

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III METODE PENELITIAN

### A. Subjek dan Objek Penelitian

Dalam penelitian ini yang menjadi subjek adalah guru dan seluruh siswa kelas V D Sekolah Dasar Negeri 105 Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru Sedangkan yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah strategi *Hollywood Squares* untuk meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran pendidikan kewarganegaraan (Pada Standar Kompetensi Memahami peraturan perundang-undangan tingkat pusat dan daerah dan Kompetensi Dasar Menjelaskan pengertian dan pentingnya peraturan perundang-undangan tingkat pusat dan daerah).

### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dari tanggal 21-30 September 2015 di Sekolah Dasar Negeri 105 Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru. Mata pelajaran yang peneliti pilih adalah Pendidikan Kewarganegaraan.

### C. Rancangan Penelitian

Penelitian yang dilaksanakan merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). PTK berupaya meningkatkan dan mengembangkan profesionalisme guru dalam menjalankan tugas nya. Dalam penelitian tindakan kelas ada tiga unsur atau konsep, yakni sebagai berikut:



1. Penelitian adalah aktivitas mencermati suatu objek tertentu melalui metodologi ilmiah dengan mengumpulkan data-data dan analisis untuk menyelesaikan suatu masalah.
2. Tindakan adalah suatu aktivitas yang sengaja dilakukan dengan tujuan tertentu yang berbentuk siklus kegiatan dengan tujuan untuk memperbaiki atau meningkatkan suatu masalah dalam proses belajar mengajar.
3. Kelas adalah sekelompok siswa yang dalam waktu yang sama menerima pelajaran yang sama dari seorang guru.<sup>30</sup>

Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan tiap siklus di lakukan dalam dua kali pertemuan. Hal ini dilakukan agar siswa dan guru dapat beradaptasi dengan strategi pembelajaran yang akan diteliti.

Kurt Lewin mengatakan bahwa penelitian tindakan adalah suatu rangkaian langkah yang terdiri atas empat tahap, yakni perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi.<sup>31</sup>

Agar penelitian tindakan kelas ini berhasil dengan baik, maka peneliti menyusun tahapan-tahapan yang dilalui penelitian tindakan kelas yaitu: perencanaan, implementasi tindakan, observasi, dan refleksi.

### 1. Perencanaan Tindakan

Tahap perencanaan atau persiapan, langkah-langkah yang dilakukan oleh guru adalah sebagai berikut:

- a. Menyusun silabus
- b. Membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

<sup>30</sup>Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2009), h. 45

<sup>31</sup>*Ibid.* h. 42

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Menyiapkan lembar observasi aktivitas guru dan siswa
- d. Mempersiapkan media, bahan, dan alat bantu yang akan digunakan dalam proses pembelajaran.
- e. Menyusun soal ulangan tiap siklus untuk mengetahui hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan.
- f. Meminta guru kelas sebagai observer.

## 2. Pelaksanaan Tindakan

Pada pelaksanaan tindakan ini, ada beberapa tahapan dalam melaksanakan proses pembelajaran dengan Strategi *Hollywood Squares*.

Yaitu sebagai berikut:

- a. Kegiatan awal
  - 1) Guru mempersiapkan siswa untuk memulai proses pembelajaran dengan salam dan berdoa.
  - 2) Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.
  - 3) Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa sebelum proses pembelajaran dimulai.
  - 4) Guru menulis judul materi pelajaran.
  - 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- b. Kegiatan inti
  - 1) Guru menjelaskan materi pelajaran dan menetapkan pokok-pokok materi yang akan disampaikan kepada siswa, bertujuan untuk membantu siswa memahami materi pelajaran.
  - 2) Guru menunjukkan gambar yang sesuai dengan materi pelajaran.

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Perintahkan semua siswa untuk menuliskan dua atau tiga pertanyaan yang terkait dengan mata pelajaran.
  - 4) Guru mengumpulkan pertanyaan.
  - 5) Perintahkan tiga murid untuk duduk dilantai didepan kursi, tiga duduk dikursi dan tiga lagi berdiri di belakangnya.
  - 6) Berikan kepada Sembilan “selebri” itu sebuah kartu dengan tanda X tercetak di satu sisi dan di sisi lain untuk ditempelkan ke tubuh mereka bila pertanyaannya berhasil di jawab.
  - 7) Perintahkan dua siswa untuk bertugas selaku kontestan. Kontestan tugasnya memilih anggota dari “*Celebrity Squares*” untuk menjawab pertanyaan permainan.
  - 8) Ajukan pertanyaan kontestan secara bergiliran. Kontestan menjawab dengan “setuju” atau “tidak setuju” kepada tanggapan panel manakala mereka berusaha membentuk *tic-tac-toe*.
  - 9) Siswa lain yang tidak terlibat dalam permainan diberi kartu yang menyatakan “setuju” di satu sisi lain dan “tidak setuju” di sisi lain untuk diberikan kepada kontestan untuk membantu mereka dalam membuat keputusan
  - 10) Setelah waktu yang diberikan habis, masing-masing siswa Kembali ketempat duduk semula.
- c. Penutup
- 1) Guru menutup kegiatan dengan menanyakan kembali apakah siswa sudah mengerti dengan pembelajaran.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Guru dan siswa menyimpulkan materi
- 3) Guru memberikan soal ulangan kepada siswa.
- 4) Guru mengucapkan salam penutup.

### 3. Observasi

Dalam pelaksanaan penelitian juga melibatkan pengamat, tugas dari pengamat adalah untuk melihat aktivitas guru dan siswa dengan penerapan strategi *Hollywood squares* selama pembelajaran berlangsung. Hal ini dilakukan untuk memberi masukan dan pendapat terhadap pelaksanaan pembelajaran yang dilakukan, sehingga masukan-masukan dari pengamat dapat dipakai untuk memperbaiki pembelajaran pada siklus berikutnya.

### 4. Refleksi

Setiap akhir proses pembelajaran maka dilakukan refleksi yang bertujuan untuk menganalisa kekurangan-kekurangan dalam pembelajaran yang telah dilaksanakan dengan menggunakan strategi *Hollywood squares*. Hasil yang diperoleh dari tahap observasi kemudian dikumpulkan dan dianalisa, dari hasil observasi apakah kegiatan yang dilakukan telah dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Jika hasil belajar siswa masih belum menunjukkan peningkatan, maka hasil observasi dianalisis untuk mengetahui dimana letak kekurangan dan kelemahan guru dalam proses pembelajaran untuk dilakukan tindakan perbaikan pada siklus berikutnya.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang relevan tentang variabel yang diteliti, maka penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Observasi
  - a. Untuk mengetahui aktifitas guru selama penerapan strategi *Hollywood Squares*
  - b. Untuk mengamati aktivitas siswa selama pembelajaran dengan penerapan strategi *Hollywood Squares*
2. Wawancara, yakni melakukan wawancara dengan kepala sekolah, Guru bidang studi yang bersangkutan, dan dengan siswa.
3. Tes, yakni melakukan latihan, ulangan dan lain-lain untuk mengukur hasil belajar siswa.
4. Dokumentasi, yakni digunakan untuk mendapatkan data profil sekolah tempat penulis melakukan penelitian yaitu di Sekolah Dasar Negeri 105 kecamatan tampan kota pekanbaru.

#### E. Teknik Analisis Data

##### 1. Analisa data Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data aktivitas guru dan siswa terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah dengan menggunakan rumus persentase yaitu sebagai berikut.<sup>32</sup>

<sup>32</sup>Anas Sudjono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004).

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

F = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya,

N = Jumlah frekuensi (banyaknya individu),

P = Angka persentase,

100% = Bilangan tetap.

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang aktivitas guru dan siswa pada mata pelajaran PKn, maka dilakukan pengelompokan atas 4 kriteria penilaian yaitu sebagai berikut:

**TABEL III.1**  
**KATEGORI AKTIVITAS GURU DAN SISWA**<sup>33</sup>

No	Interval (%)	Kategori
1	76 – 100	Baik
2	56 – 75	Cukup
3	40 – 55	Kurang
4	40	Tidak Baik

## 2. Hasil Belajar Siswa

Penilaian ini dilaksanakan untuk mengetahui tingkat hasil belajar siswa, yang dilaksanakan pada setiap akhir siklus, adapun tes yang akan dilakukan dalam bentuk teks tertulis. Untuk menghitung ketuntasan individu dan persentase ketuntasan klasikal, rumus yang digunakan yaitu:

- a. Ketuntasan Individu

$$KI = \frac{SS}{SMI} \times 100\%$$

<sup>33</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), h. 246

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

- KI = Ketuntasan Individu  
 SS = Skor Hasil Belajar Siswa  
 SMI = Skor Maksimal Ideal  
 100% = Bilangan Tetap

## b. Ketuntasan Klasikal

$$KK = \frac{JST}{JS} \times 100\%$$

Keterangan:

- KK = Persentase Ketuntasan Klasikal  
 JST = Jumlah Siswa yang Tuntas  
 JS = Jumlah Siswa Keseluruhan.

Adapun kriteria penilaian hasil belajar siswa dalam proses pembelajaran matematika dapat dilihat pada tabel berikut:

**TABEL III.2**  
**KATEGORI HASIL BELAJAR**<sup>34</sup>

No	Interval (%)	Kategori
1.	85 – 100	Amat Baik
2.	71 – 84	Baik
3.	65 – 70	Cukup
4.	Kurang dari 65	Kurang

<sup>34</sup>Tim Pustaka Yustisia, *Loc.Cit*