



**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN HOLLYWOOD
SQUARES UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN
ALAM SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR
NEGERI 023 PADANG MUTUNG**

**KECAMATAN KAMPAR
KABUPATEN KAMPAR**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

NUR AZNI WATI

NIM.11518203594

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/2019 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN HOLLYWOOD
SQUARES UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN
ALAM SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR
NEGERI 023 PADANG MUTUNG**

**KECAMATAN KAMPAR
KABUPATEN KAMPAR**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**NUR AZNI WATI
NIM. 11518203594**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul *Penerapan Hollywood Squares untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas V SD Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar* yang ditulis oleh Nur Azni Wati, NIM 11518203594 dapat diterima dan setuju untuk diujikan dalam siding Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 18 Safar 1441 H
18 Oktober 2019 M

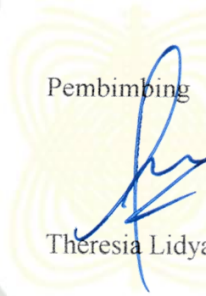
Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Subhan, S,Ag.,M. Ag.

Pembimbing



Theresia Lidya Nova, M.Pd.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Hollywood Squares untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas V SD Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar* yang ditulis oleh Nur Azni Wati, NIM. 11518203594 telah diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 16 Rabiul Akhir 1441 H / 13 Desember 2019 M. skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 16 Rabiul Akhir 1441 H
13 Desember 2019 M

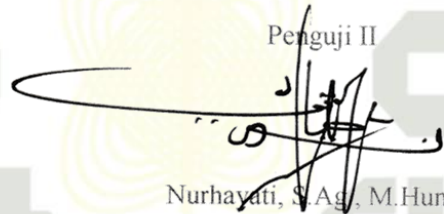
Mengesahkan

Penguji I



Dr. Dra. Hj Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag

Penguji II



Nurhayati, S.Ag., M.Hum.

Penguji III



Dra. Hj Sakilah, M.Pd.

Penguji IV



Herlina, S.Ag., M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 197407041998031001

PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualikum Wr. Wb

Alhamdulillah Puji syukur saya haturkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, tak lupa saya hadiahkan Sholawat Kepada junjungan adam Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun saya kepada Dunia yang penuh ilmu sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, dengan judul "Penerapan strategi *Hollywood Squares* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan kampar Kabupaten Kampar".

Karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan yang peneliti miliki, maka dengan tangan terbuka dan hati yang lapang peneliti menerima kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan di masa yang akan datang. Pada kesempatan ini peneliti mengucapkan ribuan terima kasih kepada Ayahanda **Mhd. Nur. R** dan Ibunda **Napsiah** yang telah berjasa besar mendidik dan membesarkan dengan penuh kasih sayang serta mendo'akan peneliti hingga dapat menyelesaikan studi ini, berkat kasih sayang dan dukungan moril serta materil dari merekalah peneliti bisa menyelesaikan studi ini, selanjutnya ribuan terima kasih peneliti ucapkan kepada yang terhormat

Prof. Dr. KH.Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., selaku Rektor UIN Suska Riau beserta Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A., selaku Wakil Rektor I, Drs. H. Promadi, M. A., Ph.D., selaku Wakil Rektor III beserta seluruh stafnya. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., selaku Wakil Dekan I, Dr. Dra. Hj Rohani, M.Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau yang telah memberikan rekomendasi kepada penulis untuk melakukan penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Subhan S.Ag., M.Ag., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, sekaligus selaku Penasehat Akademik dan Melly Andriani, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Melly Andriani, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan selaku Penasehat Akademis yang selalu memberikan saran, do'a dan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.

Theresia Lidya Nova, M.Pd., selaku Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan saran dan kritik sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Dra. Hj. Sakilah, M.Pd., Selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan motivasi

7. Yusmar S.Pd., Selaku kepala Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung, yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian ini.

8. Seluruh Dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau khususnya dosen Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah membekali ilmu kepada peneliti.

9. Segenap Staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan bantuan di bidang administrasi selama perkuliahan dan Seluruh Staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

10. Untuk keluargaku dari pihak ayah dan pihak ibu yang telah memberikan dukungan moril serta materil sehingga dapat menyelesaikan studi ini.

11. Untuk Muhammad Pratama, S.Pd., yang telah banyak memberikan motivasi, masukan dan semangat

12. Untuk sahabat-sahabat, Afifah Lestari, S.Pd., Puja dibrianti, S.Pd., Anita Rahayu S.Pd., dan semua rekan-rekan PGMI khususnya kelas PGMI D angkatan 2015, teman-teman KKN Desa Koto Ruang. Rokan VI Koto, Rohul, teman-teman PPL 163 Pekanbaru yang telah memberikan motivasi serta menjadi penyemangat .



1. Tidak terlepas kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Terakhir atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak yang tersebut di atas peneliti mengucapkan terima kasih. Semoga segala bantuan yang diberikan menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT, Amin... dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua, Amin....

Wassalamualaikum Wr.Wb

Pekanbaru, 15 Desember 2019

Penulis

NUR AZNI WATI
NIM. 11518203594

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat kuselesaikan. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi
“Ayahanda Tercinta dan Ibunda”

Sebagai tanda bukti, hormat dan rasa terimakasih yang tiada terhinggaku persembahkan karya kecil ini Ayah (Mhd. Nur r) dan kepada Ibu (nafsiah) yang telah memberikan kasih sayang, secara dukungan, ridho dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembarnya kertas yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bertuliskan kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Ayah bahagia karena kusadar, selama ini belum bisa berbuat lebih.

Untuk Ibu dan Ayah yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku serta selalu meridhoiku melakukan hal yang lebih baik.

Terima kasih Ibu... Terima kasih Ayah...

“kakak, adik-adik dan Orang terdekatku”

Sebagai tanda terima kasih, aku persembahkan karya kecil ini untuk kakakku (Fitri Mulyani) dan adikku (Amelia saskia). Terima kasih telah memberikan semangat dan inspirasi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Semoga doa dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikan ku orang yang baik pula...

Terima kasih...

UIN SUSKA RIAU



ABSTRAK

Nur Azni Wati, (2019): Penerapan Strategi Hollywood Squares untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung kabupaten Kampar

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam melalui Strategi *Hollywood Squares* di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kabupaten Kampar. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar siswa. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini adalah 1 orang guru dan 21 orang siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kabupaten Kampar. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik observasi, tes dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan data hasil belajar Ilmu Pengetahuan Alam sebelum dilakukan tindakan ketuntasan klasikal hanya 42,86%. Setelah dilakukan tindakan hasil belajar pada siklus I ketuntasan klasikal meningkat yaitu 54,14%. Pada Siklus II hasil ketuntasan hasil belajar siswa secara klasikal meningkat lagi menjadi 80,95% artinya sudah mencapai indikator keberhasilan yang ditetapkan. Kesimpulan penelitian ini adalah penerapan Strategi *Hollywood Squares* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kabupaten Kampar.

Kata Kunci: *Strategi Hollywood Squares, Hasil Belajar, Ilmu Pengetahuan Alam.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nur Azni Wati, (2019): The Implementation of Hollywood Squares Strategy in Increasing Student Learning Achievement on Natural Science Subject at the Fifth Grade of State Elementary School 023 Padang Mutung, Kampar Regency.

This research aimed at knowing the increasing of student learning achievement on Natural Science subject through Hollywood Squares strategy at the fifth grade of State Elementary School 023 Padang Mutung, Kampar Regency. It was instigated by the low of student learning achievement. This research was a Classroom Action Research. The subjects of this research were a teacher and 21 students at the fifth grade. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. The techniques of collecting the data were observation, test, and documentation. The research findings showed the data of student learning achievement on Natural Science subject before doing the treatment, the classical mastery of student learning achievement was 42.86%. After doing the treatment at the first cycle, the classical mastery increased to 54.14%. In the second cycle, the classical mastery increased more to 80.95%. It meant that the success indicator determiner was passed. It could be concluded that the implementation of Hollywood Squares strategy could increase student learning achievement on Natural Science subject at the fifth grade of State Elementary School 023 Padang Mutung, Kampar Regency.

Keywords: *Hollywood Squares Strategy, Learning Achievement, Natural Science*



ملخص

نور أزني واتي، (٢٠١٩): تطبيق استراتيجية *Hollywood Squares* لترقية نتيجة تعلم التلاميذ في مادة العلوم الطبيعية في الفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢٣ بادنج موتنج منطقة كمبر

هذا البحث يهدف إلى معرفة ترقية نتيجة تعلم التلاميذ في مادة العلوم الطبيعية من خلال تطبيق استراتيجية *Hollywood Squares* في الفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢٣ بادنج موتنج منطقة كمبر. وخلفيته هي انخفاض نتيجة تعلم التلاميذ. وهذا البحث بحث إجرائي. وأفراده مدرس واحد و٢١ تلميذا من الفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢٣ بادنج موتنج منطقة كمبر. وقيم هذا البحث في الدوريتين. ولكل دورة لقاءان. والتقنيات لجمع البيانات هي الملاحظة والاختبار والتوثيق. ونتيجة البحث تدل على أن نتيجة تعلم مادة العلوم الطبيعية قبل التطبيق ٤٢,٨٦٪. وبعد التطبيق في الدورة الأولى ترفت النتيجة إلى ٥٤,١٤٪. وفي الدورة الأخيرة ترفت أيضا إلى ٨٠,٩٥٪. وذلك بمعنى أن النتيجة وصلت إلى مؤشرة النجاح المقررة. فنتيجة البحث هي أن تطبيق استراتيجية *Hollywood Squares* يرقّي نتيجة تعلم تلاميذ الفصل الخامس بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٢٣ بادنج موتنج منطقة كمبر.

الكلمات الأساسية: استراتيجية *Hollywood Squares*، نتيجة التعلم، العلوم الطبيعية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Istilah	6
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Konsep Teoritis.....	9
B. Penelitian Yang Relevan	16
C. Kerangka Berpikir	17
D. Indikator Keberhasilan	18
E. Hipotesis Tindakan	20
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian.....	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	21
C. Rancangan Penelitian	21
D. Teknik Pengumpulan Data	26
E. Teknik Analisis Data	27

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian.....	30
B. Hasil Penelitian.....	33
C. Pembahasan	78
D. Pengujian Hipotesis	89

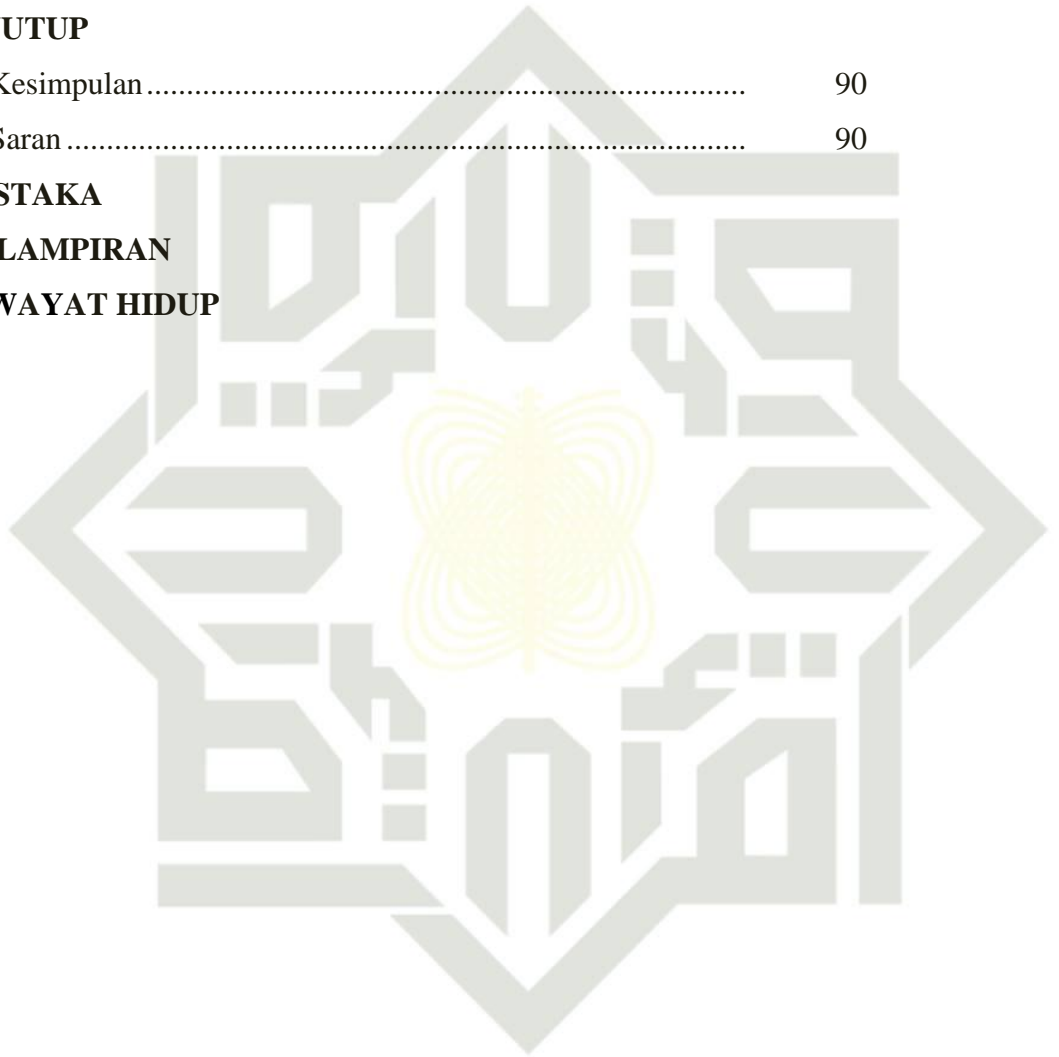
BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	90
B. Saran	90

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR TABEL

Tabel II.1	Permainan Tic-Tac-Toe	11
Tabel III.2	Interval Katagori Aktivitas Guru Dan Aktivitas Siswa	28
Tabel IV.1	Data Tenaga Pengajar di SDN 023 Padang Mutung	31
Tabel IV.2	Data Siswa SDN 023 Padang Mutung Tahun 2018/ 2019.....	31
Tabel IV.3	Sarana dan Prasarana di SDN 023 Padang Mutung.....	32
Tabel IV.4	Hasil Belajar Siswa Sebelum Tindakan.....	34
Tabel IV.5	Rekapitulasi Data Awal Hasil Belajar Siswa Sebelum Tindakan	35
Tabel IV.6	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan Pertama Siklus I.....	45
Tabel IV.7	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan Kedu Siklus II.....	47
Tabel IV.8	Rekapitulasi Hasil Observasi Guru Siklus I	49
Tabel IV.9	Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Siklus I Pertemuan 1.....	50
Tabel IV.10	Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Pada Siklus I Pertemuan 2.....	52
Tabel IV.11	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	53
Tabel IV.12	Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN 023 Padang Mutung Pada Siklus I	55
Tabel IV.13	Interval Data Hasil Belajar Pada Siklus I Siswa Kelas V SDN 023 Padang Mutung	56
Tabel IV.14	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan Ketiga Siklus II.	67
Tabel IV.15	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pertemuan Keempat Siklus II.....	69
Tabel IV.16	Rekapitulasi Hasil Observasi Guru Siklus II	71
Tabel IV.17	Hasil Observai Aktivitas Belajar Siswa Pada Siklus II Pertemuan 3.....	72

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

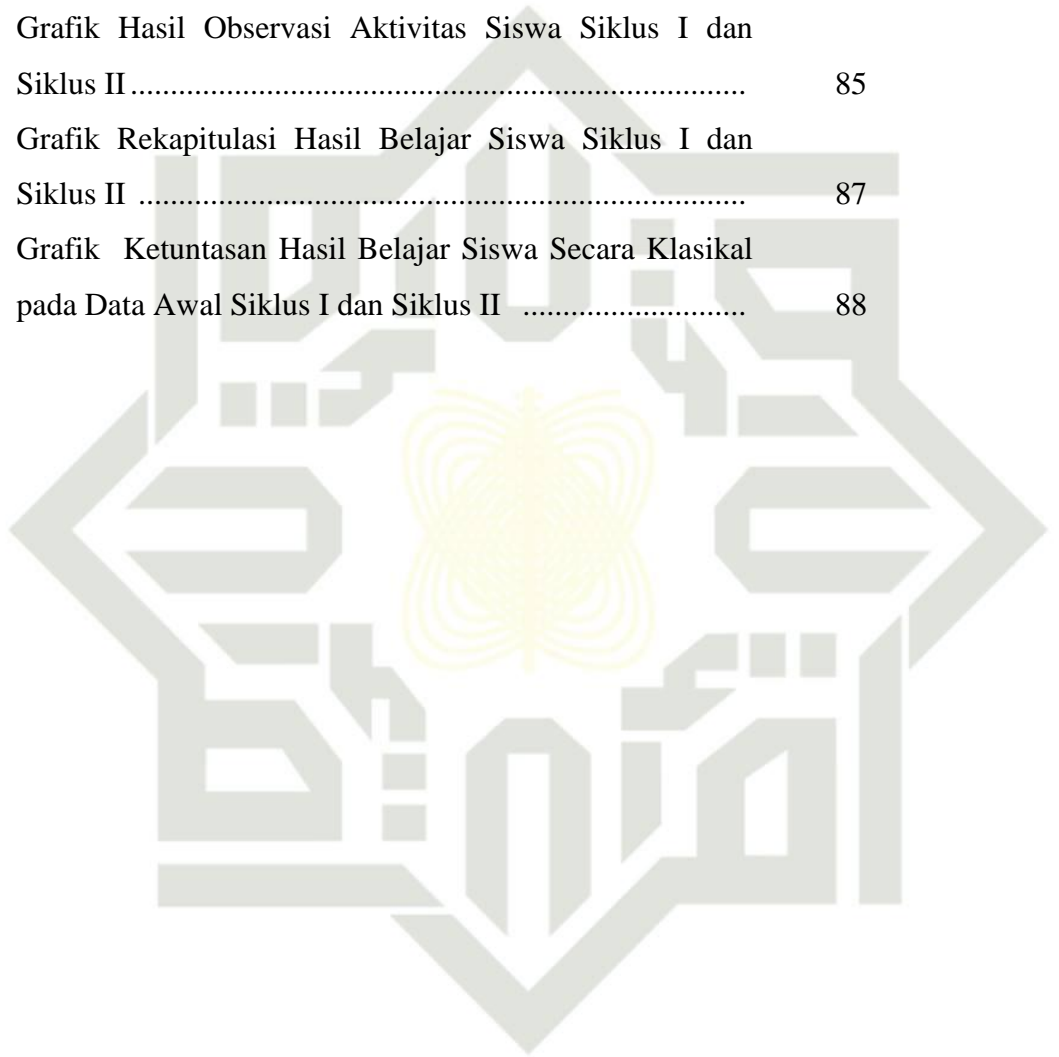
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.18 Hasil Observai Aktivitas Belajar Siswa Pada Siklus II Petemuan 4.....	73
Tabel IV.19 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	75
Tabel IV.20 Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN 023 Padang Mutung Pada Siklus II	76
Tabel IV.21 Interval Hasil Belajar Siswa Pada Siklus II Kelas SDN 023 Padang Mutung	77
Tabel IV.22 Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Pada Siklus II	81
Tabel IV.23 Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	84
Tabel IV.24 Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa dari Sebelum Tindakan, Siklus I dan Siklus II	87



DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1	Alur Penelitian Tindakan Kelas	22
Gambar IV.1.	Grafik Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	82
Gambar IV.2.	Grafik Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II	85
Gambar IV.3.	Grafik Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	87
Gambar IV.4.	Grafik Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Secara Klasikal pada Data Awal Siklus I dan Siklus II	88



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Pembelajaran
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 1
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 4
Lampiran 6	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 1
Lampiran 7	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 8	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 9	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 4
Lampiran 10	Pedoman Penilaian Observasi Aktivitas Guru dalam Penerapan Strategi Pembelajaran <i>Hollywood Squares</i>
Lampiran 11	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1
Lampiran 12	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 13	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 14	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 4
Lampiran 15	Soal Ulangan Siswa Siklus I
Lampiran 16	Soal Ulangan Siswa Siklus II
Lampiran 17	Surat Izin Melakukan Riset dari Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung
Lampiran 18	Surat Mohon Izin Melakukan Riset dari Fakultas
Lampiran 19	Surat Rekomendasi Izin Melakukan Riset dari Provinsi Riau
Lampiran 20	Surat Rekomendasi Penelitian Izin Melakukan Riset dari Badan Kesatuan Bangsa Dan Politik
Lampiran 21	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Riset dari Sekolah Dasar Negeri Negeri 023 Padang Mutung
Lampiran 22	SK Pembimbing (Perpanjangan)
Lampiran 23	Blangko Kegiatan Bimbingan Mahasiswa
Lampiran 24	Dokumentasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan hal yang sangat penting dan tidak lepas dari kehidupan manusia. Pendidikan juga di artikan sebagai proses dalam rangka mempengaruhi siswa agar dapat menyesuaikan diri sebaik mungkin terhadap lingkungannya dan dengan demikian akan menimbulkan perubahan dalam dirinya yang memungkinkan untuk berfungsi dalam kehidupan masyarakat. Hal ini berarti bahwa kita diwajibkan untuk menuntut ilmu apapun itu. Sebagaimana yang telah disebutkan dalam firman Allah Azza wa jalla dalam surat Al-Mujaadalah ayat 11 : (ayat)

وَإِذَا قِيلَ اٰنۡشُرُوۡا فَاۡنۡشُرُوۡا يَرۡفَعِ اللّٰهُ الَّذِيۡنَ ءَامَنُوۡا مِنْكُمۡ وَالَّذِيۡنَ اٰوۡتُوۡا اللّٰمَ
دَرَجٰتٍ وَّاللّٰهُ بِمَا تَعۡمَلُوۡنَ خَبِيۡرٌ ۙ ۱۱

Artinya : *Berdirilah kamu, maka berdirilah "Allah mengangkat derajat orang-orang yang beriman diantara kalian serta orang-orang yang menuntut ilmu beberapa derajat"*¹

Guru harus memperkaya dirinya dengan berbagai ilmu, keimanan dan berbagai pengetahuan sebagai bekal dalam pelaksanaan tugasnya sebagai pengajar dan demonstrator sehingga mampu memperagakan apa yang diajarkan kepada siswa dan mengetahui apa yang akan dikerjakan. Disamping peran guru sebagai fasilitator, motivator, demonstrator dan yang terakhir adalah sebagai evaluator. Evaluasi yang dilakukan guru bertujuan untuk

¹ Bukhara, *Al-Qur'an Tajwid dan Terjemahan*, (Bandung: Syaamil Qur'an) hlm. 435

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengetahui tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang disajikan semula kemudian melakukan penilaian.²

Pada hakikatnya, belajar dan mengajar merupakan dua konsep yang tidak bisa dipisahkan satu sama lain karena kedua konsep tersebut menjadi terpadu dalam suatu kegiatan manakala terjadi interaksi antara guru dan siswa, siswa dan siswa pada saat pengajaran itu berlangsung. Inilah makna belajar dan mengajar sebagai suatu proses.³

Oleh sebab itu, belajar adalah proses perubahan perilaku berkat pengalaman dan latihan. Artinya, tujuan kegiatan adalah perubahan tingkah laku, baik yang menyangkut pengetahuan, keterampilan, maupun sikap, bahkan meliputi segenap aspek organisme atau pribadi. Kegiatan belajar mengajar seperti mengorganisasi pengalaman belajar, mengelola kegiatan belajar mengajar, menilai proses, dan hasil belajar, kesemuanya termasuk dalam cakupan tanggung jawab guru. Jadi, hakikat belajar adalah perubahan.⁴

IPA singkatan dari kata Ilmu Pengetahuan Alam merupakan terjemahan dari kata “Natural Science” secara singkat sering disebut “Science”. Natural artinya alamiah, berhubungan dengan alam atau bersangkutan paut dengan alam, sedangkan science artinya ilmu pengetahuan. Jadi, ilmu pengetahuan alam (selanjutnya disebut IPA atau sains) secara harfiah dapat

² Mardia Hayati, *Desain Pembelajaran Berbasis Karakter*, (Pekanbaru: Almujtahadah Press, 2012), hlm. 5-6.

³ Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru AGENSINDO, 1987), hlm. 28.

⁴ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm. 10-11.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disebut sebagai ilmu alam tentang alam atau ilmu tentang peristiwa-peristiwa yang terjadi di alam.⁵

Ilmu Pengetahuan Alam adalah ilmu pengetahuan yang rasional dan objektif tentang alam semesta dengan segala isinya. IPA membahas tentang gejala-gejala alam yang di susun secara sistematis yang disarankan pada hasil percobaan yang dilakukan manusia.⁶ Setiap guru IPA harus paham akan alasan IPA perlu diajarkan di Sekolah Dasar. Ada berbagai alasan yang menyebabkan satu mata pelajaran itu dimasukkan ke dalam kurikulum suatu sekolah. Alasan itu digolongkan menjadi empat golongan yakni:⁷

1. Bahwa IPA berfaedah bagi suatu bangsa, kiranya tidak perlu dipersoalkan panjang lebar. Kesejahteraan materi suatu bangsa banyak sekali tergantung pada kemampuan bangsa dalam bidang IPA, sebab sains merupakan dasar teknologi, sering kali disebut-sebut sebagai tulang punggung pembangunan.
2. Bila diajarkan IPA menurut cara yang tepat, maka IPA merupakan suatu mata pelajaran yang memberikan kesempatan berfikir kritis, misalnya; IPA diajarkan dengan mengikuti Strategi “menemukan sendiri”
3. Bila sains diajarkan melalui percobaan-percobaan yang dilakukan sendiri oleh anak, maka IPA tidaklah merupakan mata pelajaran yang bersifat hafalan belaka.
4. Mata pelajaran IPA ini mempunyai nilai-nilai pendidikan yaitu mempunyai potensi yang dapat membentuk kepribadian anak secara keseluruhan.

Adapun tujuan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) di Sekolah Dasar (SD) adalah sebagai berikut:⁸

1. Memperoleh keyakinan terhadap kebesaran Tuhan Yang Maha Esa berdasarkan keberadaan keindahan dan keteraturan alam ciptaannya.

⁵ Susilawati, *Pembelajaran IPA di Madrasah Ibtidaiyah*, (Pekanbaru: Banteng Media, 2013), hlm. 1.

⁶ Usman Samatowa, *Bagaimana Membelajarkan IPA di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Depdiknas, 2006), hlm. 2.

⁷ *Ibid*

⁸ Susilawati, *Loc. Cit*

2. Mengembangkan pengetahuan dan pemahaman konsep-konsep IPA yang bermanfaat dan dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Mengembangkan rasa ingin tahu, sikap positif dan kesadaran tentang adanya hubungan yang paling mempengaruhi antara IPA, lingkungan, teknologi dan masyarakat.
4. Mengembangkan keterampilan proses meneliti alam sekitar, memecahkan masalah dan membuat keputusan.
5. Meningkatkan kesadaran untuk berperan serta dalam memelihara, menjaga dan melestarikan lingkungan alam dan segala keteraturannya sebagai salah satu cipta tuhan.
6. Memperoleh bekal pengetahuan, konsep dan keterampilan IPA sebagai dasar untuk melanjutkan pendidikan ke SMP atau SMA.

Menyadari pentingnya pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dibutuhkan keterlibatan secara optimal agar hasil yang diterapkan dari siswa, guru harus dapat mengamati dan mengetahui keadaan serta situasi belajar siswa dalam kegiatan-kegiatan pembelajaran. Guru sebagai tenaga pengajar berperan penting dalam meningkatkan kualitas pendidikan. Karena dalam proses belajar mengajar, guru mempunyai tugas untuk mendorong, membimbing dan memberi fasilitas belajar bagi siswa untuk mencapai tujuan. Guru mempunyai tanggung jawab untuk melihat segala sesuatu yang terjadi di dalam kelas untuk membantu proses perkembangan siswa.

Seperti yang peneliti lihat di Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung masih ada dikalangan guru yang kurang memperhatikan proses pembelajaran yang akan berlangsung, khususnya di Sekolah Dasar yang terlihat bahwa masih ada proses pembelajaran yang bersifat kaku, dimana guru menjelaskan panjang lebar tentang materi dan siswa mendengarkan. Kemudian masih ada guru menggunakan metode-metode yang cenderung kurang tepat sehingga membuat anak mudah bosan dalam penyampaian materi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran seperti pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam. Berdasarkan wawancara yang peneliti lakukan dengan guru mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam pada tanggal bulan maret 2019 di kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung, diperoleh informasi hasil belajar ilmu pengetahuan alam siswa rendah. Hal ini dapat dilihat dari banyaknya siswa yang belum mencapai KKM yang telah ditetapkan yaitu 65. Rendahnya hasil belajar siswa terlihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Dari 21 orang siswa hanya 9 (42,86%), siswa yang mencapai hasil belajar di atas kriteria ketuntasan minimal (KKM) yang telah ditetapkan, yaitu 65.
2. Siswa terkesan sulit memahami materi yang di sampaikan oleh guru di kelas khususnya pada mata pelajaran IPA, hal ini terlihat bahwa dari 21 orang siswa hanya 10 (47,61%) yang dapat menjawab pertanyaan guru ketika dilakukan *pretest*.
3. Dari 21 siswa hanya 12 orang siswa (57,14%) yang bisa menyelesaikan soal tes yang dilakukan oleh guru pada waktu yang telah diberikan.

Berdasarkan gejala-gejala yang dikemukakan di atas, dapat dianalisis bahwa hasil belajar siswa khususnya pada mata pelajaran ilmu pengetahuan sosial masih tergolong rendah. Guru telah berupaya meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan alam diantaranya sebagai berikut:

1. Guru memberikan pengayaan terhadap siswa yang berkesulitan belajar.
2. Memberikan pelajaran tambahan diakhir proses belajar mengajar.
3. Memberikan arahan dan contoh-contoh terlebih dahulu sebelum memberi pekerjaan rumah (PR)

Namun dari upaya yang dilaksanakan, hasil belajar siswa yang diharapkan masih belum menunjukkan peningkatan. Untuk itu penulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berupaya untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Salah satunya adalah dengan menerapkan strategi pembelajaran *Hollywood Squares*.

Strategi *Hollywood Squares* adalah semacam permainan berupa tanya jawab yang dilakukan didepan kelas serta menggunakan kartu yang akan ditempelkan pada tubuh siswa yang pertanyaannya berhasil dijawab. Strategi ini dibuat untuk lebih menghidupkan kelas serta menyenangkan bagi siswa dan untuk memperdalam proses belajar dan memperkuat ingatannya.⁹

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan menerapkan strategi Pembelajaran *Hollywood Squares* dalam proses pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar dengan judul, “Penerapan Strategi Pembelajaran *Hollywood Squares* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar”.

Definisi Istilah

1. Strategi *Hollywood Squares* adalah semacam permainan berupa tanya jawab yang dilakukan didepan kelas serta menggunakan kartu yang akan ditempelkan pada tubuh murid yang pertanyaannya berhasil dijawab. Strategi ini dibuat untuk lebih menghidupkan kelas serta menyenangkan

⁹ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta, Rineka, 2007.hlm. 145

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bagi siswa dan untuk memperdalam proses belajar dan memperkuat ingatannya.¹⁰

2. Hasil Belajar merupakan proses dalam diri individu yang berinteraksi dari lingkungan` untuk mendapatkan perubahan dalam prilakunya. Hasil belajar dapat diartikan bahwa kemampuan siswa dalam memenuhi suatu tahapan pencapaian pengalaman belajar dalam suatu kompetensi dasar. Hasil belajar berfokus pada nilai atau angka yang dicapai siswa melalui tes hasil belajar.¹¹

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang telah dipaparkan sebelumnya, maka masalah yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah : “Apakah Penerapan Strategi Pembelajaran *Hollywood Squares* dapat Meningkatkan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar”.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah data analisis ini adalah untuk mengetahui peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam kelas V di Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar melalui Strategi Pembelajaran *Hollywood Squares* .

¹⁰ *Ibid*

¹¹ Kunandar, *Guru Profesional*, (Jakarta: PT.Raja Grafindo Presada 2007), hlm.299.

2. Manfaat Penelitian

Berdasarkan masalah dan tujuan penelitian di tersebut maka manfaat yang akan diterapkan dari penelitian ini adalah:

- a. Bagi Siswa, dengan Strategi pembelajaran *Hollywood Squares* dapat meningkatkan hasil belajar ilmu pengetahuan Alam pada siswa Kelas V Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar khususnya pada mata pelajaran ilmu pengetahuan Alam, sehingga siswa merasa bahwa belajar adalah proses yang menyenangkan
- b. Bagi Guru, dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi guru dalam memilih suatu model pembelajaran yang efektif guna mutu pembelajaran.
- c. Bagi Sekolah, sebagai bahan masukkan dalam rangka meningkatkan dan memperbaiki prestasi sekolah melalui peningkatan kualitas dalam pembelajaran.
- d. Bagi Peneliti, menambahkan wawasan penulis tentang peningkatan hasil belajar siswa melalui penelitian tindakan kelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB II KAJIAN TEORI

A Kerangka Teoritis

1. Strategi Pembelajaran

Menurut arti secara leksikal, Strategi adalah rencana atau kebijakan yang dirancang untuk mencapai suatu tujuan. Dengan demikian Strategi mengacu kepada pendekatan yang dapat dipakai oleh guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. Strategi pembelajaran sangat personal, berbeda dari satu individu ke individu lainnya karena merupakan proses mental yang tidak tampak. Strategi pembelajaran hanya bisa di identifikasikan melalui manifestasi perilakunya.¹² Menurut Subyantoro dkk, Strategi belajar mengacu pada prilaku dan proses berpikir yang digunakan oleh peserta didik, yang mempengaruhi apa yang dipelajari, termasuk proses memori dan metakognitif.¹³

Berdasarkan uraian di atas dapat diketahui bahwa strategi pembelajaran adalah rencana atau kebijakan yang direncanakan pembelajaran dengan mengacu kepada pendekatan yang digunakan guru untuk mencapai tujuan pembelajaran dan strategi pembelajaran sangat personal berbeda dari satu individu ke individu lainnya karna merupakan proses mental yang tidak tampak dan proses berfikir dan proses memori.

¹²Iskandarwassid dan Dadang Suhendar. *Strategi Pembelajaran*, (Bandung, PT Remaja Rosda Karya. 2008), hlm. 2

¹³Subyantoro dkk. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. (Jakarta, Rineka Cipta. 2002), hlm. 8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Strategi Pembelajaran *Hollywood Squares*

Hollywood Squares adalah semacam permainan berupa tanya jawab yang di lakukan di depan kelas serta menggunakan kartu yang akan ditempelkan pada tubuh siswa yang pertanyaannya berhasil di jawab. Strategi ini di buat untuk lebih menghidupkan kelas serta menyenangkan bagi siswa dan untuk memperdalam proses belajar dan memperkuat tingatannya.¹⁴. Adapun langkah-langkahnya sebagai berikut :

- a. Guru memerintahkan tiap siswa untuk menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan mata pelajaran, pertanyaannya bisa dalam format ganda, benar/salah, atau isian.
- b. Guru mengumpulkan pertanyaan. Jika ada yang menghendaki, tambahkan beberapa pertanyaan dari guru.
- c. Simulasikan format tayangan permainan tic-tac-toe yang merupakan jenis permainan yang memiliki 9 buah ruang (3x3) berbentuk kotak yang bersekat (bidak). Permainan ini menggunakan dua symbol pemain yaitu X atau O, yang digunakan dalam *Hollywood Squares*. Tatalah tiga kursi didepan kelas. Perintahkan tiga siswa untuk duduk dilantai didepan kursi, tiga duduk dikursi dan tiga lagi berdiri dibelakangnya.
- d. Berikan kepada Sembilan “selebri” itu sebuah kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk ditempelkan ke tubuh mereka bila pertanyaannya berhasil di jawab.
- e. Perintahkan dua siswa untuk bertugas selaku kontestan. Kontestan memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan permainan.
- f. Ajukan pertanyaan kontestan secara bergiliran. Kontestan menjawab dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel manakala mereka berusaha membentuk tic-tac-toe.
- g. Siswa lain yang tidak terlibat dalam permainan di beri kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju” di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan¹⁵

¹⁴Wina Sanjaya, *loc. Cit.*

¹⁵Melvin L. Siberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, (Bandung: Nuansa Endeckia, 2014), Hlm 265

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

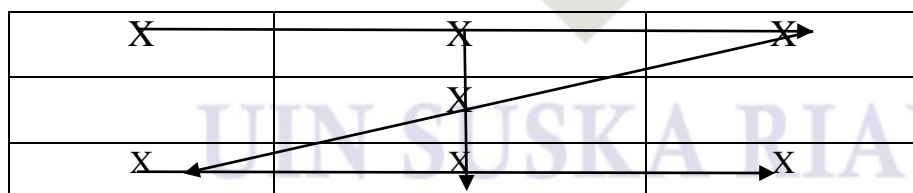
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hollywood squares mensimulasikan permainan “Tic-Tac-Toe”, permainan tic-tac-toe sangatlah sederhana dan dapat di pahami oleh anak-anak. Dalam tic-tac-toe terdapat 9 buah ruang (3x3) berbentuk kotak yang bersekat (bidak). Permainan ini menggunakan simbol pemain yaitu X atau O. Permainan ini dimulai dengan mengisi salah satu bentuk symbol pada salah satu bidak, hingga tiga buah simbol yang berbentuk sama tersusun membentuk garis diagonal, vertikal, atau horizontal.

Hasil permainan yang didapat berupa menang, kalah, atau seri. Hasil permainan dinyatakan menang jika simbol dari salah satu pemain telah tersusun membentuk garis diagonal, vertikal, atau horizontal, sedangkan pemain yang lain dianggap kalah. Hasil permainan dinyatakan seri jika simbol dari pemain tidak ada yang tersusun membentuk garis diagonal, vertikal, atau horizontal, serta semua bidak papan permainan telah terisi. Kotak akan diisi dengan tanda X atau O jika siswa berhasil menjawab pertanyaan dengan benar, jika menjawab salah maka kotak akan di kosongkan. Yang dapat digambarkan sebagai berikut:

Tabel II.1
Permainan Tic-Tac-Toe

X		X
	X	
X	X	X



Adapun kelebihan dari strategi *Hollywood Squares* adalah:¹⁶

- a. Mendorong siswa menjadi lebih aktif
- b. Mendorong siswa untuk lebih berani dalam mengeluarkan pendapat
- c. Memberikan pembelajaran yang bermakna pada pengalaman pelajaran yang diterima oleh siswa dan berusaha kembali mengingat apa yang sudah di pelajarinya

Sedangkan kelemahan dari strategi *Hollywood Squares* adalah:

- a. Membutuhkan waktu yang banyak
- b. Membuat siswa menjadi ribut
- c. Siswa yang tidak mengerti akan sulit untuk ikut aktif dalam proses pembelajaran.

3. Hasil Belajar

Hasil belajar merupakan tujuan akhir dilaksanakannya kegiatan pembelajaran di sekolah. Hasil belajar dapat ditingkatkan melalui usaha sadar yang dilakukan secara sistematis mengarah kepada perubahan yang positif yang kemudian disebut dengan proses belajar. Akhir dari proses belajar adalah perolehan suatu hasil belajar siswa. Hasil belajar siswa di kelas terkumpul dalam himpunan hasil belajar kelas. Semua hasil belajar tersebut merupakan hasil dari suatu interaksi tindak belajar dan tindak mengajar. Dari sisi guru, tindakan mengajar di akhiri dengan proses evaluasi hasil belajar, sedangkan dari sisi siswa, hasil belajar merupakan berakhirnya penggal dan puncak proses belajar.¹⁷ Hasil belajar adalah

¹⁶Ibid.

¹⁷Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2009),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perubahan yang mengakibatkan manusia berubah dalam sikap dan tingkah lakunya¹⁸.

Berdasarkan pernyataan tersebut dapat disimpulkan bahwa hasil belajar adalah hasil yang diperoleh oleh siswa setelah melakukan proses pembelajaran. Menurut R.Gagne belajar ialah suatu proses untuk memperoleh motivasi dalam pengetahuan, keterampilan, kebiasaan, dan tingkah laku. Belajar adalah suatu proses yang dilakukan individu untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalaman individu itu sendiri di dalam interaksi dengan lingkungannya.¹⁹

4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa

Belajar merupakan proses kegiatan untuk mengubah tingkah laku, banyak faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa. Slameto menjelaskan ada beberapa faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa, yaitu faktor internal (berasal dari dalam diri), dan eksternal (berasal dari luar diri). Slameto mengemukakan faktor-faktor yang mempengaruhi belajar banyak jenisnya, tetapi dapat digolongkan menjadi dua golongan saja, yaitu faktor intern dan ekstern.

a. Faktor Intern, terbagi menjadi tiga faktor yaitu:²⁰

- 1) Faktor Jasmaniah diantaranya adalah fisik yang sehat dan bugar akan memberikan pengaruh positif terhadap kegiatan belajar siswa.

¹⁸Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), Hlm. 45

¹⁹Slameto, *Belajar dan factor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hlm. 13

²⁰*Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Faktor psikologis adalah keadaan psikologis seseorang yang dapat memengaruhi proses belajar. Diantaranya adalah kecerdasan siswa, motivasi, minat, sikap dan bakat.
 - 3) Faktor kelelahan jasmani dapat dilihat dengan lemah lunglainya tubuh dan timbul kecendrungan untuk membaringkan tubuh, sehingga minat dan dorongan untuk menghasilkan sesuatu hilang. Dari uraian tersebut dapat dimengerti bahwa kelelahan itu mempengaruhi belajar.
- b. Faktor Ekstern, terbagi menjadi tiga faktor yaitu:²¹
- 1) Faktor keluarga diantaranya adalah cara orang tua mendidik, relasi antar anggota keluarga, suasana rumah tangga, keadaan ekonomi keluarga, pengertian orang tua dan latar belakang kebudayaan.
 - 2) Faktor sekolah (organisasi) sekolah yang mempengaruhi belajar ini mencakup metode mengajar, kurikulum, relasi guru dengan siswa, relasi siswa dengan siswa, disiplin sekolah, alat pelajaran, waktu sekolah, dan standar pelajaran di atas ukuran.

Selanjutnya Muhibbin Syah juga menambahkan bahwa secara global faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa dapat dibedakan menjadi tiga macam, yakni:

- a. Faktor internal (faktor dari dalam siswa), yakni keadaan/kondisi jasmani dan rohani siswa
- b. Faktor eksternal (faktor dari luar siswa), yakni kondisi lingkungan sekitar siswa
- c. Faktor pendekatan belajar (approach to learning), yakni jenis upaya belajar siswa yang meliputi strategi dan metode yang digunakan untuk melakukan kegiatan mempelajari materi-materi pelajaran.

Maka dengan demikian, semakin jelas bahwa hasil belajar siswa merupakan hasil dari sesuatu proses yang didalamnya terlibat sejumlah faktor yang saling mempengaruhinya. Tinggi rendahnya hasil belajar siswa dipengaruhi oleh faktor-faktor tersebut. Model pembelajaran yang

²¹Ibid

digunakan guru termasuk pada salah satu faktor eksternal yang mempengaruhi hasil belajar siswa.

5. Hubungan Strategi Pembelajaran *Hollywood Squares* dengan Hasil Belajar Siswa

Dalam proses pembelajaran pada saat ini mengacu padapembelajaran aktif, di mana siswa di tuntut untuk aktif dan berperan penting dalam proses pembelajaran. Dengan pembelajaran aktif, siswa dapat mengembangkan pengetahuan, minat belajarnya. Siswa dapat mencari informasi melalui berbagai sumber belajar yang dapat mempermudah siswa dalam memperoleh pengetahuan.

Berdasarkan uraian di atas untuk mewujudkan proses pembelajaran

yang aktif dan melibatkan siswa secara langsung dalam proses pembelajaran dapat digunakan strategi yang tepat dan cocok salah satunya dengan menggunakan strategi *hollywood squares*. Strategi *Hollywood Squares* merupakan strategi yang didasarkan pada tayangan kuis TV yang pernah populer, "*Hollywood Squares*". Strategi ini semacam permainan berupa tanya jawab yang di lakukan di depan kelas serta menggunakan kartu yang akan di tempelkan pada tubuh siswa yang pertanyaannya berhasil dijawab. Strategi ini dibuat untuk lebih menghidupkan kelas serta menyenangkan bagi siswa dan untuk memperdalam proses belajar dan memperkuat ingatannya.

Jadi penggunaan strategi pembelajaran *hollywood squares* ini lebih tepat dapat meningkatkan hasil belajar siswa karena dengan strategi ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



siswa dapat berinteraksi dengan siswa lainnya sehingga semua siswa dapat terlibat langsung dalam proses pembelajaran.

B. Penelitian yang Relevan

1. Penelitian oleh saudari Ruziah, pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) UIN SUSKA RIAU pada tahun 2013. Dengan judul “Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Social Melalui Strategi *Hollywood Squares* Pada Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Darussalam Sungai Salak Kecamatan Tempuling Kabupaten Indragiri Hilir”.²²

Hasil belajar siswa lebih meningkat dari sebelum tindakan, sebelum tindakan rata-rata 51%. Dapat di ketahui berhasilnya penerapan strategi *Hollywood squares* dari adanya peningkatan hasil belajar pada siklus I pertemuan pertama mengalami peningkatan menjadi 60%, sedangkan pada siklus II pertemuan kedua mengalami peningkatan menjadi 91%.

Adapun persamaan penelitian ini dengan penelitian oleh Ruziah adalah terletak pada strategi yang digunakan dan langkah-langkah pelaksanaannya, sedangkan perbedaannya adalah peneliti meneliti mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam sedangkan Ruziah meneliti mata pelajaran IPS serta tempat penelitian, subjek, objek, serta waktu penelitian.

2. Penelitian oleh saudari Yulia Andryani, pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) UIN SUSKA RIAU pada tahun 2009. Dengan judul “Penerapan Strategi *Hollywood Squares* untuk Meningkatkan

²² Ruziah, Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Social Melalui Strategi *Hollywood Squares* Pada Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Darussalam Sungai Salak Kecamatan Tempuling Kabupaten Indragiri Hilir, Skripsi Pustaka Uin Suska Riau: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Belajar IPS Materi Perjuangan Mempertahankan Kemerdekaan Pada Murid Kelas V SDN 027 Payung Sekaki Pekanbaru”.²³ Adapun hasil penelitian yang dilakukan oleh saudari Yulia Andryani adalah dengan penerapan strategi *Hollywood Squares* dapat meningkatkan hasil belajar IPS Materi Perjuangan Mempertahankan Kemerdekaan Pada Murid Kelas V SDN 027 Payung Sekaki Pekanbaru. Dari data awal observasi hasil belajar siswa hanya 45,4% di kategorikan belum tuntas secara klasikal. Pada siklus I 86,36% dikategorikan ketuntasannya 86,36% atau belum tuntas seluruhnya. Sedangkan pada siklus II terjadi peningkatan menjadi 100% secara klasikal tercapai ketuntasan. Dapat di ketahui berhasilnya penerapan strategi *Hollywood squares* dari adanya peningkatan hasil belajar pada siklus II. Adapun persamaan penelitian ini dengan penelitian oleh Yulia Andryani adalah terletak pada strategi yang digunakan dan langkah-langkah pelaksanaannya, sedangkan perbedaannya adalah peneliti meneliti mata pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan sedangkan Yulia Andryani meneliti mata pelajaran IPS serta tempat penelitian, subjek, objek, materi, serta waktu penelitian.

Kerangka Berpikir

Dalam proses pembelajaran Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam siswa tidak hanya dituntut untuk mencatat materi yang disampaikan, namun perlu juga adanya proses berfikir oleh siswa. Dalam hal ini seorang guru perlu

²³Yulia Andryani, *Penerapan Strategi Hollywood Squares untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Materi Perjuangan Mempertahankan Kemerdekaan Pada Murid Kelas V SDN 027 Payung Sekaki Pekanbaru*, Skripsi Pustaka Uin Suska Riau: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, IAIN, 2009.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menciptakan suasana belajar yang kondusif, sehingga aktivitas dan hasil belajar siswa optimal. Pembelajaran menggunakan metode yang tepat, akan memberikan hasil yang optimal bagi pemahaman siswa terhadap materi yang sedang dipelajarinya.

Salah satu usaha untuk meningkatkan hasil belajar siswa adalah dengan menggunakan Strategi *Hollywood Squares*, Strategi pembelajaran *Hollywood Squares* adalah semacam permainan berupa Tanya jawab yang dilakukan di depan kelas serta menggunakan kartu yang akan ditempelkan pada tubuh siswa yang pertanyaannya berhasil di jawab. Strategi ini dibuat untuk lebih menghidupkan kelas serta menyenangkan bagi siswa dan untuk memperdalam proses belajar dan memperkuat ingatannya. Dengan aktifnya siswa dalam belajar dan praktek langsung siswa lakukan, sehingga siswa akan mudah dalam memahami materi yang dipelajari.

D. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Aktivitas Guru

- 1) Guru memerintahkan tiap siswa untuk menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan mata pelajaran (pertanyaannya bisa dalam format ganda, benar/salah, atau isian.)
- 2) Guru mengumpulkan pertanyaan.
- 3) Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi

- 4) Guru memberikan kepada Sembilan “selebriti” itu sebuah kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk ditempelkan ke tubuh mereka bila pertanyaannya berhasil di jawab.
- 5) Guru meminta dua siswa untuk bertugas selaku kontestan. Kontestan memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan permainan.
- 6) Guru mengajukan pertanyaan kontestan secara bergiliran. Kontestan menjawab dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel manakala mereka berusaha membentuk tic-tac-toe.
- 7) Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannya membuat keputusan

b. Aktivitas Siswa

- 1) Siswa menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan mata pelajaran (pertanyaannya bisa dalam format ganda, benar/salah, atau isian singkat)
- 2) Siswa mengumpulkan pertanyaan
- 3) Siswa yang terpilih maju kedepan, tiga siswa untuk duduk dilantai depan kursi, tiga siswa lagi duduk di kursi dan tiga siswa lagi berdiri di belakangnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- 4) Siswa menempelkan kartu dengan tanda X tercetak ketubuh mereka bila pertanyaannya berhasil dijawab.
- 5) Siswa yang bertugas selaku kontestan akan memilih anggota dari selebritis squares untuk menjawab pertanyaan permainan.
- 6) Siswa menjawab “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel manakala mereka berusaha membentuk tic-tac-toe.
- 7) Siswa lain yang tidak terlibat dalam permainan diberi kartu yang mengatakan “setuju” atau “tidak setuju” dan sisi lain untuk diberikan kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

2. Indikator Hasil Belajar

Penelitian ini dikatakan berhasil apabila hasil belajar siswa 75% dari seluruh siswa mencapai KKM yang telah ditetapkan.²⁴ Adapun skor kriteria ketuntasan minimal (KKM) hasil belajar siswa adalah 65. Jadi, apabila hasil belajar yang diperoleh siswa mencapai skor 65 ke atas, maka siswa dikatakan tuntas.

Hipotesis Tindakan

Berdasarkan teori yang telah dipaparkan maka peneliti dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah jika penerapan Strategi *Hollywood squares* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran ilmu pengetahuan Alam di kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar ”.

²⁴E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 257.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III**METODE PENELITIAN****A. Subjek dan Objek Penelitian**

Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas V pada Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar”. Dengan jumlah siswa 21 orang yang terdiri atas 11 orang siswa laki-laki dan 10 orang siswa perempuan. Sedangkan yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah meningkatkan hasil belajar siswa pada pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam melalui Strategi *Hollywood Squares* d Kelas V SDN 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

B. Tempat Penelitian

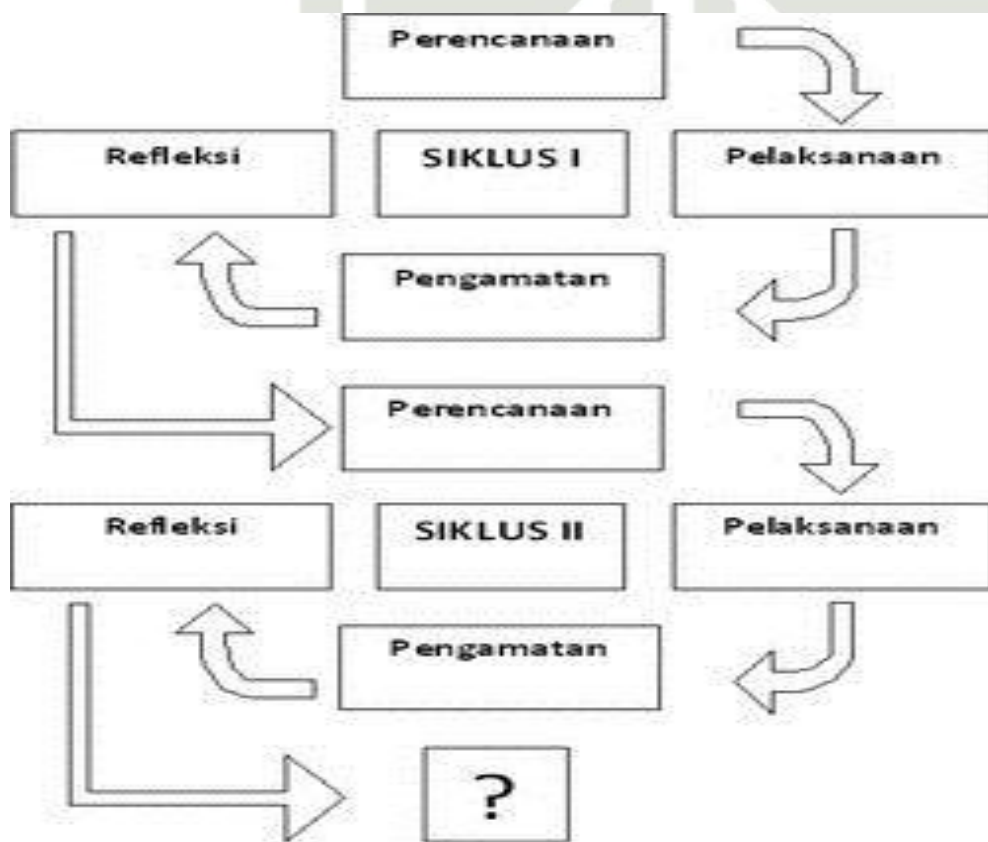
Penelitian ini dilaksanakan di kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar, Adapun waktu penelitian pada bulan Mei tahun ajaran 2018/2019.

Rancangan Penelitian

Penelitian yang dilaksanakan adalah Penelitian Tindakan Kelas. Penelitian tindakan kelas adalah suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu agar dapat memperbaiki atau meningkatkan praktik-praktik pembelajaran di kelas secara profesional.²⁵

²⁵Masnur Muslich, *Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas Itu Mudah*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hlm. 9

Ada beberapa strategi yang dapat diterapkan dalam penelitian tindakan kelas (PTK), tetapi yang paling dikenal dan biasa digunakan adalah model yang dikemukakan oleh Kemmis & Mc Taggart. Adapun langkah-langkah penelitian ini terdiri dari perencanaan tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Adapun siklus penelitian tindakan kelas (PTK) sebagai berikut:



Gambar III.1 Alur Penelitian Tindakan Kelas (PTK)²⁶

1. Perencanaan Tindakan

Dalam tahap perencanaan atau persiapan tindakan ini, langkah-langkah yang dilakukan sebagai berikut:

²⁶Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), Hlm. 16

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Menyusun silabus
- b. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
- c. Mempersiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan siswa
- d. Guru meminta teman sejawat atau wali kelas sebagai observer.

2. Pelaksanaan Tindakan (langkah langkah strategi)**Kegiatan Awal:**

- a. Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan do'a.
- b. Guru mengecek kesiapan siswa dengan mengisi lembar kehadiran siswa.
- c. Guru memotivasi siswa dengan bercerita singkat tentang materi yang akan dipelajari.
- d. Guru memberikan Apersepsi.
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran.
- f. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan strategi pembelajaran *Hollywood Squares*.

Kegiatan Inti**a. Eksplorasi**

- 1) Guru menjelaskan materi yang akan di pelajari
- 2) Melibatkan peserta didik secara aktif dalam setiap kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Elaborasi

- 1) Setelah guru menjelaskan, siswa di meminta untuk membuat(menuliskan) pertanyaan yang berkaitan dengan mata pelajaran, pertanyaan bisa dalam format benar/salah dan isian.
- 2) Guru mengumpulkan pertanyaan. Jika ada yang menghendaki, tambahkan beberapa pertanyaan dari guru.
- 3) Simulasikan format tayangan permainan tic-tac-toe yang merupakan jenis permainan yang memiliki 9 buah ruang (3x3) berbentuk kotak yang bersekat (bidak).
- 4) Berikan kepada Sembilan “selebriti” itu sebuah kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk ditempelkan ke tubuh mereka bila pertanyaannya berhasil di jawab
- 5) Perintahkan dua siswa untuk bertugas selaku kontestan. Kontestan memilih anggota dari “*celebrity squares*” untuk menjawab pertanyaan permainan.
- 6) Ajukan pertanyaan kontestan secara bergiliran. Kontestan menjawab dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel manakala mereka berusaha membentuk tic-tac-toe.
- 7) Siswa lain yang tidak terlibat dalam permainan diberi kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju” di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Komfirmasi

- 1) Guru menyimpulkan kegiatan pembelajaran. Siswa melakukan evaluasi.
- 2) Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan dan penyimpulan

Kegiatan Penutup :

- a. Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari.
- b. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.
- c. Melakukan penilaian hasil belajar.
- d. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).

3. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian.²⁷ Dalam pelaksanaan penelitian juga melibatkan observer, tugas dari observer tersebut adalah untuk melihat aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan. Waktu pelaksanaan observasi dilaksanakan bersama dengan pelaksanaan tindakan dengan melibatkan dua orang pengamat yaitu teman sejawat sebagai observer aktivitas guru dan guru wali kelas V

²⁷Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), hlm 158.

sebagai observer aktivitas siswa. Pengamat dilakukan untuk melihat aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk memberi masukan atau pendapat pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan, sehingga saran dan kritik dari pengamat dapat digunakan untuk memperbaiki pembelajaran pertemuan berikutnya.

4. Refleksi

Hasil yang didapat dalam tahap observasi dikumpulkan serta dianalisis. Dari hasil observasi guru dapat merefleksikan diri dengan melihat data observasi guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Hasil yang diperoleh dari tahap observasi kemudian dikumpulkan dan dianalisa, dari hasil observasi apakah kegiatan yang dilakukan telah dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran ilmu pengetahuan alam dengan penerapan *Hollywood Squares* pada siswa kelas V SDN 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

D Teknik Pengumpulan Data

1. Observasi

Aktivitas guru selama pembelajaran dengan Strategi pembelajaran *Hollywood Squares* pada proses pembelajaran, diperoleh melalui lembar observasi. Aktivitas belajar siswa selama pembelajaran melalui Strategi pembelajaran *Hollywood Squares* diperoleh melalui lembar observer.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Tes

Tes adalah instrument atau alat untuk mengumpulkan data tentang kemampuan subjek penelitian dengan cara pengukuran. Tes dilakukan untuk mengetahui hasil belajar siswa setelah tindakan .

3. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data tentang sejarah sekolah, keadaan guru dan siswa serta sarana dan prasarana yang ada disekolah serta kurikulum apa yang digunakan dalam proses pembelajaran berlangsung.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data ini adalah menggunakan analisis deskriptif kuantitatif dengan presentase, yaitu dimulai dari pengumpulan data, menyusun atau mengatur data, menyajikan data dan menganalisis data angka guna memberikan gambaran tentang sesuatu gejala, peristiwa atau keadaan.

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui observasi, data dari aktivitas guru dan siswa pada lembar observasi diolah dengan rumus persentase.²⁸

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

- P = Angka Persentase aktivitas guru dan siswa.
 F = Frekuensi aktivitas guru dan siswa
 N = Jumlah indikator
 100% = Bilangan tetap.

²⁸ Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004) h. 43.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.1
Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa²⁹

No	Interval	Kategori
1	81 - 100%	Sangat Tinggi
2	61 - 80%	Tinggi
3	41 - 60%	Cukup Tinggi
4	21- 40%	Rendah
5	0-20%	Rendah Sekali

2. Hasil Belajar Siswa

Hasil belajar siswa diukur dari ketuntasan individu dan klasikal. Secara individu siswa dikatakan tuntas apabila memperoleh KKM, yaitu 70. Sedangkan secara klasikal siswa dikatakan berhasil apabila ketuntasan siswa mencapai 75%.

Untuk menghitung persentase ketuntasan individu dan ketuntasan klasikal, dapat menggunakan rumus, yaitu:³⁰

a. Ketuntasan individu

$$KI = \frac{SS}{SMI} \times 100\%$$

Keterangan:

- KI = Ketuntasan Individu
- SS = Skor Hasil Belajar Siswa
- SMI = Skor Maksimal Ideal
- 100% = Bilangan Tetap

b. Ketuntasan Klasikal

$$KK = \frac{JST}{JS} \times 100\%$$

Keterangan:

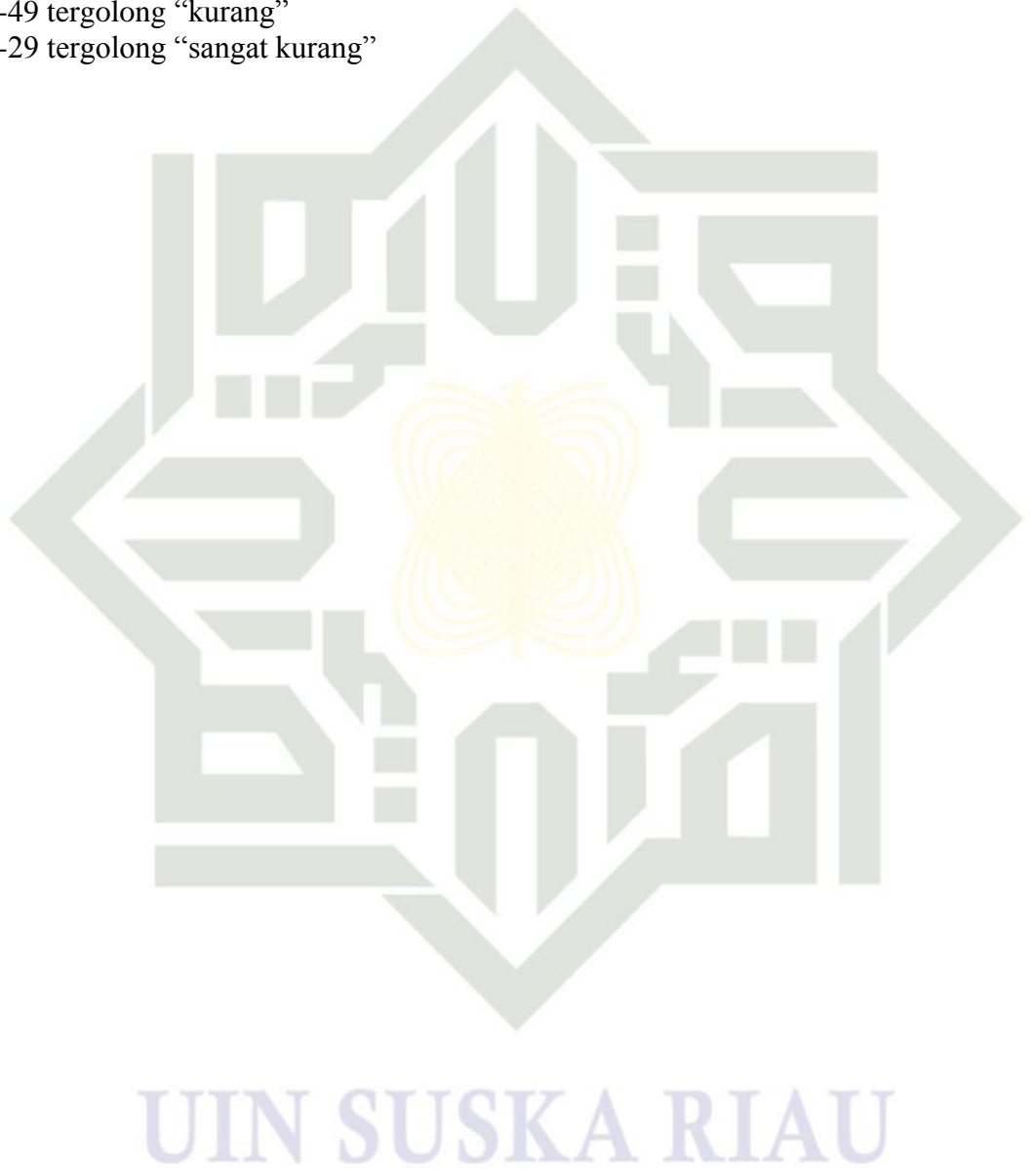
- KK = Persentase Ketuntasan Klasikal
- JST = Jumlah siswa yang Tuntas
- JS = Jumlah Siswa Keseluruhan

²⁹ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian* (Bandung: Alfabeta, 2007) hlm.

³⁰ Depdiknas, *Rambu-rambu Penetapan Ketuntasan Belajar Minimum dan Analisis Hasil Pencapaian Standar Ketuntasan Belajar*, (Jakarta: Pustaka Setia, 2004) hlm. 24.

Untuk mengetahui tingkat hasil belajar siswa dapat dilihat pada rentangan nilai kategori di bawah ini yaitu:³¹

- 1) 90-100 tergolong “sangat baik”
- 2) 70-89 tergolong “baik”
- 3) 50-69 tergolong “cukup”
- 4) 30-49 tergolong “kurang”
- 5) 10-29 tergolong “sangat kurang”



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

³¹ Asep Jihad & Abdul haris, *Evaluasi Pembelajaran* (Jakarta: Multi Pressindo, 2008) hlm.



BAB V PENUTUP

A Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, dapat disimpulkan bahwa strategi pembelajaran *Hollywood Squares* dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung. Hal ini dapat dilihat sebelum dilakukan tindakan ketuntasan hasil belajar secara klasikal hanya 42,86% siswa yang tuntas atau 42,86% tergolong “Kurang Baik” atau berada pada rentang 30-49%. Setelah dilakukan tindakan pada siklus I, ketuntasan hasil belajar secara klasikal meningkat menjadi 57,14% tergolong “Cukup Baik”, hasil 57,14% berada pada rentang 50-69%. Setelah dilakukan tindakan pada siklus II ketuntasan hasil belajar secara klasikal mencapai 17 orang siswa yang telah mencapai KKM atau 80,95% tergolong “Baik” hasil dari 80,95% ini berada pada rentang 70-89%. Dengan demikian, dapat disimpulkan strategi pembelajaran *Hollywood Squares* dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

B Saran

Bertolak dari pembahasan hasil penelitian dan kesimpulan di atas, berkaitan dengan penerapan Strategi pembelajaran *Hollywood Squares* yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Dalam penerapan Strategi *Hollywood Squares* guru sebaiknya selalu membimbing dan menkondisikan kelas dengan cara berpindah-pindah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

saat membaca soal pertanyaan agar siswa merasa diawasi sehingga ruangan kelas tidak menjadi ribut

2. Dalam langkah strategi nomor 3 di jelaskan “Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi” karna terlalu panjang kata-kata tersebut membuat siswa tidak menerima penjelasan guru dengan baik, Guru diharapkan mencari bahasa yang lebih mudah di mengerti anak, atau menjelaskan satu-persatu agar anak mengerti tahap demi tahap sehingga anak tidak kebingungan.
3. Guru diharapkan memilih strategi pembelajaran yang sesuai dan efektif untuk mengajarkan mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam. yaitu salah satunya dengan menerapkan strategi pembelajaran *Hollywood Squares* agar hasil belajar siswa meningkat.
4. Saat permainan strategi pembelajaran *Hollywood Squares* tidak semua siswa yang akan terlibat dalam permainan karna strategi ini hanya memerlukan 11 siswa, 2 kontestan dan 9 celebrity, untuk itu guru diharapkan dapat melibatkan siswa dalam pembelajaran secara merata agar tidak ada siswa yang merasa berkecil hati dan mengira kalau guru pilih kasih terhadap siswa dengan cara menganti-ganti siswa setiap selesai permainan dan menejutkan kembali permainan baru atau menganti-ganti siswa saat pertemuan selanjutnya apabila waktu telah habis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004)
- Bukhara, *Al-Qur'an tajwid dan terjemahan*, (Bandung: Syaamil Qur'an) hlm. 435
- BSNP, *Pedoman Penilaian Hasil Belajar di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Depdiknas, 2007)
- Damyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2009)
- Depdiknas, *Rambu-rambu Penetapan Ketuntasan Belajar Minimum dan Analisis Hasil Pencapaian Standar Ketuntasan Belajar* (Jakarta; 2004)
- E. Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011)
- Iskandarwassid dan Dadang Suhendar. *Strategi Pembelajaran*, (Bandung, PT Remaja Rosda Karya. 2008)
- Kunandar, *Guru Profesional*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Presada 2007)
- Kunandar, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008)
- Mardiah Hayati, *Desain Pembelajaran Berbasis Karakter*, (Pekanbaru: Almujtahadah Press, 2012)
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2004)
- Masnur Muslich, *Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas Itu Mudah*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011)
- Melvin L. Siberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, (Bandung: Nuansa Cendekia, 2014)
- Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011)
- Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 1987)
- Prwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011)
- Riduan, *Skala Pengukuran dan Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2009)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ruziah, *Peningkatan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Social Melalui Strategi Hollywood Squares Pada Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Darussalam Sungai Salak Kecamatan Tempuling Kabupaten Indragiri Hilir, Skripsi Pustaka Uin Suska Riau: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Tidak diterbitkan*

Subyantoro dkk. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. (Jakarta, Rineka Cipta. 2002)

Sameto, *Belajar dan factor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013)

Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006)

Susilawati, *Pembelajaran IPA di Madrasah Ibtidaiyah*, (Pekanbaru: Banteng Media, 2013)

Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010)

Usman Samatowa, *Bagaimana Membelajarkan IPA di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Depdiknas, 2006)

Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta, Kencana, 2007

SILABUS PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SD NEGERI 023 Padang Mutung
 Mata Pelajaran : IPA
 Kelas/Program : V
 Semester : 2 (dua)
 Standar Kompetensi : 7. Memahami perubahan yang terjadi di alam dan hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Uraian Materi	Pengalaman Belajar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
				Jenis Tagihan	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
7.1 Mendeskripsikan proses pembentukan tanah karena pelapukan	Bumi dan Alam Semesta A. Proses pembentukan tanah. (Hlm.171)	<ul style="list-style-type: none"> o Memahami apa itu pelapukan o Mengetahui jenis pelapukan dan memahami prosesnya <ul style="list-style-type: none"> - Pelapukan fisika - Pelapukan kimia - Pelapukan biologi o Menyebutka jenis tanah berdasarkan komposisi penyusunnya <ul style="list-style-type: none"> - Tanah berpasir - Tanah berhumus - Tanah liat - Tanah berkapur 	<ul style="list-style-type: none"> o Menjelaskan proses pembentukan tanah karena pelapukan. 	Tugas Individu	Uraian Objektif			Sumber: Buku SAINS SD Kelas V Alat: -
7.2 Mengidentifikasi jenis-jenis tanah	Bumi dan Alam Semesta B. Proses pembentukan tanah. (Hlm.171)	<ul style="list-style-type: none"> o Mengetahui jenis batuan berdasarkan cara pembentukannya <ul style="list-style-type: none"> - Batuan beku - Batuan sedimen - Batuan metamorf 	<ul style="list-style-type: none"> o Mengidentifikasi komposisi dan jenis-jenis tanah, misalnya : berpasir, tanah liat, humus. 	Tugas Individu	Uraian Objektif			Sumber: Buku SAINS SD Kelas V Alat:

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Uraian Materi	Pengalaman Belajar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
				Jenis Tagihan	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Memahami pembentukan batuan beku dan mengetahui contohnya : <ul style="list-style-type: none"> - Batu apung - Batu obsidian - Batu granit - Batu basal ○ Memahami pembentukan batuan sedimen dan mengetahui contohnya : <ul style="list-style-type: none"> - Konglomerat - Batu pasir - Batu gamping - Breksi ○ Memahami pembentukan batuan metamorf dan mengetahui contohnya : <ul style="list-style-type: none"> - Batu pualam - Batu sabak 						
7.3 Mendeskripsikan struktur bumi dan lapisan-lapisannya	Bumi dan Alam Semesta A. Mengenal Struktur Bumi. (Hlm. 100)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Memahami peta konsep bumi ○ Mengetahui lapisan-lapisan pada bumi <ul style="list-style-type: none"> - Lapisan Atmosfer - Lapisan Kerak Bumi - Lapisan Mantel Bumi - Lapisan Inti Bumi Luar 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Menggambarkan secara sederhana lapisan-lapisan bumi (lapisan inti, lapisan luar dan kerak). *) 	Tugas Individu	Uraian Objektif		Sumber: Buku SAINS SD Kelas V Alat:	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Uraian Materi	Pengalaman Belajar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
				Jenis Tagihan	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
		<ul style="list-style-type: none"> - Lapisan Inti Bumi Dalam o Memahami fungsi dari lapisan atmosfer o Mengetahui bahwa lapisan atmosfer tersusun dari lapisan <ul style="list-style-type: none"> - Lapisan Troposfer - Lapisan Stratosfer - Lapisan Mesosfer - Lapisan Termosfer o Mengetahui unsur pembentukan <ul style="list-style-type: none"> - Lapisan Mantel bumi terbentuk dari mineral silikat - Lapisan Inti bumi luar terbentuk dari besi, nikel dan zat lain. - Lapisan inti bumi terbentuk dari besi dan nikel padat. 						
7.4 Mendeskripsikan proses daur air dan kegunaan air bagi manusia yang dapat mempengaruhi lingkungan.	<p>Bumi dan Alam Semesta</p> <p>B. Daur Air. (Hlm. 178)</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Memahami peta konsep tentang air o Menyebutkan kegunaan air <ul style="list-style-type: none"> - Minuman - Pembersih - Sarana olahraga o Memahami daur air 	<ul style="list-style-type: none"> o Menjelaskan pentingnya air. o Menggambarkan proses daur air dengan menggunakan diagram atau gambar. 	Tugas Individu	Uraian Objektif		<p>Sumber: Buku SAINS SD</p> <p>Kelas V</p> <p>Alat:</p>	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Uraian Materi	Pengalaman Belajar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
				Jenis Tagihan	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
		<ul style="list-style-type: none"> Mengambar skema daur air 						
7.5 Mendeskripsikan peran air dalam kehidupan manusia.	<p>Bumi dan Alam Semesta</p> <p>C. Daur Air. (Hlm.178)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Memahami peta konsep tentang air Memahami kegiatan manusia terhadap daur air Menyebutkan kerusakan akibat kegiatan manusia <ul style="list-style-type: none"> hujan asam air limbah Memahami bahwa air tidak akan habis karena adanya daur air Memahami bahwa persediaan air bersih semakin berkurang. Menyebutkan cara menghemat air. (Hlm.182) 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi kegiatan manusia yang dapat mempengaruhi daur air. Melakukan pembiasaan cara menghemat air. 		Uraian Objektif		<p>Sumber: Buku SAINS SD</p> <p>Kelas V</p> <p>Alat:</p>	
7.6 Mengidentifikasi peristiwa alam yang terjadi di sekitar kita.	<p>Bumi dan Alam Semesta</p> <p>C. Peristiwa Alam</p>	<ul style="list-style-type: none"> Memahami bahwa peristiwa alam ada yang dapat di cegah dan ada yang tidak dapat dicegah 	<ul style="list-style-type: none"> Membuat suatu laporan berdasarkan hasil pengamatan atau pengalaman 		Uraian Objektif	Tugas 7.1 Hlm.185	<p>Sumber: Buku SAINS SD</p> <p>Kelas V</p>	

Kompetensi Dasar	Materi Pokok dan Uraian Materi	Pengalaman Belajar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
				Jenis Tagihan	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
Indonesia dan dampaknya bagi makhluk hidup dan lingkungan.	di Indonesia (Hlm.182) D. Sumber daya Alam yang tidak dapat diperbaharui dan yang dapat diperbaharui. (Hlm.185)	<ul style="list-style-type: none"> o Menyebutkan aktivitas alam <ul style="list-style-type: none"> - Gempa bumi - Tsunami - Gunung meletus - Banjir - Tanah longsor - Topan badai o Menyebutkan cara mencegah banjir dan menghemat sumber daya alam o Menyebutkan sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui dan yang dapat diperbarui 	<ul style="list-style-type: none"> o pribadi atau laporan surat kabar/media lainnya tentang peristiwa alam misalnya banjir, gempa bumi, gunung meletus. o Menjelaskan dampak dari peristiwa alam terhadap kehidupan manusia, hewan dan lingkungan. 					Alat:

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 gantikan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 gantikan tidak merugikan kepentingan umum.
 gantikan dan memelihara lingkungan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 023 Padang Mutung
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Kelas/Semester : V/ 2
Materi Pokok : Bumi dan Alam Semesta
Waktu : 2 x 35 menit

A. Standar Kompetensi :

7. Memahami perubahan yang terjadi di alam dan hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam

B. Kompetensi Dasar


- 7.3 Mendeskripsikan struktur bumi

C. Indikator

- Melalui metode ceramah guru menjelaskan tentang struktur bumi
- Melalui strategi pembelajaran *Hollywood Squares* guru bersama dengan siswa mendiskusikan pembelajran tentang struktur bumi

D. Tujuan Pembelajaran**:

- Siswa dapat Memahami peta konsep bumi
- Siswa dapat Mengetahui lapisan-lapisan pada bumi
- Siswa dapat Memahami fungsi dari lapisan atmosfer
- Siswa dapat Mengetahui bahwa lapisan atmosfer tersusun dari lapisan
- Siswa dapat Mengetahui unsur pembentukan

 **Karakter siswa yang diharapkan : Disiplin (*Discipline*), Rasa hormat dan perhatian (*respect*), Tekun (*diligence*), Tanggung jawab (*responsibility*) Dan Ketelitian (*carefulness*)**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Materi Essensial

MENGENAL STRUKTUR BUMI.

Sejarah struktur, Berikut adalah penjelasan mengenai struktur bumi :

1. Kerak bumi (crust)

Kerak bumi atau Crust merupakan kulit bumi bagian luar (permukaan bumi). Tebal lapisan kerak bumi mencapai 70 km dan merupakan lapisan batuan yang terdiri dari batu-batuan dan masam. Lapisan menjadi tempat tinggal bagi seluruh makhluk hidup. Suhu di bagian bawah kerak bumi mencapai 1.100 derajat Celcius. Lapisan kerak bumi dan bagian di bawahnya hingga kedalaman 100 km dinamakan litosfer. Kerak dan mantel dibatasi oleh Mohorovicic Discontinuity. Susunan kerak bumi yaitu terdiri dari feldspar dan mineral silikat. Lapisan bagian atas kerak bumi yang berada di daerah daratan, biasanya dilapisi oleh tanah. Tanah, yang terdiri atas kandungan partikel batuan yang telah ditimpa cuaca, dan juga mengandung banyak zat organik yang berasal dari pembusukan makhluk hidup pada zaman purba. Tanah bisa mendukung kehidupan tanaman di bumi dan juga binatang karena makanan hewan, baik langsung maupun tidak berasal dari tanaman.

2. Selimut atau selubung bumi (mantle)

Lapisan ini juga disebut juga astenosfer. Selimut atau selubung merupakan lapisan yang terletak di bawah lapisan kerak bumi. Tebal selimut bumi mencapai 2.900 km dan merupakan lapisan batuan padat. Selimut bumi terdiri dari campuran berbagai bahan yang memiliki baik cair, padat dan gas dengan suhu yang tinggi. Suhu di bagian bawah selimut bumi mencapai 3.000 derajat celcius. Mantel atau selimut bumi ini yang membungkus inti bumi. Adapun komposisinya kaya dengan magnesium. Mantel bumi terdiri atas dua yaitu mantel atas yang memiliki sifat plastis hingga semiplastis dengan kedalaman sampai 400 km sedangkan mantel bagian bawah memiliki sifat padat dengan kedalaman hingga 2.900 km.

3. Inti bumi (core)

Inti bumi yang terdiri dari material cair, dengan penyusun utama logam besi (90 %), nikel (8 %), dan lain-lain yang terdapat pada kedalaman 2900-5200

km. Lapisan ini dibedakan menjadi dua yaitu lapisan inti luar (outer core) dan lapisan inti dalam (inner core). Lapisan inti luar tebalnya sekitar 2.000 km dan terdiri atas besi cair yang suhunya mencapai 2.200 derajat Celcius. Adapun inti bagian dalam merupakan pusat bumi berbentuk bola dengan diameter sekitar 2.700 km. Inti dalam ini terdiri dari nikel dan besi yang suhunya mencapai 4.500 derajat Celcius. Pada penelitian geofisika, inti bumi memiliki material dengan berat jenis yang sama dengan berat jenis meteorit logam yang terdiri atas material besi dan nikel. Sehingga para ahli percaya inti bumi tersusun dari beberapa senyawa besi dan nikel. Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa karakteristik lapisan bumi paling dalam (inti) memiliki sifat pejal atau keras yang diselubungi lapisan cair relatif kental, sedangkan pada bagian luar atau atasnya berupa litosfer yang pejal dan keras pula.

Berdasarkan susunan kimianya, bumi dapat dibagi menjadi empat bagian, yakni bagian padat (litosfer) yang terdiri dari tanah dan batuan, bagian cair (hidrosfer) yang terdiri dari berbagai bentuk ekosistem perairan seperti laut, danau, dan sungai dan bagian udara (atmosfer) yang menyelimuti seluruh permukaan bumi serta bagian yang ditempati oleh berbagai jenis organisme. Keempat komponen tersebut berinteraksi secara aktif satu sama lain, misalnya dalam siklus biogeokimia dari berbagai unsur kimia yang ada di bumi, proses transfer panas dan perpindahan materi padat. Dari empat macam susunan kimia yang terdapat pada bumi yang bisa dijelaskan yakni dua yaitu:

- **Atmosfer** – Atmosfer adalah lapisan udara yang menyelimuti bumi secara menyeluruh dengan ketebalan lebih dari 650 km. Gerakan udara dalam atmosfer terjadi terutama karena adanya pengaruh pemanasan sinar matahari serta perputaran bumi. Fungsi atmosfer adalah pada perputaran bumi ini akan mengakibatkan Bergeraknya massa udara, sehingga terjadilah perbedaan tekanan udara di berbagai tempat di dalam atmosfer yang dapat menimbulkan arus angin. Pada lapisan atmosfer terdapat kandungan berbagai jenis gas. Berdasarkan volumenya, jenis gas yang paling banyak terkandung berturut-turut adalah nitrogen (N₂) sebanyak 78,08 %, oksigen (O₂) sebanyak 20,95%, argon sebanyak 0,93 %, serta karbon dioksida (CO₂) sebanyak 0,03%. Berbagai jenis gas lainnya juga terkandung dalam atmosfer, tetapi dalam konsentrasi yang jauh lebih rendah, misalnya neon (Ne), helium (He), kripton (Kr), hidrogen (H₂), xenon (Xe), ozon (O₃), metan dan uap air

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- **Hidrosfer** – Hidrosfer merupakan wilayah perairan yang mengelilingi bumi. hidrosfer meliputi samudra, laut, danau, air, tanah, mata air, hujan, dan air yang berada di atmosfer. Sekitar tiga perempat dari permukaan bumi ditutupi oleh air. Air di bumi bersirkulasi dalam lingkaran hidrologi, dimana air jatuh sebagai hujan dan mengalir ke samudra-samudra sebagai sungai dan menguap kembali ke atmosfer.

Air di alam terbagi menjadi tiga, sebagai berikut:

- Air di permukaan bumi, meliputi laut, sungai, danau, rawa, salju, es dan gletser
- Air di udara, meliputi uap air, kabut, dan berbagai macam awan
- Air di dalam tanah, meliputi air tanah, air kapiler, geiser dan artesis

Jumlah air di bumi tidak bertambah dan tidak berkurang, namun wujud dan tempatnya sering mengalami perubahan. Perubahan wujud air (padat, cair, dan gas) membentuk suatu siklus atau daur yang disebut siklus/daur hidrologi. Siklus hidrologi adalah proses perputaran air, seperti proses terjadinya hujan dari air menguap menjadi awan, dan apabila sudah mencapai titik jenuh awan tersebut akan jatuh dalam bentuk air hujan begitu seterusnya. Dalam siklus hidrologi air mengalami perubahan bentuk.

Lapisan Pada Bumi

Sejauh yang diketahui, bumilah satu-satunya tempat tinggal di jagat raya ini yang dihuni makhluk hidup, di mana manusia berada. Bumi pada dasarnya adalah sebuah bola batuan raksasa yang melakukan pergerakan di angkasa dengan kecepatan hampir mencapai 3000 m per detik. Adapun Berat bumi sekitar 6000 juta ton. Hampir dua pertiga bagian permukaan bumi yang berbatu-batu tertutupi oleh air. Pada bagian batuan yang tidak tertutup air inilah akan membentuk bagian bumi yang lain lalu kemudian disebut sebagai daratan. Bumi diselubungi oleh lapisan gas yang dinamakan atmosfer dengan ketinggian lapisan sejumlah 700 km dari permukaan bumi. Dari luar batas atmosfer inilah, di situlah lapisan yang disebut lapisan luar angkasa.

Bumi terdiri atas beberapa lapisan yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. **Atmosfer** – merupakan lapisan udara yang mengelilingi bumi. Tebalnya \pm 2.000 km. Lapisan udara ini terutama mengandung nitrogen, oksigen, dan gas. Lapisan atmosfer menjaga bumi agar tidak terlalu panas kena sinar matahari dan tidak terlalu dingin. Lapisan udara ini juga melindungi bumi terhadap sinar ultra ungu dari matahari, sinar ini berbahaya bagi berlangsungnya kehidupan. Di lapisan bawah atmosfer terdapat awan yang mengandung butir-butir air yang berasal dari uap air lautan dan uap air daratan turun ke bumi sebagai hujan.
2. **Hidrosfer lautan perairan** – Lautan merupakan cekungan besar yang berisi air dengan kedalaman rata-rata 3.500 m. Luas lautan mencapai dua per tiga permukaan bumi.
3. **Litosfer** – yaitu lapisan yang terletak di atas lapisan pengantara, dengan ketebalan 1200 km, berat jenisnya rata-rata 2,8 gr/cm³. Suhu di bagian kerak bumi mencapai sekitar 1.050° C. Litosfer biasa juga disebut sebagai lapisan batuan pembentuk kulit bumi atau crust .

Litosfer berasal dari dua kata yaitu katalithos yang berarti batu dan katasphere/sphaira dengan arti bulatan atau lapisan. Dengan demikian Litosfer dapat dimaknai sebagai suatu lapisan batuan pembentuk kulit bumi. Dalam kata lain, litosfer merupakan bagian lapisan bumi paling atas dengan ketebalan lebih kurang 70 km yang tersusun dari batuan penyusun kulit bumi.

Kulit bumi atau litosfer terdiri atas :

- **Lapisan sial (si – silica – al – aluminium)** – Yaitu lapisan kulit bumi yang tersusun atas logam silisium dan aluminium, senyawanya dalam bentuk SiO₂ dan Al₂O₃. Dalam lapisan ini antara lain terdapat batuan sedimen, granit, andesit, jenis batuan metamorf dan batuan lain di daratan benua. Lapisan sial disebut juga lapisan kerak yang bersifat padat dan kaku dengan ketebalan rata-rata kurang lebih 35 km.
- **Kerak benua** – Merupakan benda padat yang terdiri dari betuan beku granit ada bagian atasnya dan batuan beku basalt ada bagian bawahnya. Kerak ini yang menempati sebagai benua. Kerak benua terdiri kandungan mineral berupa Si, Al. Adapun ketebalannya sekitar 30-80 km (Condie, 1982) dan rata-rata 35 km sedangkan berat jenisnya yaitu sekitar 2,85 mg/cc. Biasanya kerak benua disebut juga lapisan granitis karena terdiri dari susunan batuan yang berkomposisi batuan granit.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- **Kerak samudera** – Merupakan benda padat yang terdiri dari endapan di laut ada bagian atas, kemudian di bawahnya batuan-batuan vulkanik dan yang paling bawah tersusun dari batuan beku gabro dan peridotit. Kerak ini yang menempati samudra. Kerak samudra terdiri atas mineral yakni Si,Fe,Mg. Ketebalan kerak samudra sekitar 5-15 km (Condie,1982). Berat jenisnya rata-rata sebanyak 3 mg/cc. Nama lain dari kerak samudra yaitu lapisan basaltis karena penyusunnya berupa batuan yang berkomposisi basalt.

Perbedaan dari kedua kerak ini bukan hanya dari ketebalan dan berat jenisnya namun juga terdapat perbedaan umur. Batuan kerak benua telah diketahui sekitar 200 juta tahun yang lalu. Umur inilah yang muda dibanding dengan kerak benua karena kerak benua telah ditemukan pada 3800 juta tahun yang lalu. Lapisan sima, yaitu lapisan kulit bumi yang disusun oleh logam-logam silisium dan megnesium dalam bentuk senyawa SiO_2 dan MgO . Lapisan ini mempunyai berat jenis lebih besar daripada lapisan sial karena mengandung besi dan magnesium,yaitu mineral ferromagnesium dan batuan basalt. Lapisan sima merupakan bahan yang bersifat elastis dan mempunyai ketebalan rata-rata 65 km.

Kulit bumi memiliki lapisan batuan dengan ketebalan 4-80 km. Adapun batuan kulit bumi adalah: **1. Batuan beku** – Batuan jenis ini ialah batuan yang terbentuk karena magma pijar yang mendingin menjadi padat. Berdasarkan tempat pendinginannya ada tiga macam batuan beku:

Batuan tubir/batu beku dalam. Batuan ini terbentuk jauh di dalam kulit bumi dan hanya terdiri atas kristal saja. Karena pendinginannya lambat sekali maka kristalnya besar-besar, misalnya granit.

Batuan leleran/batu beku luar, Batuan ini membeku di luar kulit bumi sehingga temperatur turun cepat sekali. Zat-zat dari magma hanya dapat membentuk kristal-kristal kecil, dan sebagian ada yang sama sekali tidak dapat menjadi kristal. Itu sebabnya batuan leleran ada yang terdiri atas kristal-kristal besar, kristal-kristal kecil dan bahan amorf, misalnya liparit. Ada yang hanya terdiri atas bahan amorf, misalnya batu apung.

Batuan korok/batu beku gang. Batuan ini terbentuk di dalam korok-korok atau gang-gang. Karena tempatnya dekat permukaan, pendinginannya lebih cepat. Itu sebabnya batuan ini terdiri atas kristal besar, kristal kecil, dan bahkan ada yang tidak mengkristal. Misalnya bahan amorf dan granit fosfir.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bila batuan beku lapuk maka bagian-bagiannya yang lepas mudah diangkut oleh angin, atau es, dan diendapkan di tempat lain. Batuan yang mengendap ini disebut batuan sedimen. Batuan ini mula-mula lunak, tetapi lama-kelamaan menjadi keras karena proses pembatuan.

Dihat dari perantara atau mediumnya, batuan sedimen dapat dibagi menjadi tiga golongan sebagai berikut:

- Batuan sedimen aeris atau aeolis .Pengangkut batuan ini adalah angin. Contohnya tanah los, tanah tuf, dan tanah pasir di gurun.
- Batuan sedimen glasial, Pengangkut batuan ini adalah es. Contohnya *moraine*.
- Batuan sedimen *aquatis* (aqua = air). Batuan ini terdiri dari:
 - Breksi, yakni batuan sedimen yang terdiri atas batu-batu yang bersudut tajam yang sudah direkat satu sama lain.
 - Konglomerat, yakni batuan sedimen yang terdiri atas batu-batuyang bulat-bulat yang sudah direkat satu sama lain
 - Batu pasir, yakni batuan sedimen yang terdiri atas kristal-kristal.

Pengendapan pada batuan sedimen:

- Batuan sedimen lakustre, yakni batuan sedimen yang diendapkan di danau. Contoh : turf danau dan tanah liat danau.
 - Batuan sedimen kontinental, yakni batuan sedimen yang diendapkan di laut. Contoh : tanah los dan tanah gurun pasir.
 - Batuan sedimen marine, yaitu batuan sedimen yang diendapkan di laut. Contoh: lumpur biru di pantai, endapan radiolaria di laut dalam, dan lumpur merah.
2. **Batuan metamorf** – Batuan ini merupakan batuan yang mengalami perubahan yang dahsyat. Asalnya dapat dari batuan beku atau batuan sedimen. Perubahan itu dapat terjadi karena bermacam-macam sebab sebagai berikut:

Karena suhu tinggi – Suhu tinggi berasal dari magma, sebab batuan itu berdekatan dengan dapur magma sehingga metamorfosa ini disebut metamorfosa kontak. Contoh: marmer dari batu kapur dan antrasit dari batu bara.

Karena tekanan tinggi – Tekanan tinggi dapat berasal dari adanya endapan-endapan yang tebal sekali di atasnya. Contoh: batu pasir dari pasir.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Karena tekanan dan suhu tinggi – Tekanan dan suhu tinggi kalau ada pelipatan dan geseran waktu terjadi pembentukan pegunungan, metamorfosa seperti ini disebut *metamorfosa dinamo*. Contoh: batu asbak, schist, dan shale

3. Mesosfer atau mantel bumi – Di bawah kerak bumi terdapat lapisan mantel bumi. Mantel ini merupakan lapisan batuan setebal sekitar 2.900 km. Suhu di bagian bawah lapisan mantel mencapai 3.700° C, tetapi batuan tetap padat karena berada di bawah tekanan tinggi.


4. Barisfer – Yaitu lapisan inti bumi berupa bahan padat yang tersusun dari lapisan ini (niccolum =nikel dan ferrum= besi). Jari-jari +- 3.470 km dan batas luarnya ada kurang lebih 2.900 km di bawah permukaan bumi. Inti bumi terdiri atas dua lapisan, yaitu inti dalam dan inti luar. 1) Inti luar tebalnya ± 2.000 km terdiri atas besi cair, suhunya mencapai 2.200°C. 2) Inti dalam terdapat di pusat bumi, merupakan sebuah bolaber diameter 2.740 km. Bola ini terdiri atas besi dan nikel padat. Suhu di pusatnya menjadi ± 4.500°C.

5. Lapisan pengantara – Yaitu lapisan yang terdapat di atas lapisan nife setebal 1.700 km. Berat jenisnya rata-rata 5 gr/cm³. Lapisan pengantara, disebut juga asthenosfer (*mantle*), merupakan bahan cair bersuhu tinggi dan berpijar.

F. Media Belajar

- Buku SAINS SD Relevan Kelas V

G. Rincian Kegiatan Pembelajaran Siswa

<p>1. Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan do'a b) Guru memberikan apresiasi dan motivasi kepada siswa c) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran d) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan model pembelajaran <i>hollywood squares</i> 	(5 menit)
<p>2. Kegiatan Inti</p> <p> Eksplorasi</p>	(50 menit)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam kegiatan eksplorasi, guru menjelaskan materi terkait:

- ☞ lapisan-lapisan pada bumi
- Lapisan Atmosfer
- Lapisan Kerak Bumi
- Lapisan Mantel Bumi
- Lapisan Inti Bumi Luar
- Lapisan Inti Bumi Dalam
- ☞ fungsi dari lapisan atmosfer
- ☞ Lapisan atmosfer tersusun dari lapisan
 - Lapisan Troposfer
 - Lapisan Stratosfer
 - Lapisan Mesosfer
 - Lapisan Termosfer
- ☞ unsur pembentukan dari :
 - Lapisan Mantel bumi → terbentuk dari mineral silikat
 - Lapisan Inti bumi luar → terbentuk dari besi, nikel dan zat lain.
 - Lapisan inti bumi → terbentuk dari besi dan nikel padat.







 **Elaborasi**

Dalam kegiatan elaborasi, guru:

- ☞ Melibatkan peserta didik secara aktif dalam strategi pembelajaran *hollywood square*
 - a) Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan
 - b) Guru mengumpulkan pertanyaan
 - c) Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>uduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi</p> <p>d) Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X</p> <p>e) Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan</p> <p>f) Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran</p> <p>g) Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannyaaa membuat keputusan</p> <p> Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, guru:</p> <ul style="list-style-type: none">  Siswa membuat catatan kesimpulan dari semua materi yang sudah dibahas  Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan dan penyimpulan 	
<p>3. Penutup</p> <ul style="list-style-type: none">  Guru memberikan penilaian  Guru melakukan tindak lanjut  Guru bersama dengan siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdallah, dan mengucapkan salam 	(5 menit)

H. Penilaian:

Penilaian Hasil Belajar

Teknik : Tertulis
 Bentuk : Uraian
 Instrumen : Soal

1. Sebutkan struktur lapisan bumi?
2. Jelaskan pengertian atmosfer?
3. Jelaskan sebab terjadinya perubahan Batuan metamorf?
4. Jelaskan pengertian Hidrosfer?
5. Jelaskan macam-macam air yang ada di alam?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KUNCI JAWABAN

1. Kerak bumi (crust), Selimut atau selubung bumi (mantle), inti bumi (core)
2. Atmosfer adalah lapisan udara yang menyelimuti bumi secara menyeluruh dengan ketebalan lebih dari 650 km. Gerakan udara dalam atmosfer terjadi terutama karena adanya pengaruh pemanasan sinar matahari serta perputaran bumi.
3. **Karena suhu tinggi** – Suhu tinggi berasal dari magma, sebab batuan itu berdekatan dengan dapur magma sehingga metamorfosa ini disebut metamorfosa kontak. Contoh: marmer dari batu kapur dan antrasit dari batu bara.

Karena tekanan tinggi – Tekanan tinggi dapat berasal dari adanya endapan-endapan yang tebal sekali di atasnya. Contoh: batu pasir dari pasir.

Karena tekanan dan suhu tinggi – Tekanan dan suhu tinggi kalau ada pelipatan dan geseran waktu terjadi pembentukan pegunungan, metamorfosa seperti ini disebut *metamorfosa dinamo*. Contoh: batu asbak, schist, dan shale

4. Hidrosfer merupakan wilayah perairan yang mengelilingi bumi. hidrosfer meliputi samudra, laut, danau, air, tanah, mata air, hujan, dan air yang berada di atmosfer. Sekitar tiga perempat dari permukaan bumi ditutupi oleh air.
5. **Air di permukaan bumi**, meliputi laut, sungai, danau, rawa, salju, es dan glistier
Air di udara, meliputi uap air, kabut, dan berbagai macam awan
Air di dalam tanah, meliputi air tanah, air kapiler, geiser dan artois.

Pedoman penskoran

Skor setiap jawaban benar = 20

Pedoman Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

$$B = 70 - \dots - \dots$$

C = 60 – 69 = Cukup
D = < 60 = Kurang

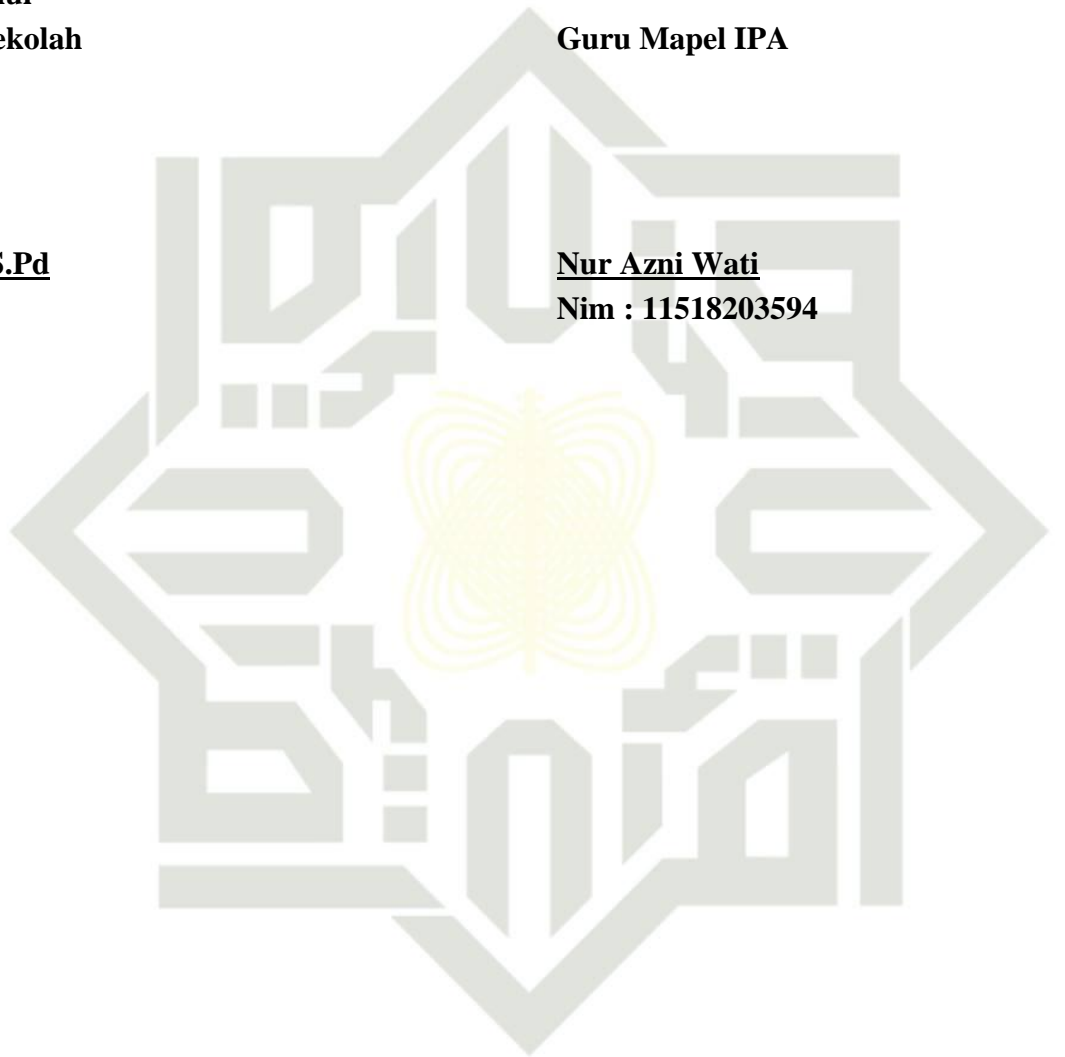
Padang Mutung, Mei 2019

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mapel IPA

Yusmar S.Pd
NIP :

Nur Azni Wati
Nim : 11518203594



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 023 Padang Mutung
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Kelas/Semester : V/ 2
Materi Pokok : Bumi dan Alam Semesta
Waktu : 2 x 35 menit

A. Standar Kompetensi :

7. Memahami perubahan yang terjadi di alam dan hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam

B. Kompetensi Dasar

- 7.5 Mendeskripsikan Perlunya penghematan air

C. Indikator

1. Melalui metode ceramah guru menjelaskan tentang daur air
2. Melalui model pembelajaran *Hollywood squares* siswa mendiskusikan pembelajaran tentang daur air

D. Tujuan Pembelajaran**:

- Siswa dapat Memahami peta konsep tentang air
- Siswa dapat Memahami kegiatan manusia terdapat daur air
- Siswa dapat Menyebutkan kerusakan akibat kegiatan manusia
- Siswa dapat Memahami bahwa air tidak akan habis karena adanya daur air
- Sisa

 **Karakter siswa yang diharapkan : Disiplin (*Discipline*), Rasa hormat dan perhatian (*respect*), Tekun (*diligence*), Tanggung jawab (*responsibility*) Dan Ketelitian (*carefulness*)**

E. Materi Essensial

DAUR AIR

Daur air merupakan perputaran/sirkulasi air secara terus-menerus dari bumi ke atmosfer dan kembali ke bumi. Daur air terjadi melalui proses penguapan (evaporasi), pengendapan (presipitasi), dan pengembunan (kondensasi).

Tindakan Penghematan Air

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Beberapa tindakan penghematan air yang bisa dilakukan, yaitu :

- a. Menutup kran setelah digunakan
- b. Menggunakan air seperlunya atau tidak berlebih-lebihan
- c. Tidak mencuci kendaraan setiap hari

Kegiatan Manusia yang Mempengaruhi Daur Air

Daur air yang telah kalian pelajari pada bagian sebelumnya dapat terganggu dengan adanya kegiatan manusia. Kegiatan manusia yang dapat menyebabkan terganggunya daur air adalah penebangan pohon di hutan secara berlebihan yang mengakibatkan hutan menjadi gundul. Pada saat hujan turun, air hujan tidak langsung jatuh ke tanah karena tertahan oleh daun-daun yang ada di pohon. Hal ini menyebabkan jatuhnya air tidak sekuat hujan. Air dari daun akan menetes ke dalam tanah atau mengalir melalui permukaan batang. Jatuhnya air ini menyebabkan tanah tidak terkikis.

Air hujan yang meresap ke dalam tanah selain dapat menyuburkan tanah juga disimpan sebagai sumber mata air yang muncul ke permukaan menjadi air yang jernih dan kaya akan mineral. Air yang muncul di permukaan ini kemudian akan mengalir ke sungai dan danau. Hutan yang gundul karena penebangan liar menyebabkan air hujan langsung jatuh ke tanah. Hal ini menyebabkan air tidak dapat diserap dengan baik oleh tanah karena langsung mengalir ke sungai dan danau. Selain itu, apabila terjadi hujan terus menerus dapat mengakibatkan longsor dan banjir. Hutan yang gundul menyebabkan daur air menjadi terganggu. Hal ini disebabkan karena cadangan air yang berada di dalam tanah semakin berkurang, sehingga air yang berada di sungai dan danau menjadi lebih sedikit. Kegiatan manusia lainnya yang dapat mengakibatkan terganggunya daur air, diantaranya:

- 1) Membiarkan lahan kosong tidak ditanami dengan tumbuhan
- 2) Menggunakan air secara berlebihan untuk kegiatan sehari-hari, dan
- 3) Mengubah daerah resapan air menjadi bangunan-bangunan lain

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.








F. Media Belajar

- Buku SAINS SD Relevan Kelas V

G. Media Belajar

- Buku SAINS SD Relevan Kelas V

H. Rincian Kegiatan Pembelajaran Siswa

<p>1. Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan do'a b) Guru memberikan apresiasi dan motivasi kepada siswa c) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran d) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan Strategi pembelajaran <i>Hollywood Squares</i> 	<p>5 menit</p>
<p>2. Kegiatan Inti</p> <p> Eksplorasi</p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi, guru menjelaskan materi terkait:</p> <ol style="list-style-type: none"> a.  Peta konsep tentang air b.  Daur air c.  Menyebutkan kegunaan air b. Minuman c. Pembersih d. Sarana olahraga  Menyebutkan kegiatan manusia yang berkaitan dengan air  Elaborasi <p>Dalam kegiatan elaborasi, guru:</p>  Melibatkan peserta didik secara aktif dalam straregi pembelajaran <i>hollywood Square</i> 	<p>50 enit</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>a) Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan</p> <p>b) Guru mengumpulkan pertanyaan</p> <p>c) Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi</p> <p>d) Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X</p> <p>e) Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan</p> <p>f) Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran</p> <p>g) Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannya membuat keputusan</p> <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, guru:</p> <ul style="list-style-type: none"> 📖 Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa 📖 Guru bersama siswa bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman, memberikan penguatan dan penyimpulan 	
<p>3.Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> 👉 Guru memberikan penilaian 👉 Guru melakukan tindak lanjut 👉 Guru bersama dengan siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam 	<p>5 menit</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

I. Penilaian:

Penilaian Hasil Belajar

Teknik : Tertulis
Bentuk : Uraian
Instrumen : Soal

SOAL

1. Jelaskan kegiatan manusia yang dapat memengaruhi daur air?
2. Bagaimana cara menghemat air?
3. Sebutkan proses penguapan pada daur air
4. Mengapa penebangan pohon di hutan secara berlebihan dapat menyebabkan terganggunya daur air?

KUNCI JAWABAN

1. Kegiatan manusia lainnya yang dapat mengakibatkan terganggunya daur air, diantaranya:
 - a) Membiarkan lahan kosong tidak ditanami dengan tumbuhan
 - b) Menggunakan air secara berlebihan untuk kegiatan sehari-hari, dan
 - c) Mengubah daerah resapan air menjadi bangunan-bangunan lain
2. Beberapa tindakan penghematan air yang bisa dilakukan, yaitu :
 - a. Menutup kran setelah digunakan
 - b. Menggunakan air seperlunya atau tidak berlebih-lebihan
 - c. Tidak mencuci kendaraan setiap hari
3. proses penguapan (evaporasi), pengendapan (presipitasi), dan pengembunan (kondensasi).

Karena, Pada saat hujan turun, air hujan tidak langsung jatuh ke tanah karena tertahan oleh daun-daun yang ada di pohon. Hal ini menyebabkan jatuhnya air tidak sekuat hujan. Air dari daun akan menetes ke dalam tanah atau mengalir melalui permukaan batang. Jatuhnya air ini menyebabkan tanah tidak terkikis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pedoman penskoran

Skor setiap jawaban benar = 20

Pedoman Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

- A = 80 – 100 = Baik sekali
- B = 70 – 79 = Baik
- C = 60 – 69 = Cukup
- D = < 60 = Kurang

**Mengetahui
Kepala Sekolah**

Yusmar S.Pd
NIP :

Padang Mutung, Mei 2019

Guru Mapel IPA

Nur Azni Wati
Nim : 11518203594

LAMPIRAN 4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 37 PEKANBARU
Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
Kelas/Semester : V/ 2
Materi Pokok : Bumi dan Alam Semesta
Waktu : 2 x 35 menit

A. Standar Kompetensi :

7. Memahami perubahan yang terjadi di alam dan hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam

B. Kompetensi Dasar

- 7.6 Mengidentifikasi peristiwa alam yang terjadi di Indonesia Dan dampaknya bagi makhluk hidup dan lingkungan.

C. Indikator

1. Melalui metode ceramah guru menjelaskan tentang struktur bumi
2. Melalui Strategi pembelajaran *Hollywood squares* siswa berdiskusi tentang peristiwa alam ada yang dapat dicegah dan tidak dapat di cegah
3. Melalui metode ceramah guru menjelaskan dampak dari peristiwa alam

D. Tujuan Pembelajaran**:

- a. Siswa dapat menjelaskan tentang macam-macam peristiwa alam
- b. Siswa dapat menjelaskan tentang peristiwa alam ada yang dapat di cegah dan tidak dapat di cegah
- c. Siswa dapat menjelaskan dampak dari peristiwa alam

 **Karakter siswa yang diharapkan : Disiplin (*Discipline*), Rasa hormat dan perhatian (*respect*), Tekun (*diligence*), Tanggung jawab (*responsibility*) Dan Ketelitian (*carefulness*)**

E. Materi Essensial

PERISTIWA ALAM BESERTA DAMPAKNYA

Peristiwa yang terjadi di Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Semua jenis aktivitas alam disebut juga peristiwa alam. Segala macam bencana alam termasuk dalam peristiwa alam. Sekarang kita akan mempelajari berbagai macam bencana alam yang pernah terjadi di Indonesia.

1). Gempa Bumi

Gempa dibedakan menjadi tiga, yaitu gempa vulkanik, runtuh, dan tektonik. Gempa yang paling hebat yaitu gempa tektonik. Gempa tektonik terjadi karena adanya pergeseran kerak bumi. Sebagian besar gempa tektonik terjadi ketika dua lempeng saling bergesekan. Gempa bumi ini dapat mengakibatkan pohon – pohon tumbang, bangunan runtuh, tanah terbelah, dan makhluk hidup termasuk manusia menjadi korban.

Gempa bumi mempunyai kekuatan yang berbeda – beda. Kekuatan gempa diukur menggunakan satuan skala Richter. Alat untuk mengukur gempa yaitu seismograf. Terjadinya gempa tektonik dimulai dari sebuah tempat yang disebut pusat gempa. Pusat gempa dapat berada di daratan atau lautan. Pusat gempa yang berada di lautan dapat menyebabkan gempa bumi di bawah laut. Gempa seperti ini bisa menyebabkan gelombang hebat yang disebut tsunami. Gelombang itu bergerak menuju pantai dengan kecepatan sangat tinggi dan kekuatannya sangat besar. Kecepatannya dapat mencapai 1.000 km per jam. Ketika mencapai pantai, gelombang tersebut naik sehingga membentuk dinding raksasa. Tinggi gelombang laut normal antara 1 – 2 m. namun, saat tsunami tinggi gelombang laut dapat mencapai 30 – 50 m. gelombang ini akan bergerak cepat menuju daratan dan merusak segala sesuatu yang dilaluinya.

2). Gunung Meletus

Gunung api yang sedang meletus dapat memuntahkan awan debu, abu dan lelehan batuan pijar atau lava. Lava ini sangat panas. Saat menuruni gunung, lava ini dapat membakar apa saja yang dilaluinya. Namun saat dingin, aliran lava ini mengeras dan menjadi batu. Apabila lava ini bercampur dengan air hujan, dapat mengakibatkan banjir lahar dingin. Gunung meletus sering disertai dengan gempa bumi. Gempa bumi yang disebabkan oleh gunung meletus disebut gempa bumi vulkanik. Misalnya gempa yang terjadi saat gunung Krakatau meletus pada tahun 1883. Letusan gunung Krakatau ini juga mengakibatkan gelombang tsunami.

Letusan gunung api dapat mengakibatkan berbagai dampak yang merugikan. Lava pijar yang dimuntahkan oleh gunung api dapat membakar kawasan hutan yang dilaluinya. Berbagai jenis tumbuhan dan hewan mati terbakar. Apabila lava pijar ini mengalir sampai ke pemukiman penduduk, dapat memakan korban jiwa manusia dan menyebabkan kerusakan yang cukup parah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3). Banjir

Bencana banjir diawali dengan curah hujan yang sangat tinggi. Curah hujan dikatakan tinggi jika hujan turun secara terus menerus dan besarnya lebih dari 50 mm per hari. Air hujan dapat mengakibatkan banjir jika tidak mendapat cukup tempat untuk mengalir. Seringkali sungai tidak mampu menampung air hujan sehingga air meluap menjadi banjir. Sepanjang bulan Januari 2008 terjadi banjir di berbagai daerah. Banjir melanda kota – kota besar seperti Jakarta, Semarang, Solo, Aceh, dan Lampung. Bencana banjir dapat mengakibatkan kerugian yang sangat besar. Rumah – rumah dan ribuan hectare sawah yang ditanami padi rusak. Jalan – jalan terputus tidak bisa dilewati. Korban banjir pun dapat terancam berbagai penyakit seperti diare, kolera dan penyakit – penyakit kulit.

4). Tanah Longsor

Tanah longsor biasanya disebabkan oleh hujan yang deras. Hal ini karena tanah tidak sanggup menahan terjangan air hujan akibat adanya pengundulan hutan. Tanah longsor dapat meruntuhkan semua benda di atasnya. Selain itu, tanah longsor dapat menimbun rumah – rumah penduduk yang ada di bawahnya. Sepanjang bulan Januari 2008 terjadi tanah longsor di beberapa daerah. Bencana ini di antaranya terjadi di Brebes dan Tawangmangu yang memakan banyak korban harta dan jiwa.

5). Angin Puting Beliung

Angin puting beliung merupakan angin yang sangat kencang dan bergerak memutar. Puting beliung biasanya terjadi pada saat hujan deras yang disertai angin kencang. Kecepatan angin puting beliung bisa mencapai 175 km/jam. Angin puting beliung dapat menerbangkan segala macam benda yang dilaluinya. Akhir – akhir ini angin puting beliung sering terjadi di Negara kita. Beberapa daerah yang mengalami angin puting beliung yaitu Magelang, Lampung, Garut, Nusa Tenggara Timur, dan Banjarmasin.

Peristiwa - peristiwa alam tersebut tidak dapat kita cegah. gempa bumi, gunung meletus, dan angin puting beliung dapat terjadi secara tiba - tiba. Namun, sebenarnya peristiwa alam itu dapat diperkirakan sebelumnya. Badan Meteorologi dan Geofisika (BMG) dapat memperkirakan peristiwa alam itu akan terjadi. Informasi itu diumumkan kepada masyarakat sehingga masyarakat dapat menyelamatkan diri. BMG juga bertugas mengamati kondisi cuaca harian. Stasiun Meteorologi yang mengamati kondisi cuaca, biasanya berada di kota - kota besar.

F. Media Belajar

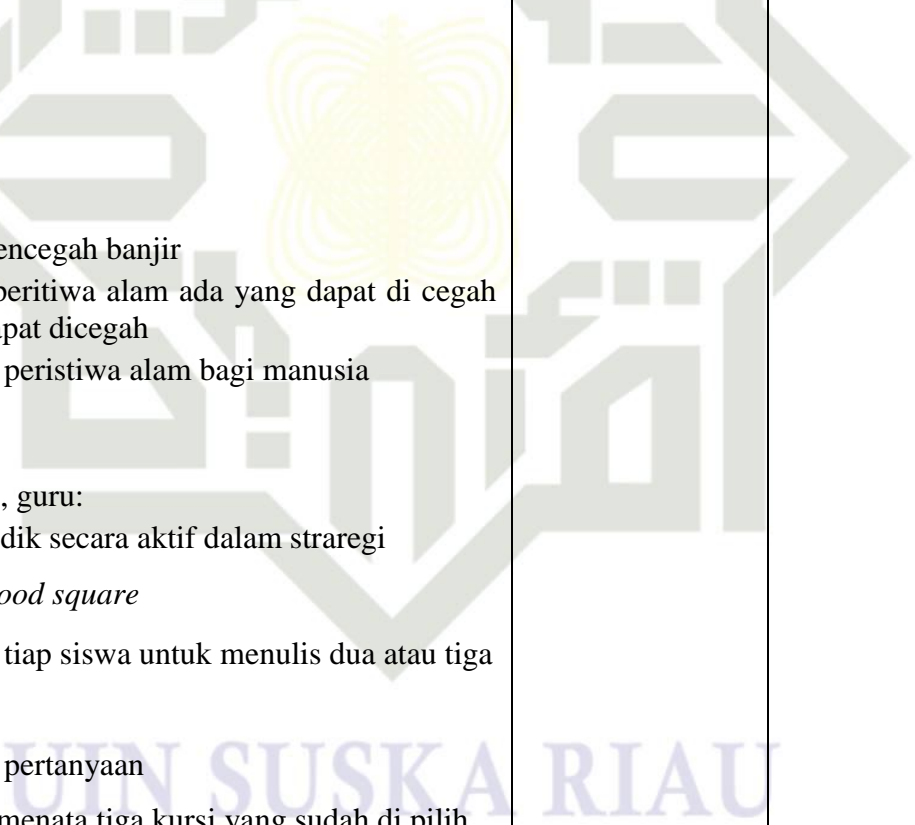
- Buku SAINS SD Relevan Kelas V

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Rincian Kegiatan Pembelajaran Siswa

<p>1. Pendahuluan Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan do'a Guru memberikan apresiasi dan motivasi kepada siswa Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan Strategi pembelajaran <i>Hollywood squares</i></p>	<p>(5 menit)</p>
<p>2. Kegiatan Inti Eksplorasi Dalam kegiatan eksplorasi, guru menjelaskan materi terkait: Menyebutkan aktivitas alam <ul style="list-style-type: none"> - Gempa bumi - Tsunami - Gunung meletus - Banjir - Tanah longsor - Topan badai Menyebutkan cara mencegah banjir Menjelaskan bahwa peristiwa alam ada yang dapat di cegah dan ada yang tidak dapat dicegah Menjelaskan dampak peristiwa alam bagi manusia Elaborasi Dalam kegiatan elaborasi, guru: Melibatkan peserta didik secara aktif dalam straregi pembelajaran <i>Hollywood square</i> Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan Guru mengumpulkan pertanyaan Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya,</p>	<p>(50 menit)</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi</p> <p>Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X</p> <p>Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan</p> <p>Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran</p> <p>Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannyaaa membuat keputusan</p> <p>Konfirmasi Dalam kegiatan konfirmasi, guru dan siswa:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Siswa membuat catatan kesimpulan dari semua materi yang sudah dibahas. b) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menanyakan hal apa saja yang tidak dipahami 	
<p>3. Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> b. Guru memberikan penilaian c. Guru melakukan tindak lanjut d. Guru bersama dengan siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdallah, dan mengucapkan salam 	<p>(5 menit)</p>

I. Penilaian Hasil Belajar

Teknik : Tertulis
 Bentuk : Uraian
 Instrumen :
 Soal.

1. Sebutkan peristiwa-peristiwa alam yang ada di indonesia?
2. Sebutkan macam-macam gempa bumi ?
3. Berapakah kecepatan angin putting beliung?
4. Apa nama satuan untuk mengukur kekuatan gempa?
5. Apakah alat yang digunakan untuk memngukur kekuatan gempa?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kunci jawaban.

1. Peristiwa-peristiwa alam yang ada di Indonesia
 - a. Gempa bumi
 - b. Banjir
 - c. Longsor
 - d. Tsunami
 - e. Angin puting beliung
2. Macam-macam gempa yaitu gempa vulkanik, runtuh dan tektonik
3. Kecepatan angin puting beliung bisa mencapai 175 km/jam
4. skala Richter
5. seismograf

Pedoman penskoran

Skor setiap jawaban benar = 20

Pedoman Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

A = 80 – 100	= Baik sekali
B = 70 – 79	= Baik
C = 60 – 69	= Cukup
D = < 60	= Kurang

Padang Mutung, Mei 2019

**Mengetahui
Kepala Sekolah**

Guru Mapel IPA

**Yusmar S.Pd
NIP :**

**Nur Azni Wati
Nim : 11518203594**

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SDN 023 Padang Mutung
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam
 Kelas/Semester : V/ 2
 Materi Pokok : Bumi dan Alam Semesta
 Waktu : 2 x 35 menit

A. Standar Kompetensi :

- 7. Memahami perubahan yang terjadi di alam dan hubungannya dengan penggunaan sumber daya alam

B. Kompetensi Dasar

- 7.6 Mengidentifikasi peristiwa alam yang terjadi di Indonesia dan dampaknya bagi makhluk hidup dan lingkungan

C. Indikator:

- Melalui metode ceramah guru menjelaskan dampak peristiwa alam macam-macam sumber daya alam terhadap kehidupan manusia, hewan dan lingkungan
- Melalui model pembelajaran *hoollywood squares* guru menjelaskan tentang peristiwa alam ada yang dapat diperbaharui dan ada yang tidak dapat di perbaharui

D. Tujuan pembelajaran

- a. Siswa dapat mengetahui tentang macam-macam peristiwa alam terhadap kehidupan
- b. Siswa dapat memahami sumber daya alam
- c. Siswa dapat mempengaruhi sumber daya alam yang dapat di perbaharui dan tidak dapat di perbaharui

Karakter siswa yang diharapkan : **Disiplin (*Discipline*), Rasa hormat dan perhatian (*respect*), Tekun (*diligence*), Tanggung jawab (*responsibility*) Dan Ketelitian (*carefulness*)**

E. Materi Essensial

KEGIATAN MANUSIA YANG MMENGUBAH PERMUKAAN BUMI.

Secara struktur, Berikut adalah kegiatan manusi yang mengubah struktur bumi

1. Sumber Daya Alam

Manusia memiliki kebutuhan hidup yang sangat banyak kebutuhan hidup manusia tersedia di alam, yang disebut sumber daya alam. Sumber daya alam ini tidak semuanya dapat langsung

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dibambil dan digunakan. Untuk memperoleh dan mengolah sumber daya alam, manusia melakukan berbagai macam kegiatan. Kadang kala, kegiatan manusia untuk memanfaatkan sumber daya alam tersebut menyebabkan terjadinya perubahan permukaan bumi

a. Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui

Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui, lama kelamaan akan habis jika digunakan terus menerus, misalnya berbagai jenis bahan tambang, bhana tambang meliputi mineral dan non mineral adalah bahan yang berasal dari sisa-sisa makhluk hidup, misalnya batu bara dan minyak. Berikut ini beberapa jenis sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui, semua sumber daya alam dapat ditemukan di Indonesia.

1) Batu bara

Batu bara sering disebut arang batu atau batu arang. Batu bara terjadi akibat pembusukan dan penimbunan sisa tumbuhan selama ribuan dan bahkan jutaan tahun. Batu bara merupakan bahan bakar yang penting. Batu bara digunakan sebagai bahan bakar lokomotif kuno, pabrik-pabrik, dan rumah-rumah penduduk. Akan tetapi, penggunaannya makin dikurangi karena menimbulkan pencemaran, misalnya asap dan jelaga (debu hitam)

2) Minyak bumi

Minyak bumi adalah bahan bakar yang paling banyak digunakan sehari-hari. Minyak bumi berasal dari jasad teknik laut dan hewan yang tertimbun oleh lumpur selama jutaan tahun. Jasad teknik laut dan hewan yang tertimbun lumpur dalam waktu yang sangat lama, akhirnya berubah menjadi lumpur yang mengandung minyak. Lumpur ini juga tertimbun tanah sehingga berada jauh dibawah permukaan bumi (perut bumi)., jika dibor dengan mesin pembor akan mengeluarkan minyak dalam wujud cairan yang dinamakan minyak mentah. Minyak mentah itu kemudian dikumpulkan dalam tanki untuk selanjutnya dibawah ke klang minyak untuk diolah atau di suling menjadi minyak siap pakai.

Dari penyulingan akan dihasilkan bahan-bahan berikut ini :

- Bensin, bahan bakar kendaraan bermotor
- Perosin atau minyak tanah, bahan bakar kompor atau lampu minyak
- Paselin, untuk kosmetik, campuran salep dan obat-obatan
- Paraffin, bahan pembuatan lilin
- Solar, bahan bakar kendaraan mesin diesel atau mesin mesin berat
- Oil pelican gigi- gigi roda
- Aspal, bahan pengeras jalan raya
- Abtur, bahan bakar pesawat terbang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3)

Berbagai jenis logam

Aluminium merupakan logam yang kandungannya terbanyak dalam kerak bumi. Aluminium diambil dari alam dalam bentuk bijih bauksit. Bijih bauksit merupakan sejenis batuan yang mengandung aluminium oksida. Logam ini berwarna putih, tahan karat, ringan, dan mudah menghantar panas

Besi merupakan logam kedua yang terbanyak kandungannya dalam kerak bumi. Besi menjadi logam yang paling banyak digunakan. Besi juga merupakan bahan dasar untuk membuat baja, yaitu jenis besi yang paling keras.

Emas, perak, dan platina adalah logam yang mahal harganya. Logam ini digunakan sebagai perhiasan seperti cincin, gelang, dan kalung.

Tembaga merupakan logam yang dapat menghantar panas dan listrik dengan sangat baik, oleh karena itu, tembaga digunakan sebagai bahan pembuat kabel listrik, penambangan tembaga di Indonesia terdapat di Papua.

Nikel juga sering digunakan sebagai bahan pencampur. Nikel dipakai untuk melapisi besi agar tidak berkarat. Besi dilapisi nikel menjadi mengkilap dan biasa disebut pernikel.

b. Sumber daya alam yang dapat diperbaharui

Sumber daya alam yang dapat diperbaharui selalu tersedia karena kita mampu mengusahakannya. Contohnya hewan dan tumbuhan. Berbagai kebutuhan kita, mulai dari makanan, pakaian, sampai berbagai peralatan berasal dari hewan dan tumbuhan.

Air dan udara juga tidak akan habis karena mempunyai daur (siklus). Sebelumnya kamu telah mempelajari daur air.

Ada sumber daya alam lain yang sangat besar dan tidak akan habis, yaitu panas dan sinar matahari. Indonesia sesungguhnya sangat beruntung karena selalu mendapat sinar matahari sepanjang tahun jika saja kita dapat memanfaatkannya dengan baik, betapa besar sumber energi yang kita miliki

F. Sumber Belajar

- o Buku SAINS SD Relevan Kelas V

G. Rincian Kegiatan Pembelajaran Siswa

<i>Pertemuan ke-1</i>	
<p>1. Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan do'a b. Guru memberikan apresiasi dan motivasi kepada siswa c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran d. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan model pembelajaran <i>Hollywood squares</i> 	(5 Menit)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kegiatan Inti

(50 Menit)

Eksplorasi

- ☞ Sumber daya alam
- ☞ Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui
 - batu bara
 - minyak bumi
 - berbagai jenis logam
- ☞ Sumber daya alam yang dapat diperbaharui
- ☞ Kegiatan manusi yang dapat mengubah permukaan bumi
 - Pertanian dan peternakan
 - Perkotaan
 - pertambangan
- ☞ penggunaan sumber daya alam

 **Elaborasi**

Dalam kegiatan elaborasi, guru:

- ☞ Melibatkan peserta didik secara aktif dalam straregi pembelajaran *hollywood square*
 - a) Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan
 - b) Guru mengumpulkan pertanyaan
 - c) Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi
 - d) Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X .
 - e) Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan
 - f) Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran
 - g) Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannyaa membuat keputusan

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi, guru dan siswa:

- a) Siswa membuat catatan kesimpulan dari semua materi yang sudah dibahas.
- b) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menanyakan hal apa saja yang tidak dipahami

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3 Penutup

- a) Guru memberikan penilaian
- b) Guru melakukan tindak lanjut
- c) Guru bersama siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdallah, dan mengucapkan salam

(5 menit)

I. Penilaian Hasil Belajar

Teknik : Tertulis

Bentuk : Uraian

Instrumen :

Soal.

1. Sebutkan peristiwa-peristiwa alam yang ada di indonesia?
2. Sebutkan macam-macam gempa bumi ?
3. Berapakah kecepatan angin putting beliung?
4. Apa nama satuan untuk mengukur kekuatan gempa?
5. Apakah alat yang digunakan untuk memngukur kekuatan gempa?

Kunci jawaban.

1. Peristiwa-peristiwa alam yang ada di indonesia
 - a. Gempa bumi
 - b. Banjir
 - c. Longsor
 - d. Tsunami
 - e. Angin putting beliung
2. Macam-macam gempa yaitu gempa vulkanik, runtuhan dan tektonik
3. Kecepatan angin puting beliung bisa mencapai 175 km/jam
4. skala Richter
5. seismograf

Pedoman penskoran

Skor setiap jawaban benar = 20

Pedoman Penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

A = 80 – 100 = Baik sekali
B = 70 – 79 = Baik
C = 60 – 69 = Cukup
D = < 60 = Kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Padang Mutung, Mei 2019

Guru Mapel IPA

Nur Azni Wati
Nim : 11518203594



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

OBSERVASI GURU DALAM PENERAPAN

STRATEGI HOLLYWOOD SQUARES

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 11518203594
 Hari / Tanggal : Senen, 13 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : I/I
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokokbahasan : mengenal struktur bumi
 Tujuan observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (✗) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Aktivitas Yang Diamati	Pertemuan 1				Jumlah Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan					
2	Guru mengumpulkan pertanyaan					
3	Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi					
4	Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X .					
5	Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan					
6	Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran					
7	Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannyaaa membuat keputusan					
Jumlah						
Persentase						
Kategori						

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 Dilakukan dengan baik
- 3 Dilakukan dengan cukup baik
- 2 Dilakukan dengan kurang baik
- 1 Dilakukan dengan tidak baik

Padang Mutung, Senen, 13 Mei 2019
Observer

Anita Rahayu

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 7

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**OBSERVASI GURU DALAM PENERAPAN
STRATEGI HOLLYWOOD SQUARES**

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 11518203594
 Hari / Tanggal : Rabu, 15 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : II/I
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokokbahasan : Daur air
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (✗) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Aktivitas Yang Diamati	Pertemuan 1				Jumlah Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan					
2	Guru mengumpulkan pertanyaan					
3	Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi					
	Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X .					
	Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan					
	Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran					
	Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannyaaa membuat keputusan					
Jumlah						
Persentase						
Kategori						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 Dilakukan dengan baik
- 3 Dilakukan dengan cukup baik
- 2 Dilakukan dengan kurang baik
- 1 Dilakukan dengan tidak baik

Padang Mutung, Rabu 15 Mei 2019
Observer

ANITA RAHAYU

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 8

OBSERVASI GURU DALAM PENERAPAN STRATEGI HOLLYWOOD SQUARES

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 11518203594
 Hari / Tanggal : Senen, 19 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : I/II
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokok bahasan : peristiwa alam di Indonesia
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (*) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Aktivitas Yang Diamati	Pertemuan 1				Jumlah Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan					
2	Guru mengumpulkan pertanyaan					
3	Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi					
	Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X .					
	Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan					
	Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran					
	Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannya membuat keputusan					
	Jumlah					
	Persentase					
	Kategori					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 Dilakukan dengan baik
- 3 Dilakukan dengan cukup baik
- 2 Dilakukan dengan kurang baik
- 1 Dilakukan dengan tidak baik

Padang Mutung, 19 Mei 2019
Observer

Anita Rahayu

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HOLLYWOOD SQUARES

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 1151820394
 Hari / Tanggal : Rabu, 29 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : II/II
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokokbahasan : Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui dan yang dapat diperbaharui
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (*) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Aktivitas Yang Diamati	Pertemuan 1				Jumlah Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru memerintahkan tiap siswa untuk menulis dua atau tiga pertanyaan					
2	Guru mengumpulkan pertanyaan					
3	Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan berhak duduk di kursi bersama tiga anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi					
4	Guru memberikan sembilan kartu yang bercetak X .					
	Guru memerintahkan dua siswa tiap kelompok untuk menjawab pertanyaan					
	Guru mengajukan pertanyaan secara bergiliran					
	Guru memberikan kartu yang menyatakan setuju atau tidak setuju untuk membantu temannyaaa membuat keputusan					
Jumlah						
Persentase						
Kategori						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kerangka yang dilakukan dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 Dilakukan dengan baik
- 3 Dilakukan dengan cukup baik
- 2 Dilakukan dengan kurang baik
- 1 Dilakukan dengan tidak baik

Padang Mutung, 29 Mei 2019
Observer

Anita Rahayu

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR OBSERVASI GURU DALAM PENERAPAN
STRATEGI *HOLLYWOOD SQUARES***

A. Guru memerintahkan tiap siswa untuk menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan materi yang di ajarkan.

1.	Guru tidak memerintahkan siswa untuk menulis pertanyaan.
2.	Guru memerintahkan siswa untuk menulis dua pertanyaan.
3.	Guru memerintahkan siswa menuliskan dua pertanyaan sesuai materi yang di ajarkan.
4.	Guru membagikan kertas dan memerintahkan siswa untuk menulis dua pertanyaan sesuai materi yang di ajarkan.

B. Guru mengumpulkan pertanyaan.

1.	Guru tidak mengumpulkan pertanyaan.
2.	Guru mengumpulkan pertanyaan dari siswa.
3.	Guru mengumpulkan pertanyaan dari siswa dan langsung memeriksa pertanyaan apakah sesuai dengan materi yang di ajarkan, jika tidak sesuai akan di kembalikan.
4.	Guru mengumpulkan pertanyaan dari siswa sesuai materi yang di ajarkan.

C. Guru memerinta tiga siswa menata tiga kursi di depan kelas, serta tiga siswa untuk duduk di lantai di depan kursi, tiga duduk di kursi dan tiga lagi duduk di belakang.

1.	Guru tidak memerintah siswa menata kursi di depan kelas.
2.	Guru memerintahkan siswa menata kursi di depan kelas.
3.	Guru memerintahkan siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, dan meminta 1 perwakilan kelompok maju untuk menjawab pertanyaan rebutan, guna menentukan siapa yang pantas duduk di kursi.
4.	Guru meminta siswa menata tiga kursi yang sudah di pilih di depan kelas, siswa yang berhasil menjawab pertanyaan rebutan berhak duduk di kursi bersama 3 anggotanya, dan tiga siswa yang lain duduk di depan kursi dan tiga lagi berdiri di belakang kursi.

D. Guru memberikan kepada Sembilan “selebritis” itu sebuah kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk menempelkan ketubuh mereka bila pertanyaan berhasil di jawab.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1.	Guru tidak memberikan kartu tanda X kepada selebritis.
2.	Guru memberikan kartu tanda X kepada selebritis.
3.	Guru memberikan kepada Sembilan “selebritis” kartu tanda X untuk di tempelkan di tubuh mereka apabila pertanyaan berhasil di jawab.
4.	Guru memberikan kepada Sembilan “selebritis” kartu tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk di tempelkan di tubuh mereka apabila pertanyaan berhasil di jawab.

E. Guru memerintahkan dua siswa bertugas selaku kontestan, kontestan ini tugasnya memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan yang di ajukan.

1.	Guru tidak memerintahkan siswa memilih anggota dari selebritis squares
2.	Guru memerintahkan siswa memilih anggota dari selebritis squares
3.	Guru memerintahkan dua siswa sebagai kontestan yang bertugas memilih anggota selebritis squares
4.	Guru memerintahkan dua siswa sebagai kontestan yang bertugas memilih anggota dari selebritis squares untuk menjawab pertanyaan yang di ajukan.

F. Ajukan pertanyaan kontestan secara bergiliran.kontestan menjawab dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel mambentuk tic-tac-toc

1.	Guru tidak meminta siswa berperan sebagai kontestan.
2.	Guru meminta siswa berperan sebagai kontestan untuk menjawab pertanyaan.
3.	Guru meminta siswa yang berperan sebagai kontestan untuk menjawab pertanyaan dan menjawab dengan setuju atau tidak setuju. Membentuk tic-tac-toc
4.	Guru meminta siswa yang berperan sebagai kontestan untuk menjawab pertanyaan yang di ajuakn secara bergiliran dan menjawab dengan setuju atau tidak setuju. Kepada tanggapan panel Membentuk tic-tac-toc



G. Guru meminta siswa lain tidak yang terlibat dalam permainan di beri kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju “ di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

1.	Guru tidak meminta siswa lain terlibat dalam permainan tersebut.
2.	Guru meminta siswa lain terlibat dalam permainan tersebut.
3.	Guru meminta siswa lain terlibat dalam permainan di beri kartu yang mengatakan “setuju” atau “tidak setuju” untuk membantu dalam membuat keputusan.
4.	Guru meminta siswa lain terlibat dalam permainan di beri kartu yang mengatakan “setuju” atau “tidak setuju” di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Syaikh Muhammad Syarif Kasim Riau

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PEMBELAJARAN MELALUI STRATEGI HOLLYWOOD SQUARES

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 11518203594
 Hari / Tanggal : Senen, 13 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : I/I
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokokbahasan : mengenal struktur bumi
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (✗) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Kode siswa	Indikator aktivitas yang diamati										Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ya	Tidak
1	SW 01												
2	SW 02												
3	SW 03												
4	SW 04												
5	SW 05												
6	SW 06												
7	SW 07												
8	SW 08												
9	SW 09												
10	SW 10												
11	SW 11												
12	SW 12												
13	SW 13												
14	SW 14												
15	SW 15												
16	SW 16												
17	SW 17												
18	SW 18												
19	SW 19												
20	SW 20												
21	SW 21												
Jumlah													
Rata-rata													

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

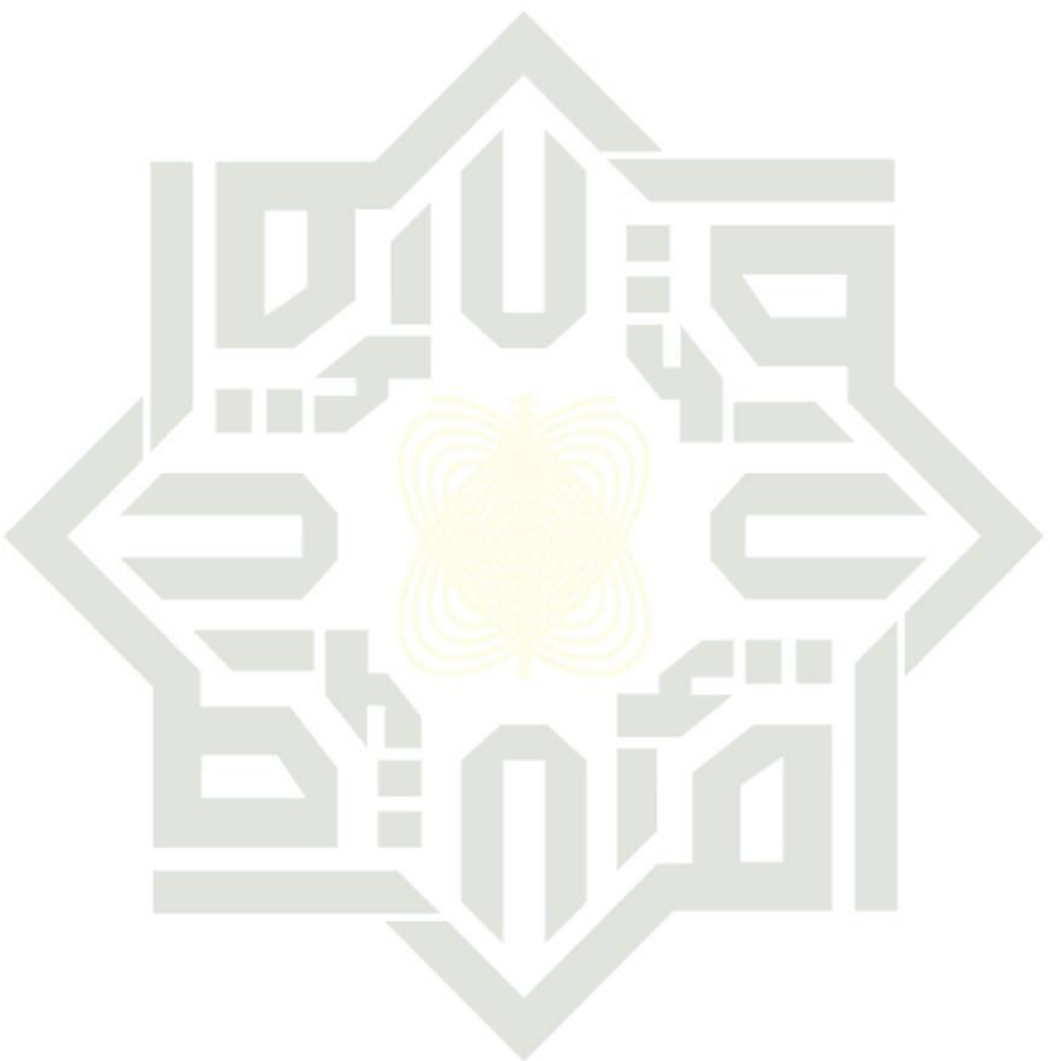
Peterangan aktivitas siswa yang diamati :

- 6) Siswa mendengarkan guru menyebutkan sub materi
- 7) Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- 8) Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang strategi Hollywood Squares
- 9) Siswa memperhatikan guru menyampaikan materi pelajaran
- 10) Siswa menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan materi yang di ajarkan.
- 11) Siswa mengumpulkan pertanyaan
- 12) Siswa menata tiga kursi di depan kelas, serta tiga siswa untuk duduk di lantai di depan kursi, tiga duduk di kursi dan tiga lagi duduk di belakang.
- 13) Sembilan siswa “selebritis” mendapatkan kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk menempelkan ketubuh mereka bila pertanyaan berhasil di jawab.
- 14) Siswa bertugas selaku kontestan, kontestan ini tugasnya memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan yang di ajukan.
- 15) Siswa menjawab pertanyaan dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel mambentuk tic-tac-toc.
- 16) Siswa lain yang terlibat dalam permainan di beri kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju “ di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

Padang Mutung, 13 Mei 2019

Observer

Anita Rahayu



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN 12

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA
DALAM PEMBELAJARAN MELALUI STRATEGI
HOLLYWOOD SQUARES**

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 11518203594
 Hari / Tanggal : Rabu, 15 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : II/I
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokokbahasan : Daur air
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (✗) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Kode siswa	Indikator aktivitas yang diamati										Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ya	Tidak
1	SW 01												
2	SW 02												
3	SW 03												
4	SW 04												
5	SW 05												
6	SW 06												
7	SW 07												
8	SW 08												
9	SW 09												
10	SW 10												
11	SW 11												
12	SW 12												
13	SW 13												
14	SW 14												
15	SW 15												
16	SW 16												
17	SW 17												
18	SW 18												
19	SW 19												
20	SW 20												
21	SW 21												
Jumlah													
Rata-rata													

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

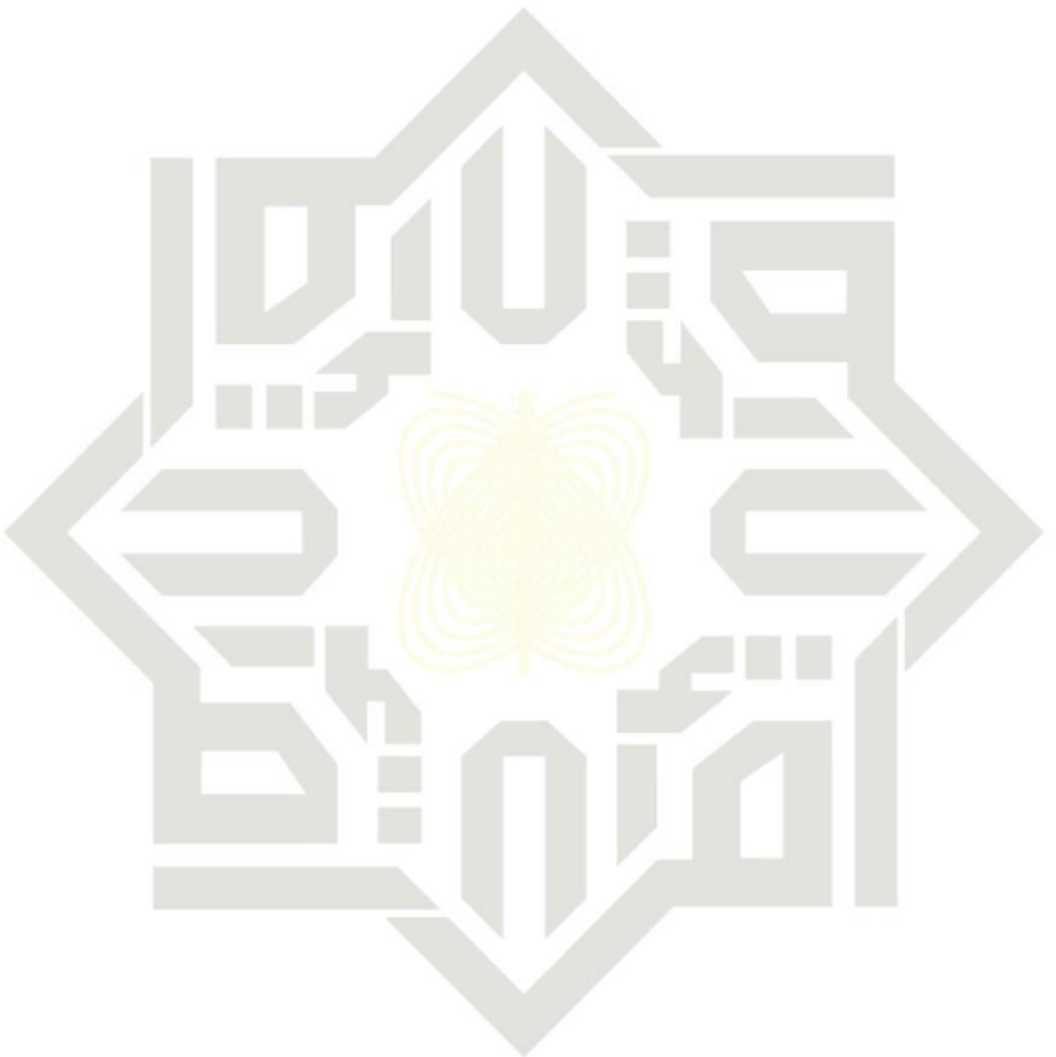
Keterangan aktivitas siswa yang diamati :

- 1) Siswa mendengarkan guru menyebutkan sub materi
- 2) Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- 3) Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang strategi Hollywood Squares
- 4) Siswa memperhatikan guru menyampaikan materi pelajaran
- 5) Siswa menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan materi yang di ajarkan.
- 6) Siswa mengumpulkan pertanyaan
- 7) Siswa menata tiga kursi di depan kelas, serta tiga siswa untuk duduk di lantai di depan kursi, tiga duduk di kursi dan tiga lagi duduk di belakang.
- 8) Sembilan siswa “selebritis” mendapatkan kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk menempelkan ketubuh mereka bila pertanyaan berhasil di jawab.
- 9) Siswa bertugas selaku kontestan, kontestan ini tugasnya memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan yang di ajukan.
- 10) Siswa menjawab pertanyaan dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel mambentuk tic-tac-toc.
- 11) Siswa lain yang terlibat dalam permainan di beri kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju “ di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

Padang Mutung, 15 Mei 2019

Observer

Anita Rahayu



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA
DALAM PEMBELAJARAN MELALUI STRATEGI
HOLLYWOOD SQUARES**

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 11518203594
 Hari / Tanggal : Senen, 19 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : I/II
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokok bahasan : peristiwa alam diindonesia
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (✗) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Kode siswa	Indikator aktivitas yang diamati										Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ya	Tidak
1	SW 01												
2	SW 02												
3	SW 03												
4	SW 04												
5	SW 05												
6	SW 06												
7	SW 07												
8	SW 08												
9	SW 09												
10	SW 10												
11	SW 11												
12	SW 12												
13	SW 13												
14	SW 14												
15	SW 15												
16	SW 16												
17	SW 17												
18	SW 18												
19	SW 19												
20	SW 20												
21	SW 21												
Jumlah													
Rata-rata													

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

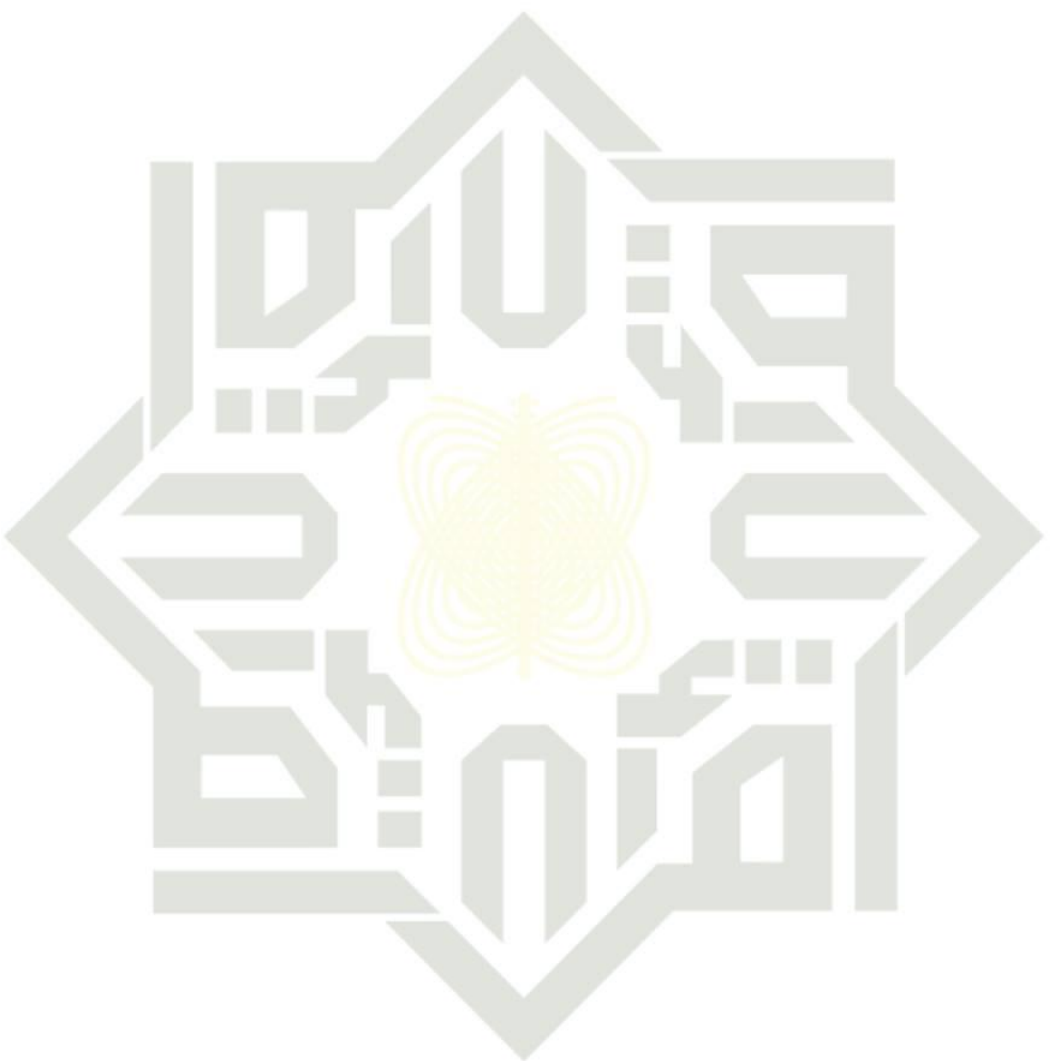
Keterangan aktivitas siswa yang diamati :

- Siswa mendengarkan guru menyebutkan sub materi
- Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang strategi Hollywood Squares
- Siswa memperhatikan guru menyampaikan materi pelajaran
- Siswa menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan materi yang di ajarkan.
- Siswa mengumpulkan pertanyaan
- Siswa menata tiga kursi di depan kelas, serta tiga siswa untuk duduk di lantai di depan kursi, tiga duduk di kursi dan tiga lagi duduk di belakang.
- 8) Sembilan siswa “selebritis” mendapatkan kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk menempelkan ketubuh mereka bila pertanyaan berhasil di jawab.
- 9) Siswa bertugas selaku kontestan, kontestan ini tugasnya memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan yang di ajukan.
- 10) Siswa menjawab pertanyaan dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel mambentuk tic-tac-toc.
- 11) Siswa lain yang terlibat dalam permainan di beri kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju “ di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

Padang Mutung, 19 Mei 2019

Observer

Anita Rahayu



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA
DALAM PEMBELAJARAN MELALUI STRATEGI
HOLLYWOOD SQUARES**

Nama peneliti : Nur Azni Wati
 NIM : 1151820394
 Hari / Tanggal : Rabu, 29 Mei 2019
 Pertemuan/Siklus : II/II
 Pokokbahasan : Bumi dan alam semesta
 Sub pokokbahasan : Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui dan yang dapat diperbaharui
 Petunjuk observasi : Berilah tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati apabila siswa melakukan aktivitas tersebut dan berikan tanda *cross* (✗) jika siswa tidak melakukan aktivitas tersebut.

No	Kode siswa	Indikator aktivitas yang diamati										Total	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ya	Tidak
1	SW 01												
2	SW 02												
3	SW 03												
4	SW 04												
5	SW 05												
6	SW 06												
7	SW 07												
8	SW 08												
9	SW 09												
10	SW 10												
11	SW 11												
12	SW 12												
13	SW 13												
14	SW 14												
15	SW 15												
16	SW 16												
17	SW 17												
18	SW 18												
19	SW 19												
20	SW 20												
21	SW 21												
Jumlah													
Rata-rata													

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sifat Sifat dan Syarat Syarat Kasim Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

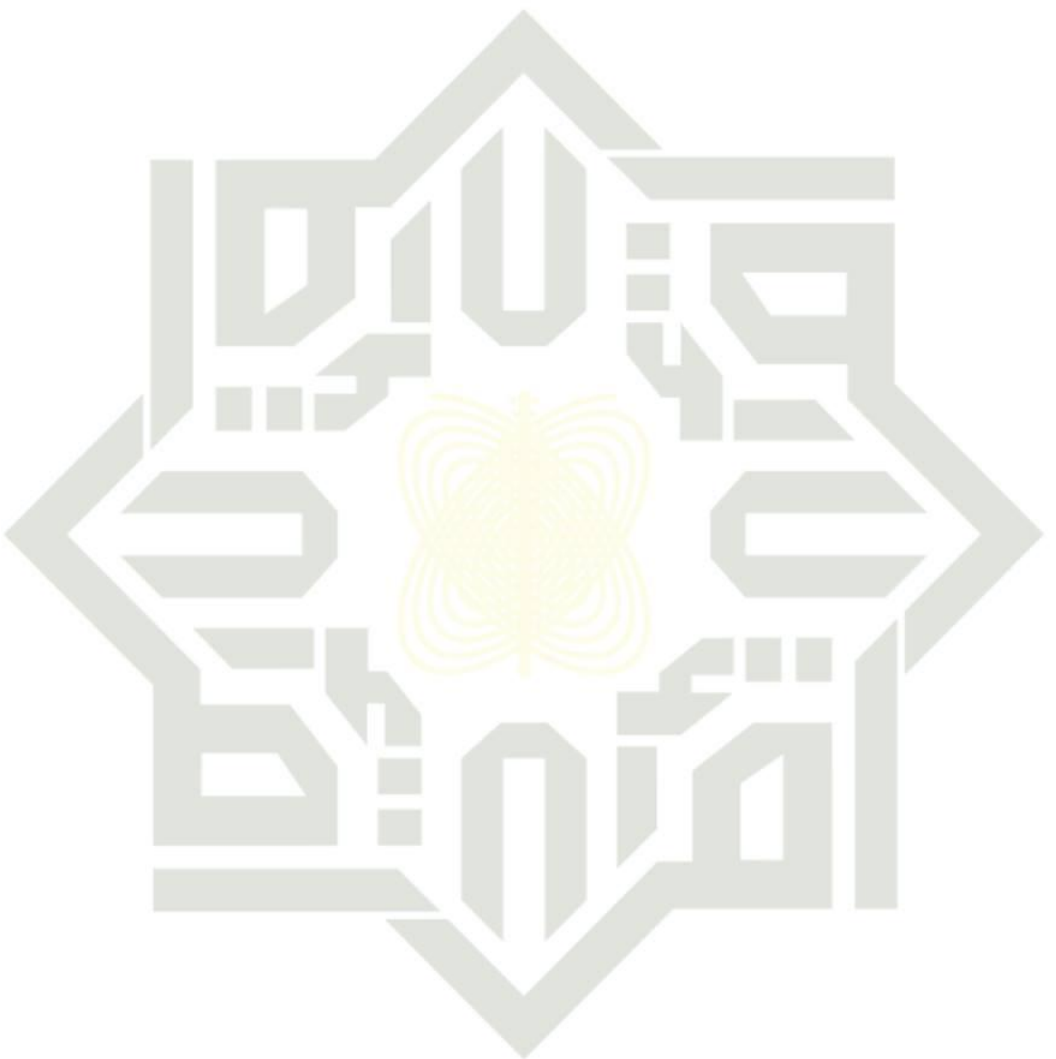
Keterangan aktivitas siswa yang diamati :

- Siswa mendengarkan guru menyebutkan sub materi
- Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang strategi Hollywood Squares
- Siswa memperhatikan guru menyampaikan materi pelajaran
- Siswa menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan materi yang di ajarkan.
- Siswa mengumpulkan pertanyaan
- Siswa menata tiga kursi di depan kelas, serta tiga siswa untuk duduk di lantai di depan kursi, tiga duduk di kursi dan tiga lagi duduk di belakang.
- 8) Sembilan siswa “selebritis” mendapatkan kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk menempelkan ketubuh mereka bila pertanyaan berhasil di jawab.
- 9) Siswa bertugas selaku kontestan, kontestan ini tugasnya memilih anggota dari “celebrity squares” untuk menjawab pertanyaan yang di ajukan.
- 10) Siswa menjawab pertanyaan dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel mambentuk tic-tac-toc.
- 11) Siswa lain yang terlibat dalam permainan di beri kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju “ di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan.

Padang Mutung, 29 Mei 2019

Observer

Anita Rahayu



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 15

SOAL ULANGAN SIKLUS I

NAMA :

KELAS :

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Berapa suhu dari lapisan inti bumi dalam..
 - $\pm 3.700^{\circ}\text{C}$
 - $\pm 2.200^{\circ}\text{C}$
 - $\pm 4.500^{\circ}\text{C}$
 - $\pm 3.500^{\circ}\text{C}$
- Bagian bumi paling panas adalah ...
 - Lapisan atmosfer
 - Inti bumi
 - Lapisan kerak bumi
 - Mantel bumi
- Berapa ketebalan dari lapisan mantel bumi?
 - 2900 km
 - 2000 km
 - 2700 km
 - 0-70 km
- Bagian luar dari atmosfer adalah...?
 - Troposfer
 - Mesosfer
 - Termosfer
 - Eksosfer
- Air di bumi tidak pernah habis walaupun terus-terusan digunakan. Hal ini dikarenakan air mengalami...
 - Penambahan
 - Perputaran
 - Percampuran
- Pengurangan Terbentuk dari apa lapisan mantel bumi .?
 - Besi
 - Besi dan nikel
 - Mineral silikat
 - Kayu dan bebatuan
- Air dipermukaan bumi mengalami penguapan karena mendapat...
 - Panas bumi
 - Panas matahari
 - Tiupan angin
 - Terpaan hujan
- Pusat bumi ialah
 - Lapisan inti bumi
 - Lapisan mantel bumi
 - Lapisan kerak bumi
 - Lapisan atmosfer
- Lapisan inti bumi luar tersusun dari ..?
 - Bebatuan dan besi
 - Besi
 - Besi, nikel dan zat lain
 - Mineral silikat
- Air di bumi selalu tersedia karena adanya...
 - Lautan air
 - Hujan air
 - mata
 - daur
- Suhu didasar lapisan mantel bumi adalah..
 - $\pm 3.400^{\circ}\text{C}$
 - $\pm 3.500^{\circ}\text{C}$
 - $\pm 3.600^{\circ}\text{C}$
 - $\pm 3.700^{\circ}\text{C}$
- Lapisan yang melindungi bumi dari pancaran sinar dan panas matahari adalah ..?
 - Lapisan inti bumi
 - Lapisan atmosfer
 - Lapisan kerak bumi
 - Lapisan mantel bumi
- Dibagian mana manusia dapat hidup dan tinggal.?
 - Lapisan atmosfer
 - Lapisan kerak bumi
 - Lapisan mantel bumi
 - Lapisan inti bumi luar
- Air hujan dapat menjadi air tanah karena prose..
 - Penguapan
 - Pengembunan
 - Pengendapan
 - Peresapan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15. Uap air naik ke udara membentuk..
 - a. Awan
 - b. Hujan
 - c. pelangi
 - d. es
16. Salah satu contoh tindakan yang dapat menghemat air yaitu...
 - a. Mencuci pakaian tiap hari dalam jumlah sedikit
 - b. Mencuci kendaraan rutin setiap hari
 - c. Menyiram tanaman dengan iar keran
 - d. Mematikan keran setelah digunakan
17. Pohon-pohon mempunyai peran penting dalam daur air pohon pohon tersebut berfungsi untuk..
 - a. Menyimpan air hujan
 - b. Menurunkan penguapan air
 - c. Menghasilkan air tanah
 - d. Mengendapkan air
18. Berikut ini yang bukan merupakan mamfaat air dalam kehidupan sehari-hari manusia kecuali
 - a. Mencuci minum
 - b. Mandi
 - c.
 - d. mengecat
19. Betonisasi jalan-jalan dapat mengganggu daur air karena..
 - a. Mengurangi peresapan air
 - b. membuat jalan terasa panas
 - c. dapat mencegah banjir
 - d. air dapat merembes dengan cepat
20. Kegiatan manusia dibawah ini yang berdampak positif terhadap daur air dibumi yaitu
 - a. Terasering
 - b. Pengundulan hutan
 - c. Reboisasi
 - d. Pembuatan bendungan



LAMPIRAN 16

SOAL ULANGAN SIKLUS II

Nama :
Kelas :

1. Untuk memenuhi kebutuhan pangan, manusia melakukan pembangunan dibidang..
 - a Transportasi
 - b Perumahan
 - c pemukiman
 - d pertanian
2. Berikut ini akibat buruk yang ditimbulkan oleh penebangan hutan secara liar adalah..
 - a Tersedia air bersih
 - b Banyak tersedia kayu
 - c Harga kayu murah
 - d Terjadi tanah longsor
3. Banjir yang terjadi dikota-kota besar umumnya disebabkan oleh...
 - a Pengundulan hutan
 - b Meluapnya air laut
 - c Tidak memiliki saluran air
 - d Berkurangnya daerah resapan air
4. Hasil hutan yang sering digunakan manusia untuk membuat bahan bangunan, meja, dan kursi adalah..
 - a Jati
 - b Jambu
 - c bambu
 - d padi
5. Penanaman kembali hutan yang sudah ditebang disebut..
 - a Reboisasi
 - b Tebang pilih
 - c stunami
 - d ekositem
6. Berikut ini dampak yang terjadi akibat pengundulan hutan, kecuali
 - a Erosi
 - b Tsunami
 - c banjir
 - d kekeringan
7. Yang termasuk usaha melestarikan alam yaitu..
 - a Membuang sampah disungai
 - b Memelihara hewan ternak
 - c Menebang huta sembarangan
 - d Menangkap ikan dengan racun
8. Berikut ini kegiatan manusia yang dapat menyebabkan banjir terjadinya banjir adalah
 - a Membuang sampah pada tempatnya
 - b Membuang sampah disungai
 - c Mencuci baju disungai
 - d Membersihkan sampah diparit
9. Kelestarian sumberdaya alam menjadi kewajiban
 - a Warga setempat
 - b Petugas kebersihan
 - c Kita semua
 - d Petugas kehutanan
10. Menangkap ikan dengan bahan peledak dapat merusak lingkungan karena..
 - a Bahan peledak mematikan ikan2 yang kecil
 - b Bahan peledak menimbulkan bau tak sedap
 - c Bahan peledak mengubah warna air
 - d Bahan peledak mengubah kandunga air
11. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk mencegah terjadinya banjir adalah
 - a Menebang pepohonan yang ada di hutan secara liar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Shak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b Mengadakan penghijauan di lahan-lahan yang kosong
 - c Membuang sampah di sungai
 - d Menebang pohon yang ada dipinggir jalan
12. Makanan yang berasal dari tumbuhan yaitu
 - a Tempe, tahu, kedelai
 - b Semangka, sayuran, keju
 - c Tahu, tempe, ikan
 - d Susu, kedelai, tempe
13. Dipulau kalimantan sungain digunakan untuk
 - a Pembangkit listrik
 - b Pengairan sawah
 - c Tambak ikan
 - d Sarana transportasi
14. Contoh sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui
 - a Tumbuhan c. tanah
 - b Emas d. hewan
15. Berikut yang termasuk kelompok hasil tambang adalah
 - a Perak, emas, kayu
 - b Besi, kayu, mutiara
 - c Bambu, rotan, kayu
 - d Emas, perak, besi
16. Sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui adalah
 - a Air c.
 - hewan
 - b Minyak d.
 - tumbuhan
17. Mesin diesel menggunakan bahan bakar
 - a Minyak tanah
 - b Solar
 - c Bensin
 - d Bensol
18. Bahan berikut yang berasal dari tumbuhan
 - a Gading c. wol
 - b Benang sutra d.
 - kapuk
19. Pengolahan minyak mentah menjadi beberapa campuran produk dinamakan
 - a Penegboran
 - b Pemanasan
 - c Penambangan
 - d penyulingan
20. Bahan dari alam yang dimanfaatkan untuk memenuhi kebutuhan manusia disebut
 - a Sumber daya alam
 - b Kekayaan alam
 - c Sumber hidup
 - d Alam sekitar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
 DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI NO. 023 PADANG MUTUNG

KECAMATAN KAMPAR
 Alamat : Jln. Pekanbaru – Bangkinang Km. 45 Kecamatan Kampar Kode Pos : 28461

SURAT KETERANGAN

NO : 422-725/SDN-023/KPR/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini **Kepala SD Negeri 023 Padang Mutung** Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar Provinsi Riau Memberikan Izin kepada :

Nama : **NUR AZNI WATI**
 NIM : 11518203594
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/2019
 Program Studi : **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**
 Fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**

Untuk melakukan Riset / Penelitian di **SD Negeri 023 Padang Mutung** Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar Provinsi Riau.

Demikian Surat Keterangan ini di buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sesuai dengan keperluannya.

Padang Mutung, 08 April 2019

Kepala SD Negeri 023 Padang Mutung




YUSMAR, S.Pd

NIP. 19690515 199303 1 004

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6641/2019
 Sifat : Biasa
 Lampir : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 22 April 2019 M

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NUR AZNI WATI
 NIM : 11518203594
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN HOLLYWOOD SQUARES UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 023 PADANG MUTUNG KECAMATAN KAMPAR KABUPATEN KAMPAR
 Lokasi Penelitian : SD NEGERI 023 PADANG MUTUNG
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (22 April 2019 s.d 22 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Rektor
 Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
 NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/21995
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : n.04/F.II/PP.00.9/6641/2019 Tanggal 22 April 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- 1. Nama : **NUR AZNI WATI**
- 2. NIM / KTP : **11518203594**
- 3. Program Studi : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**
- 4. Jenjang : **S1**
- 5. Alamat : **PEKANBARU**
- 6. Judul Penelitian : **PENERAPAN STRATEGI HOLLYWOOD SQUARES UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 023 PADANG MUTUNG KECAMATAN KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**
- 7. Lokasi Penelitian : **SEKOLAH DASAR NEGERI 023 PADANG MUTUNG KECAMATAN KAMPAR KABUPATEN KAMPAR**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- 2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- 3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 24 April 2019



Penyampaian Kepada Yth :
 Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
 Bupati Kampar
 Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
 Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146

BANGKINANG KOTA

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/KKBP/2019/339

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-Riset /21995 tanggal 24 April 2019, dengan ini Rekomendasi/Izin Penelitian kepada:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Nama | : NUR AZNI WATI |
| 2. NIM | : 11518203594 |
| 3. Universitas | : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU |
| 4. Program Studi | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 5. Jenjang | : SI |
| 6. Alamat | : PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : PENERAPAN STRATEGI HOLLYWOOD SQUARES UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM KELAS V SEKOLAH DASAR NEGERI 023 PADANG MUTUNG KECAMATAN KAMPAR KABUPATEN KAMPAR |
| 8. Lokasi | : SEKOLAH DASAR NEGERI 023 PADANG MUTUNG KECAMATAN KAMPAR KABUPATEN KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini di buat.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
 pada tanggal 24 April 2019

a.n. **KEPALA KANTOR KESBANGPOL KAB. KAMPAR**

Kasi. Kesatuan Bangsa



ONNITA, SE

Penata Tk. I

NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar
2. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI NO. 023 PADANG MUTUNG
KECAMATAN KAMPAR

Alamat : Jln. Pekanbaru - Bangkinang Km. 45 Kecamatan Kampar Kode Pos : 28461
 NPSN : 10494804 E-Mail : sdn023pdm@gmail.com

SURAT TELAH MELAKSANAKAN RISET

No : 422/SDN-023/KPR/038

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : **NUR AZNIWATI**
 NIM : 11518203594
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
 Alamat : Dusun I Kampung Baru RT 002 RW 001 Desa Ranah Baru Kec. Kampar Kab. Kampar.

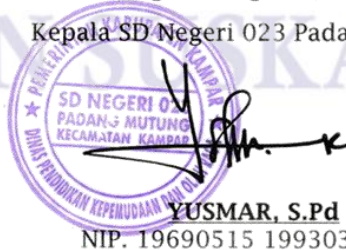
Benar yang bersangkutan telah melaksanakan Riset (Penelitian) di SD Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar pada Bulan Mei 2019.

Sebagai Syarat untuk memenuhi kelengkapan Skripsi yang berjudul "Penerapan Strategi Hollywood Squares untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran ilmu pengetahuan Alam kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar".

Demikianlah Surat Rekomendasi ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang Mutung, 17 Juni 2019

Kepala SD Negeri 023 Padang Mutung


YUSMAR, S.Pd
 NIP. 19690515 199303 1 004



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16415/2019
 Sifat : Biasa
 Lamp : -
 Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 06 November 2019

Kepada
 Yth. Theresia Lidya Nova, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NUR AZNI WATI

NIM : 11518203594

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

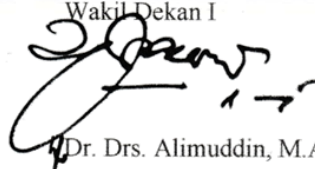
Judul : PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN AKTIF HOLLYWOOD SQUARES UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM SEKOLAH DASAR NEGERI 023 PADANG MUTUNG KECAMATAN KAMPAR KABUPATEN KAMPAR

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam
 an. Dekan
 Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
 NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : *Theresia Lidya Nida M.Pd*
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : *15330127 20101 2010*
3. Nama Mahasiswa : Nur Azni Wati
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11518203594
5. Kegiatan : Penulisan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	<i>Agst 2019</i>	<i>perbaikan latar belakang</i>	<i>[Signature]</i>	
2	<i>Agst 2019</i>	<i>perbaikan bagian teori</i>	<i>[Signature]</i>	
3	<i>Agst 2019</i>	<i>pagerekan sinta</i>	<i>[Signature]</i>	
4	<i>Agst 2019</i>	<i>perbaikan analisis data</i>	<i>[Signature]</i>	
5	<i>Agst 2019</i>	<i>perbaikan pembahasan</i>	<i>[Signature]</i>	
6	<i>Agst 2019</i>	<i>perbaikan kesimpulan</i>	<i>[Signature]</i>	
7	<i>Agst 2019</i>	<i>ACC proposal</i>	<i>[Signature]</i>	

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, *2 Oktober* 20*19*
Pembimbing

Theresia Lidya Nida M.Pd
NIP. *15330127 20101 2010*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penarikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOCUMENTASI



© Hak cipta n

tan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak c

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Itan Syarif Kasim

RIWAYAT HIDUP PENULIS



NUR AZNI WATI lahir di Desa Bukit Ranah, 06 Oktober 1996 merupakan anak satu-satunya dari pasangan Mhd. Nur. R dan Napsiah. yang bertempat tinggal di Desa Ranah Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar. Jenjang pendidikan penulis. Sekolah Dasar Negeri (SDN) 004 Ranah Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar (2003 - 2009). Sekolah Menengah Pertama (SMP) SMP N 1 KAMPAR Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar (2009 – 2012). Sekolah Menengah Atas (SMA) SMA N 1 KAMPAR Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar (2012-2015). Selanjutnya Tahun 2015 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, di terima pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Selama menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di Sekolah Dasar Negeri 163 Pekanbaru dari Bulan September- Desember. Kemudian melakukan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Koto Ruang Kecamatan Rokan VI Koto Kabupaten Rohul dari Bulan Juli-September

Selanjutnya puji syukur kehadiran Allah SWT., skripsi penulis dengan judul *“Penerapan Strategi Pembelajaran Hollywood Squares Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Ilmu pengetahuan Alam Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri 023 Padang Mutung Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar”* disetujui untuk dapat diujikan dalam sidang Munaqasyah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

© Hak cipta

a i a u

S t e s I s l a m i c

U n i v e r s i t y o f S u l t a n S y a r i f K a s i m R i a u

S y a r i f K a s i m R i a u

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.