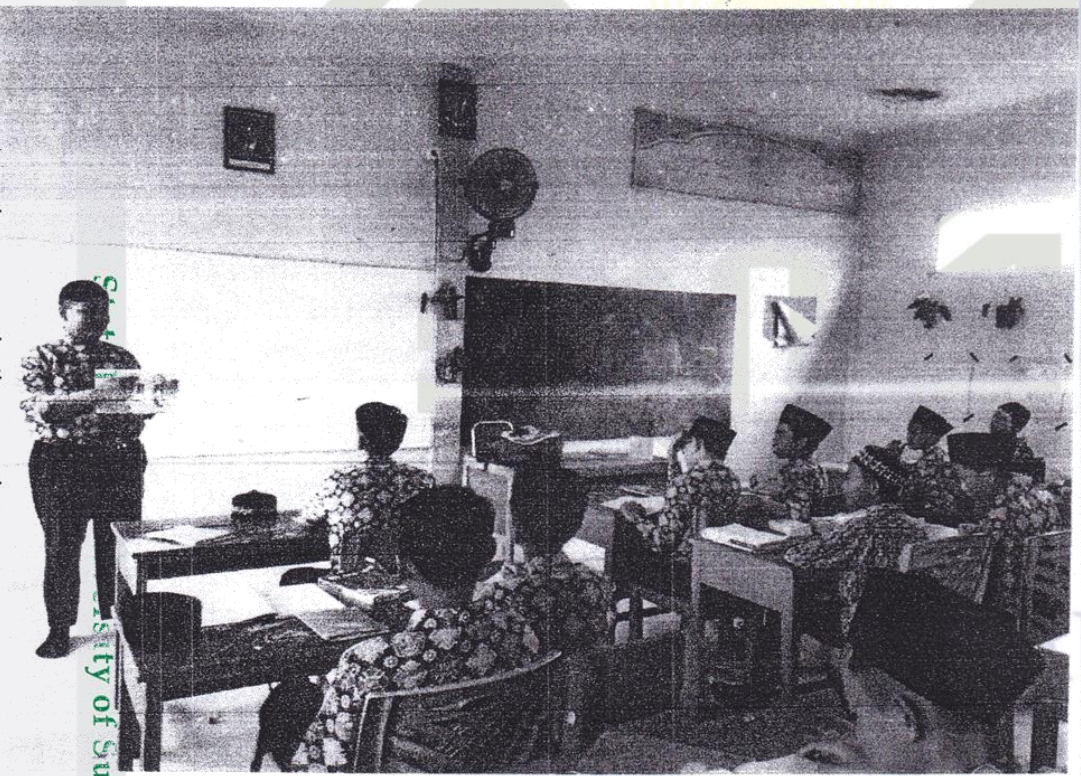
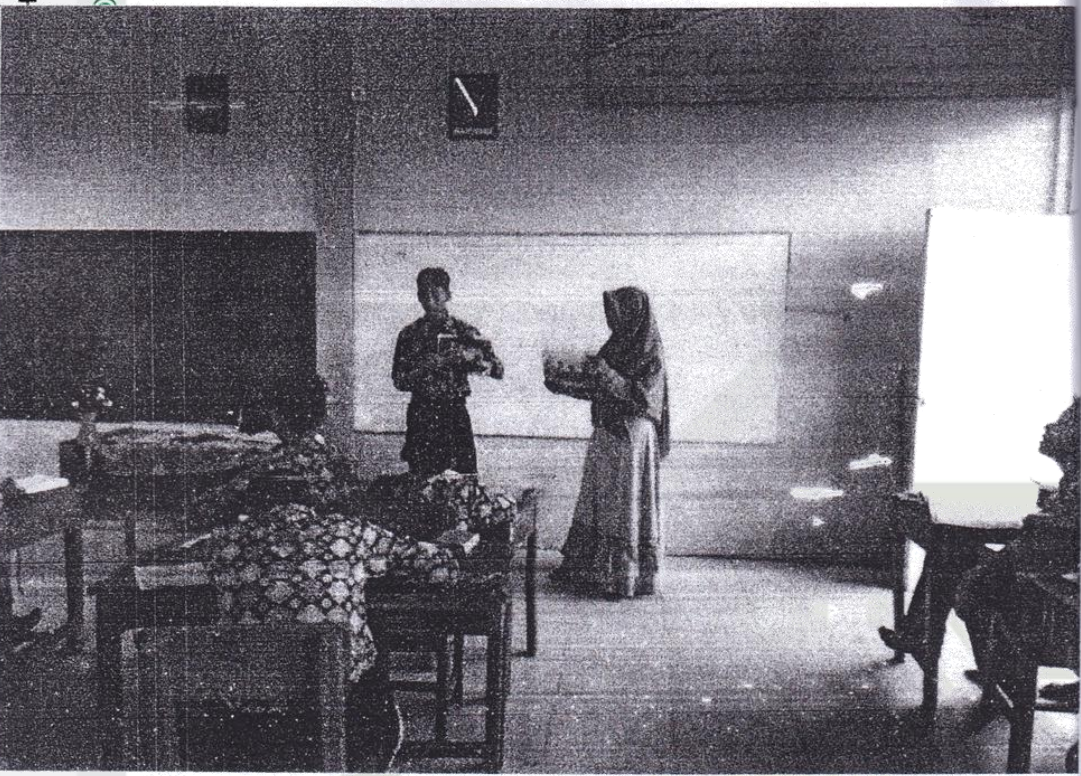
UIN SUSKA RIAU



Hak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis seseorang tanpa menyebutkan nama dan asal asal penciptanya atau sumber pengambilan datanya, termasuk mengutip dan menyebarkan karya tulis yang diterbitkan, tanpa mendapat ijin dari penciptanya atau pihak yang berwenang menerbitkan karya tulis tersebut.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Riwayat Hidup



Nurul Azimah, lahir di Air Tiris Kabupaten Kampar pada tanggal 03 Juli 1997, anak kedua dari empat bersaudara dari pasangan ayahanda H.Ismail, I.c dan ibunda Dra,Nuraini.Tahun 2009 penulis lulus dari SDN. 033 Kampar, Tahun 2012 penulis lulus dari Mts Darul Hikmah Pekanbaru dan tahun 2015 penulis lulus dari Ma Darul Hikmah Pekanbaru. Kemudian penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Jurusan Pendidikan Blahasa Arab.

Pada Tahun 2018 penulis mengikuti program Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Dayun Kecamatan Dayun Kabupaten Siak dan untuk mengimpementasikan ilmu pengetahuan yang diperoleh dibangku kuliah penulis mengikuti program praktek lapangan (PPL) di MA Darul Hikmah Pekanbaru.

Berkat doa kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat dan teman-teman serta bimbingan dari bapak DR.H. Jon Pamil, S.Ag, M.A dan dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul :

فعالية تطبيق الطريقة الصامتة بلعبة الصورة بالإلهام لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد دار الحكمة بكنبارو.

Berdasarkan hasil ujian sarjana Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan pada tanggal 02 desember 2019, penulis dinyatakan LULUS dengan IPK 3.37 dan berhak menyandang gelar sarjanah (S,Pd) dengan prediket “ sangat memuaskan”.

Alhamdulillah alladzi bini'mathihi tatimussholihat