

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**AN ANALYSIS STUDY ON STUDENTS' VOCABULARY
MASTERY AT STATE JUNIOR HIGH SCHOOL 30
PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

**CHAIRIL AMRI
SIN. 11513105299**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2020 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**AN ANALYSIS STUDY ON STUDENTS' VOCABULARY
MASTERY AT STATE JUNIOR HIGH SCHOOL 30
PEKANBARU**

Thesis

Submitted In Partial Fulfillment of the Requirements for
Undergraduate Degree in English Education
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

CHAIRIL AMRI
SIN. 11513105299

**DEPARTEMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis Study on Students' Vocabulary Mastery at State Junior High School 30 Pekanbaru* is written by Chairil Amri, SIN. 1513105299. It has been accepted and approved to be examined in the final examination of undergraduate degree at Faculty of Educational and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Dzulhijjah 14th, 1440 H
August 15th, 2019 M

Approved by:

The Head of English
 Education Department

Mr. Samsi Hasan, M.H.Sc.

Supervisor

Nuardi, M.Ed.

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis Study on Students' Vocabulary Mastery at State Junior High School 30 Pekanbaru*. is written by Chairil Amri, SIN. 1513125299. It has examined and approved by the final examination committee of undergraduate degree at Faculty of Educational and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rabiul Akhir 27th, 1441 H/December 26th, 2019 M. It is submitted as partial requirement for Bachelor Degree (S. Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabiul Akhir 27th, 1441 H
November 26th, 2019 M

Examination Committee

Examiner I

Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd.

Examiner II

Mainar Pitri, S.Pd., M.Pd.

Examiner III

Dedy Wahyudi, M.Pd.

Examiner IV

Nelvia Ibrahim, M.Pd.

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Drs. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
 NIP. 19740704 199803 1 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the Lord of the World. The beneficent and the Most Merciful, Praises belong to Allah Almighty. By His guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as an academic requirement to finish his bachelor degree. Then, may shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

The researcher realizes that the final project paper is far from being perfect and without defect. Constructive criticisms and suggestions are needed in order to improve the paper.

The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged, motivated, and even helped the researcher in finishing paper.

They are:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag, M.Ag, the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA, Drs. H. Promadi, MA, Ph.D, as Vice Rector III, and all staffs. Thanks for the kindness and encouragement.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag, as Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd, as Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd, as Vice Dean III, and all staffs. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc, the Head of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Cut Raudhatul Miski, S.Pd, M.Pd, the Secretary of English Education Department for her guidance to the students.

5. Nuardi, M.Ed my beloved supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.

6. All lectures of English Education Department who has given suggestions and motivations. They have taught and transferred their knowledge during the courses.

7. The Headmaster of SMPN 30 Pekanbaru, Hj. Lismaneti, S. Pd and all staffs who have helped me in accomplishing research.

8. My beloved parents, Suryadi and Yeni Wati who have given their love, care, bless and supports in life. Thank you so much Mom and Dad.

9. All of my big family, Thanks for all of your supports.

10. My best partner: Dara Tri Wardini, S. I. Kom who always be there for me when I face many problems, and the one who always helped and motivated me in finishing this thesis.

11. My CLAYDID gang: Oka Setiawan S.Pd, Yogi Arisandi, S. Pd, Lukman Syaifuddin, Dinda Suci Apriyanti, S.Pd, Dessy Fitria Alfina, S. Pd Nur Isnani,S.Pd,.

12. My classmates PBI G Class 2015: Nopella Amanda, Nailu Rahmah, Sari Afdollia, Lara Yulianti, Meliyani Aptari, Ira Irawana, Wilda Septiani, Rizka Desralita, Hartinah, and other who make my life colorful and meaningful.

13. My rent house squad Yogi Arisandi, S. Pd, Ridho Firmansyah, Oka Setiawan, S.Pd, Lukman Syaifuddin, Syafrizal Azzali Tobing, thanks for your supports.

14. My Brothers and sisters in EED 2015 generation.

15. The students of SMPN 30 Pekanbaru who have participated in my collecting data process.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfection. Therefore, constructive comments, critiques, and suggestions are appreciated very much. May Allah Almighty the lord of the universe blesses them all, Aamiin.

Pekanbaru, Agustus 08th 2019

Chairil Amri
SIN. 11513105299





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Chairil Amri, (2019) An Analysis Study on Students' Vocabulary Mastery at State Junior High School 30 Pekanbaru

According to Dewey (1910), vocabulary is critically important because a word is an instrument for thinking about the meanings expressed. However, based on researcher's preliminary research at Junior High School 30 Pekanbaru, it was found that most of the eighth grade students still have the problems in learning English, especially in mastering vocabulary, as proven by the fact that their English achievement did not meet the expectation of the curriculum. So, this research was aimed to explore the students' vocabulary mastery at eighth grade of Junior High School 30 Pekanbaru. This research is a descriptive quantitative research, so there is only one variable investigated in this research, which is students' vocabulary mastery. To collect the data of its variable, the researcher used test. The population of this research is 213 students. Then, in taking the sample, the researcher used simple random sampling and chose 42 students as the sample. By descriptive statistic analysis through SPSS 23.0 in analyzing the data, the researcher found that the mean score of students' vocabulary mastery at the eighth grade of State Junior High School 30 Pekanbaru is 47,695 and it is categorized as less level. In addition to this findings, it was also found that the dominance of students' vocabulary mastery is adjective, or the percentage of students' mastery toward adjective is 63.57%.

Keywords: *Analysis, Vocabulary Mastery*

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Chairil Amri, (2019): Suatu Analisis Penguasaan Kosakata di SMP Negeri 30 Pekanbaru

Menurut Dewey (1910), kosa kata sangat penting karena sebuah kata adalah alat untuk memikirkan makna yang diungkapkan. Namun, berdasarkan penelitian awal peneliti di SMP 30 Pekanbaru, ditemukan bahwa sebagian besar siswa kelas delapan masih memiliki masalah dalam belajar bahasa Inggris, terutama dalam menguasai kosa kata, sebagaimana dibuktikan oleh fakta bahwa prestasi bahasa Inggris mereka tidak memenuhi harapan kurikulum. Jadi, penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi penguasaan kosakata siswa di kelas delapan SMP 30 Pekanbaru. Penelitian ini adalah penelitian *descriptive quantitative*, sehingga hanya ada satu variabel yang diteliti dalam penelitian ini, yaitu penguasaan kosakata siswa. Untuk mengumpulkan data dari variabelnya, peneliti menggunakan tes. Populasi penelitian ini adalah 214 siswa. Kemudian, dalam mengambil sampel, peneliti menggunakan *simple random sampling* dan memilih 42 siswa sebagai sampel. Dengan analisis statistik deskriptif melalui SPSS 23.0 dalam menganalisis data, peneliti menemukan bahwa skor rata-rata penguasaan kosakata siswa di kelas delapan SMP Negeri 30 Pekanbaru adalah 47,695. yang dikategorikan ke dalam level “Kurang”. Selain temuan ini, juga ditemukan bahwa penguasaan kosakata siswa yang dominan kata sifat, atau persentase penguasaan siswa terhadap kata sifat adalah 63,57%.

Kata kunci: Analisis, Penguasaan Kosakata

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

خير الأمر، (٢٠١٩): تحليل استيعاب المفردات في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣٠ بكانبارو

رأى ديوي (١٩١٠) أن المفردات مهمة لأنها أداة لتفكير المعنى المنطوق. لكن، بناء على البحث المبدئي في المدرسة المتوسطة الحكومية ٣٠ بكانبارو، وجد أن أكثر التلاميذ لا تزال تواجه المشكلة في تعليم اللغة الإنجليزية، خاصة في استيعاب المفردات كما توجد الواقعية أن مفخرة التلاميذ في مادة اللغة الإنجليزية لم تفي بتوقعات المنهج التعليم. إذا، يهدف هذا البحث إلى كشف استيعاب المفردات لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الحكومية ٣٠ بكانبارو. نوعه بحث وصفي كمي. متغيره استيعاب المفردات لدى التلاميذ. لجمع البيانات من المتغير، استخدم الاختبار. ومجمعه ٢١٣ تلميذ. ثم في أخذ العينة، استخدم العينة العشوائية واختار ٤٢ تلميذ كالعينة. لتحليل البيانات، استخدم التحليل الإحصاء الوصفي بواسطة SPSS ٢٣.٠، وجد أن المعدلة في استيعاب المفردات لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الحكومية ٣٠ بكانبارو ٤٧،٦٩٥ التي تدخل في مستوى ضعيف. ووجد أن أكثر استيعاب المفردات لدى التلاميذ هو النعت أو أن نسبة مئوية لاستيعاب النعت لدى التلاميذ ٦٣،٥٧.

الكلمات الأساسية: تحليل، استيعاب المفردات

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGMENT	ii
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
ملخص	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xi
LIST OF CHARTS	xii
LIST OF APPENDICES	xiii
CHAPTER I INTRODUCTION	1
A. Background of the Problem	1
B. Problem	3
1. Identification of the Problem	3
C. Limitation of The Problem	4
D. Formulation of The Problem.....	4
E. Objective and Significance of the Research	4
1. Objective of the Research	4
2. Significance of the Research	4
F. Reason for Choosing the Tittle	5
G. Definition of Terms	5
1. Analysis Study	5
2. Vocabulary Mastery	5
CHAPTER II LITERATURE REVIEW	6
A. Theoretical Framework.....	6
1. Vocabulary Mastery.....	6
2. Teaching Vocabulary Mastery.....	7
3. The Dominant Aspect of Eight Grade Students’ Vocabulary Mastery.....	8



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Relevant Research.....	11
C. Operational Concept	13
CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH	14
A. Research Design	14
B. Time and Location of the Research	14
1. Time of the Research	14
2. Location of the Research	14
C. Subject and Object of the Research	15
1. Subject of the Research.....	15
2. Object of the Research.....	15
D. Population and Sample of the Research	15
1. Population of the Research	15
2. Sample of the Research.....	15
E. Data Collection Technique	16
F. Validity and Reliability.....	17
1. Validity of Vocabulary Test	17
2. Reliability of Vocabulary Test.....	19
G. Data Analysis Technique	20
CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND ANALYSIS.....	22
A. Data Presentation	22
1. Students' Vocabulary Mastery	22
2. Dominant Mastery of Vocabulary	27
B. Discussion	30
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	32
A. Conclusion	32
B. Suggestion.....	32
REFERENCE	
APPENDICES	
CURRICULUM VITAE	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LIST OF TABLES

Table III.1	Population of the Research	15
Table III.2	Sample of the Research	16
Table III.3	Blueprint of Vocabulary Test.....	17
Table III.4	Table of Vocabulary Test Validity	18
Table III.5	Level of Acceptable Reliability	18
Table III.6	Reliability Statistic of Vocabulary Test	20
Table III.7	Classification of Students' Score	21
Table IV.1	Students' Vocabulary Mastery Score.....	22
Table IV.2	Category of Students' vocabulary Mastery.....	25
Table IV.3	The Descriptive Statistic of Students' Vocabulary Mastery	26
Table IV.4	Result of Students' Noun Mastery	27
Table IV.5	The Result of Students Noun Mastery	28
Table IV.6	Result of Students' Meaning Mastery	28
Table IV.7	The Result of Students' Meaning Mastery.....	29
Table IV.8	The Percentage of Students' Aspect of Vocabulary Mastery.....	30

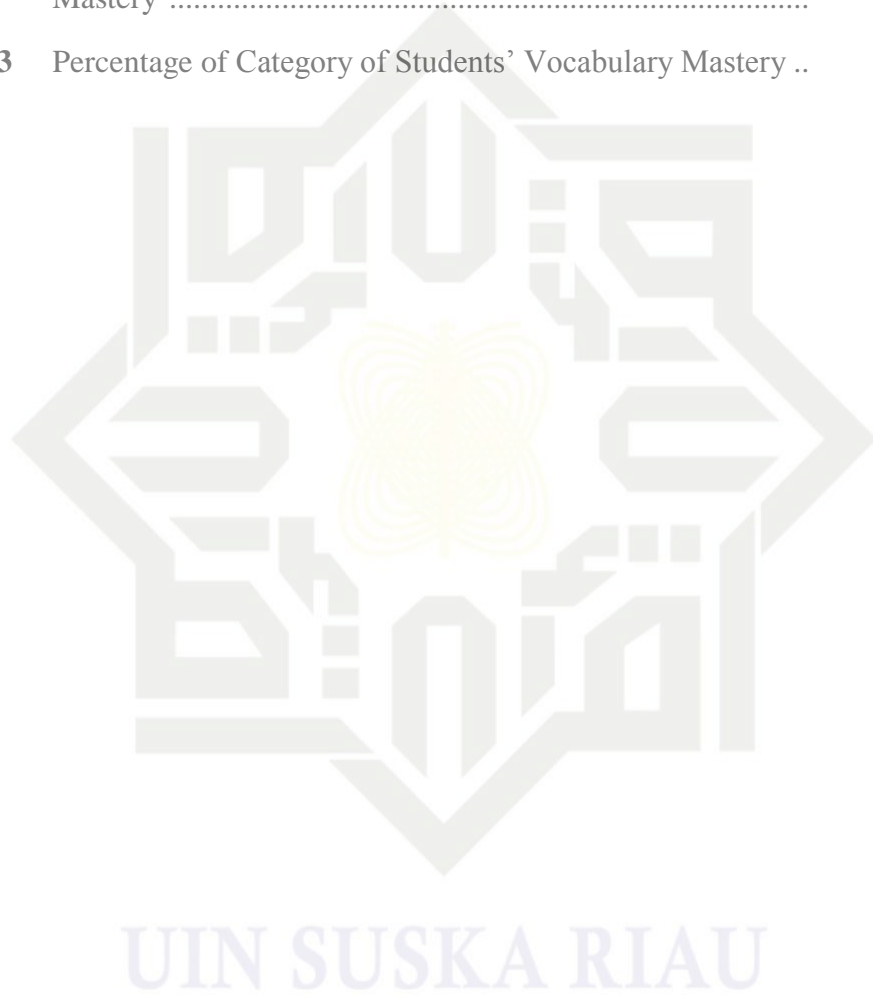
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CHARTS

Chart IV.1	Interval Score of Students' Vocabulary Mastery	24
Chart IV.2	Percentage of Students' Interval Score of Vocabulary Mastery	25
Chart IV.3	Percentage of Category of Students' Vocabulary Mastery ..	26

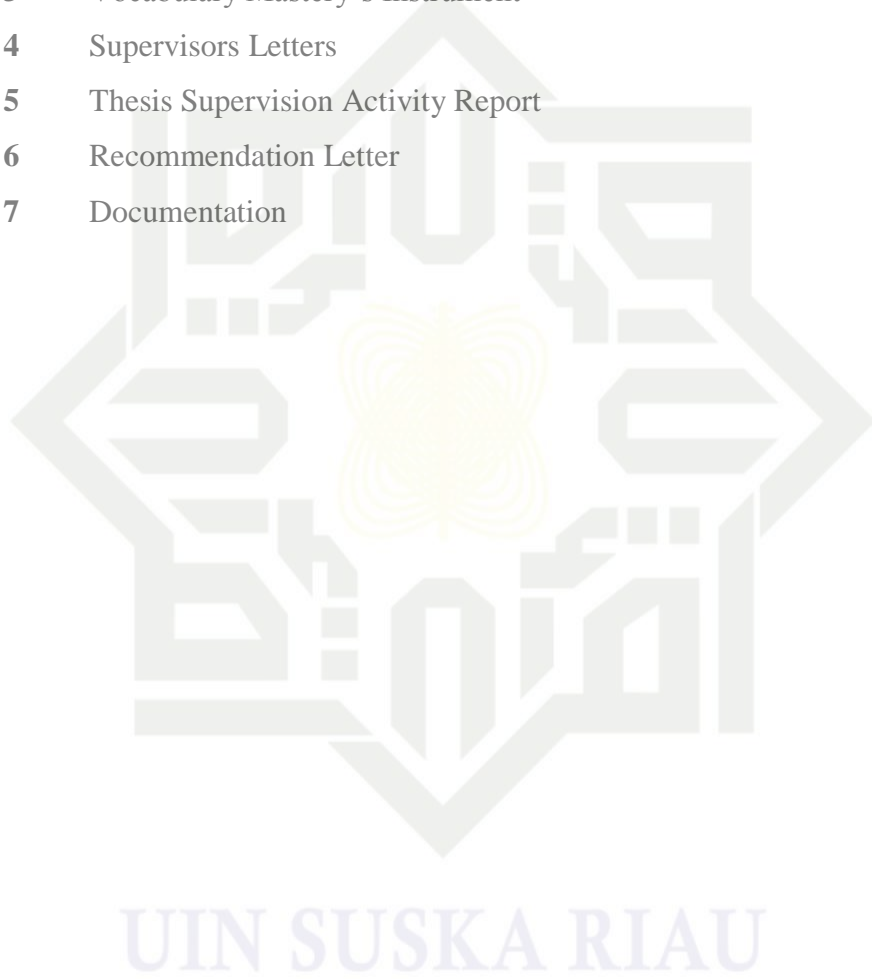


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Syllabus
Appendix 2	Recapitulation Students' Vocabulary Score
Appendix 3	Vocabulary Mastery's Instrument
Appendix 4	Supervisors Letters
Appendix 5	Thesis Supervision Activity Report
Appendix 6	Recommendation Letter
Appendix 7	Documentation



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Vocabulary is one of the aspects of English learning and one of four linguistic components besides grammar, phonology, and translation. Bintz, (2011, p.44) stated that vocabulary is the total numbers of words in making a language. You can produce a vocabulary from the word you heard. Vocabulary is all of the words that you produce and receive when we are in communication in written and spoken language. According to Alqahtani, (2015, pp. 21-34) in learning a foreign language, vocabulary plays an important role. It is one element that links the four skills of speaking, listening, reading and writing altogether. To communicate well in a foreign language, students should acquire an adequate number of words and should know how to use them accurately. The words we must know to communicate effectively: words in speaking (expressive vocabulary) and words in listening (receptive vocabulary).

When the student is limited in vocabulary development, they will get difficulties in mastering language skills. David Wilkins in Thornbury, (2002, pp.14-25) stated without grammar very little can be conveyed, without vocabulary nothing can be conveyed. Vocabulary has a big contribution to make the students proficient in language skills including English; reading, speaking, listening, and writing.

Based on the researcher observation found there are students do not master vocabularies such as nouns, verbs, and adjectives related to humans, animals, items in classrooms, schools, homes, and surroundings. At the school of Junior High School 30 Pekanbaru the researcher found the minimum criteria of mastery learning are 65 but the found from 42 students are at less category. From these findings, researcher interested to analysis study on students' vocabulary mastery.

According to the researcher's preliminary study at Junior High School 30 Pekanbaru, most of the eighth-grade students still have the problem in learning English, especially in mastering vocabulary. Students' English achievement does not meet the expectation of the curriculum. They are not proficient in vocabulary.

This problem can be proved by the students' performance in the class. As for the weakness mentioned above and based on the researcher's preliminary study at the eighth-grade students of Junior High School 30 Pekanbaru, the researcher finds some phenomenon, as follows:

1. Some of the students did not have a lot of vocabularies.
2. Some of the students did not know how to use it in a sentence.
3. Some of the students did not understand the meaning of the word in English.
4. Some of the students were not interested in learning vocabulary.

Some researchers conducted some studies about an analysis study on students' vocabulary mastery. There are also several studies related to this

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research for example Syarifudin (2014), Novianti (2017), yuliasuti (2009). Based on the result of their research, it shows that sample have poor to average categories. Meanwhile, Andriani (2019) in her study found that the students have good ability in mastery vocabulary but they have some difficulties related to the some aspects such as grammar and spelling.

Meanwhile this is different from the writer's research. The writer examines an analysis study on students' vocabulary mastery. For example Fitriana (2019) and Alfina (2018) conducted that there is a significant positive an analysis study on students' vocabulary mastery.

Based on the phenomena above the writer is interested in conducting a study into a research entitled “**An Analysis Study on Students' Vocabulary Mastery at Junior High School 30 Pekanbaru**”.

B. Problem

1. Identification of the Problem

- a. Why did some of the students not have a lot of vocabulary?
- b. Why did some of the students not know the use of the word in a sentence?
- c. Why did some of the students not understand the meaning of the word in English?
- d. Why were some of the students not interested in learning vocabulary?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Limitation of the Problem

After identifying the problem stated above, it is clear that many problems occur in this research, so the researcher limited the problems. So in this research, the researcher only focused on investigating students' vocabulary mastery which are verbs, nouns, adjective and meaning at the eighth-grade students of State Junior High School 30 Pekanbaru.

D. Formulation of the Problem

1. How is the eighth grade students' vocabulary mastery at Junior High School 30 Pekanbaru?
2. What is the dominant aspect of the eighth grade students' vocabulary mastery at Junior High School 30 Pekanbaru?

E. Objective and Significance of the Research

1. Objective of the Research

- a. To know the students' vocabulary mastery at the eighth grade students of State Junior High School 30 Pekanbaru.
- b. To investigate the dominant mastery of the eighth grade students' vocabulary at State Junior High School 30 Pekanbaru.

2. Significance of the Research

- a. As a novice researcher, this research is important to learn how to conduct research.
- b. This research as one of the requirements an undergraduate degree of English education department and teacher training faculty of state Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

- c. These research findings are expected to be beneficial input for teaching and learning development of TEFL and TESOL.

F. Reason for Choosing the Title

They are some reason why the researcher interested in caring out this research. The reason is as follows:

1. The title is relevant to the researcher's status as a student of English Education Department.
2. The title of this research is not yet investigated by other behavior researchers
3. The location of this research facilitates the writer in conducting the research.

G. Definition of the Term

To avoid misinterpretations and misunderstanding in this study, it would be better to define several terms used.

1. Vocabulary Mastery

Vocabulary mastery can be defined as several vocabularies (words) in a language that contains information about its meaning, form, and usage in the context of communication. It is the basic knowledge that students should master first before mastering English. So, the researcher concluded that vocabulary mastery is someone's ability, skill, knowledge about word and ways used it.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

LITERATURE REVIEW

A. Theoretical Framework

1. Vocabulary Mastery

According to Hornby, (2007, p.12) vocabulary is the total number of the words which make up a language. Meanwhile, Nunan, (1991, p.117) stated that vocabulary is the collection of words that an individual knows. Without sufficient vocabulary, people cannot communicate and express their feeling both in the form of spoken and written effectively. Vocabulary is one of the language elements which need to be mastered. Alizadeh, (2016, pp. 22-30) says vocabulary as a list of words arranged in alphabetical order with their definitions.

Schmitt, (2000 p.55) says that word meanings consist of the relationship between words and their references, and word meanings mean people, objects, actions, and situations. The meaning of the word dictionary is the basic meaning. However, a word can have extra meaning in different texts. Besides, there are several associations between words. According to Aitchison (2003 p.85), there are four categories of associations. The first is coordination: words gather together at the same level of detail.

In vocabulary, mastery can be defined as several vocabularies (words) in a language that contains information about its meaning, form, and usage in the context of communication. It is the basic knowledge that

students should master first before mastering English. Meanwhile, the specificity of any individual's vocabulary knowledge depends on the person and his motivation, desires, and need for the words (Hatch and Brown, 1995: 369). Vocabulary mastery refers to the great skill in processing words of a language. It is an individual achievement and possession (Rivers, 1989, p.125).

According to Thornbury, (2002 p.75) to know students' vocabulary mastery consist of four component, they are: Students can identify the verb, students can identify the noun, students can identify adjective, students can identify meaning of words (synonym and antonym).

From the explanations above, it can conclude that vocabulary mastery is defined as students' complete knowledge of meaning and form of words in context appropriately. Students' vocabulary mastery refers to students' ability to recognize, understand and use vocabulary in English.

2. Teaching Vocabulary Mastery

In Teaching Vocabulary Mastery, the teachers should introduce vocabulary to contain words for persons and things in the classroom. As stated by Allen F, (1983 p.56) the first stage of English learning is vocabulary lessons which usually contain words for persons and things in the classroom, words like boy, girl, book, pencil, window, door.

The teacher can decide which words will be taught based on frequency, how often the words are used by speakers of the language. Many books provide vocabulary according to the theme. For example,

when there is a theme "Animals", we can find words such as the names of animals, where they live, what they eat, and so on (Dewi, 2010, p.17).

Another expert, Ur (1998, pp.60-63) states that students need to be taught the form of words, then grammar, collocation, meaning, and word formation. In the form of words, pronunciation and spelling must be mentioned. Ur stated, "Students must know what the word sounds (pronunciation) and what they sound like (spelling). The grammar of new items needs to be taught, but it depends on what level of students.

In conclusion, the teacher must adjust which vocabulary will be taught based on frequency, how often it is used for students. students need to be taught the form of words, then grammar, collocation, meaning, and word formation. In the form of words, pronunciation and spelling must be mentioned.

3. The Dominant Aspect of Eight Grade Students' Vocabulary Mastery

A person said to know a word if they can recognize its meaning when they see it (Cameron, 2001, p.75). Means that, in learning vocabulary learners have to know the meaning of it and also understand and can use it in sentence context. Many experts proposed the definition of mastery. Hornby (1995: 721) states that mastery is complete knowledge or great skills.

Swan, (1992: 656) defines mastery as comprehensive knowledge. In line with the two experts, Quirk, (1991: 644) states that mastery is a great skill or knowledge in a particular subject or activity. According to

Lado as cited in Mardianawati, (2012 p.11) there are dominant aspects of Eighth Grade Students' Vocabulary Mastery:

a. Meaning

When the teacher tells students about the meaning, the teacher must explain that a word may have more than one meaning when used in different contexts. To find the meaning, the teacher can use ways such as guided discovery and use the dictionary Mardianawati, (2012 p.11).

1) Synonym

Synonym are words that are similar, or have a related meaning, to another word.

2) Antonym

Antonym are the opposites tend, or have opposites meaning, to another word.

b. Word classes

Vocabulary is a set of words that is used to communicate in the language. Word classes are categories of words. Word clarification is based on their functional categories which are called part of speech. Hatch and Brown, (1995 p.218) classified word based on their functional categories and it is called as part of speech. There are parts of speech such as nouns, verbs, adjectives, adverbs, pronouns, prepositions, conjunctions, and interjections. In this research, it will be focused on nouns, verbs, and adjectives.

c. Noun

According to Lyons as cited in Hatch & Brown, (1995 p.340) are all parts of speech having a semantic core that is language-independent. The most core like nouns (which he calls first order) are names of people and physical objects, and entities that exist in time and space. Second-order nouns are observable entities that take place and time. For example the teacher, Pekanbaru, a book, So, a noun is the name of person, place, or thing, idea, quality, etc.

d. Verb

Verbs are words that donate action. Vendler, as cited in Hatch and Brown, (1995 p.340), placed the verb into four classes: activities, accomplishments, achievements, and states. Activities: run, walk, write, drive, seek, and listen. Accomplishments: paint, draw, run, write, build, kill, put. Achievements: recognize, find, lose, understand, hear, and see. States: know, love, have, desire.

e. Adjective

Adjective is the word used to describe and modify noun (person, place, thing, etc.) For example red, white yellow these are adjective color.

In conclusion, Mastering in language teaching is defined as a learner's proficiency in a second language and foreign language as the result of what has been taught or learned after period of instruction.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. Relevant Research

In this study, the researcher expresses an opinion associated with the title of the researcher of An Analysis Study on Students' Vocabulary Mastery. First, Alizadeh, (2016) entitle vocabulary teaching techniques: a review of common practices. This review paper aims to provide a brief account of practices in vocabulary teaching and learning by focusing on the research on teaching words in context and out of context as well as incidental and intentional vocabulary learning.

Second, a study was conducted by Lubis, (2018), entitled the relationship between vocabulary knowledge and students' reading comprehension on the descriptive text at the eighth grade of Islamic junior high school al- furqon Bangko Jaya Rokan Hilir regency. This research revealed that the researcher found that the $\text{sig-t}=0.001 < \alpha (0.05)$. it can be concluded H_0 is rejected and H_a is accepted. Based on the research findings, it can be concluded that there is a significant relationship between vocabulary knowledge and students' reading comprehension on the descriptive text at the eighth grade of Islamic junior high school al- furqon Bangko Jaya Rokan Hilir.

Third, a study was conducted by sari (2018), entitle the use of Pictionary game for students' vocabulary mastery at state at junior high school 1 Rambah Hilir. The researcher found that the result of the effect size formula was 0.25. it was categorized into large effects. It means that there was a

significant effect of using Pictionary game for students' vocabulary mastery at state junior high school 1 Rambah Hilir.

The next thesis, research was conducted by Julita (2011), The Difference Between Male and Female Students' Vocabulary Mastery At The Second Year Students Of MTs Muhajirin Kualu Nenas at Tambang District Kampar Regency. She stated there is a difference between male and female students' in vocabulary mastery. Female students' said better in vocabulary mastery. But in fact, there is no difference between them in vocabulary mastery.

The next thesis is from Arif Rahman Hakim, (2010) the title is "A Descriptive Study on the Students' Mastery of English Vocabulary". The result of the research showed that the eighth-grade students of SMP Negeri 4 Martapura in the Academic year 2010/2011 is in enough level mastering vocabulary.

The last thesis by Nurhidayah, (2015) The title of the research is Difficulties In Learning Vocabulary Faced By The Twelve Year Students Of Mts Muhammadiyah 1 Malang. the researcher suggests the English teacher be actively motivating the students to learn and improving the learning process. The students also should actively improve their learning, especially in vocabulary.

In conclusion, there is no research directed to describe students' weaknesses in mastering vocabulary and the most dominant factor influencing weaknesses. The existing research investigated issues related to vocabulary

through nonexperimental researches with two variables, yet this is focused on describing a vocabulary mastery, one variable only, in which this research is focussed and aimed at knowing students' vocabulary mastery and hardship of vocabulary are two important things to improve their achievement in mastering vocabulary. Therefore, this research is expected to give input or contribution to the gap by previous researchers.

C. Operational Concept

The operational concept is the concept which is used to avoid misunderstanding and misinterpreting in scientific study. To avoid misunderstanding and misinterpreting it should be interpreted into a particular word to make it easy. This research is descriptive quantitative that is one main focus that is investigating students' vocabulary mastery.

According to Thornbury, (2002 p.75) there are the indicators of students' vocabulary mastery:

1. Students are able to identify the verb.
2. Students are able to identify the noun.
3. Students are able to identify adjectives.
4. Students are able to identify the meaning of words (synonym and antonym).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. Research Design

This research is descriptive quantitative study. According to Gay, Mill, and Airasian (2012, pp.21-34) says that descriptive research is the collection and analysis of numerical data to describe, explain, predict or control phenomena of interest. According to Priyono (2016, p.44) the purpose of the research is to describe phenomena and symptoms in detail. The descriptive qualitative method is commonly used to describe the phenomenon that occurs in the natural setting.

In conclusion, descriptive quantitative research is the research that analyzes numeric data than describe, explain, predict or control one of the phenomena. In this research would be conducted by analyzing students' ability in vocabulary mastery and looking at the factors that contribute to the mastery.

B. Time and Location of the Research

1. Time of the Research

This research was conducted on June until July 2019, starting from sample taking up to data collection.

2. Location of the Research

This research was conducted at State Junior High School 30 Pekanbaru located on Kelly street, Regency of Rumbai Pesisir, Riau Province.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Subject and Object of the Research

1. Subject of the Research

Subject of this research was the eighth year students at State Junior High School 30 Pekanbaru.

2. Object of the Research

The object of this research was the eighth grade students' vocabulary mastery at State Junior High School 30 Pekanbaru.

D. Population and Sample of the Research

1. Population of the Research

A population is a group of individuals that have the same characteristics (Creswell, 2012 p.143). The population in this research was all the eighth grade of State Junior High School 30 Pekanbaru. The school had 6 classes. The number of the eighth grade students at State Junior High School were 213. The distribution of the population as follows:

Table III.1

Population of the Research

No.	Class	Number of students
1.	VIII 1	36
2.	VIII 2	35
3.	VIII 3	35
4.	VIII 4	36
5.	VIII 5	36
6.	VIII 6	35
	TOTAL	213

2. Sample of the Research

Based on the total population above, the population is more than 100 persons. So the researcher used simple random sampling in taking the

sample. Simple random sampling is the process of selecting a sample in such a way that all individuals in the defined population have an equal and independent chance of selection for the sample. It means that by using simple random sampling we can choose individuals as the sample to represent the population. For a population of less than 100 taken all if the subject is large or more than 100 samples can be taken between 15% (Riduwan, 2010, p. 65). In this research, there were 213 persons as the population and the research took 20% students in the each class to take the quantitative data, so the total samples were 42 persons.

Table III.2
Sample of the Research

No.	Class	Number of students	20%
1.	VIII 1	36	7
2.	VIII 2	35	7
3.	VIII 3	35	7
4.	VIII 4	36	7
5.	VIII 5	36	7
6.	VIII 6	35	7
	TOTAL	213	42

In taking the sample each class equally, the researcher used lottery technique by distributing 36 piece of papers. Of 36 students in each class, there were only 7 students in each class who got number 1-7 in the piece of paper and being the sample in this research.

F. Data Collection Technique

In order to get some data that are needed to support this research, the researcher applied technique of collecting data that was vocabulary test. Tests are assessment instruments that pose problems for students to solve.

Researcher gave a test to obtain the students' vocabulary mastery. The test used was the objective test or multiple choice. According to Cohen et al (2007 p.421), the test is employed to know or measure all kinds of abilities, interests, attitudes, and works. In this case, the students were asked to answer 40 questions. The distribution of items as follows:

Table III.3
Blueprint of the Vocabulary Test

No	Items	Number
1	Identifying verb	1,2,3,4,5,6
2	Identifying noun	7,8,9,10,11,12
3	Identifying adjective	13,14,15,16,17,18
4	Identifying meaning	19,20,21,22,23,24

Thonbury (2002 p.75)

F. Validity and Reliability of Instrument

1. The Validity of Vocabulary Test

Cresswell, (2008 p.133) states that validity is an individual score of an instrument that makes sense, meaningful; allows you, as a researcher, to draw conclusions from the samples you learn to the population. This means that validity is the extent to which conclusions made from the results of the assessment are appropriate, meaningful, and useful in terms of the purpose of the assessment. According to Gay, (2000 p.225) there are three types of validity. They are content validity, validity related to criteria, and construct validity.

To analyze the validity of the vocabulary test, the researcher conducted a try out to 40 items by handing them to 42 students who are not included in the research sample. The researcher used SPSS 23.0 program to analyze the data. The researcher compared r value to r_t at

significant level of 5% is 0.254. The r value of each item should be higher than the r_t to be considered as a valid question. If the value of r on the analysis of less than r table, it can be concluded that these items are not significantly correlated with the total score (declared invalid) and must be removed or corrected.

The result of the analysis showed that there were 27 questions accepted or valid and the others were rejected or invalid, 27 questions are valid and the rest are dropped. The dropped items are statement number 1, 3, 4, 5, 10, 11, 13, 14, 17, 20, 31, 32, 35. These items were dropped because the scores are under 0.254. Thus, there were 27 items of test used to test students' vocabulary mastery.

Table III.4
Table of Vocabulary Test Validity

No	Item	R observed	Rtable	Status
1	item1	0.027	0.254	Invalid
2	item2	0.320	0.254	Valid
3	item3	0.216	0.254	Invalid
4	item4	-0.050	0.254	Invalid
5	item5	0.000	0.254	Invalid
6	item6	0.275	0.254	Valid
7	item7	0.792	0.254	Valid
8	item8	0.748	0.254	Valid
9	item9	0.320	0.254	Valid
10	item10	-0.178	0.254	Invalid
11	item11	-0.030	0.254	Invalid
12	item12	0.559	0.254	Valid
13	item13	0.171	0.254	Invalid
14	item14	0.033	0.254	Invalid
15	item15	0.610	0.254	Valid
16	item16	0.294	0.254	Valid
17	item17	0.079	0.254	Invalid
18	item18	0.593	0.254	Valid
19	item19	0.552	0.254	Valid
20	item20	0.129	0.254	Invalid
21	item21	0.362	0.254	Valid
22	item22	0.331	0.254	Valid
23	item23	0.265	0.254	Valid

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24	item24	0.769	0.254	Valid
25	item25	0.794	0.254	Valid
26	item26	0.845	0.254	Valid
27	item27	0.807	0.254	Valid
28	item28	0.832	0.254	Valid
29	item29	0.309	0.254	Valid
30	item30	0.794	0.254	Valid
31	item31	-0.217	0.254	Invalid
32	item32	-0.100	0.254	Invalid
33	item33	0.260	0.254	Valid
34	item34	0.330	0.254	Valid
35	item35	0.062	0.254	Invalid
36	item36	0.786	0.254	Valid
37	item37	0.792	0.254	Valid
38	item38	0.748	0.254	Valid
39	item39	0.786	0.254	Valid
40	item40	0.857	0.254	Valid

2. Reliability of the Test

Reliability has to do with accuracy of measurement. This kind of accuracy was reflected in obtaining the similar results when measurement was repeated on different or by different person. The characteristic of reliability is sometimes termed consistency (Brown, 2003 p.444). And this research is internal consistency reliability. According to Crasswell (2012 p.370), internal consistency reliability is the instrument administered once; using one version of the instrument. The table below is the categories of reliability test used in determining the level of reliability of the test.

Table III.5
Level of Acceptable Reliability

No	Reliability Score	Level of Reliability
1	>0.90	Very high
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably low

(Cohen, Manion, & Morison, 2007:506)

To obtain the reliability of the vocabulary mastery test, the researcher used SPSS 23.0 Program to find out whether the test was reliable or not.

Table III.6
Reliability Statistic of vocabulary mastery Test

Cronbach's Alpha	N of Items
0.894	40

From the table above, it can be seen the value of Cronbach's alpha is 0.894. The value was higher than the standard Cronbach's alpha which was 0.60. Therefore, it can be concluded the test is reliable, and the level of reliability is high.

G. Data Analysis

To analyze the quantitative data, the writer analyzed the students' score based on the test. The point for each correct answer was 1 and 0 for each incorrect answer. The procedures of analyzing the data is as follows:

1. To know each of students' score individually, the data was calculated by using the following formula (Wayan and Sumartana, 1986 p.66):

$$M = \frac{X}{n} \times 100$$

Where:

M = Individual Score

X = Correct Answer

n = Number of Item Test

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.7
Classification of Students' Score

No.	Score	Category
1.	80-100	Very good
2.	66-79	Good
3.	56-65	Enough
4.	40-55	Less
5.	30-39	Failed

Wayan and Sumartana(1986 p.66)

2. Then, to know the percentage of the classification of the students' in answering question, the research followed a formula (Ridhuwan, 2011 p.41):

$$P = \frac{X}{N} \times 100 \%$$

Where :

- P = percentage of the students' per group/level
 X = the number of frequency in one level
 N = the number of students.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

This research was conducted to find out errors and the dominant error made by the eighth grade students of the State Junior High School 30 pekanbaru in mastering vocabulary. Based on what has been discussed, presented and analyzed in the previous chapters, the researcher concluded that:

1. The eighth grade students' vocabulary mastery at Junior High School 30 Pekanbaru is 47.695 and it was categorized as "LESS" level.
2. The dominant mastery of the eighth grade students' vocabulary mastery at Junior High School 30 Pekanbaru was "ADJECTIVE" with mean score 0.64 or 63.57%.

B. Suggestion

Based on the research finding, as for students' mastering vocabulary on less level, the students did find it difficult to deal with the use of verb and adjective, they did not understand the difference between verb and adjective so that some of them answered the test incorrectly. Therefore, the teacher should emphasize difference between verb and adjective in teaching.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Allen, V. F. (1983). *Techniques in teaching vocabulary*. New York: Oxford University Press, 56, from www.academia.edu
- Alizadeh, I. (2016, 18 November). Vocabulary teaching techniques: a review of common practices. *International Journal of Research in English Education*, 1, 22-30, from www.ijreeonline.com
- Alqahtani, M. (2015). The importance of vocabulary in language learning and how to be taught. *International Journal of Teaching and Education*, 3, 21-34, from www.iises.net
- Aitchison, J.(2003). *Words in the mind*. Oxford: Blackwell, 85, from www.wiley.com
- Bintz, W.P. (2011). Teaching vocabulary across the curriculum. *Middle School Journal*, 44-53, from www.nsta.org/permissions
- Brown, H. Douglas. (2003). *Language assessment principles and classroom practices*. California: Longman University Press
 Cameron, L (2001). *Teaching languages to young learner*. London. Cambridge University Press, 75
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research*. United States of America.: Pearson Education.
- Dewi, Kumala Sari. (2010). An analysis of figurative meaning in the time's magazine's advertisement. Medan: *Thesis* Univeritas Sumatra Utara. 17
- Hatch, E., and Brown, C. (1995). *Vocabulary, semantics, and language education*. London. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hornby, A. (2007). *Oxford advanced learner's dictionary of current English, revised an updated*. England: Oxford University Press, 164
- Lulita (2011). The differences between male and female student's vocabulary mastery at The Second Year Students of MTs Muhajirin Kualu Nenas Tambang District Kampar Regency. Pekanbaru: *Thesis* UIN Suska Riau
- L. R. Gary, G. E., & Airasian, P. (2012). *Educational research*. United States of America: Pearson Education, Inc.
- Louis Cohen, L. M. (2007). *Research methods in education* (6 ed.). USA and Canada: Routledge.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Lubis (2018). The relationship between vocabulary: knowledge and students' reading comprehension on descriptive text at The Eight Grade of Islamic Junior High School al-Furqon Bangko Jaya Rokan Hilir Regency. Pekanbaru: *Thesis*. State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Nunan, D. (1991). *Language teaching methodology*. New York: Prentice Hall.
- Nurhidayah, (2015). Difficulties in learning vocabulary faced by the twelve year students Of Mts Muhammadiyah 1 Malang. *Thesis*. Malang
- Priyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publishing.
- Rahman, A.H, (2010). A Descriptive study on the students' mastery of English vocabulary. *Thesis*, Lambung Mangkurat University Banjarmasin.
- Riduwan, (2010). *Metode dan teknik menyusun tesis*. Bandung: Alfabeta
- Riduwan. (2012). *Skala pengukuran variabel-variabel penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Rivers, Wilga M. (1989). *Communicating naturally in a second language.theory and practice in language taeching*. Cambridge: Cambridge University Press, 125
- Sari. (2018). The use of pictionary game for students' vocabulary mastery at State at Junior High School 1 Rambah Hilr. Pekanbaru: *Thesis* State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Schmitt, N. (2000). *Vocabulary in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sunartana, P.PN. (1986). *Evaluasi pendidikan*, Surabaya: Surabaya, 66.
- Thornbury, S. (2002). *How to teach vocabulary*. London: Pearson.
- Ur, P. (1998). *A Course in language teaching*. New York: Cambridge University Press.

KURIKULUM 2013 REVISI
SILABUS PEMBELAJARAN
Sekolah Menengah Pertama (SMP)/
Madrasah Tsanawiyah (MTs)
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Satuan Pendidikan : _____
Kelas : VIII / 1- 2
Nama Guru : _____
NIP/NIK : _____

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





SILABUS PEMBELAJARAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Hak Cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

Satuan Pendidikan : SMP/MTs
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
 Kelas : VIII (Delapan)

Kompetensi Inti

- KI 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam semangat		Pembelajaran KI 1 dan KI 2 dilakukan secara tidak langsung (terintegrasi) dalam pembelajaran KI 3 dan KI 4	Penilaian KI 1 dan KI 2 dilakukan melalui pengamatan, penilaian diri oleh peserta didik, penilaian teman sejawat, dan jurnal		



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

belajar					
<p>Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p>					
3.1 Menerapkan	Teks lisan dan tulis	<i>Masing-masing menggunakan</i>	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat 	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja yang baik, dan meminta dan mengungkapkan pendapat, serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.1 Menyusun teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan meminta perhatian, mengecek</p>	<p>untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman • <i>Struktur teks</i> (ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya) <ol style="list-style-type: none"> a. <i>Excuse me. Attention, please. Yes, please. Alright., dan semacamnya</i> b. <i>She's kind, isn't she? Yes, she is. Understood? Is it clear? Yes, Sir.,</i> 	<p><u>prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan). • Mencontoh keteladanan dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya. 	<p>ketercapaian fungsi sosial (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. • Tingkat ketepatan 		<p>wajib</p> <ul style="list-style-type: none"> • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis
---	--	--	---	--	--



pemahaman, dan menghargai kinerja yang baik, serta meminta dan mengungkapkan pendapat dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- dan sebagainya.
- c. *That's great. It's beautiful. Excellent! Thanks you.,* dan sebagainya.
 - d. *What do you think? Rudi did it well, didn't he? Is that how you say it? Yes, I think so. I don't think so. No.,* dan sebagainya.
- **Unsur kebahasaan**
 - (1) Kosakata: kata sifat sederhana
 - (2) Tata bahasa: kata rujukan *it, they, these, those, that, this.*
 - (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their,* dsb secara tepat dalam frasa nominal
 - (4) Ucapan, tekanan

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi (a) meminta

unsur kebahasaan: tata bahasa, kosakata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.

- Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.

Sikap:

- Observasi terhadap kesungguhan siswa dalam proses

- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailylearning.com
 - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

<p>kata, intonasi (5) Ejaan dan tanda baca (6) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam konteks 	<p>pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengu 		
---	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p>	<p>ngkapkan pendapat, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis mengisi balon teks dengan ungkapan • Ungkapan yang telah dipelajari sebelumnya • Membuat percakapan berdasarkan kriteria yang diberikan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) meminta perhatian, (b) mengecek 		
--	--	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

	<ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana 	<p>pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, dan responnya, ketika muncul 		
--	--	---	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 4.2 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan

Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemauan melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya

Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan
Masing-masing diajarkan secara terpisah
 • *Fungsi sosial*
 Menunjukkan sikap personal tentang kemampuan dan kemauan diri sendiri dan orang lain untuk melakukan suatu tindakan.
 • *Struktur teks*
 a. *Can you play the guitar? Yes, I can. I'm sorry I can't answer the question. My uncle can run very fast., dan sebagainya.*

dalam bahasa Indonesia.
Masing-masing menggunakan prosedur yang sama
 Mengamati
 • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris.
 • mencontoh kebiasaan dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris.
 Menanya
 Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara

kesempatan di dalam dan di luar kelas.
 • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.
 • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan

8 JP

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat
- Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset
- Contoh



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>melakukan suatu tindakan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>b. <i>I promise I will come to your birthday party. Yes, sure, she will return the book soon. She will not take the train.</i>, dan semacamnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unsur kebahasaan (1) Kata kerja bantu modal: <i>can, will</i>. (2) Kosakata terkait kegiatan dan tindakan sehari-hari di lingkungan rumah, kelas, sekolah, dan masyarakat. (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal (4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, (5) Ejaan dan tanda baca 	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap 	<p>serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosakata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta 		<p>interaksi tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailylearning.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource/files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
--	--	--	--	--	--



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

<p>(6) Tulisan tangan <i>Topik</i> Berbagai kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di 	<p>responnya</p> <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia 		
---	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, di dalam dan di luar kelas. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang 	<p>tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan</p>		
--	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi 		
--	--	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<p>terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.3 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, minta ijin, serta cara responnya,</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya <u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman. 	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u> Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang 	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>sesuai dengan konteks penggunaannya. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, dan minta ijin, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks (ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya) <ul style="list-style-type: none"> a. <i>Come in, please! Thank you. Put the book on the table, please. Yes, sure.,</i> dan semacamnya b. <i>Let's go! Okay. Come with me! Sorry, I'm busy.,</i> dan semacamnya. c. <i>Don't be late again! Sure, I won't. Don't open it, ok? OK.,</i> dan semacamnya. d. <i>May I use your pen, please? Sure, here you are. May I wash my hands? Certainly.,</i> dan semacamnya. • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> (1) Kosakata: <i>please, okay, certainly, sure, sorry, Let's.</i> (2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat 	<p>dapat mendekatkan hubungan interpersonal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencontoh kebiasaan dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris. <p>Menanya Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. </p>	<p>(a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. <p>Sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap </p>	<p>nal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dai.lyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/re
---	--	--	---	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>imperatif negatif, kata kerja bantu modal <i>may</i>.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Menirukan contoh-contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) 	<p>kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) 		<p>source files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</p>
---	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. 	<p>minta ijin, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, dan (d) minta ijin <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) 		
--	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<ul style="list-style-type: none"> • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>melarang, (d) minta ijin, serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) <p>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.4 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan</p>	<p>Teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) sangat pendek dan sederhana</p>	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) undangan pribadi dan (b) ucapan 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

fungsi sosial dari teks undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sesuai dengan konteks penggunaannya

Menangkap makna undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sangat pendek dan sederhana.

Menyusun teks tulis undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Masing-masing diajarkan secara terpisah

- **Fungsi sosial**
Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman
- **Struktur text**
 - a. Menyebutkan tujuan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
 - b. Menyebutkan informasi rinci dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
- **Unsur kebahasaan**
 - (1) Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.
 - (2) Penggunaan

selamat (*greeting card*), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia.

- Mengumpulkan gambar dan foto (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb.
- Memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb.

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.

selamat (*greeting card*)

- Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.
- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan

guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat

- Contoh teks dari sumber otentik
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailylearning.com
 - <http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.</p> <p><i>Multimedia:</i> Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>). • Membaca secara lebih cermat semua (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya. • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan 	<p>memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</p> <p>Sikap: Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri: Pernyataan siswa</p>		<ul style="list-style-type: none"> - http://learnenglissh.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
--	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

		<p>unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat lebih banyak (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. • Berupaya berbicara secara 	<p>secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis Penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata. <p>Keterampilan:</p>		
--	--	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.

- Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

- Portofolio
Hasil analisis dan masukan melalui kumpulan karya peserta didik dalam bentuk berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik.

- Produk
Membuat produk (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) untuk fungsi nyata.
- Observasi:
(penilaian yang



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<p>bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <p>Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.5</p>	<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan, membanggakan, memuji, mengagumi, mengkritik, dsb. 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal



4. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>jumlah yang tidak tertentu, sesuai dengan konteks penggunaannya. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <i>There are only a few students left in school. Where are the others?; How many chairs are there in this classroom? A lot.; There is not much water in the dry season. So we have to save water.; It's said that there very few monkeys in the zoo, and some are very thin., dan sebagainya.</i> • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Ungkapan dengan <i>There ...</i> (2) Kosakata: kata benda, Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of).</i> (3) Kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, 	<p>sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan 	<p>kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai 		<p>nal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dai.lyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/re
---	--	---	--	--	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i> Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan 	<p>tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di 		<p>source files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</p>
---	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam konteks pembelajaran, simulasi, *role-play*, dan kegiatan lain yang terstruktur.

Menalar/Mengasosiasi

- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.
- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.
- Memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan

dalam dan di luar kelas.

- Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.

Pengetahuan:

- Tes tertulis Membaca dan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.

Mengomunikasikan

- Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah

menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.

KETERAMPILAN

- Unjuk kerja
 Simulasi dan/atau bermain peran (*role play*) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang

		<p>yang tidak tertentu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. 		
--	--	---	--	--	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau





3.6 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.7 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan / terjadi secara</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menghargai alam semesta, memberi contoh kebiasaan baik/jelek, membanggakan, dsb. • <i>Struktur teks</i> <i>The sun shines everyday in Indonesia, so it is mostly very green. My father is very healthy because he wakes up early and excersises everyday. We have English on Monday and Wednesday. Do you get up early? Yes, I help my Mom before I go to school; I clean the house and wash the dishes., dan</i> 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh
---	---	--	--	-------------	--



rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

semacamnya.

- *Unsur kebahasaan*
 - (1) Kata kerja dalam Simple Present Tense.
 - (2) Adverbia: *always, often, sometimes, never, usually, every ...*
 - (3) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
 - (4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
 - (5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,
 - (6) Ejaan dan tanda

menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap

kebenaran umum.

- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.
- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan

teks tertulis

- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailylearning.com
 - <http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files>
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN Suska Riau

State Islamic University of S

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>baca (7) Tulisan tangan. <i>Topik</i> Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah 	<p>kebenaran umum.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam 		
---	--	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai 	<p>jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, termasuk kemudahannya dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan</p>		
--	--	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

		<p>dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Observasi: <ul style="list-style-type: none"> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan 		
--	--	--	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<p>balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan / kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.7 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan</p>	<p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan, 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadi 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>menanyakan tindakan /kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <i>What are you doing here? Waiting for her; Don't play around. Look! Everybody is doing their task.; I need to see the Principal. May I see him now? No, he's having a meeting.; Be quiet, please. The baby is sleeping.</i> , dan sebagainya. • Unsur kebahasaan (1) Kata kerja untuk kegiatan dan tindakan dalam Present Continuous tense. (2) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya 	<p>dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p>	<p>an yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosakata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap 		<p>tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: - www.dai.lyenglish.com - http://am
--	--	--	---	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>(3) Kata kerja untuk keadaan: <i>be, have</i>, dalam Present Continuous Tense.</p> <p>(4) Adverbia: <i>now</i></p> <p>(5) Kata ganti obyek: <i>me, you, him, her, us, dst.</i></p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i> Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang</p>	<p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang 	<p>tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran 		<p>eric.anet.gov/files http://leannenglis.h.britishcouncil.org/en/</p>
--	--	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

<p>perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dipelajari tersebut di atas dengan 	<p>di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, termasuk kemudahan dan 		
---	---	---	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

	<p>yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsinya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami 	<p>kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan 		
--	--	---	--	--

		<p>dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan /kejadian yang sedang dilakukan /berlangsung saat ini, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. 		
--	--	--	--	--	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





<p>3.8 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.9 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, dengan memperhatikan fungsi sosial,</p>	<p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjelaskan, memberikan alasan, memberi keteladanan, memberi klarifikasi • <i>Struktur teks</i> <i>Why didn't you go to school yesterday? Because I got a very bad flu. Budi was late so he could not get in and follow the flag ceremony. Although it is small, our school will win "The Best School of the Year" trophy because it is very clean. I walk to school but I'm never late., dan</i> 	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks
--	--	---	--	-------------	---



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

semacamnya.

- *Unsur kebahasaan*
 - (1) Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: *Why?, because, so*
 - (2) Kata yang menyatakan hubungan kebalikan: *although, but*
 - (3) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
 - (4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
 - (5) Ucapan, tekanan

menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.
- Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri

kosakata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.

- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.

CARA PENILAIAN:
SIKAP

- Observasi
- Observasi terhadap kesungguhan,

tertulis

- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailylearning.com
 - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files
 - <http://leamnglish.britishcouncil.org/en/>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>kata, intonasi, (6) Ejaan dan tanda baca (7) Tulisan tangan. <i>Topik</i> Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>(fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dipelajari dengan yang ada di sumber- 	<p>tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan 		
---	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

	<p>sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk 	<p>kebalikan, termasuk kemudahannya dan kesulitannya</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan</p>		
--	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>3.9 Menerapkan struktur teks</p>	<p>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan</p>	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering 	<p>dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib
-------------------------------------	---	---	---	-------------	---



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya

4.10 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan

menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda

- *Fungsi sosial*
Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi
- *Struktur teks*
Who is taller? Your sister or your brother?; No one in the class is big as Candra. He is the biggest. He is bigger than any other student in the class.; To me, writing is more difficult than reading. Listening is the most difficult. Our library have more books than the community library., dan sebagainya.
- *Unsur kebahasaan*
(1) Kosakata: kata benda dan kata sifat yang terkait dengan orang,

mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.

- Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.

Menanya
Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,

ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.

- Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosakata, ucapan, tekanan kata,

- Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat
- Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset
- Contoh interaksi tertulis
- Contoh teks tertulis
- Sumber



sesuai konteks.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya

- (2) Perbandingan sifat: *as ... as, -er, -est, more ..., the most ...*
- (3) Perbandingan jumlah: *more, fewer, less*
- (4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- (5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- (6) Ejaan dan tanda baca
- (7) Tulisan tangan.

Topik
Sifat orang dan benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan

kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.
- Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan

intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.

- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.

CARA PENILAIAN:
SIKAP

- Observasi

dari internet, seperti:

- www.dailylearning.com
- <http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files>
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>



<p>keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan 	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman 		
---	--	--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

		<p>(<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda 	<p>belajar menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, termasuk kemudahannya dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja 		
--	--	---	--	--	--

	<p>dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, ketika muncul 		
--	---	--	--	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

© Hak cipta dilindungi undang-undang
 UIN SUSKA RIAU
 University of Suska

			kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
<p>3.10 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks deskriptif dengan menyatakan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, dan benda, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya .</p> <p>4.11 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana.</p>	<p>Teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb. • <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) <ol style="list-style-type: none"> a. Menyebutkan nama orang, binatang, benda dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan b. Menyebutkan sifat orang, binatang, benda dan bagiannya, dan c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. • Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, pendek dan sederhana. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda dalam teks derkriptif. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: 	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti:



2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

State Islamic University of Suska Riau

<p>4.12 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, dan sejenisnya.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>orang, binatang, benda yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Penyebutan kata benda singular dengan <i>a</i> dan <i>the</i>, dan plural (-s). (2) Kata ganti <i>it, they, she, we, dst.; our, my, your, their, dst.</i> (3) Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan <i>quite, very.</i> (4) Frasa nominal seperti <i>dark brown, cute little</i> 	<p>teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, mencari dan mengumpukan beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda. • Membaca semua teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - nama orang, binatang, benda yang dideskripsikan - sifat orang, binatang, benda yang 	<p>tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda, dalam teks deskriptif. <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi 		<ul style="list-style-type: none"> - www.dailylearning.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources/files - http://leamenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
--	--	--	--	--	---



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritisi
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p><i>cat, beautiful red flower</i></p> <p>(5) Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense: <i>be, have, go, play, get, take</i>, dll.</p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Orang, binatang, benda di sekitar dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang</p>	<p>dideskripsikan</p> <ul style="list-style-type: none"> - tindakan orang, binatang, benda yang dideskripsikan - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, dan benda untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Memperoleh balikan 	<p>terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, 		
---	---	---	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

<p>perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>(<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks deskriptif yang mereka hasilkan.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat beberapa teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, dsb). • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami 	<p>binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks deskriptif yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang deskripsi orang, binatang, benda. • Portofolio Menilai penggunaan fungsi sosial, unsur kebahasaan, dan struktur teks melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, 		
--	---	---	--	--

		<p>binatang, benda yang telah dibuat.</p> <p>KETERAMPILAN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda • Portofolio <ul style="list-style-type: none"> Penilaian melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik sesuai dengan 	<p>dalam membuat teks deskriptif tentang orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>		<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of S</p>
--	--	--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

			fungsi sosialnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
3.11 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan	Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau • Fungsi sosial Melaporkan,	Mengamati • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu	KRITERIA PENILAIAN • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadi	8 JP	• Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap



4. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulisan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>menceritakan, menjelaskan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <i>What did you do after school yesterday? My brother and I went fishing in the river.; Who opened the box? Yusuf did.;</i> <i>She got an accident. She was riding on her motorcycle and hit the lamp post.</i>, dan sebagainya. • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Kata kerja dalam Simple Past Tense, Past Continuous Tense (2) Kata sambung: <i>when, while, after, before</i>, dll. (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal 	<p>lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan 	<p>an yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, 	<p>tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dai.lyenglish.com - http://am
--	--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

<p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, (5) Ejaan dan tanda baca (6) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i> Kegiatan dan tindakan yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa 	<p>kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian</p> <p>yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • 		<p>eric.anet.gov/files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</p>
--	--	---	--	---



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial 	<p>Observasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang 		
--	--	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

	<p>dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dan menuliskannya dalam jurnal belajar 	<p>pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan pemaparan yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan /kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi 		
--	--	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

sederhana dalam bahasa Indonesia.

dan/atau bermain peran (*role play*) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.

- Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, ketika muncul

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

© Hak cipta dilindungi undang-undang
 UIN Suska Riau
 University of Suska Riau

<p>3.12 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks <i>recount</i> dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.14 Menangkap makna teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana,</p>	<p>Teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fungsi sosial</i> Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb. - <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) <ul style="list-style-type: none"> a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut. 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. • Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p>	<p>kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p> <p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>. • Tingkat ketepatan unsur 	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti: - www.dai
---	--	---	---	--------------	--



<p>45 tentang kegiatan, kejadian, peristiwa.</p> <p>Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, dan sejenisnya; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional).</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kosakata: kata kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan</p> <p>(3) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally,</i> dsb.</p> <p>(4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana. • Membaca semua teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan 	<p>kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>. <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observasi • Observasi 		<p>lyenglish.com</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
---	---	--	---	--	---



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritisi
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p><i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately, dsb.</i></p> <p>(5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang</p>	<ul style="list-style-type: none"> - urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut - komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada) - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah 	<p>terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>- Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan</p>		
--	---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

<p>perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb). • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang 	<p>menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks <i>recount</i> yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio <ul style="list-style-type: none"> - Penilaian melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata 		
--	--	--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

		<p>jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>di lingkungan sekitar yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kumpulan karya teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat. - Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i> karya peserta didik. - Lembar soal dan hasil tes <p>Observasi:</p>		
--	--	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

			<p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>3.13 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), sesuai</p>	<p>Teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) <u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u> - <i>Fungsi sosial</i> Tindakan dilaksanakan sesuai</p>	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u> Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. Mengumpulkan gambar dan foto (a) pesan singkat dan 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>). Tingkat kelengkapan 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi



16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

dengan konteks penggunaannya

Menangkap makna pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (*notice*), sangat pendek dan sederhana.

Menyusun teks tulis pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (*notice*), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

yang diharapkan.

- *Struktur text* (gagasan utama dan informasi rinci)

a. Menyebutkan tujuan dari pesan singkat dengan atau tanpa informasi rinci, seperti *Sorry, I'm in a meeting now. I'll call you back in 10 minutes.; Make sure you lock the gate when you leave.*

b. Menyebutkan tujuan dari pengumuman/pemberitahuan (*notice*) dengan atau tanpa informasi rinci, misalnya *The flag ceremony will be held on Monday, 17 August. Attendance is compulsory.; An exam is in progress. Please be quite.*

(b) pengumuman/pemberitahuan (*notice*) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb.

- Memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (*notice*), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb.

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (*notice*) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui

dan keruntutan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (*notice*).

- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.
- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan

i interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat

- Contoh teks dari sumber otentik
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailylearning.com
 - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files
 - <http://leamenglish.council.org/en/>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kosakata terkait dengan kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru</p> <p>(2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Berbagai kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru, dengan memberikan</p>	<p>fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca secara lebih cermat semua (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya. Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat 	<p>(<i>notice</i>).</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam 		<p>- https://www.google.com/</p>
---	--	---	--	--



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

<p>keteladanan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab..</p> <p><i>Multimedia:</i></p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis perbedaan dan persamaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat lebih banyak (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah. 	<p>jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk penggunaan struktur teks dan unsur 		
---	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

kebahasaan berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) sesuai fungsi sosialnya.

- Menganalisis penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) sesuai fungsi sosialnya.

Keterampilan:
Portofolio

- Kumpulan karya berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) yang telah dibuat peserta didik sesuai fungsi

			<p>sosialnya sejak tahap draf, edit, perbaikan, sampai hasil terbaik .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan hasil analisis dan masukan tentang berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai 		
--	--	--	--	--	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sumatra

<p>4</p>	<p>Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk fabel, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.18 Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis, berbentuk fabel pendek dan sederhana penggunaannya</p>	<p>Teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fungsi sosial</i> Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang. - <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) <ul style="list-style-type: none"> a. Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi). b. Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita. c. Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi) 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa fabel, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Membaca dan mendengarkan fabel tersebut untuk memahami isi pesannya. • Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap fabel tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap fabel tersebut..</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, mencari 	<p>fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat pemahaman fungsi sosial teks teks naratif berbentuk fabel, pendek dan sederhana. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan pemahaman isi pesan fabel. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai 	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti: - www.dai
----------	--	--	---	---	--------------	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>d. Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih</p> <p>e. Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.</p> <p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kalimat langsung dan tidak langsung</p> <p>(3) Kosakata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh</p> <p>(4) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb.</p> <p>(5) Adverbia dan frasa preposisional</p>	<p>dan mengumpulkan beberapa fabel pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari fabel. • Membaca semua fabel yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita - krisis yang terjadi terhadap tokoh - akhir cerita di mana krisis berakhir - komentar atau penilaian umum tentang fabel (opsional, jika ada) - kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang 	<p>tindakan memahami isi pesan fabel.</p> <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap tindakan siswa berusaha memahami dan menganalisis isi pesan fabel pendek dan sederhana. • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana 		<p>lyenglish.com</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
---	---	---	--	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

<p>penunjuk waktu: <i>a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately,</i> dsb.</p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>digunakan</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa fabel yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis mereka tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam fabel yang mereka baca. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan beberapa fabel pendek dan sederhana yang telah dibacanya kepada teman-temannya, dengan cara antara lain membacakan, menyalin dan menerbitkan di majalah dinding, bertanya jawab, membahas pandangan masing-masing tentang isi fabel, dsb. Berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang 	<p>berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menganalisis fabel, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> Membaca teks yang menuntut pemahaman tentang fabel Menganalisis isi pesan fabel sesuai fungsi sosialnya. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Unjuk kerja Membacakan fabel sederhana secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang 		
---	---	---	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

		<p>benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami fabel dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>benar</p> <ul style="list-style-type: none"> Portofolio Kumpulan hasil analisis tentang beberapa fabel yang telah dibuat. Lembar soal dan hasil tes 		
<p>3.15 Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagupesan dalam lagu. 4.19 Menangkap makna lagu.</p>	<p>Lagu pendek dan sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Fungsi sosial</i> Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu. (2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyalin dengan tulisan tangan beberapa lagu berbahasa Inggris sangat sederhana yang memberikan keteladanan atau menginspirasi di dalam buku koleksi lagunya. Berusaha memahami isi pesan lagu dengan menguasai unsur kebahasaan di dalamnya. Hanya jika memungkinkan semuanya, menyanyikan lagu-lagu tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial lagu. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memahami isi pesan lagu. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, 	<p>2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Contoh lagu dalam CD/VCD/ DVD/kaset Kumpulan lirik lagu Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dai.lyenglish.com http://americanen



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, dan/atau karya tulis lainnya dan/atau untuk penerbitan.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan tanda baca.</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Hal-hal yang memberikan keteladanan dan inspirasi untuk berperilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>dan mempertanyakan isi pesan dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca (dan jika memungkinkan, mendengarkan) salah satu lagu yang telah disalin. • Menirukan membaca nyaring (dan jika memungkinkan, menyanyikan) lagu tsb. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (isi pesan dan unsur kebahasaan) lagu tsb. • Menuliskan pendapat dan perasaannya tentang isi lagu tsb. dalam buku koleksi lagunya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan isi pesan dan unsur kebahasaan yang terdapat dalam beberapa lagu dalam buku koleksi lagunya tersebut di atas atau dengan lagu-lagu lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang pendapat dan 	<p>intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai pemaparan tentang isi pesan serta pendapat dan perasaan siswa tentang isi pesan lagu. <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran 		<p>english.state.gov/files/ae/resource_files</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - http://www.myenglishpages.com/site_php_files/lyrics_and_songs.php
---	--	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>perasaannya tentang lagu-lagu tersebut.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membacakan dan melaporkan analisisnya tentang satu lagu lain pilihan sendiri dalam kerja kelompok, dengan cara menyebutkan isi pesan serta pendapat dan perasaannya tentang lagu tersebut. • Berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami isi lagu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi tentang lagu. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p>		
--	--	--	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Tes tertulis/lisan
 - Membaca pemahaman tentang isi pesan lagu.
 - Menyebutkan isi pesan lagu secara singkat dan menyatakan kesan atau pendapatnya.

KETERAMPILAN

- Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)
- Observasi terhadap interaksi siswa berusaha memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.
- Portofolio
- Kumpulan lagu

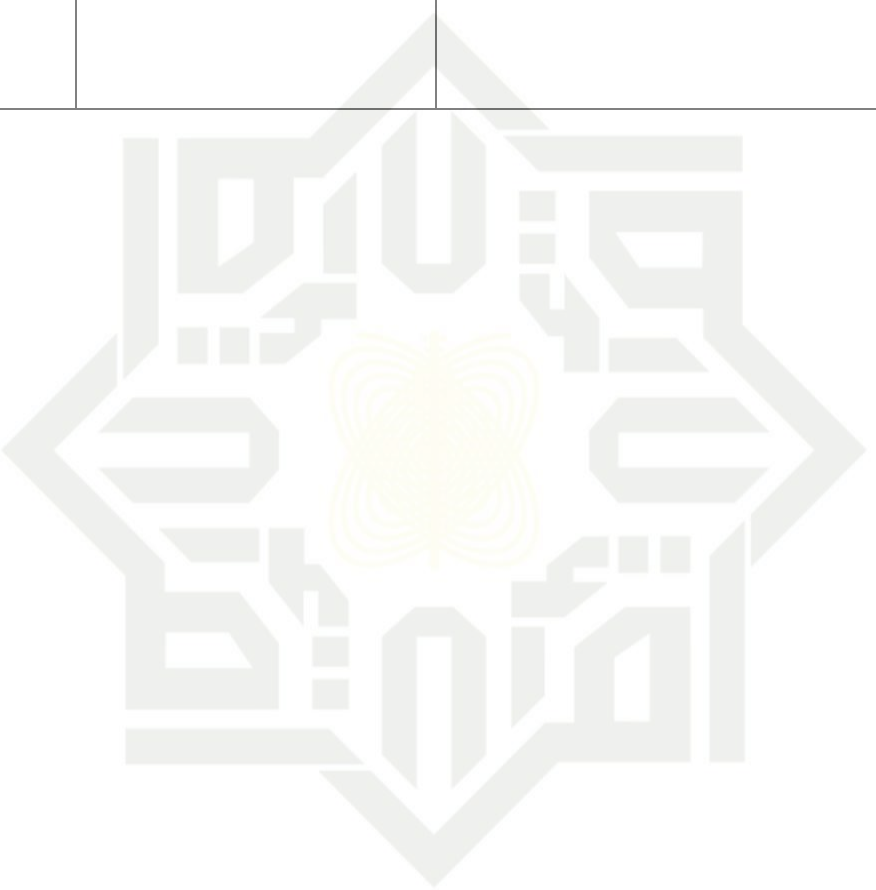
			<p>yang ditulis tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan hasil analisis tentang beberapa lagu yang telah dibuat. • Lembar soal dan hasil tes 		
--	--	--	--	--	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Students' Vocabulary Mastery Score

No	Students	Score	Category
1	student 1	63.0	Enough
2	student 2	63.0	Enough
3	student 3	63.0	Enough
4	student 4	59.3	Enough
5	student 5	55.6	Less
6	student 6	55.6	Less
7	student 7	55.6	Less
8	student 8	55.6	Less
9	student 9	51.9	Less
10	student 10	51.9	Less
11	student 11	51.9	Less
12	student 12	51.9	Less
13	student 13	51.9	Less
14	student 14	51.9	Less
15	student 15	51.9	Less
16	student 16	48.1	Less
17	student 17	48.1	Less
18	student 18	48.1	Less
19	student 19	48.1	Less
20	student 20	48.1	Less
21	student 21	48.1	Less
22	student 22	48.1	Less
23	student 23	48.1	Less
24	student 24	48.1	Less
25	student 25	48.1	Less
26	student 26	44.4	Less
27	student 27	44.4	Less
28	student 28	44.4	Less
29	student 29	44.4	Less
30	student 30	44.4	Less
31	student 31	44.4	Less
32	student 32	44.4	Less
33	student 33	40.7	Less
34	student 34	44.4	Less
35	student 35	40.7	Less
36	student 36	40.7	Less
37	student 37	40.7	Less
38	student 38	37.0	Failed
39	student 39	40.7	Less
40	student 40	33.3	Failed
41	student 41	29.6	Failed

42	student 42	29.6	Failed
	Total	2003.7	
	Min	29.6	
	max	63.0	
	Mean Score	47.7	



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



VOCABULARY MASTERY TEST

Name : Nisa Nofianty

Class : III-5 (A5)

Directions

This test is multiple choices

Read the following texts carefully

The test is only for the research and it will not impact your score

The time allocation of the test is 45 minutes

Choose the correct answer!

They ... (hear) a gossip from the society
 that the fuel price would go down.

- a. Heard
- b. Hears
- c. Hearing
- d. Heared

I ... breakfast everyday at 7 a.m

- a. Eat
- b. To eat
- c. ate
- d. Eaten

3. Q : When do you do your homework?

A :

- a. I have did my homework at 6 p.m
- b. I do my homework at 6 p.m
- c. I do my homework at 6 p.m.

d. I am doing my homework at 6 p.m

4. We have ... in Pekanbaru for several years

- a. Live
- b. Living
- c. Lives
- d. Lived

5. Fadhil ... in that company for 2 years

- a. Serve
- b. Have served
- c. Serving
- d. Has served

6. I am sorry, all ... in this restaurant have been booked

- a. Rooms
- b. Chairs
- c. Pools

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. The ... in an ocean are more than in a lake or a river

- a. Fish
- b. Fishes
- c. Fishs
- d. Fiesh

10. Mrs Jenna buy three ... for the flowers in her living room

- a. Vas
- b. Vases
- c. Vass
- d. Vase

Complete the sentences below with the correct answer!

- 11. The ... (fast/fastly) train to London takes less than an hour.
- 12. The new building was rather ... (boring/bored/boringly) and conventional.
- 13. If you are going to walk long distances you need (proper/properly) walking boots.
- 14. It was my first time abroad and the language, the food, everything was so ... (strange/strangely)
- 15. I want an explanation, but keep it ... (simple/simply)
- 16. The accident was caused by people driving to ... (fast/fastly) in bad condition.
- 17. I had two glasses of wine at lunch and it has made me feel really ... (sleepy/sleepily).
- 18. I am (interested/interesting/interestingly) to know why he left the job so suddenly.
- 19. There has been a ... (significant/significantly) increase in the number women students at Cambridge University in recent years.
- 20. I have made a guess but I do not know if it is the ... (correct/correctly)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Find the *companion* of the italic word!

21. I have *little* money.

- a. Few
- b. Little
- c. Many
- d. Good

22. She *has* a pen.

- a. Has
- b. Hasn't
- c. Is
- d. Isn't

Find the *antonym* of the underlined word!

23. It is hot outside.

- a. Warm
- b. Cool
- c. Cold
- d. Storm

24. This house is magnificent.

- a. Unimpressive
- b. Impressive
- c. Beautiful
- d. Nice

b. Small

c. Beautiful

d. Bad

25. I do not want to live in this filthy colony.

- a. Neat
- b. Dirty
- c. Clean
- d. Pretty

26. He offered her some of the most tender.

- a. Gentle
- b. Tough
- c. Rough
- d. Rude

27. He is a diligent boy

- a. Stupid
- b. Crazy
- c. Quiet
- d. Lazy



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

VOCABULARY MASTERY TEST

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The test is multiple choices

Read the following texts carefully

The test is only for the research and it will not impact your score

The time allocation of the test is 45 minutes

Choose the correct answer!

1. I heard ... (hear) a gossip from the society

2. The fuel price would go down.

heard

hears

hearing

heared

3. I eat breakfast everyday at 7 a.m

eat

to eat

ate

Eaten

4. When do you do your homework?

.....

I have did my homework at 6 p.m

I did my homework at 6 p.m

I do my homework at 6 p.m.

d. I am doing my homework at 6 p.m

4. We have ... in Pekanbaru for several years

a. Live

~~b. Living~~

c. Lives

d. Lived

5. Fadhil ... in that company for 2 years

~~a. Serve~~

~~b. Have served~~

c. Serving

d. Has served

6. I am sorry, all ... in this restaurant have been booked

~~a. Rooms~~

b. Chairs

c. Pools

(55,5)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. The ... in an ocean are more than in a lake or a river

- a. Fish
- b. Fishes
- c. Fishs
- d. Fiesh

10. Mrs Jenna buy three ... for the flowers in her living room

- a. Vas
- b. Vases
- c. Vass
- d. Vase

Complete the sentences below with the correct answer!

1. The ... (fast/fastly) train to London takes less than an hour.
2. The new building was rather ... (boring/bored/boringly) and conventional.
3. If you are going to walk long distances you need (proper/properly) walking boots.
4. It was my first time abroad and the language, the food, everything was so ... (strange/strangely)
5. I want an explanation, but keep it ... (simple/simply)
6. The accident was caused by people driving to ... (fast/fastly) in bad condition.
7. I had two glasses of wine at lunch and it has made me feel really ... (sleepy/sleepily).
8. I am (interested/interesting/interestingly) to know why he left the job so suddenly.
9. There has been a ... (significant/significantly) increase in the number women students at Cambridge University in recent years.
10. I have made a guess but I do not know if it is the ... (correct/correctly)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Find the correct meaning of the italic word!

1. I don't like his *loud* music.

- b. Small
- c. Beautiful
- d. Bad

25. I do not want to live in this *filthy* colony.

- a. Neat
- b. Dirty
- c. Clean
- d. Pretty

26. He offered her some of the most *tender*.

- a. Gentle
- b. Though
- c. Rough
- d. Rude

Find the antonym of the underlined word!

23. It is hot outside.

- a. Warm
- b. Cool
- c. Cold
- d. Stormy

24. This house is magnificent.

- a. Unimpressive

27. He is a *diligent* boy

- a. Stupid
- b. Crazy
- c. Quiet
- d. Lazy

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VOCABULARY MASTERY TEST

Nama : Hafis alfarizki

Direction

This test is multiple choices

Read the following texts carefully

The tests only for the research and it will not impact your score

The time allocation of the test is 45 minutes

Choose the correct answer!

They ... (hear) a gossip from the society

The fuel price would go down.

Heard

Hears

Hearing

Hear

... breakfast everyday at 7 a.m

Eat

To eat

ate

Eaten

Q : When do you do your homework?

A :

I have did my homework at 6 p.m

I did my homework at 6 p.m

I do my homework at 6 p.m.

d. I am doing my homework at 6 p.m

4. We have ... in Pekanbaru for several years

Live

Living

Lives

Lived

5. Fadhil ... in that company for 2 years

Serve

Have served

Serving

Has served

6. I am sorry, all ... in this restaurant have been booked

Rooms

Chairs

Pools

UIN SUSKA RIAU

1103

VOCABULARY MASTERY TEST

Name : M. Hafis .alfarizki

Class :

Directions

1. This test is multiple choices
2. Read the following texts carefully
3. The test is only for the research and it will not impact your score
4. The time allocation of the test is 45 minutes

Choose the correct answer!

- | | |
|---|--|
| 1. They ... (hear) a gossip from the society that the fuel price would go down. | d. I am doing my homework at 6 p.m |
| <input checked="" type="checkbox"/> a. Heard | <input checked="" type="checkbox"/> 4. We have ... in Pekanbaru for several years |
| b. Hears | <input checked="" type="checkbox"/> a. Live |
| c. Hearing | b. Living |
| d. Heared | c. Lives |
| 2. I ... breakfast everyday at 7 a.m | d. Lived |
| a. Eat | <input checked="" type="checkbox"/> 5. Fadhil ... in that company for 2 years |
| b. To eat | <input checked="" type="checkbox"/> a. Serve |
| <input checked="" type="checkbox"/> c. ate | b. Have served |
| d. Eaten | c. Serving |
| 3. When do you do your homework? | d. Has served |
| a. | <input checked="" type="checkbox"/> 6. I am sorry, all ... in this restaurant have been booked |
| <input checked="" type="checkbox"/> b. have did my homework at 6 p.m | a. Rooms |
| b. did my homework at 6 p.m | b. Chairs |
| c. do my homework at 6 p.m. | c. Pools |

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

~~a. Tables~~

~~17. My mango tree has many~~

~~a. Branch~~

b. Branches

c. Branchs

d. Branched

~~18. My mother has ... in her kitchen that are~~

~~a. Sharp~~

a. Knive

~~b. Knife~~

c. Knives

d. Knifes

Complete the sentences below with the correct answer!

1. The ... (fast/fastly) train to London takes less than an hour.

2. The new building was rather ... (boring/bored/boringly) and conventional.

3. If you are going to walk long distances you need (proper/properly) walking boots.

4. It was my first time abroad and the language, the food, everything was so ... (strange/strangely)

5. I want an explanation, but keep it ... (simple/simply)

6. The accident was caused by people driving to ... (fast/fastly) in bad condition.

7. I had two glasses of wine at lunch and it has made me feel really ... (sleepy/sleepily).

8. I am (interested/interesting/interestingly) to know why he left the job so suddenly.

9. There has been a ... (significant/significantly) increase in the number women students at Cambridge University in recent years.

10. I have made a guess but I do not know if it is the ... (correct/correctly)

~~9. The ... in an ocean are more than in a lake or a river~~

~~a. Fish~~

b. Fishes

c. Fishs

d. Fiesh

~~10. Mrs Jenna buy three ... for the flowers in her living room~~

~~a. Vas~~

~~b. Vases~~

c. Vass

d. Vase

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Choose the word that loses meaning of the italic word!

1. I love this *loud* music.

b. Small

Beautiful

d. Bad

25. I do not want to live in this *filthy* colony.

a. Neat

Dirty

c. Clean

d. Pretty

26. He offered her some of the most *tender*.

a. Gentle

Tough

c. Rough

d. Rude

27. He is a *diligent* boy

a. Stupid

b. Crazy

Quiet

d. Lazy

Choose the antonym of the underlined word!

1. It is *hot* outside.

a. Warm

Cool

c. Cold

d. Stormy

2. This house is *magnificent*.

a. Unimpressive

VOCABULARY MASTERY TEST

Name: DR. PPT DIA TAGOIPA.S.
Class:
Director:

- 1. This test is multiple choices
- 2. Read the following texts carefully
- 3. The test is only for the research and it will not impact your score
- 4. The time allocation of the test is 45 minutes

Choose the correct answer!

1. She is (hear) a gossip from the society that the price would go down.

d) I am doing my homework at 6 p.m

4. We have ... in Pekanbaru for several years

- a) Live
- b. Living
- c. Lives
- d. Lived

5. Fadhil ... in that company for 2 years

- a) Serve
- b. Have served
- c. Serving
- d. Has served

6. I am sorry, all ... in this restaurant have been booked

- a. Rooms
- b. Chairs
- c. Pools

- a) Read
- b) Hear
- c) Heard
- d) Heared

2. I ... breakfast every day at 7 a.m

- a) Eat
- b) To eat
- c) ate
- d) Eate

3. Q: When do you do your homework?

- A:
- a. I have did my homework at 6 p.m
- b. I did my homework at 6 p.m
- c. I do my homework at 6 p.m.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. The ... in an ocean are more than in a lake or a river

- a. Fish
- b. Fishes
- c. Fishs
- d. Fiesh

10. Mrs Jenna buy three ... for the flowers in her living room

- a. Vas
- b. Vases
- c. Vass
- d. Vase

Complete the sentences below with the correct answer!

11. The ... (fast/fastly) train to London takes less than an hour.
12. The new building was rather ... (boring/bored/boringly) and conventional.
13. If you are going to walk long distances you need (proper/properly) walking boots.
14. It was my first time abroad and the language, the food, everything was so ... (strange/strangely)
15. I want an explanation, but keep it ... (simple/simply)
16. The accident was caused by people driving to ... (fast/fastly) in bad condition.
17. I had two glasses of wine at lunch and it has made me feel really ... (sleepy/sleepily).
18. I am (interested/interesting/interestingly) to know why he left the job so suddenly.
19. There has been a ... (significant/significantly) increase in the number women students at Cambridge University in recent years.
20. I have made a guess but I do not know if it is the ... (correct/correctly)



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Find the antonym of the italic word!

21. I hate *loud* music.

- b. Small
- c. Beautiful
- d. Bad

25. I do not want to live in this *filthy* colony.

- a. Neat
- b. Dirty
- c. Clean
- d. Pretty

26. He offered her some of the most *tender*.

- a. Gentle
- b. Though
- c. Rough
- d. Rude

Find the antonym of the underlined word!

24. It is not outside.

- a. Warm
- b. Cool
- c. Cold
- d. Stormy

27. He is a diligent boy

- a. Stupid
- b. Crazy
- c. Quiet
- d. Lazy

23. This house is magnificent.

- a. Unimpressive

UIN SUSKA RIAU

VOCABULARY MASTERY TEST

Name : Sabita
Date :

Directions
This test is multiple choices
Read the following texts carefully

The test is only for the research and it will not impact your score

The time allocation of the test is 45 minutes

Choose the correct answer!

They ... (hear) a gossip from the society
The fuel price would go down.

- Heard
- Hears
- Hearing
- Hear

... breakfast everyday at 7 a.m

- Eat
- To eat
- ate
- Eaten

3. Q : When do you do your homework?

A :

- a. I have did my homework at 6 p.m
- b. I did my homework at 6 p.m
- c. I do my homework at 6 p.m.

d. I am doing my homework at 6 p.m

4. We have ... in Pekanbaru for several years

- a. Live
- b. Living
- c. Lives
- d. Lived

5. Fadhil ... in that company for 2 years

- a. Serve
- b. Have served
- c. Serving
- d. Has served

6. I am sorry, all ... in this restaurant have been booked

- a. Rooms
- b. Chairs
- c. Pools

UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Penelitian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan atau masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Tables

7. My mother has many

9. The ... in an ocean are more than in a lake or a river

- a. Fish
- b. Fishes
- c. Fishs
- d. Fiesh

8. My mother has ... in her kitchen that are

10. Mrs Jenna buy three ... for the flowers in her living room

- a. Vas
- b. Vases
- c. Vass
- d. Vase

Complete the sentences below with the correct answer!

11. The (fast/fastly) train to London takes less than an hour.

12. The new building was rather ... (boring/bored/boringly) and conventional.

13. If you are going to walk long distances you need (proper/properly) walking boots.

14. It was my first time abroad and the language, the food, everything was so ... (strange/strangely)

15. I want an explanation, but keep it ... (simple/simply)

16. The accident was caused by people driving to ... (fast/fastly) in bad condition.

17. I had two glasses of wine at lunch and it has made me feel really ... (sleepy/sleepily).

18. I am interested (interesting/interestingly) to know why he left the job so suddenly.

19. There has been ... (significant/significantly) increase in the number women students at Cambridge University in recent years.

20. I have made a guess but I do not know if it is the ... (correct/correctly)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Choose the closest meaning of the italic word!

1. Please listen to *this loud* music.

- b. Small
- c. Beautiful
- d. Bad

25. I do not want to live in *this filthy* colony.

- a. Neat
- b. Dirty
- c. Clean
- d. Pretty

26. He offered her some of the most *tender*.

- a. Gentle
- b. Tough
- c. Rough
- d. Rude

27. He is a *diligent* boy

- a. Stupid
- b. Crazy
- c. Quiet
- d. Lazy

Find the antonym of the underlined word!

23. It is hot outside.

- a. Warm
- b. Cool
- c. Gold
- d. Stormy

24. This house is magnificent.

- a. Unimpressive

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampuan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fas. (0781) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: efa@uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 04 Februari 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

07/14/PP.00.9/2304/2019

Pembimbing Skripsi

Yuli Nanti, S.Pd, M.Ed

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Bismillah 'alaikum warhamatullahi wabarokatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : CHAIRIL AMRI SIRAIT
NIM : 11513105299
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : AN ANALYSIS STUDY ON STUDENT'S VOCABULARY MASTERY AT JUNIOR HIGH SCHOOL 30 PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam

Dekan

Alimuddin Dekan I



Alimuddin, M.Ag

No. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 08 Agustus 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perpanjangan

Perpanjangan

Perpanjangan

Perpanjangan

Perpanjangan

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara

sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : CHAIRIL AMRI

NIM : 11513105299

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : AN ANALYSIS STUDY ON STUDENT'S VOCABULARY MASTERY AT JUNIOR HIGH SCHOOL 30 PEKANBARU

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Anda dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Relaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diharapkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Mahasiswa yang dibimbing : *Proposal*
 Seminar/Usul Penelitian :
 Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : *Nuardi, S.Pd., M.Ed.*
 Nomor Induk Pegawai (NIP) :
 Nama Mahasiswa : *Chairil Amri*
 Nomor Induk Mahasiswa : *11513105299*
 Keterangan : *Bimbingan.*

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	09 - 02 - 2019	<i>Integrasi</i>	<i>[Signature]</i>	
		<i>formulasi of prob</i>	<i>[Signature]</i>	
		<i>Chypter II</i>	<i>[Signature]</i>	
	14 - 02 - 2019	<i>Chypter III</i>	<i>[Signature]</i>	
	15 - 02 - 2019	<i>Acc</i>	<i>[Signature]</i>	

Pekanbaru, 15 - 03 - 2019.
 Pembimbing,

[Signature]
 NIP

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

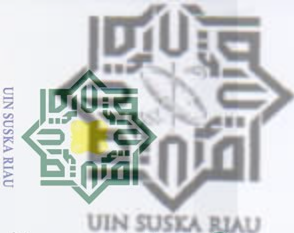
Bidang Bimbingan : Skripsi
 Jenis Kegiatan :
 Nama Pembimbing : Nuardi M.Ed.
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 408303072001002
 Nama Mahasiswa : Chairil Amri
 Nomor Induk Mahasiswa : 11513105299
 Kegiatan : Bimbingan Skripsi

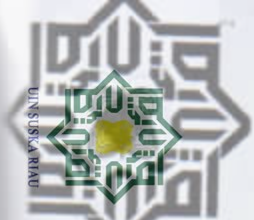
Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
01-06-2019	Instrument		
05-06-2019	Instrument		
05-07-2019	Data presentasi		
05-07-2019	Sintesis Data		
05-08-2019	Antara Part		
12-08-2019	Chapter		
15-08-2019	References/Dee		

Pekanbaru, 15-Agust 2019
 Pembimbing,

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعلم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN/04/II.4/PP.00.9/9156/2019

Pekanbaru, 27 Juni 2019

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 SMP Negeri 30 Pekanbaru
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : CHAIRIL AMRI SIRAIT
 NIM : 11513105299
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

an Dekan
 Wakil Dekan III

 Dr. Drs. Nursalim, M.Pd
 NIP. 19660410 199303 1 005



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 30
AKREDITASI A (UNGGUL)**

Alamat : Jl. Kell Raya Telp. (0761) 5953608. Email : smpn30_pku@yahoo.co.id
PEKANBARU

Pekanbaru, 8 Juli 2019

Nomor : 42/SMPN30/VII/2019/1994
Lampiran : 1 Berkas
Halaman : 1
Basisan Surat Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di
Pekanbaru

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan surat Saudara dengan nomor : Un.04/F.11.4/PP.00.9/9156/2019. Tanggal 27 Juni 2019, perihal Mohon Izin Melakukan PraRiset mahasiswa FKIP UIN Suska tahun 2019, maka dengan surat ini kami memberikan izin melakukan PraRiset terhadap mahasiswa yang namanya terlampir.

Demikian surat ini disampaikan, terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
Kepala Sekolah

H. LISMANETTI, S.Pd
NIP. 196108211991032002

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 08 Juli 2019 M

Un.4/F.II/PP.00.9/9464/2019

Bina
1 (Satu) Proposal
Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada
Yth Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

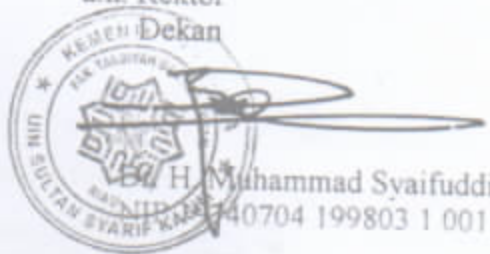
Nama	: CHAIRIL AMRI SIRAIT
NIM	: 11513105299
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : AN ANALYSIS STUDY ON STUDENTS' VOCABULARY MASTERY AT JUNIOR HIGH SCHOOL 30 PEKANBARU
Lokasi Penelitian : SMPN 30 PEKANBARU
Waktu Penelitian : 3 Bulan (08 Juli 2019 s.d 08 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
40704 199803 1 001

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rektor UIN Suska Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39054 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/24175
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Perijinan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un. RI/PTSP/0.9/946/2019 Tanggal 5 Juli 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	: CHAIRIL AMRI SIRAIT
2. NIM / KTP	: 115131052990
3. Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
4. Jurusan	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: An Analysis Study on Students' Vocabulary Mastery at Junior High School 30 Pekanbaru
7. Lokasi Penelitian	: JUNIOR HIGH SCHOOL 30 PEKANBARU

Penelitian tersebut sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 11 Juli 2019

Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
 DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

EVAREFFITA SE, M.Si
 Pembina Utama Muda
 NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan:

Disampaikan Kepada:

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Kesbarpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang bersangkutan



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN

JALAN PATTIMURA NO. 40 A TELP. (0761) 42788, 855287 FAX. (0761) 47204
 PEKANBARU
 website : www.disdikpku.org email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 22 Juli 2019

800/Sekretaris.1/VII/2019/04580

Kepada Yth,
 Sdr. Kepala SMP Negeri 30
 Kota Pekanbaru
 di -

Pekanbaru

**Izin Melaksanakan
 Riset / Penelitian**

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
 Kota Pekanbaru nomor : 071 / BKBP - REKOM / 2019 / 2305
 Tanggal 16 Juli 2019 perihal Izin Riset/ Penelitian, atas nama :

N a m a : CHAIRIL AMRI SIRAIT
NIM : 11513105299
Mahasiswa : Fakultas Tarbiyah & Keguruan UIN Suska Riau
**Judul Penelitian : An Analysis Study On Students' Vocabulary
 Mastery At Junior High School 30 Pekanbaru.**

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan
 melaksanakan riset pada **SMP Negeri 30 Kota Pekanbaru**, sehubungan
 dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas
 yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan
 terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
 KOTA PEKANBARU
 Sekretaris



H. MUZAILIS, S.Pd, MM

Pembina Tk. I / NIP . 19650921 198902 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran surat nomor : 420/SMPN30/VII/2019/ 1494

Pekanbaru, 8 Juli 2019

**DAFTAR NAMA MAHASISWA YANG MELAKUKAN PRARISRET
TAHUN 2019**

Nama Sekolah : SMP NEGERI 30 PEKANBARU
Alamat : Jalan Kelly Raya Perumnas Rumbai
Kecamatan : Limbungan Baru
Kabupaten/Kota : Rumbai Pesisir

No	Nama Mahasiswa	NIM	Jurusan/Program Study
	Chairil Amri Sirait	11513105299	Pend. Bahasa Inggris

Wakil Kepala Sekolah


YUSRA, S.Pd
NIP. 19650327 198901 2 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

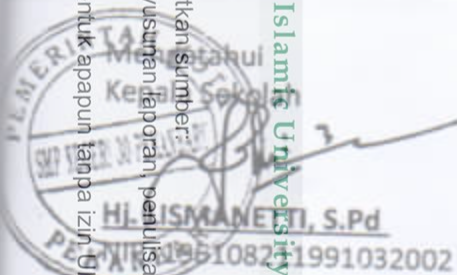
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 30
AKREDITASI A (UNGGUL)**
Alamat : Jl. Keli Raya Telp. (0761) 5953608. Email : smpn30_pku@yahoo.co.id
PEKANBARU

SURAT KETERANGAN
Nomor : 420/SMPN30/VII/2019/1507

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMP Negeri 30 Pekanbaru dengan ini menerangkan

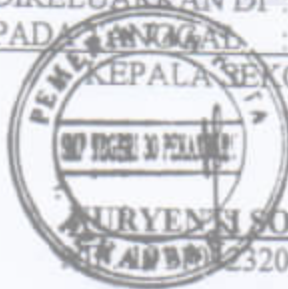
: CHAIRIL AMRI SIRAIT
: 11513105299
: Fakultas Tarbiyah & Keguruan UIN Suska Riau

Telah melaksanakan penelitian untuk menyelesaikan tugas akhir / skripsi di SMP Negeri 30 Pekanbaru dengan judul penelitian : " An Analysis Study On Student's Vocabulary Mastery At Junior High School 30 Pekanbaru".

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

UIN SUSKA RIAU

DIKELUARKAN DI : PEKANBARU
PADA TANGGAL : 27 Juli 2019
KEPALA SEKOLAH



MURYENI SOFIA, S.Pd
NIKAMBA 232006042003

Documentation



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Curriculum Vitae

PERSONAL INFORMATION



Full Name	Chairil Amri
Sex	Male
Place, Date of Birth	Batam, September 05 rd 1996
Nationality	Indonesia
Religion	Islam
City	Pekanbaru
Mobile	+6281270260993
E-mail	chairilamri612@gmail.com

EDUCATIONAL BACKGROUND

2015 – Present	Undergraduate Students State Islamic University of Sultan Syarif Kasim, Riau, Indonesia
2012 – 2015	Islamic Senior High School An-Ni'mah Batam, Kepulauan Riau, Indonesia
2009 – 2012	Islamic Junior High School Az-zainiyah Batam, Kepulauan Riau, Indonesia
2003 – 2009	State Elementary School 007 Batam, Kepulauan Riau, Indonesia