



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menyebutkan sumber:

أنماط أساليب القصر بطريقة "إنما" في القرآن الكريم وطريقة تعليمها

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد :

اصراط الجنة

رقم القيد: 11212202617

المشرف:

أحمد شاه الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

2016م / 1437 هـ



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع "أخطأ أساليب القصر بطريقة "إثما" وطريقة تعليمها" الذي أعدته الطالبة: اصراط الجنة، رقم التيد ٢٦١٧-١٢١٢٢٠ وقررت اللجنة بنجاحها واستحفاها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برباو.

بكتاروة ٤ ربيع الآخر ١٤٣٧ هـ

١٤ يناير ٢٠١٦ م

المناقش الثاني

عبي الدين شكري الماجستير

المناقش الأول

أبو أوار الماجستير

المناقشة الرابعة

نور جهايا الماجستير

المناقش الثالث

الدكتور رشدي الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج مسعود زين

رقم التوظيف: ٢٠٣١٠٣١٠١٤١٢١٤١٩٨٨



ملخص

اصراط الجنة، (2016): أنماط أساليب القصر بطريقة "إنما" في القرآن الكريم وطريقة تعليمها.

القرآن هو الهدى الذي أنزل الله لمصلحة الناس جميعا. والله جعل القرآن العربي وفيه أساليب معجزة وتراكيب جذابة فوق أساليب اللغة العربية المستخدمة اليوم. ولفهم القرآن يحتاج إلى إستيعاب علوم اللغة العربية وبخاصة علم البلاغة، منها أساليب القصر. لذلك إختارت الباحثة بقيام البحث تحت الموضوع "أنماط أساليب القصر بطريقة إنما في القرآن الكريم وطريقة تعليمها". أسئلة البحث فيه ما أقسام أساليب القصر بطريقة إنما في القرآن الكريم وما الغرض منها وما طريقة تعليمها. وأما أهداف هذا البحث لمعرفة أقسام أساليب القصر بطريقة إنما في القرآن الكريم والغرض منها من الناحية البلاغية وطريقة تعليمها المناسبة. وموضوع هذا البحث هو أساليب القصر بطريقة إنما في القرآن الكريم وخاصة للأسلوب التي تأتي بالجملة الإسمية وعدد آياتها اثني وستون أية. وفي هذا التحليل تستخدم الباحثة مصدر البيانات يتكون من مصدر تمهيدي ومصدر ثانوي اللذين يتعلقان بموضوع البحث. والطريقة في جمع البيانات بإستخدام بحث مكتبي بطريقة المراقبة وقرأة الكتب المتعلقة بالموضوع. ولكن طريقة تحليل البيانات هي تحليل المضمون (Content analisis) بإستخدام الجدول.

وبعد أن تحلل الباحثة في القرآن الكريم وكتب طرق التعليم فتقدم الباحثة الخلاصة كما يلي:

1. عدد آيات القرآن التي أتت بأساليب القصر بطريقة إنما في الجملة الإسمية اثنان وستون

آية، فهي تقسم إلى:

أ) باعتبار الطرفين:

- قصر صفة على موصوف، هذا التقسيم موجود في ثماني آيات.
- قصر موصوف على صفة، هذا التقسيم موجود في أربع وخمسين آية.

ب) باعتبار الواقع:

- قصر حقيقي، هذا التقسيم موجود في ست وخمسين آية.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- قصر أضافي، هذا التقسيم موجود في ست آيات.

(ج) باعتبار حال المخاطب

- قصر قلب: هذا التقسيم موجود في خمس آية.

- قصر تعيين: هذا التقسيم موجود في الآية الواحدة.

2. وغرض أساليب القصر بطريقة إنما: إفادة المخاطب عن إثبات التخصيص.

3. طريقة التعليم المناسبة بالمادة "أساليب القصر بطريقة -إنما-" هي طريقة إستقرائية.



UIN SUSKA RIAU



ABSTRACT

Hisrotul Jannah, (2016): Form Uslubs Qashar with Thariqoh “Innamaa” in Al-Qur’an Al-Karim and It’s Teaching Method.

Alquran is a authentic guidancethat Allah sent down for all mankind. Alquran is sent down with Arabic language, it has Uslubs miracle that contain a miracle and beautiful structure that exceeduslub-uslub of Arabic Language which is used for this currently time. To understand Al-Qur’an need mastery in Arabic grammar especelly Balaghah science, one of them is uslubs Qashr with thariqoh innamaa. So that, the writer feel interest to do research with a title, “Form Uslubs Qashar with Thariqoh “Innamaa” in Al-Qur’an Al-Karim and It’s Teaching Method”.

Formulation of the problem in this research is about what the kinds of Uslubs Qashr with thariqoh innama which are used in Alquran and what it’s aghrod (goal) and then what its teaching method. The purpose of this research is to acknowledge the kinds Uslubs Qashr with thariqoh innama which are used in Alquran and it’s goal in Balaghah aspect and then its teaching method.

Furthermore, object of this research is uslubs qashar with thariqoh innama, especially which are in *jumlah ismiyyah* in Alqur’anthat numbers 62 verses and method in teaching uslubs qasar with thariqoh innamaa. In this research, the researcher uses prime and secondary resources that relate to this research object.

Method used in data collecting is sheet of library research data uses observation method and read the books that that correlate to the title. While method used in data analysis is content analysis by using table.

After that, the researcher implements the research toward Alquran and teaching methodology of Arabic Language, so it is concluded as:

1. Verses of Al-Qur’an which contains uslubs qashar with thariqoh innamaa in *jumlah ismiyyah* are 62 verses. They are classified to:
 - According to *thorfain* : qashar *shifah ‘ala maushuf* found in 8 verses, and qashar *maushuf ‘ala shifah* found in 54 verses.
 - According to *al-waaqi*’: qashar *hakiki* found in 56 verses, dan qashar *idhafi* found in 6 verses.
 - According to *hal al-mukhatab*: qashar *qalb* found in 5 verses, dan qashar *ta’yiin* found in 1 verse..
2. Aghrod qashar with thariqoh innamaa is *ifaadah al-mukhatab ‘an itsbat at-takhsis* (specialize).
3. Teaching method that suitable for uslubs qashar with thariqoh innamaa is Al-Isitqroiyyah method.



ABSTRAK

Hisrotul Jannah, (2016): Pola Uslub-Uslub Qashar dengan Thariqoh Innamaa dalam Al-Qur'an Al-Karim dan Metode Pembelajarannya.

Al-Qur'an adalah petunjuk otentik yang diberikan Sang Pencipta untuk kemashlahatan ciptaanNya (baca: manusia). Ia diturunkan dengan berbahasa Arab dan memiliki uslub-uslub yang mengandung mukjizat dan susunan kata yang indah melebihi uslub-uslub Bahasa Arab yang ada dewasa ini. Untuk memahami Al-Qur'an dibutuhkan penguasaan ilmu-ilmu bahasa Arab khususnya ilmu Balaghah, dan diantaranya uslub-uslub Qashar. Olehsebabitu, penelititertarik melakukan penelitian denganjudul "PolaUslub-UslubQashar dengan Thariqah Innamaadalam Al-Qur'an Al-Karim dan Metode Pembelajarannya".

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apa saja jenis-jenis dan tujuan penggunaan uslub-uslub qashar dengan thariqoh Innamaa dalam Al-Qur'an, serta apa metode yang tepat untuk mengajarkannya. Dan tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis dan tujuan uslub-uslub Qashar dengan thariqoh Innamaa dalam Al-Qur'an dari aspek balaghah dan metode yang tepat untuk mengajarkannya.

Adapun objek penelitian ini adalah uslub-uslub Qashar dengan thariqoh Innamaa dalam Al-Qur'an, khusus yang menggunakan jumlah ismiyyah yang berjumlah 62 ayat. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan sumber data, terdiri dari sumber primer dan sumber skunder yang berhubungan dengan objek penelitian. Metode dalam mengumpulkan data menggunakan *bahsun maktabiyyun*, dengan metode observasi serta membaca buku-buku yang berkaitan dengan judul. Sedangkan metode analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah analisis isi kitab (Content Analisis) dengan menggunakan tabel.

Setelah peneliti melaksanakan penelitian terhadap Al-Qur'an dan buku metodologi pengajaran bahasa Arab, maka diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Ayat-ayat yang mengandung uslub qashar dengan thariqah innamaa dalam bentuk *jumlah ismiyyah* berjumlah 62 ayat. Dari 62 ayat tersebut maka terbagi menjadi:
 - Berdasarkan *thorfain* : qashar *shifah 'ala maushuf* terdapat di 8 ayat, dan qashar *maushuf 'ala shifah* terdapat di 54 ayat
 - Bardasarkan *al-waaqi'*: qashar *hakiki* terdapat di 56 ayat, dan qashar *idhafi* terdapat di 6 ayat.
 - Berdasarkan *halil mukhatab*: qashar *qalb* terdapat di 5 ayat, dan qashar *ta'yiin* terdapat di 1 ayat.
2. Adapun*aghrod qashar* yaitu *ifadah mukhatab an itsbaat takhsis* (mengkhususkan).
3. Metode pengajaran uslub qashar dengan thariqah innamaa yang sesuai adalah metode *Al-Isitqroiyyah*.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، والصلاة والسلام على سيد ولد عدنان نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم.

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

و في هذه المناسبة أقدمشكرا جزيليا والدي المحبوبين، أبي حسريل وأمي يوليائي، لن أوفيكما شكر كفيكما، فالله يجزيكما جنان الآخرة، آمين. ثم أقول: جزاكم الله خيرا:

1. الأستاذ الدكتور منذر هتامي مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
2. الدكتور الحاج مسعود زين عميد كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
3. الدكتور أفريجون أفندي رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
4. أحمد شاه الماجستير مشرفي في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودفعني كل الوقت.
5. خليل الله الماجستير المشرف الأكاديمي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.
6. جميع المحاضرين والموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
7. أسرتي الأحباء: ليكا فطري ونور حياتي وإسماعيل وسريان و أفزال ونبيلة الرحمة إنساني و الأشقاء الحافظة وأفني رمضانالذين ساعدوني ودافعوني لإتمام كتابة هذا البحث.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. الأصدقاء المحبوبون : رئيس الفصلين ذوالقرنين، وأعضاء الفصل الدراسي ألف: رينا، أمندا، أثني، جوت، دجي، دفي، دوي، راسا، ليندا، أوجا، نيلا، عيدا، أسيا، نوفي، نورول، نيل، فيرا، رزكا، عائش، أيو، تيكان، تيكا ر، تيسا، أمي، قاسم، رحمت، فانت، وحي، أرض.
9. رفيقات الحجره المحبوبات: سوجي وميري ونجمي ونورول وليني ونساء وأيو ونفوس.
10. أصحابي الأعزاء في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو : فضل، أنوار، عبد الغني، ويندي، لينا، ألفة، نساء وغيرهم.
11. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، 10 ربيع الأول 1437 هـ

22 ديسمبر 2015 م



محتويات البحث

أ	إقرار الباحثة	1
ب	موافقة المشرف	8
ج	تقرير لجنة المناقشة	8
د	الاستهلال	9
هـ	الإهداء	9
و	ملخص البحث	9
ي	الشكر والتقدير	10
ل	قائمة الجداول	10
الفصل الأول : أساسية البحث		
1	أ. خلفية البحث	11
8	ب. مشكلات البحث	11
8	ج. حدود البحث	11
9	د. أسئلة البحث	11
9	هـ. أهداف البحث	11
9	و. أهمية البحث	11
10	ز. مصطلحات البحث	11
الفصل الثاني : الإطار النظري		
11	أ. المفهوم النظري	11
11	-1 تعريف علم البلاغة	11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2- تعريف علم المعاني 12
- 3- تعريف القصر 13
- 4- طريقة القصر "إنما" 16
- 5- تعريف القرآن 17
- 6- طريقة التعليم 17

- ب. المفهوم الإجرائي 17
- ج. الدراسة السابقة 18

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. تصميم البحث 19
- ب. مكان البحث 19
- ج. أفراد البحث وموضوعه 19
- د. مجتمع البحث وعينته 19
- هـ. مصادر البيانات 21
- و. أسلوب جمع البيانات 22
- ز. أسلوب تحليل البيانات 22

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ. عرض البيانات 23
- ب. تحليل البيانات 42
- ج. طريقة تعليم أساليب القصر بطريقة إنما 76

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث 82

ب. توصيات البحث
المراجع
أ. العربية
ب. الأجنبية
الملاحق

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

