

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إعداد

مودة يحييا

رقم القيد: ١١٥١٢٢٠١٣٥٠

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠١٩ م / ١٤٤١ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لمرحلة  
استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو

البحث التكميلي

مقدمة لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد

مودة يحيا

رقم القيد: ١١٥١٢٢٠١٣٥٠

إشراف

الدكتور أفريجون أفندي

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠١٩ م / ١٤٤١ هـ



## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : مودة يحيا

رقم القيد : ١١٥١٢٢٠١٣٥٠ :

العنوان : باياكمبوه، سومطرة الغربية

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لتلقي شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :

فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.

و هذا البحث أعدده بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذ ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إبداعه فأني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولا تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١ ربيع الآخر ١٤٤١هـ

٢٨ نوفمبر ٢٠١٩ م

توقيع الباحثة

مودة يحيا

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  2. Dilarang mengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية تطبيق مدخل التعليم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو" الذي أعدته الطالبة: مودة يحيا رقم القيد: ١١٥١٢٢٠١٣٥٠. قد تم له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

بكنبارو، ١ ربيع الآخر ١٤٤١هـ

٢٨ نوفمبر ٢٠١٩م

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

المشرف

الدكتور الحاج جون باميل

الدكتور أفريجون أفندي

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية تطبيق مدخل التعلم والتعليم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو" الذي أعدته الطالبة: مودة يحيا، رقم القيد: ١١٥١٢٢٠١٣٥٠. وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٠ ربيع الآخر ١٤٤٤هـ  
١٧ ديسمبر ٢٠٢٠م


المناقش الثاني

  
دادنج فردوس الماجستير

المناقش الرابع

  
الدكتور مسرون

المناقش الأول

  
الدكتور الحاج جون باميل  
المناقش الثالث

  
الدكتور الوزير



كلية التربية والتعليم  
الدكتور الحاج محمد سيف الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الاستهلال

قال الله تعالى وعزّ:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف، الآية: ٢)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص. م قال:

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال عمر ابن خطاب:

"احرصوا على تعلم اللغة العربية فإنها جزء من دينكم"

قال الإمام الثعالبي:

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله محمدا، ومن أحب الرسول العربي أحب العرب،

ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب

ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها، وصرف همته إليها"

(في فقه اللغة للثعالبي)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة أهدي هذا البحث لجميع الذي مدوا أيديهم لمساعدة الباحث في كتابته وهم:

- والدي المحبوب الفاضل
- والدي المحبوبة المحترمة
- أساتذ الكرام والفضلاء
- جميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- جميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- جميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ملخص

مودة يحيى، (٢٠١٩): فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو.

هذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو. وأسئلة البحث "هل تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة فعال لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو؟" ومجتمع البحث فيتكون من جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو، العام الدراسي ٢٠١٩\٢٠٢٠. وعينته تلاميذ الصف الثامن "٢" كالصف التحريبي و"١" كالصف الضبطي في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو. وأما أفراد البحث فهي التلاميذ في الصف الثامن "٢" و"١" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو، وموضوعه فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو. وأدوات جمع البيانات: (١) الملاحظة، و (٢) الاختبار. فمن تحليل البيانات استنتج أن تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة فعال لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو. كما دل عليه أن  $Tt = 4.81$  أكبر من الجدول  $Tt$  في درجة دلالة  $5\% = 2.02$  و من درجة دلالة  $1\% = 2.72$  يعني  $H_0$  مردودة و  $H_a$  مقبولة. وهذه تدل على أن تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة فعال لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمر بكنبارو.

الكلمات الأساسية : فعالية، مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) الطريقة المباشرة، استيعاب المفردات العربية





**ABSTRACT**

**Mowaddati Yahya, (2019): The Effectiveness of Implementing Contextual Teaching and Learning (CTL) Approach with Mubasyirah Method in Increasing Vocabulary Mastery at Islamic Junior High School of Masmur Pekanbaru**

This was an Experimental research. It aimed at knowing the effectiveness of implementing Contextual Teaching and Learning (CTL) approach with *Mubasyirah* method in increasing vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Masmur Pekanbaru. The formulation of this research was, “was the use of CTL approach with *Mubasyirah* method effective to increase vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Masmur Pekanbaru?”. All eighth-grade students at Islamic Junior High School of Masmur Pekanbaru in the Academic Year of 2019/2020 were the population of this research. The samples of this research were the eighth-grade students of class 2 as the Experimental group and the students of class 1 as the Control group. The subjects of this research were the eighth-grade students of classes 2 and 1. The object of this research was the use of CTL approach with *Mubasyirah* method in increasing vocabulary mastery. The instruments of collecting the data were observation and test. Based on the data analysis, it could be concluded that the use of CTL approach with *Mubasyirah* method was effective to increase vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Masmur Pekanbaru because  $t_o$  4.81 was higher than  $t_t$  2.72 at 1% significant level and 2.02 at 5% significant level. It meant that  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted. In another word, the use of CTL approach with *Mubasyirah* method was effective to increase vocabulary mastery at Islamic Junior High School of Masmur Pekanbaru.

**Keywords:** Effectiveness, Contextual Teaching and Learning Approach, *Mubasyirah* Method, Vocabulary Mastery

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**ABSTRAK**

**Mawaddati Yahya,(2019): Efektifitas Penerapan Pendekatan Contextual Teaching and Learning (CTL) Dengan Metode Mubasyirah untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata di MTs Masmur Pekanbaru**

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui efektifitas penerapan pendekatan *Contextual Teaching and Learning (CTL)* dengan metode mubasyirah untuk meningkatkan penguasaan kosakata di MTs Masmur Pekanbaru. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “Apakah penerapan pendekatan *Contextual Teaching and Learning (CTL)* dengan metode mubasyirah efektif untuk meningkatkan penguasaan kosakata di MTs Masmur Pekanbaru?”. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII di MTs Masmur Pekanbaru tahun ajaran 2019/2020, dengan sampel siswa kelas VIII 2 sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII 1 sebagai kelas kontrol. Subjek penelitian adalah siswa kelas VIII 2 dan VIII 1 MTs Masmur Pekanbaru. Objek penelitian ini adalah efektifitas penerapan pendekatan *Contextual Teaching and Learning (CTL)* dengan metode mubasyirah untuk meningkatkan penguasaan kosakata di MTs Masmur Pekanbaru. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan tes. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa penerapan pendekatan *Contextual Teaching and Learning (CTL)* dengan metode mubasyirah efektif untuk meningkatkan penguasaan kosakata di MTs Masmur Pekanbaru. Karena nilai  $T_o = 4,81$  lebih besar dari  $T_t$  pada taraf signifikansi  $1\% = 2,72$  dan taraf signifikansi  $5\% = 2,02$ . Ini berarti bahwa  $H_o$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Dengan kata lain, penerapan pendekatan *Contextual Teaching and Learning (CTL)* dengan metode mubasyirah efektif untuk meningkatkan penguasaan kosakata di MTs Masmur Pekanbaru.

**Kata Kunci:** *Efektifitas, Pendekatan Contextual Teaching and Learning, Metode Mubasyirah, Penguasaan Kosakata.*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang. **1. Dilarang** mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
- a.** Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b.** Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang** mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين هما يجيا ويامرلينيس الذان ريباني احسن تأديا وريباني تربية حسنة وصاحب الفضيلة:

١. الأستاذ الدكتور الحاج أحمد مجاهدين مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو ونائب المدير الأولى الدكتور الحاج سريان جمرة ونائب الثالث الدكتور الحاج فرومادي.

٢. الدكتور الحاج محمد سيف الدين عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور عليم الدين نائب العميد الأولى بكلية التربية والتعليم والدكتور روهاني نائبة العميدة الثانية بكلية التربية والتعليم والدكتور نور سالم نائب العميد الثالث بكلية التربية والتعليم.

٣. الدكتور الحاج جون باميل بصفته رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٤. فيغاديلان رمبي الماجستير بصفته كاتب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٥. الدكتور الحاج أفريجون أفندي المشرف في كتابة هذا البحث.

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. الدكتور الحاج أبو أنوار المشرف الأكادمكي الذي وجهني وأرشدني في الواجبات الأكادمكية.
٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشرف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٨. أبي وأمي الكريمين الذين ربياني صغيرا ووعظاني كبيرا
٩. رشدى مران الماجستير بصفته مديرالمدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.
١٠. مرد واتى الماجسترة مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد الهدايا كمنبار.
١١. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.
١٢. جميع أسرتي: الأنصر يحيا، أحمد لطفي يحيا، ومفتاح الرزق يحيا لإتمام كتابة هذا البحث.
١٣. أصدقائي و صديقاتي المحبوبون : حداية الرباني ونازرا وأيو كومالا سارى و أري فطري سرياني ويلييا فطرة وفطري سارى وفطري أيو زلندرى وغيرها.
١٤. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١ ربيع الآخر ١٤٤١هـ  
٢٨ نوفمبر ٢٠٢٠ م

## محتويات البحث

.....	إقرار الباحثة
.....	موافقة المشرف
.....	تقرير لجنة المناقشة
.....	الاستهلال
.....	الإهداء
.....	ملخص البحث
.....	الشكر والتقدير
.....	محتويات البحث
.....	قائمة الجداول
	<b>الفصل الأول : أساسية البحث</b>
.....	أ. خلفية البحث
.....	ب. مشكلات البحث
.....	ج. حدود البحث
.....	د. أسئلة البحث
.....	هـ. أهداف البحث
.....	و. أهمية البحث
.....	ز. مصطلحات البحث
	<b>الفصل الثاني : الإطار النظري</b>
.....	أ. المفهوم النظري

© Hak cipta milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. تعريف الفعالية .....

٢. التعليم والتعلم السياقي .....

٣. مفهوم الطريقة المباشرة .....

٤. استيعاب المفردات .....

ب. المفهوم الإجرائي .....

ج. الدراسات السابقة .....

د. فرضية البحث .....

### الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث .....

ب. زمان البحث ومكانه .....

ج. أفراد البحث وموضوعه .....

د. مجتمع البحث وعينته .....

هـ. أدوات البحث .....

و. جمع البيانات .....

ز. تحليل البيانات .....

### الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث .....

ب. عرض البيانات .....

ج. تحليل البيانات .....

## الفصل الخامس : الخاتمة

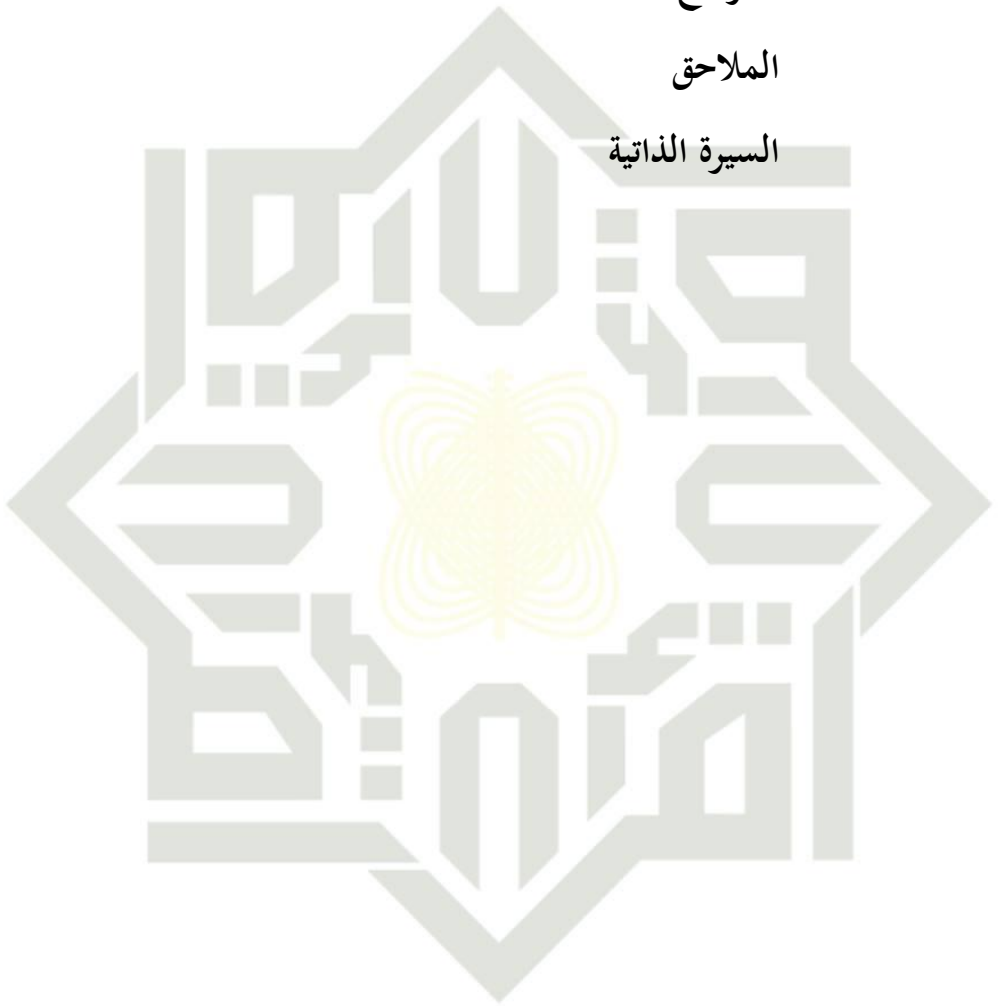
أ. نتائج البحث.....

ب. توصيات البحث.....

المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## قائمة الجداول

1.	المجدول الأول
2.	المجدول الثاني
3.	المجدول الثالث
4.	المجدول الرابع
5.	المجدول الخامس
6.	المجدول السادس
7.	المجدول السابع
8.	المجدول الثامن
9.	المجدول التاسع
10.	المجدول العاشر
11.	المجدول الحادي عشر
12.	المجدول الثاني عشر
13.	المجدول الثالث عشر
14.	المجدول الرابع عشر
15.	المجدول الخامس عشر
16.	المجدول السادس عشر
17.	المجدول السابع عشر
18.	المجدول الثامن عشر

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau:

### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الفصل الأول

### أساسية البحث

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي عبارة يعبر بها قوم عن أغراضهم. واللغة العربية هي الكلمات يعبرها العرب عن أغراضهم.<sup>1</sup> واللغة عند عبد المجيد مجموعة الإشارات التي قوم لتعبير التفكير، الإحساس، الوجدان والإرادة. واللغة آلة مستخدمة لتعبير الفكرة التفكير، الإحساس، الوجدان والإرادة.<sup>2</sup>

واللغة العربية لغة مهمة لأن اللغة العربية مكانها خاصة بلغات العالم. يكفي اللغة العربية رفعة وشرفا أنها لغة الوحي، نزل بها الذكر الحكيم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وقد تعلق بها العجم عن طريقة القرآن الكريم، فسكنت قلوبهم، واستولت على ألسنتهم، وكانت تنسيهم طانتهم.<sup>3</sup>

التعليم هو عملية التغيير اللازم المحصول عليه من الخبرة التي تحتوي على التمارين أو التفاعل بالبيئة.<sup>4</sup> عند هلمياتي في نموذج التعليم إن هدف التعليم هو مساعد التلاميذ في التعليم لإيجاد الخبرة التعليمية حتى يكتسب التلاميذ المعرفة للمعلومات وتشكيل السلوك والمهارة. في هذا السياق، إن التلاميذ نشطون في عملية التعليم.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، ٢٠٠٠م، جامع الدروس العربية، ص. ٧.

<sup>2</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 9.

<sup>3</sup> فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، عام الكتب، ٢٠٠٠، ص. ٢٧.

<sup>4</sup> *Ibid*, hlm. 30.

<sup>5</sup> Helmiati, *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2011), hlm. 5.



وإحدى المكونات الضرورية في عملية التعلم والتعليم طريقة التدريس لأنها ألق  
مستخدمة للوصول إلى هدف التعلم المقرر ولمساعدة عملية التعليم. وأهدافها التي  
غير موصولة إليها إلا الاهتمام بمكونات التعليم كمثل طريقة التدريس.

ينبغي للمدرس أن يقدر على اختيار طريقة التدريس المناسبة للوصول إلى  
الهدف المرجو. والرغم أن للمدرس مهارة في تخصصه ولكن التلاميذ ليس لهم  
شديدة في التعلم فالهدف المرجو غير محصول عليه. وكذلك طريقة التدريس  
المستخدمة، إنما تعين نجاح التعليم. كتصميم نشاط التعليم، طريقة التدريس والتقييم.

عملية تعليم اللغة العربية في إندونيسيا غير هيّنة. قبل تعلم اللغة العربية، كل  
شخص يملك خبرة اللغة، يعنى اللغة الأم. عند "أولين نوها"، أن اللغة الأم تكون  
عائقة في استيعاب اللغة الأجنبية جيّدا. لأن اللغة العربية واللغة الأم مختلفتان في  
الأصوات والمفردات والجمل وغيرها.<sup>6</sup>

إن تعلم اللغة يهدف إلى الحصول على الإستطاعة في الإتصال صحيحا مع  
الأخرين وبيئته شفهايا كان أو كتابيا.<sup>7</sup> إن الهدف الرئيسي في تعليم اللغة هو لتنمية  
مهارة التلاميذ في اللغة شفهايا أو كتابيا.

وجميع تلك المهارات لا تتخلع عن المفردات، لأجل ذلك ينبغي لكل تلميذ أن  
يستوعب المفردات استيعابا كافيا. واستيعاب المفردات الكافي يستطيع أن يبين نوعي  
المرء في اللغة شفهايا كان أو كتابيا.

UIN SUSKA RIAU

<sup>6</sup>Zulkifli, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011),

hlm. 1

<sup>7</sup>Lin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2011), hlm. 59

<sup>8</sup>M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*.(Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012), hlm.8



تعليم المفردات يحتاج إلى طريقة ومدخل تعليمية، ليكون تعليم المفردات مؤثراً في نفس التلاميذ فيها. طريقة التدريس التي تساعد عملية التعليم لترقية استيعاب المفردات طريقة المباشرة، لأن التعلم فيها يتم بالربط المباشر بين الكلمات الأجنبية والمفردات والأشياء والأحداث التي تدل عليها بدون استخدام اللغة الأم من جانب المدرس أو من جانب التلاميذ.<sup>٩</sup> وإذا واجه التلاميذ الصعوبات في ترجمتها فالمدرس يستخدم الوسائل التعليمية الحديثة أو الصور أو الإشارات أو الحركة.<sup>١٠</sup>

وإحدى المدخل تستطيع أن تستعمل في تعليم المفردات هي مدخل التعليم وتعلم السياقي (CTL). إن مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) هو مفهوم تعلم يساعد المدرس على الربط بين المواد التي يقوم بتدريسه وحالات التلاميذ الحقيقيين ويشجع التلاميذ على إقامة روابط بين معارفهم وتطبيقهم في حياتهم كأفراد الأسر والمجتمع.<sup>١١</sup> تتم العملية بشكل طبيعي في شكل أنشطة عملية وأنشطة طلابية، وليس مجرد بنقل المعرفة من المدرس. لأن إستراتيجية تعلم التلاميذ أكثر أهمية من النتيجة.<sup>١٢</sup> إن التعلم ليس حفظ الدرس فقط بل لا بد من وجود فهمه ليتذكر التلاميذ ما علمهم المدرس.

وقال سنجايا أن مزايا مدخل التعليم والتعلم السياقي توفر فرصة لجميع التلاميذ لتطوير التوقعات، وتطوير المواهب ومعرفة أحدث المعلومات، إلى جانب هذا

<sup>٩</sup> فتح على يونس و محمد عبد الرؤف، المراجع في تعليم اللغة العربية للأجناب، (القاهرة: مكتبة وهبة)، ص. ٧٢

<sup>١٠</sup> Fayar Yusuf, Saiful Anwar, *Metodologi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997), hlm. 99

<sup>١١</sup> Rusman, *Model-model Pembelajaran Pengembangan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), hlm. 190

<sup>١٢</sup> Ismiwati Esti, *Perencanaan Pengajaran Bahasa*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2012), hlm 88



مدخل التعليم والتعلم السياقي الذي يوفر فرصًا للتلاميذ لإيجاد معنى للدرس خلال ربط محتوى الدرس مع الحياة اليومية للتلاميذ.<sup>١٣</sup>

المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو من إحدى المدارس التي تعلم التلاميذ اللغة العربية، لقد حاولت المدرسة محاولة عظيمة في تعليم اللغة العربية لمساعدة استيعاب المفردات لدى تلاميذ. ومن المحاولات التي قامت بها المدرسة يلي:

١. المدرسة استخدمت طريقة التدريس في تعليم اللغة العربية في استيعاب المفردات منها طريق السمعية والشفوية. ولكن لا تستخدم المدرسة مدخل التعليم السياقي بالطريقة المباشرة.
٢. المدرسة استخدمت الوسائل التعليمية المتنوعة في تعليم اللغة العربية في استيعاب المفردات منها البطاقة التعليمية والصورة و اللوحة.

بعد أن قامت بها المدرسة فمن المرجو أن استيعاب المفردات لدى التلاميذ عالية، ولكن قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات منخفضة. بناء على ملاحظة تمهيدية قامت بها الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو وجدت الباحثة الظواهر التالية:

١. بعض التلاميذ لم يقدرُوا على نطق المفردات جيدا
٢. بعض التلاميذ لم يقدرُوا على وضع المفردات داخل الجملة للتكميل.
٣. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يترجموا المفردات في الجملة البسيطة التي يتعلموها من قبل.
٤. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أيضا أن يذكروا المفردات التي يتعلموها من قبل.

<sup>13</sup> Wina Sanjaya, *Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*. (Bandung: Fajar Interpratama Offset, 2005), hlm. 118



بناء على الظواهر السابقة يعرف أن استيعاب المفردات لدى التلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو منخفضة، فلذا نحتاج إلى مدخل الطريقة المناسبة في تعليم المفردات. وهي مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة.

قال يتيم رينطا أن يمكن مدخل التعليم والتعلم السياقي على أي المناهج والدراسة، والفصل. ولذلك فأرادت الباحثة أن تقوم البحث العلمي تحت موضوع "فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو"

### ب. مشكلات البحث

وتكون المشكلات في هذا البحث هي فيما يلي :

١. استيعاب المفردات لدى التلاميذ.
٢. ابتكار المدرسة في تعليم اللغة العربية لترقية استيعاب المفردات.
٣. استخدام المدخل المناسب لاستيعاب المفردات لدى التلاميذ.
٤. ممارسة اللغة العربية أثناء التعليم لدى المدرسة.
٥. استخدام تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو

### ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث ، فتحدتها الباحثة إلى "فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو"



#### د. أسئلة البحث

وأما سؤال البحث فهو : "هل تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة فعال لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو؟".

#### هـ. أهداف البحث

وأما هدف البحث فهو لمعرفة فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.

#### و. أهمية البحث

##### ١. الأهمية النظرية

- أ. زيادة المعلومات في مجال التربية والتعليم لتنمية جودة تعليم اللغة العربية.
- ب. مساهمة علمية في مجالاً لتربية والتعليم باستخدام المدخل التعليم السياقي لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ.

##### ٢. الأهمية التطبيقية.

- أ. للتلاميذ أن يكون هذا البحث مساعداً للتلاميذ في فهم الدروس بسهولة في حفظ المفردات.
- ب. للباحثة

لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ز. مصطلحات البحث.

### ١. الفعالية

جاء في المنجد أن معنى الفعالية هي النافذ، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج. والمراد هنا حال تدل على تنفيذ كل وظيفة وتحقيق الأهداف واستغلال الوقت واشتراك الأعضاء في الأنشطة.

### ٢. مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL)

هو مفهوم التعليم والتعلم السياقي (CTL) هو يساعد المعلمين على التواصل بين المواد التي يدرسونها والوضع الحقيقي للتلاميذ ويشجع التلاميذ على إجراء اتصالات بين معارفهم وتطبيقهم في حياتهم كأفراد الأسرة والمجتمع.<sup>١٥</sup>

### ٣. الطريقة المباشرة

المراد بالطريقة المباشرة هي الطريقة التي يلقي المدرس بها المواد الدراسية من اللغة الأجنبية حيث يستخدمها مباشرة كآلات اتصال. لا يستخدم المدرس اللغة الأم في تعليم.<sup>١٥</sup>

### ٤. استيعاب المفردات

المراد به هو فهم و استطاع في جانب معين.<sup>١٦</sup> والمفردات جمع من مفردات هي كلمات عربية. فإن استيعاب المفردات قدرة المرء على استخدام المفردات العربية في تركيب الجملة كأداة الاتصال بينهم.

UIN SUSKA RIAU

<sup>15</sup> Atim Riyanto, *Paradigma Baru Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2012), hlm. 159

<sup>16</sup> ذوالكفل، طريقة تدريس اللغة العربية ( الطريقة المباشرة وتنفيذها في التدريس )، ( المنار: مجلة علمة محكمة للتربية والدراسات الإسلامية باللغة

العربية والإنجليزية)، السنة الخامس العدد بولي-ديسمبر ٢٠١٤ م ص. ٢٢٣

<sup>17</sup> Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Kemendikbud, 2011), hlm. 250



## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المفهوم النظري

##### ١. تعريف الفعالية

جاء في المنجد أن معنى الفعالية هي النافذ، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج<sup>١٧</sup> وجاء في معجم اللغة الإندونيسية الكبير معنى الفعالية هي أي شيء يؤدي إلى تأثير (عاقبة، أثر وانطباع) وتحصيل على النتيجة.<sup>١٨</sup> وعند ملياسا، الفعالية مُرتبطة بمحصول على المنشودة وكفاية وإيجاد الاشتراك في الأنشطة التعليمية من التلاميذ.<sup>١٩</sup> ويقصد بالتعليم الفعّال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعليم بأفضل الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع النتيجة على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى.<sup>٢٠</sup>

##### ٢. التعليم والتعلم السياقي

##### ١. مفهوم التعليم والتعلم السياقي (CTL)

يُعرف CTL في اللغة الإندونيسية باسم "konteks" هو موقف له علاقة بحدث.<sup>٢١</sup> وفي اللغة الإنجليزية يسمى "context" هو علاق أو مترابط.<sup>٢٢</sup> والتعلم السياقي (CTL) هو عملي تعليمي شامل تهدف إلى تخفيف التلاميذ على فهم معنى الموضوع الذي يدرسونهم ، وذلك عن طريق المواد بسياق الحياة اليومية (السياق الشخصي والاجتماعي والثقافي)، بحيث يكون

<sup>١٧</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (دار المشرق: بيروت، ١٩٨٦)، ص. ٩٥٢.

<sup>١٨</sup> Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia cet. ke-3*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1990), hlm. 219.

<sup>١٩</sup> E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003), hlm. 82

<sup>٢٠</sup> محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧)، ص. ٣٢.

<sup>٢١</sup> Arti kata kontekstual (<http://kbbi.web.id/kontekstual>, di akses 05 maret 2018 jam 13.51)

<sup>٢٢</sup> Dharma Kesuma, *dkk.Contextual Teaching and Learning*, (Yogyakarta: Rahayasa, 2010), hlm. 58





لدى التلاميذ المعرفة / المهارات التي يمكن تطبيقها بمرونة (نقل) من قضية سياق إلى آخر.

يعتبر مدخل CTL أيضاً مفهوماً للتعلم ، حيث يقوم المدرس بإحداث حالات واقعية في الفصل الدراسي وتشجيع التلاميذ على الربط بين معرفتهم وتطبيقهم في الحياة كأفراد الأسرة والمجتمع. مع هذا المفهوم ، من المتوقع أن تكون نتائج التعلم أكثر وضوحاً للتلاميذ<sup>23</sup>.

في CTL، تتم عملية التعلم أكثر بشكل طبيعية في أنشطة العمل وتجربة التلاميذ، وليس نقل المعرفة من المدرس إلى التلاميذ، كما هو نموذج التعلم التقليدي أو طريقة المحاضرة . وينظر إلى التعلم السياقي البنائية باعتبارها إحدى من الاستراتيجيات التي تفي بمبادئ التعلم القائم على الكفاءة<sup>24</sup>.

هناك ثلاثة أشياء يجب فهمها من مفهوم السياق. أولاً، يؤكد CTL على عملية إشراك التلاميذ في العثور على المواد، مما يعني أن عملية التعلم موجهة إلى عملية التجربة مباشرة. وثانياً، تشجيع التلاميذ على الربط بين معرفتهم وتطبيقهم في الحياة، و ثالثاً، تشجيع التلاميذ على قادر تطبيقه في الحياة<sup>25</sup>.

هناك خمس خصائص مهمة في عملية التعليم من خلال المدخل التعليم السياقي: <sup>26</sup>

1. التعليم عملية إنشيط المعلومات السابقة

<sup>23</sup> Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013, hlm 228

<sup>24</sup> Sitiatava Rizema Putra, *Desain Belajar Mengajar Kreatif Berbasis Sains*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2013), hlm. 242

<sup>25</sup> Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2006), hlm. 255

<sup>26</sup> *Ibid*, hlm. 256



2. التعليم السياقي يهدف إلى الحصول على المعلومات الجديدة، وذلك أن يُبدأ التعليم عن المعلومات إجمالاً ثم تفصيلاً.
  3. فهم المعلومات، وهو الحصول على المعلومات ليس بمجرد الحفظ بل للفهم وللتطبيق .
  4. تطبيق المعلومات والخبرات التي حصل عليها التلميذ في حياته حيث يظهر سلوك التلميذ إيجابياً.
  5. تنفيذ الانعكاس نحو استراتيجية تطوير المعلومات
2. عناصر التعليم والتعلم السياقي
- هذا هو الوصف من العناصر الرئيسية في التعلم والتعليم السياقي<sup>27</sup> :
1. المذهب التركيبي (Constructivism)
 

أساس لإتجاه التعليم والتعلم السياقي وهو يرى أن المعرفة بينها الإنسان قليلاً قليلاً، ثم يتسعها خلال السياق المحدد وبدو مفاجئ. فيلزم الإنسان أن يبني هذه المعرفة ويعطي المعنى بواسطة الخبرة الواقعة. لذا فبناء على هذا المذهب يجب على المدرس في حجرة الدراسة أن ينمي المفاهيم بأن الدارس سوف يتعلم أكثر معنى بواسطة التعلم بنفسه، والعمل بنفسه، والقيام بتحقيق الأشياء بنفسه، وبناء المعرفة والمهارة الجديدة بنفسه.<sup>28</sup>
  2. الاستعلام (Inquiry)
 

وفيما يلي الخطوات لعملية الإستعلام مداخل الصف:

    - تحديدا لمشكلات
    - جمع المعلومات عن طريقة الملاحظة أو المشاهدة.
    - تحليل المعلومات وكتابتها على شكل صورة أو تقرير أو لوحة أو جدول أو غير ذلك.

<sup>27</sup> Adisusilo Sutarjo, *Pembelajaran Nilai Karakter Konstruktivisme dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2012), hlm 91-98

<sup>28</sup> Yatim Riyanto, *Op.cit*, hlm. 169



٢٩ - تقدم نتيجة الكتابة إلى زملاء في الفصل أو المستمعي الآخرين  
**٣. الإستجواب (Questioning)**

أن التعلم من خلال الإستجواب يحث الدارس على معرفة الأشياء وتوجههم إلى الحصول على المفاهيم ويساعد المدرس في المعرفة الكافية للدارسي.

**٤. التعلم الجامعي (Learning Comunity)**

يقتر هذا الجانب على أن تكون المفاهيم مأخوذة من المشاركة مع الآخرين خارج الفصل أو داخله. وظهر هذا النشاط في التعلم من خلال المناقشة الدراس.

**٥. تمثيل (Modeling)**

أن التعلم بهذا الجانب يتجه إلى أن التعلم عن مهارة ما أو معرفة معينة يتبعها النموذج أو المثال من الآخرين مثل الخبراء أو الدارس أنفسهم.

**٦. الإنكاس (Reflection)**

وهو النشاط يقوم به المدرس والدارس في نهاية الدراسة .

**٧. التقييم الأصيل (Authentic Assesment)**

وهو العملية جمع البيانات التي تقدم التصورات والإختبار عن تطور تعلم التلاميذ. ويتجه إلى الملاحظة والتحليل وتفسير البيانات المجموعة طوال عملية تعلم التلاميذ، ليس مجرد التقييم لنتيجة من التعلم. ويستطيع المدرس استخدام عدة وسائل للتقييم، والمناقشة أو المجادلة، المسرحية، والإنشاء أو التعبير، أو تقرير الوظيفة الشفهي أو التحريري وغيرها.

<sup>29</sup> Ibid, hlm. 171

Hak Cipta Berindunggi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ٨. خصائص التعلم السياقي

بناء على فهم التعلم السياقي ، يمكن ملاحظة أن مفهوم CTL<sup>30</sup> له الخصائص المميزة ، وهي:<sup>٣١</sup>

١. تعاون
٢. دعم بعضنا البعض
٣. المرح أم لا
٤. التعلم مع العاطفة
٥. التعلم المتكامل
٦. باستخدام مختلف المصادر
٧. التلميذ نشط
٨. تقاسم مع الأصدقاء
٩. التلاميذ الحرجة والمدرسون المبدعون
١٠. تمتلئ جدران الفصل الدراسي وممرات الفصل الدراسي بالأعمال التلاميذ والخرائط والصور والمقالات والفكاهة وغير ذلك
١١. إن التقارير المقدمة إلى أولياء الأمور ليست مجرد بطاقات تقارير، بل هي عملاً للتلاميذ، وتقارير عن نتائج المختبر، ومقالات التلاميذ، وغير ذلك.

كان تطبيق مدخل التعليم السياقي في الفصل سهلاً وهو يشمل على الخطوات التالية إجمالاً:<sup>٣١</sup>

١. تمنى التلاميذ على ابتكارهم أفكارهم .
٢. العمل بمنتهاه في أنشطة الاكتساب نحو جميع الموضوعات.

<sup>30</sup> Abdul Majid, *Op.cit*, hlm. 230

<sup>31</sup> Yatim Riyanto, *Op.cit*, hlm. 168-169



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. تنمية فضولية التلاميذ من خلال السؤال.
٤. تنشأ التلاميذ مجموعة التعلم.
٥. يحضر نموذج مثالا في التعليم .
٦. الانكعاس في آخر اللقاء.
٧. القيام بتمام الإنتاج بطرق متنوعة.

مدخل التعليم السياقي يهدف إلى أن يكون التعليم بطريقة الحفظ فحسب بل لابد من وجود الفهم.

## ٣. مفهوم الطريقة المباشرة

## ١. الطريقة المباشرة

المراد بالطريقة في إطار التعريفات الكثيرة، هي: الخطة العامة المستمد من نظريات وافتراضات معينة لتعليم اللغة وتعلمها والتي يتبعها المعلم في تقديم المواد اللغوية ويطبقها في عملية تعليمية تعلمية في حجرة الدراسة من خلال إجراءات صفية تنطبق عليها.<sup>٣٢</sup>

المراد بالطريقة المباشرة هي الطريقة التي يلقي المدرس بها المواد الدراسية من اللغة الأجنبية حيث يستخدمها مباشرة كآلات اتصال. لا يستخدم المدرس اللغة الأم في تعليم.<sup>٣٣</sup> وإذا واجه التلاميذ الصعوبات ترجمتها فالمدرس يستخدم الوسائل التعليمية الحديثة أو الصور أو الإشارات أو الحركة.<sup>٣٤</sup> لذلك سميت هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأن التعلم فيها يتم بالربط المباشر بين الكلمات الأجنبية والعبارات والأشياء والأحداث التي

<sup>٣٢</sup>أفريجون أفندي، منهج مقترح لتعليم اللغة العربية ( بندونج: حاكم)، ص.١٣٨.

<sup>٣٣</sup>ذوالكفل، المراجع السابق، ص. ٢٢٣.

<sup>٣٤</sup>Payar Yusuf, Saiful Anwar, *Op.cit.* hlm.



تدل عليها بدون استخدام اللغة الأم من جانب المدرس أو من جانب التلاميذ.

## ٢. خطوات استخدام الطريقة المباشرة

وأما خطوات الطريقة المباشرة كما يلي:

١. يبدأ المدرس بتقديم المادة شفويا، ويذكر الكلمة بإشارة ما يدل أو الصور. التلاميذ يكررون مرات حتى يكون حفظهم ويفهمونها.
٢. ثم تدريب باستعمال أداة الإستفهام مثل ما، وهل، وأين، وغيرها.
٣. بعد أن سيطر التلاميذ المادة وفهموها، فيطلب منهم أن الكتاب المدرسي. المدرس يمثل القراءة الصحيحة ثم يطلب منهم أن يقرأوا متبادلين.
٤. ثم يطلب من التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة الموجودة في الكتاب تحريريا.
٥. مادة القراءة الزائدة تتاح على الوجه العام مثل القصة المضحكة والقصة القصيرة وغيرها.
٦. القواعد تدرس في مرحلة معينة بالإستقراء.<sup>٣٥</sup>

## ٣. مزايا وعيوب الطريقة المباشرة فيما يلي:

فمزايا الطريقة المباشرة هي:

١. المادة تدرس أولا الكلمة ثم تنتقل إلى الجملة.
٢. القواعد تدرس قليلا، ولا يطلب من تلاميذ أن يحفظوا القواعد ولكن المهم أنهم يستطيعون أن يتحدثوا باللغة الأجنبية المتعلمة.

<sup>35</sup> Zulkifli, *Op. cit*, hlm. 24



٣. وفي عملية التعليم، المدرس يستعمل الوسائل التعليمية إما مباشرة أو بالإشارة أو بالحركة.

٤. بعدما دخل التلاميذ الفصل، المدرس يجعل البيئة العربية لكي يتكلموا بها، ولا يجوز لهم أن يتكلموا غيرها.<sup>٣٦</sup>

عيوب الطريقة المباشرة هي:

١. من الملاحظ في هذه الطريقة أنه لا مجال هناك لشرح القواعد المدروسة ولو بأسلوب موجز وهو أمر لا يكاد يستغنى عنه البالغ على الخصوص حين يتعلم لغة أجنبية.<sup>٣٧</sup>

٢. هذه الطريقة تجيب مدرس ماهر على تكلم كالناطقين يمكن مدرس خطأ في تفسير المعنى.<sup>٣٨</sup>

#### ٤. استيعاب المفردات

##### ١. مفهوم استيعاب المفردات

استيعاب هو الفهم والقدرة لتعريف العلوم والمعرفة وغيرها.<sup>٣٩</sup> والمفردات هي كلمات.<sup>٤٠</sup> المفردات من عناصر اللغة التي يجب لمتعلم اللغة الأجنبية أن يستوعبها ليحصل على مهارة الكلام.

UIN SUSKA RIAU

<sup>٣٦</sup> ذوالكفل، المرجع السابق، ص: ٢٢٥

<sup>٣٧</sup> عمر الصديق عبدالله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (دارالعلمية) ص: ٣٨.

<sup>٣٨</sup> Acep Hermawan, *Op. cit.*, hlm. 183

<sup>٣٩</sup> Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: MISIKAT Malang, 2009), hlm.120

<sup>٤٠</sup> A.W Munawir, A.W Munawir, *Kamus Al-Munawir*, (Surabaya: Pustakan Progresshif, 1997), hlm.1043



واختيار المفردات ضروري لتعبير المعنى المرجو. والفهم المطابق عن اللغة المقدمة من خلال اللغة يؤثره الفهم المطابق عن المفردات المستخدمة.<sup>٤١</sup> وتعليم المفردات المتعلقة بمعاني المفردات، وجانب أن تكون القدرة على استخدامها في النص المطابق والموقع المطابق أيضا. واستيعاب المفردات يصنف إلى الاستيعاب الناشط والإنتاجي والاستيعاب السلبي النياي.<sup>٤٢</sup>

- مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ تنقسم إلى ثلاثة أقسام بالنظر إلى صعوباتها:
١. الكلمات السهلة هي مفردات فيها معنا مشابهة باللغة الإندونيسية، مثلا علماء وكتاب وكرسي.
  ٢. الكلمات غير صعبة، ولو كانت غير مشابهة باللغة الإندونيسية كمدينة وسوق، وذهب.
  ٣. الألفاظ الصعبة في الشكل والنطق، مثلا تطور و استولى.

وأما مؤشرات استيعاب المفردات فهي فيما يلي:

١. يقدر التلاميذ على ترجمة المفردات جيدة
٢. يقدر التلاميذ على النطق وكتابة المفردات
٣. يقدر التلاميذ على استخدام المفردات داخل الجملة.<sup>٤٣</sup>

وعند هداية هداية إبراهيم وصالحة الشهري أن من يستيعب المفردات يعرف من المؤشرات التالية:

<sup>41</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2000), hlm. 54

<sup>42</sup> *ibid*, hlm. 54

<sup>43</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-MALIKI Press, 2011), hlm. 60





## أولا- الأساليب اللغوية

### ١. التعريف

من الممكن شرح المفردات عن طريق التعريف فالحوت - مثلا - حيوان بحري، والطائر حيوان له جناحان تساعدانه على الطيران، و نقول الشجر هو المكان الذي يسير فيه الناس و السيارات.

### ٢. الترادف و التضاد

هاتان وسيلتان فعالتان في توضيح معاني بعض المفردات إذا يتضح معنى الكلمة إذا ذكرنا كلمة ترادفها في المعنى، و تماثلها في الوظيفة النحوية فنشرح معنى كلمة ضخم بكلمة كبير، أيضا من الممكن توضيح معنى كلمة بتذكر كلمة مضادة لها مماثلة لها في الوظيفة النحوية، مثل ذلك : حار \ بارد، كريم \ بخيل مجتهد \ كسول ... بشرط أن تكون هذه الكلمة مألوفة لدى الدارس، لأنه من غير المعقول أن نشرح كلمة جديدة بكلمة جديدة أخرى.

### ٣. السياق

إن معنى المفردات يؤخذ من السياق، فكلمة سيارة في القرآن الكريم معناها "قافلة" في حين أن كلمة سيارة في عصرنا الحالي معناها وسيلة المواصلات المتعارف عليها.

### ٤. التسلسل أو السلم الدلالي :

أما التسلسل فهناك بعض الالفاظ التي يسهل نقل معناها من طريق استخدام التسلسل فنستطيع مثلا أن نشرح كلمة "أربعة" باستخدام التسلسل واحد، إثنان، ثلاثة، أربعة، ... " وكذلك الحال مع أيام الأسبوع وأسماء الشهور يمكننا شرح معنى بعضها إذا عرف الدارس بعضها الآخر. أما السلم الدلالي فنستفيد منه في شرح الأوزان و المقاييس وما شابهها، ففي المقاييس سلم



يبدأ من المتر، ويتجه نزولاً إلى المليمتر أو صعوداً إلى الكيلومتر، وفي أطوار نحو الإنسان : رضيع، طفل، صبي، شاب، رجل، كهل، شيخ... إلخ.

٥. اشتقاق الكلمة أو بنيتها

نستطيع أن نوضح معنى الكلمة بذكر بعض الكلمات الأخرى  
تتشارك معها في الأصل، ويعرف التلميذ معناها فبين كلمة "مكتبة"   
بكلمة "أو" كتب" مثلاً، و نوضح علاقة "أقلام" ينفردا "قلم" ... إلخ

٦. الترجمة

تعتبر الترجمة واحدة من الوسائل اللفظية التي قد يلجأ إليها المعلم  
في شرح الكلمات ذات الدلالة المعنوية، وهذا بالطبع يعني شرح معنى الكلمة  
الأجنبية بإعطاء الكلمة المقابلة لها في لغة الدارس، و يلجأ إلى هذه الوسيلة عند  
الضرورة بعد استفاد الوسائل السابق ذكرها.

ثانياً – الأساليب غير اللغوية

١. التوضيح والشرح عن طريق الموقف أو السياق اللفظي

عندما يدخل المعلم إلى غرفة الصف يلقي على المتعلمين التحية، ويكون  
ذلك في كل مرة يدخل فيها المعلم إلى الصف، و يقول "السلام عليكم"، وهو  
بذلك يفسر المعنى العام لهذه العبارة بأنه "تحية نلقياها على الآخرين"، وإنه  
استعملها عند خروجه من الصف كذلك، فقد أعطاها معنى آخر، وهو أنها  
"تعبير نستعمله عند الوداع".

٢. الإشارة

من أساليب شرح المفردات أن يشير المعلم إلى الأشياء الموجودة في  
الصف كرسي، طاولة، قلم، كتاب، سبورة، نافذة، أو يشير إلى أشياء قد  
أحضرها معه، مثل : ساعة، هاتف، مجسم لمنزل أو حيوانات، أو صورة لأي  
شيء يريد شرحه عن طريق الإشارة.

### ٣. الخبرة المباشرة

الخبرة المباشرة من أساليب شرح المفردات حيث يتعامل المتعلم مع أشياء حية فتجعل المعنى أكثر رسوخا و ثباتا، فدرس الحيوانات لا بد أن يكون في حديقة الحيوانات نفسها، لكي يتعلم أسماء الحيوانات و نوعها و متوحشة، و كذلك درس المكتبة لا بد أن يكون في المكتبة لكي يرى الأرفف و الكتب مباشرة.

### ٤. التمثيل

يستطيع المعلم أن يبين معنى المفردات للمتعلمين وذلك بأن يؤدي بعض الحركات الحقيقية، مثل : المشي، أو الجلوس، أو الكتابة، كما يمكنه عينيه و يضع كفه تحت خده ليعبر عن النوم، و يمكنه التمثيل كذلك في شرح حروف الجر وبعض الظروف كأن نضع شيئا داخل شيء لنبين معنى "في"، و يقتصر الأمر على التمثيل للمرئيات، بل قد يتعداه الأمر إلى الأصوات فالملو يمكن شرحه بماكاة صوت القطعة مثلا.

### ٥. الإشارة إلى الشيء أو لمسه أو الاقتران المباشر.

يجري هنا توضيح معنى الكلمة الجديدة عن طريق اقترائها بما تدل عليه مباشرة، فيشير المعلم إلى الأشياء الملموسة الموجودة في الصف أصلا، مثل الكرسي والسبورة، أو يحضرها معه إلى الصف إذا كانت صغيرة، مثل : كوب وطبق، وزجاجة، أو يحضر نماذج مجسمة لها، مثل : نموذج لمنزل أو حيوان.<sup>٤٤</sup> من البيان السابق يعرف من يستعيب المفردات قادر على :

### ١. قادر على تعريف المفردات

### ٢. قادر على معرفة الترادف والتضاد

### ٣. قادر على معرفة السياق

<sup>٤٤</sup>هداية هداية إبراهيم و صالحه الشهري، مقال أساليب تعلم المفردات في اللغة الثانية (جامعة الإمام محمد بن سعود - معهد تعليم اللغة العربية

لغير الناطقين بها.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. قادر على معرفة التسلسل أو السلم الدلالي

٥. قادر على معرفة اشتقاق الكلمة أو بنيتها

٦. قادر على معرفة الترجمة

٧. قادر على اشارة المفردات

٨. قادر على نطق المفردات

٩. قادر على استخدامها داخل الجمل

هناك إشارة عامة مرتبطة بتعليم المفردات لغير العرب فيما يلي:<sup>٤٥</sup>

١. عدد المفردات

وأما عدد المفردات المتعلمة لغير العرب سبعمائة وخمسون مفردة حتى ألف المفردات للمرحلة الأولى، وألف المفردات حتى ألف وخمسمائة مفردة لمرحلة المتقدمين وألف وخمسمائة مفردة حتى مائتا المفردات للمرحلة العالية. وهناك رأي آخر أن مائتا المفردات حتى مائتان وخمسمائة المفردات للمرحلة الابتدائية بالشروط أنهم ماهرون في تركيب الجملة واستخدام المعجم.<sup>٤٦</sup> عند علي الحديدي عدد المفردات المتعلمة في المدرسة الثانوية مئتين تسعة و تسعين حتى سبعمائة.<sup>٤٧</sup>

٢. قائمة المفردات

أحيانا أن بعض التلاميذ يحفظون المفردات وترجمتها ولكن المدرس في تعليم درس المفردات، مثلا أنه يكتب جميع المفردات على السبورة داخل قائمة يعلمها واحدة فواحدة. وهذه الطريقة غير جيدة لأنها تثقل التلاميذ وتضعف المدرس والكيفية المثلى في تعليم المفردات كتابتها واحدة فواحدة ثم تبين معانيها ثم التمرين في استخدامها.<sup>٤٨</sup>

UIN SUSKA RIAU

<sup>45</sup> Ibid, hlm. 77

<sup>46</sup> Abdul Hamid, dkk., *Op. Cit*, hlm. 167

<sup>47</sup> علي الحديدي مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب (قاهرة: دار الكاتب العرب لنساعة و النشر ) ص ١٣٢

<sup>48</sup> Syaiful Mustofa, *Op. Cit*, hlm. 78

## ٢. تقنيات تعليم المفردات

وأما الدرجة وتقنية تعليم المفردات أو خبرة التلاميذ في تعريف معاني المفردات والحصول عليها، فيشرح الباحث فيما يلي :

### ١. استماع المفردات

اعطاء الفرصة للتلاميذ ليستمعوا المفردات التي قالها المدرس لفظة واحدة أو جملة. وإذا استوعب التلاميذ عناصر أصوات المفردات فيستطيع التلاميذ استوعبها جيدا بالترار ثلاث مرات. هذا الاستماع مهم جدا لأنه يجب الأخطاء في النطق والكتابة.

### ٢. نطق المفردات

نطق المفردات الجديدة يساعد التلاميذ ليذكروها في وقت طويل. للمدرس أن يهتم بتصحيح نطق كل المفردات لدى التلاميذ لأن أخطاء النطق لا يسبب الأخطاء في الكتابة.

### ج. قراءة المفردات

وبعدما استمع التلاميذ المفردات الجديدة وينطقونها ويفهمون معانيها فيكتبها المدرس على السبورة. وبعد ذلك، أعطى المدرس فرصة إلى التلاميذ ليقروها جهرية. ثم يصحح المدرس قراءة التلاميذ لإجتناأ أخطاء النطق. لأن إذا لا يصححها المدرس فسيقروها قراءة خاطئة في وقت طويل.

### د. كتابة المفردات

إذا أمر المدرس التلاميذ بكتابة مفردات يتعلمها التلاميذ فتساعدهم في استيعابها. يكتب التلاميذ على كراساتهم عما كتبها المدرس على السبورة.



هـ. تكوين الجملة

القسم الآخر في تعليم المفردات هو باستخدام المفردات الجديدة في الجملة سواء كانت لسانية أو كتابية. المدرس يعطى الأمثلة إلى التلاميذ ثم يكتبون ما كتبها المدرس. هذا التدريب يساعد التلاميذ في فهم معاني المفردات

### ٣. أهداف تعليم المفردات

ومن الأهداف الرئيسية في تعليم مفردات اللغة العربية فهي فيما تلى

١. لتعريف المفردات الجديدة لدى التلاميذ سواء كانت من القراءة أم من المسموع.
٢. لتمرين التلاميذ في نطق المفردات صحيحة وجيدة حتى يكونوا ماهرين في التكملة والقراءة.
٣. لتمرين التلاميذ في فهم معاني المفردات سواء كانت لفظية أم تركيبية أو في الجملة المعينة (معنى المفهومية والقواعد).
٤. ليستطيع التلاميذ أن يذكرو المفردات في التكملة والكتابة جيدا.

### ب. المفهوم الإجرائي

وأما الخطوات في استخدام مدخلات التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات كما يلي:

١. تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء
٢. تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل
٣. تقدم المدرسة أهداف التعليم
٤. تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي
٥. تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها

<sup>4</sup>Ahmad Fuad Effendi, *Op. Cit.*, hlm.122-126

<sup>5</sup>Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang:UIN MALIKI PRESS.2010), hlm.33.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها
٧. تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة
٨. تقسم المدرسة التلاميذ إلبعدة لمجموعات
٩. ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس باللغة العربية
١٠. تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة
١١. تقوم المدرسة بالتقويم

وأما مؤشرات استيعاب المفردات:

١. يقدر التلاميذ على ترجمة المفردات جيدة
٢. يقدر التلاميذ على نطق وكتابة المفردات
٣. يقدر التلاميذ على استخدام المفردات داخل الجملة
٤. يقدر التلاميذ على معرفة الترادف والتضاد
٥. يقدر التلاميذ على إعطاء حركة أو شكل الكلمة

#### ج. الدراسات السابقة

قامت الباحثة بالملاحظة والكشف نحو البحوث السابقة المتعلقة بـ **البحث** وهي كما يلي:

١. البحث الذي أجراه سوماريون بموضوع "نموذج مدخل التعليم السياقي في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر للعلوم الاجتماعية المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كولون بروكو" في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان كاليحاكا الإسلامية الحكومية سنة ٢٠٠٩. ودلت نتيجة هذا البحث على أن التعليم منخل النموذج مدخل التعليم السياقي في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ



الصف الحادي عشر للعلوم الاجتماعية بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كولون بروكو يسير جيدا.

والفرق بين بحثه والبحث الذي كتبت الباحثة هو في موضوع البحث ونوع البحث. أما موضوع بحثه هو تطبيق المكونات السبعة لمقاربة التعليم والسياقي في تعلم اللغة العربية. وأما نوع البحث هو نوعي. و تشابه بينهما في استخدام مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) في تعليم اللغة العربية.

٢. هذا البحث قد قامت به نورليلى رحمة سنة ٢٠١٦ في قسم تعليم اللغة العربية يوجياكارتا، بعنوان "فعالية التعليم والتعلم السياقي (CTL) في تعليم اللغة العربية دراسة حالة في المدرسة المتوسطة الإسلامية غلمفاك سليمان يوجيكارتا". نتائج بحثه هو استخدام السياقية التعليم والتعلم (CTL) أثبتت فعاليتها عند على تعلم اللغة العربية لأنها قادرة على تحسين نتائج التعلم لدى التلميذ ومصالحة التلميذ على تعلم اللغة العربية.

والفرق بين بحثها والبحث الذي كتبت الباحثة هو في موضوع البحث. أما موضوع بحثها هو مدى فعالية طريقة التعليم والتعلم السياقية في تعلم اللغة العربية. و تشابه بينهما في استخدام مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) في تعليم اللغة العربية.

### د. فروض البحث

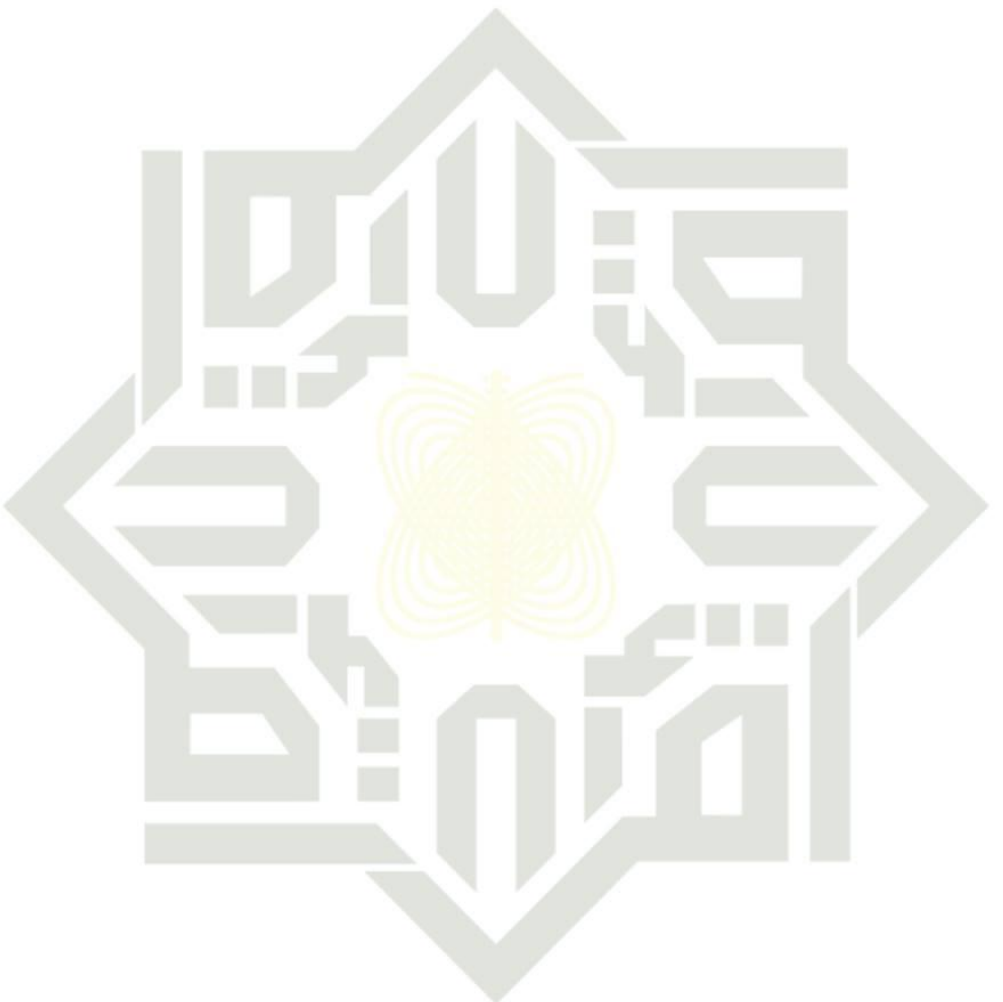
إذا يوجد الفرق الهام بين الصف التحريي و الصف الضبطي:

Ha (الفرضية البديلة): مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

فعال لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بنببارو.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Ho (الفرضية الصفرية): مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة.  
غير فعال لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية  
بكنبارو.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث تجريبي بتطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية. مسمور بكنبارو. واختارت الباحثة العينة في هذا البحث صفين فهما، الصف الثامن (٢) كالصف تجريبي وتستخدم الباحثة بتطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة والصف الثامن (١) كالصف الضبطي و تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة.

#### الجدول ٣.١

تصميم البحث الذي تستخدم الباحثة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
الثامن ٢	١T	X	٢T
الثامن ١	١T	-	٢T

البيان :

الثامن ٢ : الصف التجريبي

الثامن ١ : الصف الضبطي

<sup>1</sup>T : الاختبار القبلي للصف التجريبي والصف الضبطي

X : الصف الذي فيه المعالجة

- : الصف الذي ليس فيه المعالجة

<sup>2</sup>T : الاختبار البعدي للصف التجريبي والصف الضبطي

### ب. زمان البحث ومكانه

وأما زمان البحث من شهر يوليو - أغسطس ٢٠١٩. وتقوم الباحثة بالبحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.

### ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد هذا البحث تلاميذ الصف الثامن ١، والصف الثامن ٢ في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو. وموضوع هذا البحث فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو.

### د. مجتمع البحث و عينته

وأما مجتمع هذا البحث هو جميع تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو. وأخذت الباحثة صفين لهذا البحث الذي يتكون من ثماني وثلاثون (٣٨) عينة. يعنى الصف الثامن ١ ( ١٩ تلميذا) والصف الثامن ٢ ( ١٩ تلميذا). وأخذت الباحثة العينة المستخدمة هي العينة الغرضية.<sup>٥١</sup>

<sup>51</sup> Moch Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: Hilal Pustaka, 2007), hlm.

### الجدول 3.2

مجموعة تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسmor ككتاب

رقم	الصف	المجموعة
١	الثامن ١	١٩
٢	الثامن ٢	١٩
٣	الثامن ٣	٢١
	المجموعة	٥٩

هـ. أدوات البحث

جمع البيانات في هذا البحث يتكون من أدتين فهما :  
أ. الاختبار

هذا الاختبار تتكون من الاختبار القبلي والاختبار البعدي  
فالاختبار القبلي منفذ قبل تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL)  
بالطريقة المباشرة، والاختبار البعدي منفذ بعد مدخل التعليم والتعلم  
السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة.

ب. الملاحظة

لمعرفة تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية  
استيعاب المفردات لدى التلاميذ عندما تعلم المدرسة العربية تطبيقا تاما.



### الجدول ٣.٣

رقم	ملاحظة
١	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء
٢	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل
٣	تقدم المدرسة أهداف التعليم
٤	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي
٥	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي سترسها
٦	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها
٧	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة
٨	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات
٩	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس باللغة العربية
١٠	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة
١١	تقوم المدرسة بالتقويم
	المجموعة

### و. جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين فهما:

#### ١. الاختبار

هذا الاختبار تتكون من الاختبارين وهما الاختبار القبلي والاختبار

البعدي. الاختبار القبلي يهدف إلى مقياس لترقية استيعاب المفردات عند



التلاميذ في الصف التجريبي و الضبطي قبل التعليم. وأما الاختبار البعدي يهدف إلى معرفة ترقية استيعاب المفردات عند التلاميذ بعد التعليم

٢. الملاحظة

هذه الملاحظة لملاحظة تنفيذ المدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة.

ز. تحليل البيانات

١. وأما تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرمز لآتي

Test "t" (N<30)

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح :

اختبار : T

المعدّل من المتغير x : Mx

المعدّل من المتغير y : My

الانحراف المعياري من المتغير x : SDx

الانحراف المعياري من المتغير y : SDy

العينة : N

الرقم الثابت : 1

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
- a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رمز معيار انحراف التغيير

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

رمز معيار انحراف التغيير

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

رمز المعدل

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

رمز المعدل

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

٢. تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرموز الآتي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموع

٨١% - ١٠٠% (جيد جد)

٦١% - ٨٠% (جيد)

٤١% - ٦٠% (مقبول)

٢١% - ٤٠% (ناقص)

٠% - ٢٠% (ناقص جدا)<sup>٥٣</sup>

<sup>53</sup>Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2011),



## الفصل الخامس الخاتمة

### أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة البيانات الموجودة فوجدت أن تطبيق مدخل والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة فعال لترقية استيعاب المفردات المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو. هذه بظهور To أكبر من Tt في درجة دلالة ودرجة دلالة ١%. و في جدول الملاحظة نيل ٩٢% بمعنى "جيد جدا" لدرجة دلالة ١٠٠-٨١%.

### ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

#### ١. للمدرسة

لابد على المدرسة أن تستخدم هذا المدخل وهذه الطريقة في التعليم خصوصا لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ. وكذلك على مدرسة أن تسهل وافية لتعلم اللغة خاصة لتعلم اللغة العربية.

#### ٢. للتلاميذ

- على التلاميذ أن يتعلموا اللغة العربية جيدا, و أن يستوعبوا المفردات داخل المدرسة أو خارجها.
- على التلاميذ أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل وخارجها.

UIN SUSKA RIAU



## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

- أفرنجون أفندي، منهج مقترح لتعليم اللغة العربية لمرشدي حملة الحجاج الإندونيسيين (المترجم من المؤلف)، ضوء تعليم اللغة لأغراض خاصة، بندونج: حاكم، ٢٠١٧
- ذوالكفل، طريقة تدريس اللغة العربية (الطريقة المباشرة وتنفيذها في التدريس)، (مجلة علمة محكمة للتربية والدراسات الإسلامية باللغة العربية والإنجليزية)، ٢٠١٤
- رشدي أحمد طعيمة، دليل عمال في اعداد المواد التعليمية لبرميج تعليم العربية، مكة المكرمة : جامعة أم القرى، ١٩٨٥.
- عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الخرطوم: الدار العالمي ٢٠٠٨
- علي الحديدي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب قاهرة: دار الكاتب العرب لتباعد و نشر
- فتح على يونس و محمد عبد الرؤف، المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب، (القاهرة مكتبة وهبة)
- فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، عالم الكتب، ٢٠٠٠
- محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح، ١٩٩٧



مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت: المكتبة الأصرية ٢٠٠٠

منجد في اللغة، المكتبة الشرقية : لبنان ٢٠١٢.

هداية هداية إبراهيم و صالحه الشهري، مقال أساليب تعلم المفردات في اللغة العربية (جامعة الإمام محمد بن سعود - معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها)

### ب. المراجع الأجنبية

- A.W Munawir. 1997. *Kamus Al-Munawir*. Surabaya: Pustakan Progreshif
- Abdul Hamid. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN MALIKI PRESS
- Abdul Majid. 2013. *Strategi Pembelajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Abdul Wahab Rosyidi. 2000. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press
- Acep Hermawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Roskarya
- Adisusilo Sutarjo. 2012. *Pembelajaran Nilai Karakter Konstruktivisme dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Ahmad Fuad Effendi. 2000. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: MISIKAT Malang.
- Arti kata kontekstual (<http://kbbi.web.id/kontekstual>, di akses 05 maret 2018 am 13.51)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. 2011. *Kamus Bahasa Indonesia*.

Jakarta: Kemendikbud

Dharma Kesuma, dkk. 2010. *Contextual Teaching and Learning*. Yogyakarta:

Rahayasa

E. Mulyasa. 2003. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Bandung: PT Remaja

Rosdakarya

Esti Ismiwati. 2012. *Perencanaan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Penerbit

Ombak

Hartono. 2012. *Statistik Untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Helmiati. 2011. *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo

M. Khalilullah. 2012. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja

Pressindo

Moch Ainin. 2007. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: Hilal Pustaka

Putra Sitiatava Rizema. 2013. *Desain Belajar Mengajar Kreatif Berbasis*

Sains. Yogyakarta: DIVA Press

Riduwan. 2011. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung:

Alfabeta

Rusman. 2010. *Model-model Pembelajaran Pengembangan Profesionalisme*

Guru. Jakarta: Rajawali Pers

Syaiful Mustofa. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang:

UIN- MALIKI Press

Ulin Nuha. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*.

Yogyakarta: Diva Press.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Wina Sanjaya. 2005. *Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Bandung: Fajar Interpratama Offset

Wina Sanjaya. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana

Yatim Riyanto. 2012. *Paradigma Baru Pembelajaran*. Jakarta: Kencana

Yusuf Tayar, Anwar Saiful. 1997. *Metodologi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Zahratul Fajriyah. (2015) . Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradat) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar, *Jurnal Pendidikan Usia Dini, Volume 9 Edisi 1, 109*

Zulkifli. 2011. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Pekanbaru: Zanafa Publishing

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang  
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : MTs Masmur Pekanbaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Arab  
**Kelas/Semester** : VIII/Ganjil  
**Materi Pokok** : الساعة  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Alokasi Waktu** : 3 Pertemuan

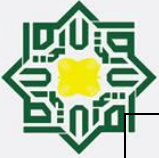
**A. Kompetensi Inti**

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah..
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

<b>Kompetensi Dasar (KD)</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>
1.1 Menyadari kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.	1.1.1 Meyakini kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
1.2 Mensyukuri nikmat Allah	1.2.1 Terbiasa mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar

1. Dilarang menyalin atau sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar</p> <p>Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>	<p>1.3.1 Terbiasa mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>1.4.1 Terbiasa mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>
<p>2.1 Menunjukkan prilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2 Menunjukkan prilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3 Menunjukkan prilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>	<p>2.1.1 Berprilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2.1 Berprilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3.1 Berprilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4.1 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>5.2 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>3.2.1 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p>
<p>4.2 Mengungkapkan informasi lisan atau tulisan terkait topik الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.2.1 Menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة</p>

**Nilai Karakter**

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan diharapkan :

1. Peserta didik mampu memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
2. Peserta didik mampu menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
3. Peserta didik mampu menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



**D. Materi Pembelajaran**

**1. Konsep**

- ساعة - نصف ساعة - ربع ساعة - ثلث ساعة - في أي ساعة؟ - كم الساعة الآن؟
- الساعة الواحدة - الساعة الثانية - الساعة الثالثة - الساعة الرابعة - الساعة الخامسة
- السادسة - الساعة السابعة - الساعة الثامنة - الساعة التاسعة - الساعة العاشرة - ساعة الحادية عشرة
- عشرة - الساعة الثانية عشرة
- إلا - و

**2. Fakta**

**اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ!**

Dengarkan gurumu dan ikutilah bacaannya!

كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ	
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ	
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الثَّلَاثَةُ	
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ	
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الْخَامِسَةُ	
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ	
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ السَّابِعَةُ	

**E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran**

- Pendekatan CTL
- Metode Mubasyirah
- Metode Diskusi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari pokok pikiran, kesimpulan, atau pendapat yang terdapat dalam karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari pokok pikiran, kesimpulan, atau pendapat yang terdapat dalam karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## F. Media, Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

- Media : Benda/Model sesuai dengan mufrodat  
 Alat/Bahan : Spidol, Papan Tulis  
 Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII

## G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### a. Kegiatan Pendahuluan

1. Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama
2. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
3. Peserta didik mempersiapkan buku siswa, alat, dan bahan untuk mengikuti pelajaran.
4. Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya.
5. Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.
6. Guru memotivasi siswa dengan memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

### b. Kegiatan Inti

#### 1. Mengamati

1. Peserta didik mengamati gambar yang disajikan guru tentang الساعة
2. Peserta didik mendengarkan pelafalan kosakata bahasa arab yang dilafalkan oleh guru tentang الساعة
3. Peserta didik menirukan pelafalan kosakata bahasa arab yang dilafalkan oleh guru tentang الساعة

#### 2. Menanya

1. Peserta didik menanyakan kosa kata baru/sulit yang belum dipahami tentang الساعة
2. Peserta didik melakukan tanya jawab tentang الساعة

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 7. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



### 3. Eksplorasi/eksperimen

➤ Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok untuk membahas kosakata tentang الساعة

➤ Masing-masing kelompok menjawab soal yang diberikan guru tentang الساعة

➤ Kelompok yang terpilih menampilkan hasil diskusi

### 4. Mengasosiasi

➤ Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat tentang الساعة

➤ Siswa menunjukkan gambar sesuai dengan kata, frasa dan kalimat yang ditampilkan guru tentang الساعة

### 5. Mengkomunikasikan

➤ Peserta didik menyampaikan tulisan kata/ frasa/kalimat yang benar sesuai dengan gambar tentang الساعة

➤ Peserta didik bertanya jawab dengan teman disebelahnya tentang الساعة

### 6. Kegiatan Penutup

➤ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan hasil belajar

➤ Guru memberi refleksi sederhana dan umpan balik terhadap kegiatan yang telah dilakukan.

➤ Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

➤ Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan dirumah

## H. PENILAIAN

### 1. Teknik Penilaian

Sikap : Observasi

Pengetahuan : Tes Tertulis

### 2. Bentuk Penilaian

Sikap : Lembar observasi sikap disiplin dan kerja sama

Pengetahuan : Soal Esai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pekanbaru,

2019

**Guru Bidang Studi**

**MURDAWATI, S.Ag**  
**NIP: 197707012007102005**

**Guru Praktik**

**MAWADDATI YAHYA**  
**NIM. 11512201350**

**Mengetahui,  
 Kepala Madrasah**

**Drs. H. RUSDI MARAN, MA**



**UIN SUSKA RIAU**

ni tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengujiannya hanya untuk keperluan penjurusan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : MTs Masmur Pekanbaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Arab  
**Kelas/Semester** : VIII/Ganjil  
**Materi Pokok** : الساعة  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Alokasi Waktu** : 3 Pertemuan

**A. Kompetensi Inti**

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah..
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

<b>Kompetensi Dasar (KD)</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>
1.1 Menyadari kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.	1.1.1 Meyakini kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
1.2 Mensyukuri nikmat Allah	1.2.1 Terbiasa mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 2. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 3. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 4. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



<p>berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar</p> <p>Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>	<p>1.3.1 Terbiasa mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>1.4.1 Terbiasa mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>
<p>2.1 Menunjukkan prilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2 Menunjukkan prilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3 Menunjukkan prilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>	<p>2.1.1 Berprilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2.1 Berprilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3.1 Berprilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4.1 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>5.2 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>3.2.1 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p>
<p>4.2 Mengungkapkan informasi lisan atau tulisan terkait topik الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.2.1 Menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة</p>

**Nilai Karakter**

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan diharapkan :

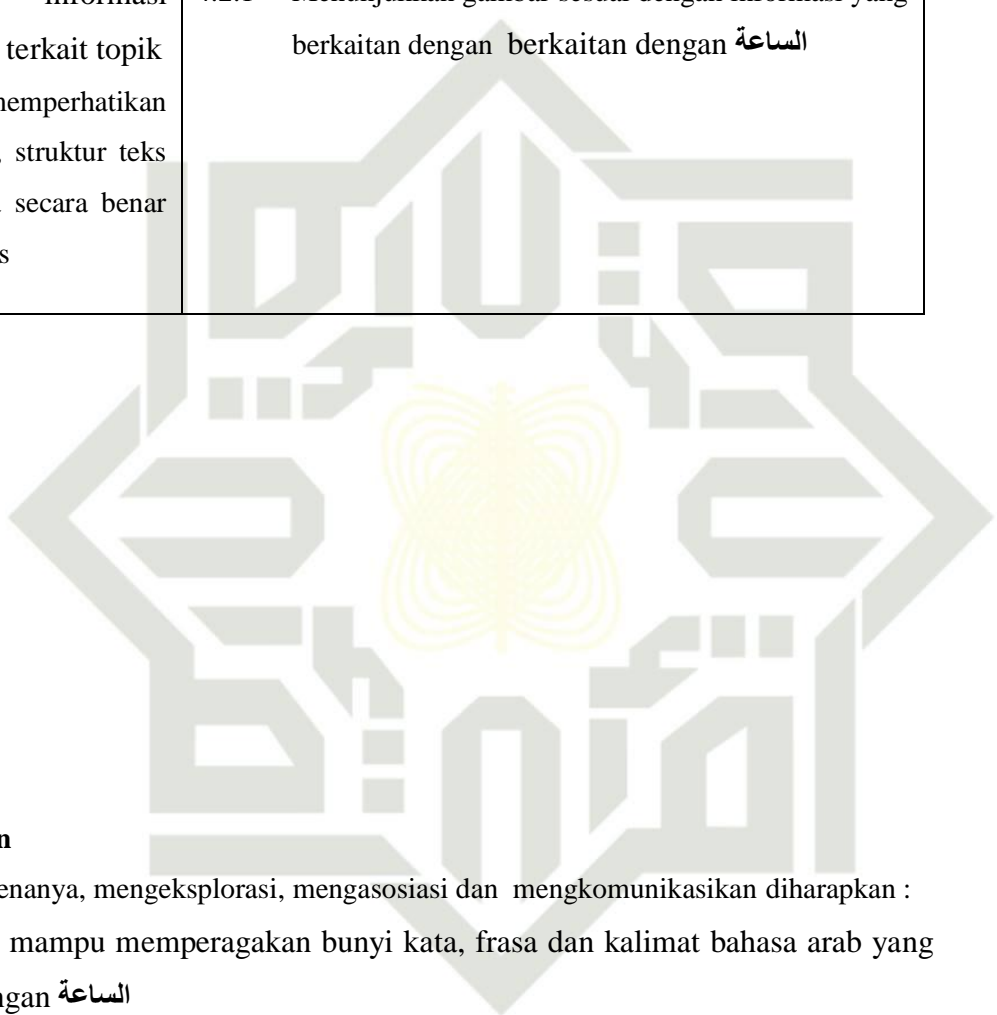
1. Peserta didik mampu memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
2. Peserta didik mampu menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
3. Peserta didik mampu menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





**D. Materi Pembelajaran**

**1. Konsep**

• الآن - تعال - تعالي - تعال نذهب - تعالي نذهب

• سيارة - بعد تناول الفطور - تناول الفطور - يستغرق الذهاب - أستريح - أصلي

أذهب إلى المدرسة

**2. Fakta**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau



**E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran**

- Pendekatan CTL
- Metode Mubasyirah
- Metode Diskusi

**F. Media/Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran**

1. Media : Benda/Model sesuai dengan mufrodad
2. Alat/Bahan : Spidol, Papan Tulis
3. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII

**G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran**

**a. Kegiatan Pendahuluan**

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



- Peserta didik mempersiapkan buku siswa, alat, dan bahan untuk mengikuti pelajaran.

➤ Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya.

➤ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

➤ Guru memotivasi siswa dengan memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.

➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

## b. Kegiatan Inti

### 1. Mengamati

➤ Peserta didik mengamati gambar yang disajikan guru tentang الساعة

➤ Peserta didik mendengarkan pelafalan kosakata bahasa arab yang dilafalkan oleh guru tentang الساعة

➤ Peserta didik menirukan pelafalan kosakata bahasa arab yang dilafalkan oleh guru tentang الساعة

### 2. Menanya

➤ Peserta didik menanyakan kosa kata baru/sulit yang belum dipahami tentang الساعة

➤ Peserta didik melakukan tanya jawab tentang الساعة

### 3. Eksplorasi/eksperimen

➤ Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok untuk membahas kosakata tentang الساعة

➤ Masing-masing kelompok menjawab soal yang diberikan guru tentang الساعة

➤ Kelompok yang terpilih menampilkan hasil diskusi

### 4. Mengasosiasi

➤ Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat tentang الساعة

➤ Siswa menunjukkan gambar sesuai dengan kata, frasa dan kalimat yang ditampilkan guru tentang الساعة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**5. Mengkomunikasikan**

- Peserta didik menyampaikan tulisan kata/ frasa/kalimat yang benar sesuai dengan gambar tentang الساعة
- Peserta didik bertanya jawab dengan teman disebelahnya tentang الساعة

**c. Kegiatan Penutup**

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan hasil belajar
- Guru memberi refleksi sederhana dan umpan balik terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan dirumah

**H. PENILAIAN**

**1. Teknik Penilaian**

- Sikap : Observasi
- Pengetahuan : Tes Tertulis

**Bentuk Penilaian**

- Sikap : Lembar observasi sikap disiplin dan kerja sama
- Pengetahuan : Soal Esai

**Pekanbaru, 2019**

**Guru Bidang Studi**

**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

**Guru Praktik**

**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Drs. H. RUSDI MARAN, MA**

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : MTs Masmur Pekanbaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Arab  
**Kelas/Semester** : VIII/Ganjil  
**Materi Pokok** : الساعة  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Alokasi Waktu** : 3 Pertemuan

**A. Kompetensi Inti**

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah..
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

<b>Kompetensi Dasar (KD)</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>
1.1 Menyadari kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.	1.1.1 Meyakini kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
1.2 Mensyukuri nikmat Allah	1.2.1 Terbiasa mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar

1. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar</p> <p>Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>	<p>1.3.1 Terbiasa mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>1.4.1 Terbiasa mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>
<p>2.1 Menunjukkan prilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2 Menunjukkan prilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3 Menunjukkan prilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>	<p>2.1.1 Berprilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2.1 Berprilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3.1 Berprilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4.1 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>5.2 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>3.2.1 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p>
<p>4.2 Mengungkapkan informasi lisan atau tulisan terkait topik الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.2.1 Menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة</p>

**Nilai Karakter**

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan diharapkan :

1. Peserta didik mampu memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
2. Peserta didik mampu menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
3. Peserta didik mampu menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



**D. Materi Pembelajaran**

**1. Konsep**

- ساعة - نصف ساعة - ربع ساعة - ثلث ساعة - في أي ساعة؟ - كم الساعة الآن؟
- الساعة الواحدة - الساعة الثانية - الساعة الثالثة - الساعة الرابعة - الساعة الخامسة
- السادسة - الساعة السابعة - الساعة الثامنة - الساعة التاسعة - الساعة العاشرة - ساعة الحادية عشرة
- عشرة - الساعة الثانية عشرة
- إلا - و

**2. Fakta**

**اسْتَمِعْ وَ رَدِّدْ!**

Dengarkan gurumu dan ikutilah bacaannya!

كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةُ	
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ	
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الثَّلَاثِيَّةُ	
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ	
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ الْخَامِسَةُ	
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ	
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ السَّابِعَةُ	

**E. Metode Pembelajaran**

- Syamiyyah Syafwiyyah
- Tanya Jawab
- Penugasan

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian dari pokok pikiran, kesimpulan, atau pendapat yang terdapat dalam karya ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 b. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media dan Alat : Spidol, Papan Tulis, Gambar Jam

2. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII

## G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

### a. Kegiatan Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Peserta didik mempersiapkan buku siswa, alat, dan bahan untuk mengikuti pelajaran.
- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.
- Guru memotivasi siswa dengan memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

### b. Kegiatan Inti

#### 1. Mengamati

- Siswa mengamati pelafalan kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa arab yang diperdengarkan tentang الساعة
- Peserta didik menirukan pelafalan kosakata bahasa arab yang dilafalkan oleh guru tentang الساعة
- Peserta didik mengamati gambar yang disajikan guru tentang الساعة
- Guru mengungkapkan makna mufradat tentang الساعة dan menuliskan di papan tulis

#### 2. Menanya

- Peserta didik menanyakan kosa kata baru/sulit yang belum dipahami tentang الساعة
- Peserta didik melakukan tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa arab yang diperdengarkan tentang الساعة



### 3. Eksplorasi/eksperimen

- Peserta didik melafalkan kosakata bahasa arab tentang الساعة
- Peserta didik menunjukkan gambar sesuai dengan kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa arab tentang الساعة

### 4. Mengasosiasi

- Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat tentang الساعة

### 5. Mengkomunikasikan

- Peserta didik melafalkan kalimat bahasa arab sesuai dengan gambar beserta artinya

### C. Kegiatan Penutup

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan hasil belajar
- Guru memberi refleksi sederhana dan umpan balik terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan dirumah

## H. PENILAIAN

### 1. Teknik Penilaian

- Sikap : Observasi  
 Pengetahuan : Tes Tertulis

### 2. Bentuk Penilaian

- Sikap : Lembar observasi sikap disiplin dan kerja sama  
 Pengetahuan : Soal Esai

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pekanbaru,

2019

**Guru Bidang Studi**

**MURDAWATI, S.Ag**

**NIP: 197707012007102005**

**Guru Praktik**

**MAWADDATI YAHYA**

**NIM. 11512201350**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Drs. H. RUSDI MARAN, MA**



**UIN SUSKA RIAU**

s ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk keperluan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : MTs Masmur Pekanbaru  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Arab  
**Kelas/Semester** : VIII/Ganjil  
**Materi Pokok** : الساعة  
**Tahun Pelajaran** : 2019/2020  
**Alokasi Waktu** : 3 Pertemuan

**A. Kompetensi Inti**

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah..
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

<b>Kompetensi Dasar (KD)</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>
1.1 Menyadari kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.	1.1.1 Meyakini kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
1.2 Mensyukuri nikmat Allah	1.2.1 Terbiasa mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar

1. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>berupa kemampuan berbicara dengan baik dan benar</p> <p>Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>	<p>1.3.1 Terbiasa mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa di mengerti orang lain</p> <p>1.4.1 Terbiasa mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>
<p>2.1 Menunjukkan prilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2 Menunjukkan prilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3 Menunjukkan prilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>	<p>2.1.1 Berprilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman</p> <p>2.2.1 Berprilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman</p> <p>2.3.1 Berprilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>2.4.1 Menunjukkan prilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>5.2 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>3.2.1 Memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة</p>
<p>4.2 Mengungkapkan informasi lisan atau tulisan terkait topik الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.2.1 Menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة</p>

**Nilai Karakter**

- Religius
- Mandiri
- Gotong royong
- Kejujuran
- Kerja keras
- Percaya diri
- Kerjasama

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan diharapkan :

1. Peserta didik mampu memperagakan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
2. Peserta didik mampu menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan الساعة
3. Peserta didik mampu menunjukkan gambar sesuai dengan informasi yang berkaitan dengan الساعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





**D. Materi Pembelajaran**

**1. Konsep**

• الآن - تعال - تعالي - تعال نذهب - تعالي نذهب

• سيارة - بعد تناول الفطور - تناول الفطور - يستغرق الذهاب - أستريح - أصلي  
أذهب إلى المدرسة

**2. Fakta**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**E. Metode Pembelajaran**

- Scientific Method
- Syamiyyah Syafwiyyah
- Tanya Jawab
- Penugasan

**F. Media, Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran**

- 1. Media : Benda nyata / model sesuai dengan mufrodat
- 2. Alat/Bahan : Spidol, Papan Tulis
- 3. Sumber Pembelajaran : Kamus, Buku Bahasa Arab MTs kelas VIII

**G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran**

**a. Kegiatan Pendahuluan**

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Peserta didik mempersiapkan buku siswa, alat, dan bahan untuk mengikuti pelajaran.
- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan



pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya.

➤ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

➤ Guru memotivasi siswa dengan memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.

➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

## b. Kegiatan Inti

### 1. Mengamati

➤ Siswa mengamati pelafalan kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa arab yang diperdengarkan tentang الساعة

➤ Peserta didik menirukan pelafalan kosakata bahasa arab yang dilafalkan oleh guru tentang الساعة

➤ Peserta didik mengamati gambar yang disajikan guru tentang الساعة

➤ Guru mengungkapkan makna mufradat tentang الساعة dan menuliskan di papan tulis

### 2. Menanya

➤ Peserta didik menanyakan kosa kata baru/sulit yang belum dipahami tentang الساعة

➤ Peserta didik melakukan tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa arab yang diperdengarkan tentang الساعة

### 3. Eksplorasi/eksperimen

➤ Peserta didik melafalkan kosakata bahasa arab tentang الساعة

➤ Peserta didik menunjukkan gambar sesuai dengan kata, frasa, dan kalimat dalam bahasa arab tentang الساعة

### 4. Mengasosiasi

➤ Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar dengan bahasa Arab yang tepat tentang الساعة

### 5. Mengkomunikasikan

➤ Peserta didik melafalkan kalimat bahasa arab sesuai dengan gambar beserta artinya

## c. Kegiatan Penutup

➤ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan hasil belajar

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



➤ Guru memberi refleksi sederhana dan umpan balik terhadap kegiatan yang telah dilakukan.

➤ Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

➤ Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan dirumah

**Penilaian**

**1. Teknik Penilaian**

Sikap : Observasi  
 Pengetahuan : Tes Tertulis

**2. Bentuk Penilaian**

Sikap : Lembar observasi sikap disiplin dan kerja sama  
 Pengetahuan : Soal Esai

**Guru Bidang Studi**

**MURDAWATI, S.Ag**  
 NIP: 197707012007102005

**Pekanbaru, 2019**

**Guru Praktik**

**MAWADDATI YAHYA**  
 NIM. 11512201350

**Mengetahui,  
 Kepala Madrasah**

**Drs. H. RUSDI MARAN, MA**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa r  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الجدول في الملاحظة الأولى

### مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

المدرسة : مودة يحي الصف : 8.2:  
الدرس : اللغة العربية الموضوع : الساعة :

رقم	ملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء معا		
2	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل		
3	تقدم المدرسة أهداف التعليم		
4	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي		
5	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها		
6	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها		
7	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة		
8	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات		
9	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس		
10	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة		
11	تقوم المدرسة بالتقويم		
	المجموعة		

Guru Bidang Studi



**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

Guru Praktik



**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350



## الجدول في الملاحظة الثانية

### مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

المدرسة : مودة يحي الصف : 8.2:  
الدرس : اللغة العربية الموضوع : الساعة :

رقم	ملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء معا		
2	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل		
3	تقدم المدرسة أهداف التعليم		
4	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي		
5	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها		
6	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها		
7	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة		
8	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات		
9	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس		
10	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة		
11	تقوم المدرسة بالتقويم		
	المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Uni

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Bidang Studi

**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

Guru Praktik

**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350

Syarif Kasirni

injauan suatu mass



## الجدول في الملاحظة الثالثة

### مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

المدرسة : مودة يحي  
الصف : 8.2:  
الدرس : اللغة العربية  
الموضوع : الساعة

رقم	ملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء معا		
2	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل		
3	تقدم المدرسة أهداف التعليم		
4	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي		
5	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها		
6	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها		
7	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة		
8	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات		
9	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس		
10	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة		
11	تقوم المدرسة بالتقويم		
	المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Uni

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan sebagainya
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Bidang Studi



**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

Guru Praktik



**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350



الجدول في الملاحظة الرابعة

مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

المدرسة : مودة يحي الصف : 8.2:

الدرس : اللغة العربية الموضوع : الساعة :

رقم	ملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء معا		
2	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل		
3	تقدم المدرسة أهداف التعليم		
4	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي		
5	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها		
6	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها		
7	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة		
8	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات		
9	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس		
10	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة		
11	تقوم المدرسة بالتقويم		
	المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Bidang Studi

**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

Guru Praktik

**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350

Harif Kasir

uan suatu mass



## الجدول في الملاحظة الخامسة

### مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

المدرسة : مودة يحي الصف : 8.2:

الدرس : اللغة العربية الموضوع : الساعة :

رقم	ملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء معا		
2	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل		
3	تقدم المدرسة أهداف التعليم		
4	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي		
5	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها		
6	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها		
7	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة		
8	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات		
9	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس		
10	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة		
11	تقوم المدرسة بالتقويم		
	المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, p...
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Bidang Studi

**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

Guru Praktik

**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350

Harif Kasir



## الجدول في الملاحظة السادسة

### مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة

المدرسة : مودة يحي الصف : 8.2:

الدرس : اللغة العربية الموضوع : الساعة :

رقم	ملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة الدرس بالسلام والدعاء معا		
2	تفتش المدرسة استعداد التلاميذ وحضورهم في الفصل		
3	تقدم المدرسة أهداف التعليم		
4	تسأل المدرسة التلاميذ عن الدرس الماضي		
5	تطرح المدرسة أسئلة متعلقة بالحياة اليومية و المادة التي ستدرسها		
6	تقرأ المدرسة المفردات وتحضر النموذج منها		
7	تكرر التلاميذ المفردات التي تحضر بها المدرسة		
8	تقسم المدرسة التلاميذ إلى عدة مجموعات		
9	ترشد المدرسة التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس		
10	تأمر المدرسة تلميذا واحدا من كل المجموعات لعرض نتائج المناقشة		
11	تقوم المدرسة بالتقويم		
	المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Uni

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Bidang Studi

**MURDAWATI, S.Ag**  
NIP: 197707012007102005

Guru Praktik

**MAWADDATI YAHYA**  
NIM. 11512201350

Syarif Kasiri

njauan suatu mass

اسم :

فصل :

ضع علامة الضرب (X) على حرف أ، ب، ج، أو د أمام أصح إجابة !

1. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ تَمَامًا . مَعْنَى كَلِمَةِ تَمَامًا فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Kurang      ب. Lebih      ج. Tepat      د. Siang

2. السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ إِلَّا النَّصْفَ . مَعْنَى كَلِمَةِ إِلَّا فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Tepat      ب. Kurang      ج. Lebih      د. Jam

3. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ وَالرُّبْعُ . مَعْنَى كَلِمَةِ الرَّبْعُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Setengah      ب. Sepertiga      ج. Seperempat      د. Lewat

4. السَّاعَةُ السَّادِسَةُ إِلَّا الثُّلُثَ . مَعْنَى كَلِمَةِ الثُّلُثُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Setengah      ب. Sepertiga      ج. Seperempat      د. Lewat

5. أَذْهَبُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ . كَلِمَةُ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ بِمَعْنَى ....

أ. Sarapan Pagi      ب. Memasak      ج. Mencuci      د. Pulang

6. كَمِ السَّاعَةِ الْآنَ ؟



أ. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ      ج. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ وَ عَشْرُ

ب. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ      د. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ إِلَّا عَشْرُ

7. في أيّ ساعة تذهب إلى المدرسة ؟



- أ. السَّاعَةُ الحَادِيَةَ عَشَرَ  
ب. السَّاعَةُ الحَادِيَةَ عَشَرَ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ  
ج. السَّاعَةُ الحَادِيَةَ عَشَرَ وَ خَمْسَ دَقَائِقَ  
د. السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشَرَ

8. .... الفُطُورُ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا

- أ. فِي أَيِّ  
ب. يَسْتَعْرِقُ  
ج. كَمْ  
د. أَتَنَاولُ

9. أَذْهَبُ إِلَى المَدِينَةِ بِـ ....

- أ. السِّيَّارَةَ  
ب. يَسْتَعْرِقُ  
ج. تَعَال  
د. أَتَنَاولُ

10. يَا حَسَنَ .... نَذْهَبُ مَعًا إِلَى المَدْرَسَةِ !

- أ. تَعَال  
ب. تَعَالِي  
ج. فِي أَيِّ  
د. كَمْ

11. .... يَسْتَعْرِقُ الدَّهَابَ بِالسِّيَّارَةِ ؟

- أ. كَمْ سَاعَةَ  
ب. فِي أَيِّ سَاعَةَ  
ج. أَيْنَ  
د. مَتَى

12. .... يَسْتَعْرِقُ دَرَسَ العَرَبِيَّةِ ؟

- أ. كَمْ سَاعَةَ  
ب. كَمْ السَّاعَةَ  
ج. فِي أَيِّ سَاعَةَ  
د. مَتَى

13. + فِي أَيِّ سَاعَةَ تُصَلِّي الصُّبْحَ ؟

- أُصَلِّي الصُّبْحَ فِي .... صَبَاحًا

- أ. السَّاعَةَ الثَّلَاثَةَ  
ب. السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ  
ج. السَّاعَةَ الحَامِسَةَ  
د. السَّاعَةَ السَّادِسَةَ



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تَرْجِمِ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُونِيسِيَا !

14. السَّاعَةُ الحَامِسَةُ وَ خَمْسَ دَقَائِقِ

أ. 04:00      ب. 05:00      ج. 05.05      د. 05.10

15. السَّاعَةُ السَّادِسَةُ تَمَامًا

أ. 04:00      ب. 05:00      ج. 06.00      د. 06.15

16. السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفِ

أ. 09.00      ب. 09.15      ج. 09.20      د. 09.30

تَرْجِمِ إِلَى اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ !

17. Saya pulang sekolah pada pukul 14.55

- أ. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ وَ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً
- ب. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ إِلاَّ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً
- ج. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً
- د. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ إِلاَّ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً

18. Saya mengulang pelajaran pada pukul 05.15

- أ. أُذَكِّرُ الدُّرُوسَ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ صَبَاحًا
- ب. أُذَكِّرُ الدُّرُوسَ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ وَالرُّبْعِ صَبَاحًا
- ج. أُذَكِّرُ الدُّرُوسَ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ وَالثُّلُثِ صَبَاحًا
- د. أُذَكِّرُ الدُّرُوسَ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا

Susunlah kalimat dibawah ini menjadi kalimat sempurna !

19. تَطْبُحُ - فِي - السَّاعَةِ السَّادِسَةِ - الْأُمُّ - الطَّعَامِ

5      4      3      2      1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. 3-2-5-1-4  
ب. 5-1-3-2-4  
ج. 4-2-3-1-5  
د. 1-2-3-4-5

20. إِلَى - أَذْهَبُ - فِي - الْمَدْرَسَةِ - السَّاعَةَ السَّادِسَةَ وَ النَّصْفِ  
1 2 3 4 5

أ. 5-3-4-1-2  
ب. 5-1-4-3-2  
ج. 4-2-3-1-5  
د. 5-4-3-2-1

= مع النجاح =



اسم :

فصل :

ضع علامة الضرب (X) على حرف أ، ب، ج، أو د أمام أصح إجابة !

1. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ تَمَامًا . مَعْنَى كَلِمَةِ تَمَامًا فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Kurang      ب. Lebih      ج. Tepat      د. Siang

2. السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ إِلَّا النَّصْفَ . مَعْنَى كَلِمَةِ إِلَّا فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Tepat      ب. Kurang      ج. Lebih      د. Jam

3. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ وَالرُّبْعُ . مَعْنَى كَلِمَةِ الرَّبْعُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Setengah      ب. Sepertiga      ج. Seperempat      د. Lewat

4. السَّاعَةُ السَّادِسَةُ إِلَّا الثُّلُثَ . مَعْنَى كَلِمَةِ الثُّلُثُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ هِيَ ....

أ. Setengah      ب. Sepertiga      ج. Seperempat      د. Lewat

5. أَذْهَبُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ . كَلِمَةُ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ بِمَعْنَى ....

أ. Sarapan Pagi      ب. Memasak      ج. Mencuci      د. Pulang

6. كَمِ السَّاعَةِ الْآنَ ؟



أ. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ      ج. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ وَ عَشْرُ

ب. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ      د. السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ إِلَّا عَشْرُ

7. في أيّ ساعة تذهب إلى المدرسة ؟



- أ. السَّاعَةُ الحَادِيَةَ عَشَرَ  
ب. السَّاعَةُ الحَادِيَةَ عَشَرَ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ  
8. .... الفُطُورُ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا  
أ. فِي أَيِّ  
ب. يَسْتَعْرِقُ  
ج. كَمْ  
د. أَتَنَاولُ  
9. أَذْهَبُ إِلَى المَدِينَةِ بِـ ....  
أ. السِّيَّارَةَ  
ب. يَسْتَعْرِقُ  
ج. تَعَال  
د. أَتَنَاولُ  
10. يَا حَسَنَ .... نَذْهَبُ مَعًا إِلَى المَدْرَسَةِ !  
أ. تَعَال  
ب. تَعَالِي  
ج. فِي أَيِّ  
د. كَمْ  
11. .... يَسْتَعْرِقُ الدَّهَابَ بِالسِّيَّارَةِ ؟  
أ. كَمْ سَاعَةَ  
ب. فِي أَيِّ سَاعَةَ  
ج. أَيْنَ  
د. مَتَى  
12. .... يَسْتَعْرِقُ دَرَسُ العَرَبِيَّةِ ؟  
أ. كَمْ سَاعَةَ  
ب. كَمْ السَّاعَةَ  
ج. فِي أَيِّ سَاعَةَ  
د. مَتَى  
13. + فِي أَيِّ سَاعَةَ تُصَلِّي الصُّبْحَ ؟  
- أُصَلِّي الصُّبْحَ فِي .... صَبَاحًا

أ. السَّاعَةُ الثَّلَاثَةَ      ب. السَّاعَةُ الرَّابِعَةَ      ج. السَّاعَةُ الحَامِسَةَ      د. السَّاعَةُ السَّادِسَةَ

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تَرْجِمِ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُونِيسِيَا !

14. السَّاعَةُ الحَامِسَةُ وَ خَمْسَ دَقَائِقِ

أ. 04:00      ب. 05:00      ج. 05.05      د. 05.10

15. السَّاعَةُ السَّادِسَةُ تَمَامًا

أ. 04:00      ب. 05:00      ج. 06.00      د. 06.15

16. السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفِ

أ. 09.00      ب. 09.15      ج. 09.20      د. 09.30

تَرْجِمِ إِلَى اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ !

17. Saya pulang sekolah pada pukul 14.55

- أ. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ وَ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً
- ب. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ إِلاَّ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً
- ج. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً
- د. أَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ إِلاَّ خَمْسَ دَقَائِقِ مَسَاءً

18. Saya mengulang pelajaran pada pukul 05.15

- أ. أَذَاكِرُ الدُّرُوسِ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ صَبَاحًا
- ب. أَذَاكِرُ الدُّرُوسِ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ والرُّبْعِ صَبَاحًا
- ج. أَذَاكِرُ الدُّرُوسِ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ وَالثُّلُثِ صَبَاحًا
- د. أَذَاكِرُ الدُّرُوسِ فِي السَّاعَةِ الحَامِسَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا

Susunlah kalimat dibawah ini menjadi kalimat sempurna !

19. تَطْبُحُ - فِي - السَّاعَةِ السَّادِسَةِ - الْأُمُّ - الطَّعَامِ

5      4      3      2      1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ. 3-2-5-1-4  
ب. 5-1-3-2-4  
ج. 4-2-3-1-5  
د. 1-2-3-4-5

20. إِلَى - أَذْهَبُ - فِي - الْمَدْرَسَةِ - السَّاعَةَ السَّادِسَةَ وَ النَّصْفِ  
1 2 3 4 5

أ. 5-3-4-1-2  
ب. 5-1-4-3-2  
ج. 4-2-3-1-5  
د. 5-4-3-2-1

= مع النجاح =



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U  
Email : [dpmpptsp@riau.go.id](mailto:dpmpptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/23698  
T E N T A N G



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Izin Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un-04-F-IPD.00.9/9034/2019 Tanggal 25 Juni 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

Nama : **MAWADDATI YAHYA**  
NIM / KTR : **115122013500**  
Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**  
Jurusan : **S1**  
Alamat : **PEKANBARU**  
Judul Penelitian : **EFEKTIFITAS PENERAPAN PENDEKATAN CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL) DENGAN METODE MUBASYIRAH UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT SISWA MTs MASMUR PEKANBARU**  
Lokasi Penelitian : **MTS MASMUR PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 27 Juni 2019



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- Walikota Pekanbaru
- Up Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- Yang bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau sebagian atau seluruh isi dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
2. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, dan penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan.  
3. Pengutipan tidak merugikan kehormatan yang wajar UIN Suska Riau.  
4. Arang mengemukakan dalam bentuk apapun yang merugikan atau seluruh karya tulis ini.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**MAWADDATI YAHYA**, adalah anak kedua dari pasangan Yahya, S.Pd.I dan Yamarlainis, dilahirkan di Payakumbuh, 25 April 1998.

Jenjang pendidikan pertama kali yang ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar Negeri 04 Labuh Baru Kota Payakumbuh di kelas akselerasi tahun 2004-2009, kemudian melanjutkan pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Negeri Koto Nan Gaddang Payakumbuh tahun 2009-2012. Setelah itu lanjut ke Madrasah Aliyah Negeri 2 Payakumbuh tahun 2012-2015. Setelah itu melanjutkan ke Perguruan Tinggi Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, tepatnya di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga tercinta terutama Ayah dan Ibu dan juga teman – teman seperjuangan serta bimbingan dari bapak Dr. H. Aprijon Efendi, Lc. MA dan Pembimbing Akademik Dr. H. Jon Pamil, S.Ag. MA, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul:

فعالية تطبيق مدخل التعليم والتعلم السياقي (CTL) بالطريقة المباشرة لترقية

استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الإسلامية مسمور بكنبارو

Sejak dinyatakan lulus dalam Ujian Munaqasah pada tanggal 17 Desember 2019, maka penulis berhak menyandang gelar (S.Pd).