



**THE CORRELATION BETWEEN SOCIOECONOMIC STATUS  
AND PERCEPTUAL LEARNING STYLE PREFERENCES  
AMONG THE EIGHTH GRADE STUDENTS  
OF MTsN 1 PEKANBARU**



**UIN SUSKA RIAU**

**BY**

**VINI JUNIARLI**

**SIN.11513204428**

**UIN SUSKA RIAU**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM OF RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**THE CORRELATION BETWEEN SOCIOECONOMIC STATUS  
AND PERCEPTUAL LEARNING STYLE PREFERENCES  
AMONG THE EIGHTH GRADE STUDENTS  
OF MTsN 1 PEKANBARU**

A Thesis

Submitted to Fulfill One of Requirements  
for Undergraduate Degree in English Education  
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

VINI JUNIARLI

SIN.11513204428

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM OF RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

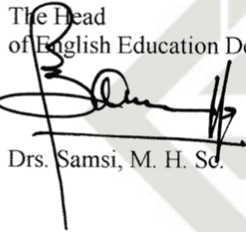
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation between Socioeconomic Status and Perceptual Learning Style Preferences among the Eight Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru* is written by VINI JUNIARLI. SIN. 11513204428. It has been accepted and approved by the Final Examination Committee of Undergraduate Degree at the Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Safar 22<sup>th</sup>, 1441 H  
October 21<sup>th</sup>, 2019 M

Approved by

The Head  
of English Education Department  
  
Drs. Samsi, M. H. Sc.

Supervisor  
  
Dr. Bukhori S.Pd. I. M.Pd.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EXAMINER APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation between Socioeconomic Status and Perceptual Learning Style Preferences among the Eight Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru*, is written by VINI JUNIARLI, SIN. 11513204428. It has been accepted and approved by the Final Examination Committee of Undergraduate Degree on Rabiul Awal 21<sup>th</sup> 1441 H/ November 18<sup>th</sup>, 2019 M at Faculty of Education and Teacher's Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. It is submitted to fulfill one of the requirements for Undergraduate Degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabiul Awal 21<sup>th</sup>, 1441H  
November 18<sup>th</sup>, 2019M

## Examination Committee

Examiner I



Cut Rauchatul Miski, M.Pd.

Examiner II



Roswati, M. Pd.

Examiner III



Dr. Faurina Anastasia

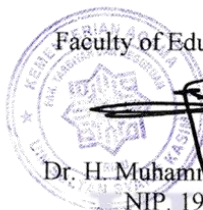
Examiner IV




Zelly Putriani, M, Pd.

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



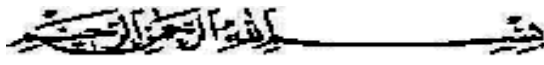
  
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGEMENT



All praises belong to Allah almighty, the lord of universe, who rewards the writer time, opportunity, energy, financial, health and the most is belief so the writer is able to accomplish this project paper to fulfill one of the requirements for the award of undergraduate degree at English education department of education and teacher training of state Islamic university of sultan Syarif Kasim Riau. Salawat and gratitude do to our noble character, the prophet Muhammad peace be upon him, he is a teacher of teachers, he is the best educator that teaches and educates the humankind, so he has brought us from darkness to the lightness.

In conducting the research and finishing this project; paper, the writer got suggestion, encouragements, motivation, and support from many sides. Therefore in this chance, the writer would like to express the great thanks to those who given a lot of things and sincere thanks to my beloved parents Syahril who prayed me all day and night long, the writer also thanks :

1. Prof. Dr.H. Akhmad Mujahidin, S.Ag, M.Ag, the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA, as Vice Rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice Rector III and all staffis. Thanks for kindness and encouragement.
- Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag, M. Ag, the Dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan SyarifKasim Riau, Dr.Drs,Alimuddin, M.Ag, the Vice Dean 1 of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan SyarifKasim Riau, Dr, Dra. Rohani, M.Pd, the Vice Dean II of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan SyarifKasim Riau, and Dr. DrsNursalim, M.Pd, the Vice Dean III of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan SyarifKasim Riau.
- Drs. SamsiHasan, M.H.Sc, the Chairperson Department of English education for his guidance to complete this thesis.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Cut RaudhatulMiski, M.Pd, the Secretary of English Education Department who has given correction and guidance in completing this thesis
- Dr. Bukhori, S.Pd. I. M. Pd, the researcher supervisor who has guided the researcher in completing this project paper.
- All English Lectures in English Education Department who have given their knowledge and information through the meeting in the class or personality.
- Darusman.S, S.Pd, M.Pd the headmaster of MTsN 1 Pekanbaru and his staffs and teachers who have given me their kindness as long as the researcher took the data.
- Onandar, S.Pd as English teacher of MTsN 1 Pekanbaru who have given the researcher guidance and advice in conducting the research.
9. My beloved parents Syahril and Asminar who have given me love and advice, pray, affection, motivation, and supports. Without them I cannot see the world. I highly expect we will be together in Allah's paradise.
10. My beloved Brother Agus Saputra, my beloved sister Putri Mai Sandi, and my beloved twin Vina Juniarti Thanks for your love.
11. My best friends, Selvi Rahmadani, Sitta Maisyaroh, M.Andya Rifai who have given me supports and motivations to completing this thesis.
12. Researcher's friends of C class at the English Education Department. Aan Windari, Al Fikri Abrar, Anaknda Putri, Ardianti, Chintya Yolanda, Deni Martinis, Dian Hervi Novita, Ellyn Suryaningsih, Evi Chintia Yolanda, Fitri Suhana, Gusmu Ainun Najib, Ica Cyntia Sari, Kiki Rizki, Mhd. Andya Riva'ie, Murpianti, Neli Oktarizka, Novita Putri, Nurhadiah Fitri, Puji Anugrah Andini, Ridho Firmansyah, Resvy Yulia Yesnita, Rodesma, Selvi Rahmadani, Sitta Maisyaroh, Suci Mei Wati, Tiara Winda Vika Duri, Wirda Ningsih. May Allah SWT gives us his mercy to get our successful.
13. All people who have given the researcher's pray, help, support and love.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Finally, the researcher's realize that there are many weaknesses in the thesis. Therefore, constructive critiques and suggestion are needed in order to improve this thesis.

Pekanbaru, 21 October 2019  
The Researcher

Vini Juniarli  
SIN.11513204428



UIN SUSKA RIAU





**ABSTRACT**

**Vini Juniarli, (2019): The Correlation between Socioeconomic Status and Learning Styles among the Eighth Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru.**

The aim of this research was to examine the correlation between socioeconomic status and perceptual learning style preferences among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru. The design of this research was correlational research which focused on two variables. The population of this research was the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru. The total number of population was 319 students. To select the sample, the researcher used randomnessampling techniques. There were 50 students as the sample. To collect the data, the researcher used questionnaire about students socioeconomic status and students perceptual learning style preferences in English learning. The data was analyzed by using kendall correlation and SPSS 23. The result of the data analysis showed that students socioeconomic status was categorized into middle level. The auditory, kinesthetic and individual learning styles were the most preferred by the students. This research also showed that there is strong significant correlation between students' socioeconomic status and their learning style at the eighth grade of MTsN 1 Pekanbaru.

**Key words:** *Socioeconomic Status, Perceptual Learning Style*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Vini Juniarli, (2019): Hubungan antara Sosial Ekonomi Status dan Preferensi Gaya Belajar Perseptual di antara Siswa Kelas Delapan MTsN 1 Pekanbaru.**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara status sosial ekonomi dan preferensi gaya belajar persepsi di antara siswa kelas depan MTsN 1 Pekanbaru. Desain penelitian ini adalah penelitian korelasional yang berfokus pada dua variable. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas delapan MTsN 1 Pekanbaru. Jumlah total populasi adalah 319 siswa. Untuk memilih sampel, peneliti menggunakan teknik random sampling, ada 50 siswa sebagai sampel. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan angket tentang sosial ekonomi status siswa dan preferensi gaya belajar persepsi siswa dalam pembelajaran bahasa Inggris. Data dianalisis dengan menggunakan kendal korelasi dan SPSS 23. Hasil analisis data menunjukkan bahwa status sosial ekonomi siswa dikategorikan ke tingkat menengah. Gaya belajar auditory, kinestetik, dan individu adalah yang paling disukai oleh siswa. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa ada korelasi signifikan yang kuat antara status sosial ekonomi siswa dan gaya belajar mereka dikelas delapan MTsN 1 Pekanbaru.

**Kata kunci:** *Status Sosial ekonomi, Preferensi Gaya Belajar Perseptual.*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

فيني جونياري، (٢٠١٩): ارتباط بين حال الاقتصاد الاجتماعي وأثره أسلوب التعلم الإدراكي لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

إن الهدف من هذا البحث هو لمعرفة ارتباط بين حال الاقتصاد الاجتماعي وأثره أسلوب التعلم الإدراكي لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. وتصميمه تصميم بحث ارتباطي مركزي في المتغيرين. ومجمعه هو تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو وعددهم ٣١٩ تلميذا. ولتعيين العينات استخدمت الباحثة تقنية العينة العشوائية، فتعينت العينة بعدد ٥٠ تلميذا. وجمع البيانات استخدمت الباحثة الاستبيان عن حال الاقتصاد الاجتماعي وأثره أسلوب التعلم الإدراكي في مادة اللغة الإنجليزية. والبيانات تم تحليلها من خلال الارتباط كندال وبرنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية. ونتيجة البحث تدل على أن حال الاقتصاد الاجتماعي لدى التلاميذ متوسط. وأسلوب التعلم السمعي والحركي والمنفرد هو أسلوب أحب إليه التلاميذ. وهذا البحث أيضا تدل على أن هناك الارتباط الفعال بين حال الاقتصاد الاجتماعي لدى التلاميذ وأسلوب تعلمهم في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.



الكلمات الأساسية: حال الاقتصاد الاجتماعي، أثره أسلوب التعلم الإدراكي

UIN SUSKA RIAU





**LIST OF CONTENTS**

<b>SUPERVISOR APPROVAL</b> .....	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROVAL</b> .....	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGMENT</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>LIST OF CONTENTS</b> .....	<b>ix</b>
<b>LIST OF TABLES</b> .....	<b>xii</b>
<b>LIST OF APPENDIXES</b> .....	<b>xiv</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. Background of the problem .....	1
B. Problem.....	5
1. Identification of the Problem.....	5
2. Limitation of the Problem.....	6
3. Formulation of the Problem.....	6
C. Objectives and Significance of the Research.....	7
a. Objective of the Research .....	7
b. Significance of the Research .....	7
D. Reason For Choosing the Title .....	8
E. Definition of the Term .....	8
<b>CHAPTER II THEORITICAL FRAMEWORK</b>	
A. Learning Styles .....	10
1. Definition of Learning Style .....	10
2. Models of Learning Style .....	11
3. Perceptual or Sensory Style Preferences .....	13
B. Socioeconomic Status.....	17
1. Definition of Socioeconomic Status .....	17
2. Primary Factors.....	17
C. Relevant Research.....	18
D. Operational Concept .....	20

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Assumption and Hypothesis .....	21
1. Assumption .....	21
2. Hypothesis.....	22

**CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH**

A. Method of the Research .....	23
B. Time and Location of the Research .....	23
C. Subject and Object of the Research .....	24
D. Population and Sample of the Research .....	24
1. Population of the Research .....	24
2. Sample of the Research.....	25
E. Technique of Data Collection .....	26
F. Instrumen of the Research .....	26
1. Students' Socioeconomic Status Questionnaire .	26
2. Perceptual Learning Style Preference Questionnaire (PLSPQ).....	27
G. Validity and Reliability of Instrument .....	29
1. Validity of Instrument.....	29
2. Reliability of Instrument.....	30
H. Technique of Data Analysis.....	31

**CHAPTER IV FINDINGS AND DISCUSSION**

A. The Findings .....	33
1. What are Students' Socioeconomic Status ? .....	33
2. What are Students' Learning Style ?.....	38
3. Correlation between Socio-Economic Status and Perceptual Learning Style Preference among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru .....	53
B. The Discussions .....	55

**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION**

A. Conclusion .....	57
B. Suggestion .....	57
1. Suggestion for Teacher .....	57

2. Suggestion for Students .....	58
3. Suggestion for Researcher .....	58

**REFERENCES**

**APPENDIXES**

**CURRICULUM VITAE**



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







**LIST OF TABLES**

<b>Table I.I</b>	Score of category .....	2
<b>Table II.I</b>	The Sum up of Learning Styles .....	11
<b>Table III.1</b>	Population of the Research .....	24
<b>Table III.2</b>	Sample of the Research .....	25
<b>Table III.3</b>	Indicators of Socioeconomic Status Questionnaire .....	26
<b>Table III.4</b>	Levels of Socioeconomic Status Questionnaire .....	27
<b>Table III.5</b>	The Scores of the Education .....	27
<b>Table III.6</b>	The Scores of the background of Socioeconomic Status ....	27
<b>Table III.7</b>	Categories of Perceptual Learning Style Preferences Questionnaire (PLSPQ) .....	29
<b>Table III.8</b>	Validity of Questionnaire .....	30
<b>Table III.9</b>	Reliability of Questionnaire .....	30
<b>Table IV.1</b>	The Recapitulation of Students' Socioeconomic Status.....	33
<b>Table IV.2</b>	The Recapitulation of Students' Socioeconomic Status based on Education (Formal).....	34
<b>Table IV.3</b>	The Recapitulation of Students' Socioeconomic Status based on Education (Non-Formal) .....	35
<b>Table IV.4</b>	The Recapitulation of Students' Socioeconomic Status based on Occupational.....	35
<b>Table IV.5</b>	The Recapitulation of Students' Socioeconomic Status based on Income .....	36
<b>Table IV.6</b>	Frequency Distribution of Students' Socioeconomic Status Score .....	37
<b>Table IV.7</b>	The Recapitulation of Students' Learning Styles .....	39
<b>Table IV.8</b>	Frequency Distribution of Students' Visual Learning Style .....	39
<b>Table IV.9</b>	Frequency Distribution of Students' Visual Learning Style Score .....	40

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



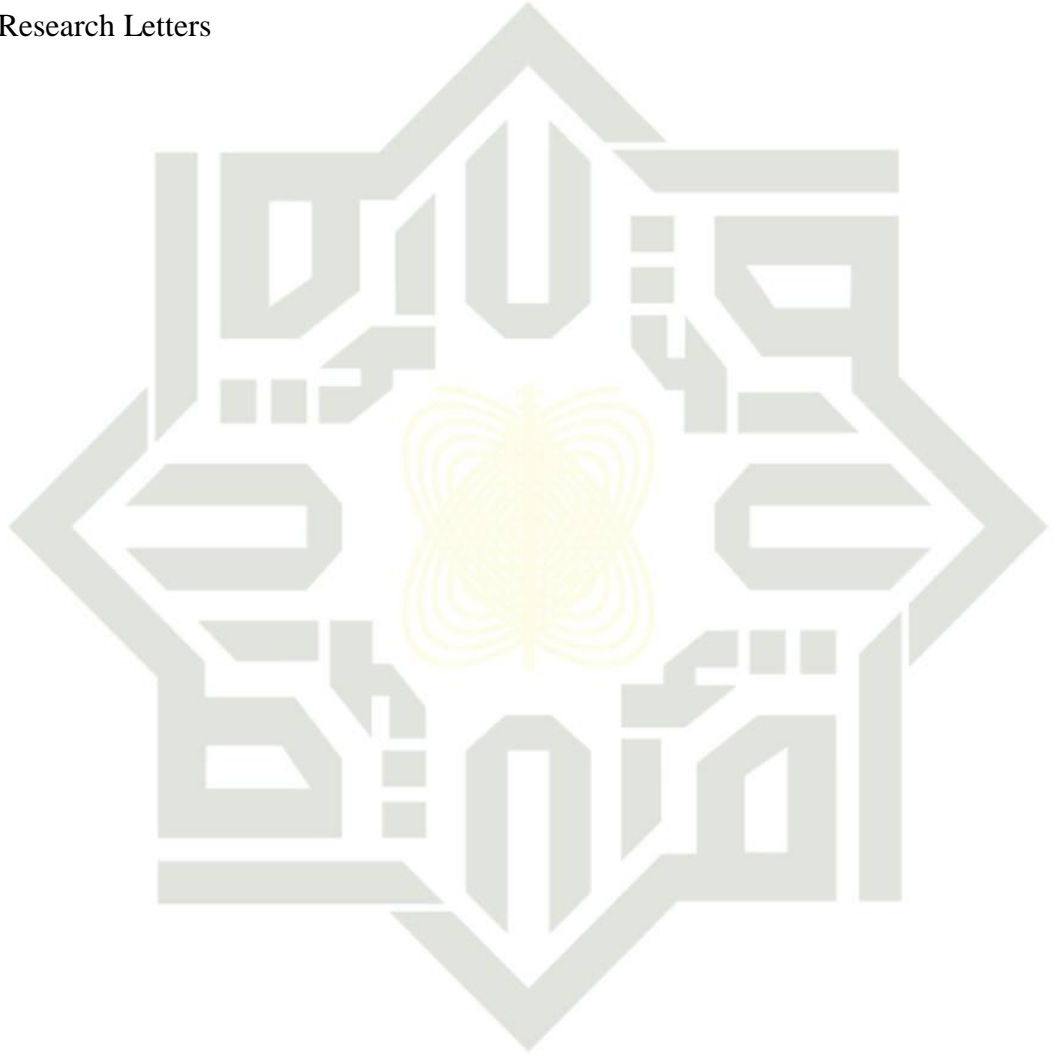
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>Table IV.10</b>	Frequency Distribution of Students' Auditory Learning Style.....	42
<b>Table IV.11</b>	Frequency Distribution of Students' Auditory Learning Style Score.....	43
<b>Table IV.12</b>	Frequency Distribution of Students' Kinesthetic Learning Style.....	44
<b>Table IV.13</b>	Frequency Distribution of Students' Kinesthetic Learning Style Score.....	45
<b>Table IV.14</b>	Frequency Distribution of Students' Tactile Learning Style.....	46
<b>Table IV.15</b>	Frequency Distribution of Students' Tactile Learning Style Score.....	48
<b>Table IV.16</b>	Frequency Distribution of Students' Individual Learning Style.....	49
<b>Table IV.17</b>	Frequency Distribution of Students' Individual Learning Style Score.....	50
<b>Table IV.18</b>	Frequency Distribution of Students' Group Learning Style.....	51
<b>Table IV.19</b>	Frequency Distribution of Students' Group Learning Style Score.....	52
<b>Table IV.20</b>	The Correlation between Socioeconomic Status and Perceptual Learning Style Preferences.....	54
<b>Table IV.21</b>	The number of Percentage between Socioeconomic Status and Learning Styles.....	55

## LIST OF APPENDIXES

- Appendix 1** Syllabus
- Appendix 2** Instrument of the Research
- Appendix 3** Thesis Guidance Activity
- Appendix 4** Research Letters



UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I INTRODUCTION

### **Background of the Problem**

Learning style is important in teaching and learning process because it is one of the individual attributes that influence learning (Wong & Nunan, 2011). Students have different strengths and preferences in the way, when they involve and process information. Therefore, they have different learning styles in learning process.

According to Fleming and Mills (1992), learning style is the tendency of students to adapt certain strategies in their learning as a form of their responsibility to obtain a learning approach that suits the demands of classroom/school learning as well as the demands of the subjects. The students take responsibility for their learning, they are at the centre of the process and everything is under their control. They search answers to the problem and benefit from their unique performances and preferences in their learning style. They know what they want to learn and “how.” This awareness will change their perspectives on learning new things (Fidan, 1986).

In line with idea above, the eight grade students of MTsN 1 Pekanbaru have difference learning styles. Based on the explanation of the students, some of them prefer to learn individual, grouply, auditory, and other learning styles. Afterwards, the learning style preferred by students are very influential in the process of English learning. MTsN 1 Pekanbaru is one of The formal

schools located in Amal Hamzah Street, Pekanbaru Regerency. This school uses 2013 curriculum as a guideline to teach and learn.

MTsN 1 Pekanbaru provides English as a subject to the students with the minimum learning achievemet of 78. The eight grade students of MTsN 1 Pekanbaru learn short functional texts. They have to fulfill the minimum learning achievement of 78 in learning short functional text. The minimum learning achievement of the eight grade students in learning short functional texts is described in the following table below :

**Table I.1**  
**Score of Category**

No	Range	Category	Description
1	89-100	Very good	The students are able to express, respond and get their meaning about short functional texts very well.
2	79-89	Good	The students are able to express, respond and get their meaning about short functional texts well.
3	60-78	Sufficient	The students are able to express, respond and get their meaning about short functional texts sufficiently
4	50-59	Poor	The students are able to express, respond and get their meaning about short functional texts poorly.
5	0-49	Very poor	The students are able to express, respond and get their meaning about short functional texts very poorly.

During the researcher observation and interviewed based on the rubric above,the researcher found most of students still difficult to express, respond short functional text. The ability of the students is reached as the expectation of the curriculum. The proficiency in languages skill has not achieved yet,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

because they are not able to express, respond and get their meaning about short functional texts sufficiently.

Based on the problem above, the researcher can find some phenomena as follows some of students are not able to express short functional texts in English orally, some of students are not able to respond short functional texts in English orally. some of students are not able to know the meaning of short functional texts in English, some of students are not able to know feature language of short functional texts.

During the researcher interviewed the students of MTsN 1 Pekanbaru, the cause of the problem in English learning is learning style. Many of students only focus on one learning style. for example, students have auditory learning style cannot speak to give respond in English orally because they prefer to listen and do not like to speak.

Afterwards, there are some factors that influence students learning style. one of them is Socioeconomic Status (SES). Its because socioeconomic status is the measure of the influence that the social environment has on individual, families, communities, and schools. In many ways SES is related to the concept of social class (Farhana Ferdoes, 2016).

Furthermore, some findings have indicated that lower class students are more collaborative and tend to work in groups because “these students have often learned from an early age to rely on their communities, friends, and family and have always also helped and been helped by others”, middle class students, on the other hand, are more competitive and prefer to do individually at school (Slavin, 2006, p. 102).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





By considering these issues, it can be hypothesized that those students who are from low SES may indicate preference to group learning style more than middle class students; in contrary, middle class students may prefer individual learning more than their low SES peers. But, the study in Iran revealed that there was no meaningful relationship between students' socioeconomic status and their learning style (Huseynpur, 2015, p. 46). This factually, there is contradicting of previous research on the relationship between socioeconomic status and learning styles of students in learning English.

Nevertheless, there is a lack of research in examining the relationship between socioeconomic status and learning styles of students. Most of preliminary studies focus on the relationship between socioeconomic status and beliefs about language learning of students (Ghafourna, 2016), relation between socioeconomic status and motivation of learners in learning English (Khansir, Jafarizadegan & Karampoor, 2016) and the relationship between students socioeconomic status and their achievement in learning English (Akhtar, 2011). Therefore, the researcher interested to examine the correlation between socioeconomic status and learning styles of students in learning English.

Related to the explanation above, MTsN 1 Pekanbaru is one of school that have many students from different socio-economic status and different learning style. In this school, many of the students from high socio-economic status, middle socio-economic status, and low socio-economic status. The students also many of different learning style, such as visual learners, auditory

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

learners, kinesthetic learners, tactile learners, social (learn in group), solitary (learn in individual/alone). So, because a lot of difference socioeconomic status and learning style at MTsN 1 Pekanbaru, the writer choose this school to research the correlation between socioeconomic status and learning style.

Based on the researcher observation and interview with some students and teachers, the researcher found that there are some differences learning styles of the students with come from different socioeconomic status. For instance, there are some students with high socioeconomic status prefers to learn in individually in learning English. In contrast, there are some students who come from middle or low socioeconomic status tend to study in group in learning English.

Based on the problem depicted above, the researcher is interested in conducting research entitled **“The Correlation Between Socio-Economic Status and Perceptual Learning Style Preferences among the Eighth Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru”**.

## **Problem**

### **1. Identification of the Problem**

To identify the existing problems, the researcher interviewed the english teacher and some students in the eighth grade of MTSN 1 Pekanbaru. Socio-economic status is one of the cultural background that give effect in learning style.

The students from middle or low socio-economic status tend to study group in learning English. Its because lack of facilities such as book,

### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



electronic median during in learning process. While, the students from high socioeconomic status prefers to learn in individually. Its because they have complete facilities provided by their family.

## 2. Limitation of the Problem

After identifying the problems stated above, it is clear that there are many problems in this research. Thus, the writer needs to focus the problem of her research on socio-economic status and learning styles of students. The reasons for choosing socio-economic status and learning styles in this is case because socio-economic more influence to learning style.

## 3. Formulation of the Problem

Based on the problem depicted in the background of the problem, the research will identify as follows:

- a. What are the Students' Socio-Economic status at the eighth grade of MTsN 1 Pekanbaru ?
- b. What are the Students' Perceptual Learning Styles Preference at the eighth grade of MTsN 1 Pekanbaru ?
- c. Is there any significant correlation of Socio-Economic Status and Perceptual Learning Style Preference among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru?

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Objective and Significance of the Research

### 1. Objective of the Research

The objectives of the research are as follows:

- a. To know students' Socio-Economic status at the eighth grade of MTsN 1 Pekanbaru
- b. To know students' Perceptual Learning Style Preference at the eighth grade of MTsN 1 Pekanbaru
- c. To examine the correlation between Socio-Economic Status and Perceptual Learning Style Preference among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru

### 2. Significance of the Research

The significances of this research are as follows:

- a. Theoretical benefit

The result of this research hopefully can be used to improve students' Perceptual learning style Preference, and resolve the issues of socio-economic status and increase learning process.

- b. Practical benefit

- 1) For students :

- a) The result of this research hopefully can be used to make the students have good learning style in learning process.
- b) The result of this research hopefully can be used to increase achievement for students through good learning styles

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) For teachers :
  - c) The result of this research hopefully can be used by the teacher to know learning style of students'
  - d) The result of this research hopefully can be used by teacher to help students' of low socio-economic status through scholarship.

#### **D Reason for Choosing the Title**

There are some reasons why the writer is interested in conducting this research. The reasons are as follows :

1. Many theory related to the socio-economic status and learning style of students. So, that the writers easier to get a lot of references for this research
2. This research is not yet investigated by other previous researchers at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
3. The location of the research facilitates the writer in conducting the research.

#### **E Definition of the Term**

There are so many terms are involved in this research. In order to avoid misunderstanding to the terms used in this research, thus, the writer provides the definition of all the terms in this research as follows;

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Definition of Socio-Economic Status

Socio-Economic Status (SES) is a defining term which is used by sociologists for variations in wealth, power, and prestige, and it is closely related to academic achievement (Woolfolk, Winne&Perry, 2003). According to American Psychological Association (APA). Socio-economic status can be described as the social class of a person or a specific group, and a combination of education, income and profession are the most important signs (Ghaemi & Yazdanpanah, 2014). In this research, socio-economic status is defined as a socio-economic status of students. For instance, the students have high socio-economic status, middle socio-economic status, or low socio-economic status.

## 2. Definition of Learning Style

A learning style is “an individual’s natural, habitual, and preferred way(s) of absorbing, processing, and retaining new information and skills” (Reid, 1995, p. viii). Different perceptual and sociological learning styles cover visual, auditory, kinesthetic, tactile, individual, and group learning dimensions.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### THEORITICAL FRAMEWORK

#### A. Learning Style

Research into learning styles actually began with the proposal made by Witkin (1962) on the account that individuals may take either an analytic predisposition or a more global approach to the processing of information. This led to the introduction of two cognitive dimensions of field dependence and field independence. Since then, individuals have been viewed from numerous perspectives and, accordingly, a plethora of style dimensions have been offered, making the field a “real quagmire” (Dörnyei, 2005, p. 120). However, the substantial contribution to the language learning of different style dimensions has led educators to pursue this line of research.

#### 1. Definition of Learning Style

Learning style is a more or less consistent way in which an individual processes information. It is defined as “a term that describes the variations among learners in using one or more senses to understand, organize, and retain experience” (Reid, 1987, p. 89). Noting the link between learning styles and other dimensions of behavior, Keefe (1979) regarded the former as “cognitive, affective, and physiological traits that are relatively stable indicators of how learners perceive, interact with, and respond to the learning environment” (p. 4). Reid (1995, p. viii) also described learning styles simply as “an individual’s natural, habitual, and preferred way(s) of absorbing, processing, and retaining new information and skills.”

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Models of Learning Style

There are many models of learning style, and it has been developed by many scientists. Jing (2012) has pointed out models of learning style. It explained on table 2.1. In this study, the learning styles that are of particular interest are the visual / verbal learning style, the visual / non-verbal learning style, auditory / verbal learning style and the tactile / kinesthetic learning style which have been used to group learners by researchers at Diablo Valley College in Northern California written by (Jester: 2015).

**Table II.1**  
**The Sum up of Learning styles**

Model / Inventory	Dimensions
Kolb (1984)	Converger, diverger, assimilator, accommodator.
Reid (1984)	Visual, auditory, kinesthetic, tactile, group, individual.
Felder and Silvermen (1988)	Sensing/intuitive, visual/verbal, inductive/deductive, active/reflective, sequential/global.
O'Brien (1990)	Visual, auditory, haptic.
Fleming and Millis (1992)	Visual, aural/auditory, read/write, kinesthetic.
Oxford (1993)	Visual/auditory/hands-on, extroverted/introverted, intuitive/concrete-sequential, closure-oriented/open, global/analytical.
Kinsella (1993)	Visual/verbal, visual/non-verbal, auditory, tactile-kinesthetic.
Ely (1994)	Tolerance of ambiguity, intolerance, of ambiguity.
Memletics Learning styles Inventory (2003)	Visual, auditory, verbal, physical, logical, social, solarity.

Models of cognitive and learning styles abound. Each of these models further generates diverse, and often overlapping, style dimensions. Claiming that there is a composite of at least 20 style dimensions, Oxford and N. J. Anderson (1995) singled out eight of them as particularly important for L2 learning:

- a. visual vs. auditory vs. hands-on (or tactile/kinesthetic)
- b. intuitive-random vs. concrete-sequential
- c. field dependent vs. field independent
- d. extroverted vs. introverted
- e. judging vs. perceiving
- f. impulsive vs. reflective
- g. feeling vs. thinking
- h. global vs. analytic

Curry (1983) regarded individuals' learning differences as a metaphorical onion consisting of four layers. The outermost layer, instructional and environmental preferences, includes those individuals' traits that are most observable, open to introspection, context-bound, and susceptible to change. They are basically perceptual modalities. Models on sensory modalities such as Reid's (1987) perceptual preferences include features working within this layer. The second layer, social interaction models, deals with the differences related to gender, age, or maturation levels. The third layer, information processing preferences, involves the processes by which information is absorbed, organized, stored, and

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





utilized. Models such as Kolb's (1984) experiential learning approach could be regarded as functioning within this layer.

Finally, the innermost layer, personality dimension, relates to a relatively permanent and consistent facet of personality "apparent only when an individual's behavior is observed across many different learning situations" (Riding & Cheema, 1991, p. 195). The assumption is that our deepest personality traits shape our perceptions and orientations as to how we interact with others. A popular model in this category is the one on personality types proposed by Myers and Briggs (1976).

### 3. Perceptual or Sensory Style Preferences

Sensory, perceptual, or physiological preferences are primarily related to how we take in information and include four areas: visual, auditory, kinesthetic (movement-oriented), and tactile (touch-oriented). They are based on the work in the early 1970s by Dunn and Dunn (1972) and Dunn, Dunn, and Price (1978) in the general area of education, rather than in English as a second language (ESL) domain. They have been reflected in many models of learning style in one way or another. Such preferences are related to the perceptual learning channels with which individuals are mostly comfortable. They are more accessible as they relate to the observable actions of learning, and are, consequently, easier to operationalize (Dunn & Dunn, 1979).

According to these preferences, people use all four channels to receive information, but one or more of these can be dominant. Clark

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2000) stated that learners might prefer one style for a particular task and another for a different task. Based on the biological aspects, Winebrenner (1996) also made a distinction between visual and tactile/kinesthetic learners as contrasted with auditory learners. The former are more global thinkers and may run into problems as they are not good with logical, analytical and sequential tasks unless they can see the ‘big picture.’ On the other hand, auditory learners are logical, analytical, and sequential thinkers. This type of learners may be most successful in traditional classrooms since their style is accommodated in most school tasks. What follows concerns the main characteristics of learners with dominance in each of the perceptual preferences:

**Visual.** Visual learners learn well from seeing words in books, on the chalkboard, and in workbooks. These learners grasp information most effectively if provided through the visual channel. They remember and understand information and instructions better if they read them. They prefer reading tasks and often use colorful highlighting schemes to make certain information visually more salient. Visual learners favor visual media such as films and videos. In lectures, their understanding is considerably increased by a handout, aids such as overhead transparencies, or by taking extensive notes (Dörnyei, 2005).

**Auditory.** Auditory learners predominantly learn from hearing words spoken and from oral explanation and other sources of auditory input such as lectures or audiotapes. They may remember information by

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



reading aloud or by moving their lips as they read. Their learning is enhanced if they engage in discussions and group work (Dörnyei, 2005). They could also gain benefit from making tapes to listen to, by teaching other students, and by conversing with their teacher (Reid, 1987).

**Kinesthetic.** Kinesthetic learners learn best by being physically involved in classroom experiences. They remember information well when they actively participate in activities and role-playing in the classroom. A combination of stimuli (e.g., an audiotape combined with an activity) will help them understand new material better. However, they need frequent breaks; sitting motionless for hours is usually difficult for them. They often tend to walk around while, for example, trying to memorize something (Dörnyei, 2005).

**Tactile.** As a learning style, tactile differs from kinesthetic in that it involves touching and manipulation of objects while the latter concerns whole-body movement and involvement (Dörnyei, 2005). Tactile learners prefer a hands-on and touching learning approach. Writing notes or instructions can help them remember information better. They enjoy making posters, collages, and the like. Working with flashcards, handling and building models, conducting a laboratory experiment, and touching and working with new materials are among their favorites.

Reid (1987) developed the Perceptual Learning Style Preference Questionnaire (PLSPQ) based on the extant research on the aforementioned sensory modalities (especially drawing on the work done

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



by the Dunns and associates). To better apply the framework to L2 learning classrooms, she added two sociological or social styles:

**Individual.** Those students with a strong individual learning style preference learn best when they work alone. They think better when they study alone. They also understand material best when they learn it alone and make better progress in learning when they work by themselves.

**Group.** In sharp contrast to individual learners, those preferring group learning style learn more easily when they study with at least one other student. They tend to be more successful when they work cooperatively with others. They value group interaction and class work with other students. The stimulation they receive from group work helps them learn and understand new information better.

Based on the explanation above, its clear Sensory learning styles in Reid's (1995) taxonomy are subdivided into two categories: perceptual learning styles and environmental learning styles. The former includes auditory, visual, tactile, and kinesthetic learning. In the category of environmental learning styles, there is a distinction between physical and sociological aspects. The first dimension refers to those who learn more effectively when variables such as temperature, sound, light, food, time, and classroom arrangement are considered. Sociological learners, in contrast, learn more effectively when variables such as group, individual, pair, and teamwork, and level of teacher authority are taken into account.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Socioeconomic Status****1. Definition of Socioeconomic Status**

According to American Psychological Association (2007), socioeconomic status is the social standing or class of an individual or group. It is often measured as a combination of education, income and occupation. Socioeconomic status (SES) is a broad concept that includes such factors as educational attainment, occupation, income, wealth, and deprivation (Brocklehurst's, 2010).

Socioeconomic status (SES) is a term used by sociologists, economists, and other social scientists to describe the class standing of an individual or group. It is measured by a number of factors, including income, occupation, and education, and it can have either a positive or negative impact on a person's life. Based on the explanation above, it is clear that socioeconomic status encompasses not just income but also education attainment.

**2. Primary Factors**

According to Ashley Crossman (2018), there are three main factors that social scientists use to calculate socioeconomic status :

- a. Income: This is how much a person earns, including wages and salaries, as well as other forms of income such as investments and savings. The definition of income is sometimes expanded to include inherited wealth and intangible assets as well.

- b. Education: A person's level of education has a direct impact on their learning ability, with higher learning power leading to more educational opportunities that in turn increase future income potential.
- c. Occupation: This factor is more difficult to assess because of its subjective nature. White-collar professions that require a high degree of skilled training, such as physicians or lawyers, tend to require more education and thus return more income than many blue-collar jobs.

This data is used to determine the level of one's SES, usually classified as low, middle, and high.

Socioeconomic status is typically broken into three levels (**high, middle, and low**) to describe the three places a family or an individual may fall into. When placing a family or individual into one of these categories, any or all of three variables (income, education, occupation). To point out these statements, socioeconomic status is defined as social status or background of someone or students based on income, education and occupation.

### Relevant Research

Huseynpur, (2015), investigated on the correlation of EFL Learners' socio-economic status with their learning styles found that there was not any significant correlation between EFL students' socioeconomic status and their learning style. Pinilla-Portino, (2018), investigated on the influence of learners' socioeconomic status on learning English as a Foreign Language" found that

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





regarding sociological view to EFL Learning and acknowledgement of students' SES as factor that has an impact on EFL learning.

Akhtar, (2011) investigated "A comparative study of Students learning style, socioeconomic status and learning achievement" found that socioeconomic status have effects to the Learning Style along with the geographical location. Khansir, Jafarizadegan, & Karampoor, (2016), investigated on the relation between socioeconomic status and motivation of learners in learning English as a Foreign Language found that most of the independent variables especially economical capital has appositve relation with motivation in EFL learning.

Akram & Ghani (2013) investigated on the relationship of socioeconomic Status with language learning Motivation found that there is statitiscally significant relationship between learners' socioeconomic status and their motivation to learn English. Ashraf Nasir, Al-Ansari, & Farooq, (2018), investigated on the influence of gender, class year, academic performance and paternal socioeconomic status on learning preferences among dental students" found that most students had preferences for unimodal learning style paternal income and education, gender and GPA had no significant association with learning style preferences.

Caldas & L.Bankston lii, (1997) investigated on the effect of school population socioeconomic status on individual student academic achievement found that family social status had the next strongest influence on academic achievement. Hol & Yavuz, (2017) investigated on the role of

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

socioeconomic status on the EFL learners' attributions on success and failure found that the participants having bad socioeconomic status have more internal attributions to success, the participants with good socioeconomic status have less internal attributions.

Meanwhile, Azhar, Nasdeem, & Naz (2013) investigated on the impact of parental education and socioeconomic status on academic achievements found that parental education and socioeconomic status have momentous effects of students' academic achievements at Masters level.

#### D. Operational Concept

According to Syaff'i (2011), operational concepts are derived from related theoretical concepts on all of the variables that should be practically and empirically operate in a research paper. It means that it is used to give explanation about theoretical framework in order to avoid misunderstanding and misinterpretation on the research.

The operational concept is a concept as a guidance used to avoid misunderstanding. It should be interpreted into particular words in order to make it easy to measure. In this operational concept, the writer would like to explain briefly about variables of the research itself. There are two variables used. The first is about students' socioeconomic status in which is known as independent variable or variable X. The second is students' learning style which is known as dependent variable or variable Y.

According to Ashley Crossman (2018) "X" variable can be seen in the following indicators:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. The students from low socioeconomic status
2. The students from middle socioeconomic status
3. The students from high socioeconomic status

While the indicators of variable Y (Learning Style) adopted from Reid (1995) to define students' Learning style can be drawn as follow :

1. The students learn best when information is presented visually and in a written language format
2. The students learn best when information is presented visually either in a picture or design format
3. The students learn best when information is presented in an oral language format or auditory format
4. The students learn best when physically engaged in a “ hands-on” activity
5. The students learn best when they learn in group or with others.
6. The students learn best when they learn in individual/private.

**Assumption and Hypothesis**

**1. Assumption**

- a. The students have different socioeconomic status
- b. The students have different learning style
- c. The higher students' socioeconomic status have best learning style, the lower students' socioeconomic status also have best learning style.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Hypothesis

### a. Alternative Hypothesis ( $H_a$ )

There is a significant positive correlation between socio-economic status and learning style among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru.

### b. Null Hypothesis ( $H_o$ )

There is no significant positive correlation between socio-economic status and learning style among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III

### METHOD OF THE RESEARCH

#### **Method of the Research**

This research is an non experimental research. Based on what Cresswell (2006) said that we use non experimental research when we want to examine about descriptive, comparison, correlational, survey, and ex post facto. In accordance with the problem of the research, the appropriate form used in this research is correlation research.

Creswell (2012) defines that correlational research is statistical test to determine the tendency or pattern for two ( or more ) variables or two sets of data to vary consistently. In this research, the correlation research is a way to find out the answer of the correlation between socioeconomic status and learning style among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru.

There are two variables in this research, independent variable (X) and dependent variable (Y). Socioeconomic status is as independent variable (X) and learning style is as dependent variable (Y). In conducting the research, the writer prepared questionnaire to measure socioeconomic status and learning style of the students.

#### **Time and Location of the Research**

This research was conducted on April until August 2019. This research was conducted at MTsN 1 Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Subject and Object of the Research

The subject of this research is the students of MTsN 1 Pekanbaru. The object of this research is the correlation between socioeconomic status and learning style among the eight grade students of MTsN 1 Pekanbaru.

## Population and Sample of the Research

### 1. Population of the Research

Arikunto (2006) said that the population is the entire research subject. The population of the research is the eight grade students of MTSN 1 Pekanbaru that consist of ten classes. They are VIII 1, VIII 2, VIII 3, VIII 4, VIII 5, VIII 6, VIII 7, VIII 8, VIII 9, VIII 10. The numbers of all students are 319 students; consist of 118 males and 201 females. The distribution of the population is as below:

**Table III.1**  
**Population of the Research**

No	Class	Male	Female	Total/ population
1	VIII 1	-	33	33
2	VIII 2	-	34	34
3	VIII 3	-	34	34
4	VIII 4	-	33	33
5	VIII 5	-	34	34
6	VIII 6	-	33	33
7	VIII 7	30	-	30
8	VIII 8	30	-	30
9	VIII 9	29	-	29
10	VIII 10	29	-	29
	Total	118	201	319



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Sample of the Research

The sample is a subset of a population that is used to represent the entire group as a whole. When doing research, it is often impractical to survey every member of a partial population because the sheer number of people is simply too large (Kendra Cherry, 2018).

Arikunto (2006) said that sample is a partial or representative of population under the research. He also said if the number of subject is more than one hundred persons, the sample can be taken between 10% - 15% or 20-25% or more. The researcher took 50 persons or 15% of total population focused on the eighth grade which was 319 students by different teachers.

In order to have well representing sample, the researcher used simple random sampling technique. According to Frankel, Wallen & Hyun (2012), if the population is large, simple random sampling is best to obtain a sample representative of the population.

**Table III.2**  
**Sample of the Research**

No	Class	The Number of Students	Sample
1	VIII 1	33	5
2	VIII 2	34	5
3	VIII 3	34	5
4	VIII 4	33	5
5	VIII 5	34	5
6	VIII 6	33	5
7	VIII 7	30	5
8	VIII 8	30	5
9	VIII 9	29	5
10	VIII 10	29	5
	<b>Total</b>	<b>319</b>	<b>50</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Technique of Data Collection**

Arikunto (2006) said that questionnaire is a number of written questions that are used to obtain information from the respondent in the sense of a report about his personality, or things he or she knows. In collecting the data, the researcher used questionnaire to find out the information of Socioeconomic status and learning styles of students.

**Instrument of the Research**

According to Creswell (2012), an instrument is a tool for measuring, observing, or documenting data. It contains specific questions and response possibilities that established or developed in advance of the study. The researcher used questionnaire as instruments to collect the data. There were two kinds of questionnaires used by the researcher. Those are socioeconomic status consists 9 questions and learning styles consists 30 items.

**1. Students' Socioeconomic Status Questionnaire**

The questionnaire used based on the theory about socioeconomic status from Ashley Crossman (2018). There are identified three factors:

- a. Educational
- b. Occupational
- c. Income

The description of this instrument can be stated as follow:

**Table III.3****Indicators of Socioeconomic Status Questionnaire**

No	Indicators	Questions	Total
1	Educational	1,2,3,4	4
2	Occupational	5,6	2
3	Income	7,8,9	3
	Total		9

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on table above, there are 9 questions in socioeconomic status questionnaire. 4 questions to educational, 2 questions to occupational and 3 questions to income. According to B. Syarifudin (2006:112), levels of socioeconomic status can be stated as follow:

**Table III.4**  
**Levels of Socioeconomic Status Questionnaire**

Low	$< M - SD$
Middle	$M - SD < X \leq M + SD$
High	$> M + 1SD$

Explanation:

M : Mean

SD : Standard Deviation

**Table III. 5**  
**The scores of the Education**

Level of Educaation	Score
Elementary School	6
Junior High School	9
Senior High School	12
College	16

Source: S. Eko Putro Widoyoko, 2015 : 26

**Table III. 6**  
**The scores of the background of Socioeconomic Status**

Alternative options	Score
A	5
B	4
C	3
D	2
E	1

Source: S. Eko Putro Widoyoko, 2015 : 109

**2. Perceptual Learning Style Preference Questionnaire (PLSPQ)**

Developed by Reid (1984), the PLSPQ measures the students' preferred learning styles. This is one of the first learning style measures



widely known in the ESL/EFL field. It consists of 30 randomly ordered statements for six learning style preferences (five statements on each learning style):

- a. Visual (e.g., “I learn better by reading than by listening to someone”)
- b. Auditory (e.g., “I learn better in class when the teacher gives a lecture”)
- c. Kinesthetic (e.g., “I prefer to learn by doing something in class”)
- d. Tactile (e.g., “I learn more when I make something for a class project”)
- e. Individual (e.g., “When I study alone, I remember things better”)
- f. Group (e.g., “I learn more when I study with a group”)

The questionnaire is based on a five-point Likert scale, ranging from 1 (*strongly disagree*) to 5 (*strongly agree*). As reported by Reid (1987), the PLSPQ was normalized on non-native speakers, and the “validation of the questionnaire was done by the split-half method. Correlation analysis of an original set of 60 statements (ten per learning style) determined which five statements should remain within each subset” (p. 92). Later, in order to “[wash] the dirty laundry of [her] learning styles research,” Reid (1990, p. 336) offered a more detailed account of the procedures adopted for constructing and validating the questionnaire. Reid (1995) also classified styles as either *major*, *minor*, or *negligible (or negative)*. Major is as preferred learning styles, minor is one in which learners can still function, and negligible means they may have difficulty learning in that way. Points for each of these categories in the scoring sheet of the questionnaire can be stated as follow :

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III. 7**  
**Categories of Perceptual Learning Style Preference Questionnaire (PLSPQ)**

Major	40-50
Minor	25-39
Negligible	0-24

**Validity and Reliability of Instrument**

**1. Validity of Instrument**

Validity in test is the extent to which inferences made from assessment results are appropriate, meaningful and useful in terms of the purpose of assessment. This research focused on students' socioeconomic status and perceptual learning style preferences in learning English. There are four kinds of validity for test: content validity, criterion-related validity, construct validity, and consequential validity and they are all interrelated (Gay et al., 2012). In this research, the researcher used content validity. According to Brown (2004), if all test items cover all of learning objectives (indicators) the test is content valid. Content validity was used because the test given were based on materials that the students learned.

To find out the validity of instruments, researcher calculated it by using SPSS 23 version. The standard value of validity is  $r_{item} > r_{table}$ . Based on the try out result, it was determined that all of the items were valid. The result of try out for questionnaire is as follows:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III. 8**  
Validity of Questionnaire

Item Number	r-item	r-table	Result
1.	0,765	0,396	Valid
2.	0,766	0,396	Valid
3.	0,431	0,396	Valid
4.	0,513	0,396	Valid
5.	0,468	0,396	Valid
6.	0,470	0,396	Valid
7.	0,474	0,396	Valid
8.	0,686	0,396	Valid
9.	0,530	0,396	Valid

**2. Reliability of Instrument**

Brown (2001) stated reliability has to do with accuracy of measurement. This kind of accuracy is reflected in the obtaining similar results when measurement is repeated on different occasions or with different instruments or by different persons. The characteristic of reliability is sometimes termed consistently. It means the test is reliable when an examinee's results are consistent on repeated measurement. According to Cohen et.al, (2007) the guidelines for reliability is as follows:

**Table III. 9**  
Reliability of Questionnaire

No	Reliability	Category
1	>0.90	Very highly reliable
2	0.80-0.90	Highly reliable
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Minimally reliable
5	<0.60	Unacceptably low reliability

In this research, the writer used software SPSS 23 version to calculate the reliability of test. The result of reliability of test is as follows:



Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.722	9

The table showed that the reliability of test was 0.722 which is categorized into reliable level.

### Technique of Data Analysis

In analyzing the data, the researcher applied quantitative analysis. Hyun, Fraenkel & Wallen (2011; 10) assert that quantitative researcher seek to establish relationship between variable and look for and sometimes explain the causes of such relationship. In analysing the data of socioeconomic status and learning styles of students, the researcher used formula :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Where :

- P = Number of percentage
- F = Frequency
- N = Number of sample

To analyze the correlation between socioeconomic status and learning styles of students in learning English, the researcher used kendal correlation moment correlation coefficient by considering the degree of freedom (df) = N-nr, ( N = Number of sample, nr = Number of variable ) Statitically, the hypothesis are :

- $H_a : r_o > r_{table}$
- $H_o : r_o \leq r_{table}$

$H_a$  is accepted if  $\alpha < 0.000$  or there is a significant correlation between socioeconomic status and learning styles of students in learning English.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$H_0$  is accepted if  $\alpha > 0.000$  or there is no significant correlation between socioeconomic status and learning styles of students in learning English.

To provide an interpretation of the strenght of the relationship between two variables, the researcher provide the following suggestions

(Sarwono:2006):

0	:	<i>There is no significant between two variables</i>
$>0 - 0.25$	:	<i>very weak correlation</i>
$>0.25 - 0.5$	:	<i>sufficient correlation</i>
$>0.5 - 0.75$	:	<i>strong correlation</i>
$>0.75 - 0.99$	:	<i>very strong correlation</i>
1	:	<i>perfect correlation</i>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. Conclusion

This research was conducted to examine the correlation between students' socioeconomic status and their learning styles at the eighth-grade students of MTsN 1 Pekanbaru. So, the researcher can concluded the majority of students' socioeconomic status at the eighth-grade of MTsN 1 Pekanbaru is categorized into 'Middle' level and the majority of the students' learning styles at the eighth-grade of MTsN 1 Pekanbaru is categorized into; auditory, kinesthetic, and individual. The researcher also found strong significant correlation between students' socioeconomic status and their learning styles at the eighth-grade of MTsN 1 Pekanbaru.

#### B. Suggestion

Considering the correlation between students' socioeconomic status and their learning styles, the writer would like to give some suggestion as follows:

##### 1. Suggestion for Teachers

- a. It is recommended to teacher to help students to have good learning styles.
- b. The teacher should know the students' learning styles to make it easier in choosing the good method in teaching them.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2. Suggestion for Students**

- a. The students should have a good learning styles in order to make them good in learning.
- b. The students should pay more attention to the lesson explained by the teacher.

**3. Suggestion for Researchers**

It is expected that the next researcher will examine deeper about socioeconomic status and learning styles. So the next researcher will get clearer illustration of how the socioeconomic status and learning styles among of the students. It is not only in learning english but also in all of the learning and adding more responden, so that the result will be more completed.



## REFERENCES

- American Psychological Association (APA), Task Force on Socioeconomic Status. (2007). *Report of the APA Task Force on Socioeconomic Status*. Washington, DC: Author.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PTRineka Cipta.
- Bicer, Dincer. (2014). *The effect of Students' and Instructors' Learning Styles on Achievement of Foreign Language Preparatory School Students*. Turkey: Bulen Ecevit University.
- Benitez, Lindsay,. (2013). *The social and solitary Learning Style*.
- Brocklehurst,. (2013). *Textbook of Geriatric Medicine and Gerontology* (Seventh Edition)
- Creswell, J. W.,. (2012). *Educational Research*. Columbio: Pearson
- Cherry, Kendra,. (2018). *Sample Types and Errors in Research*.
- Clark, D. (2000). *Learning styles*. Retrieved May 16, 2008, from <http://www.nwlink.com/~donclark/hrd/learning/styles.html>
- Crossman, Ashley (2018). *An Introduction to Socioeconomic Status*.
- Curry, Lynn,. (1983). *An Organization of Learning Styles Theory and Constructs*.
- Dunn, R, & Dunn, K,. (1993). *Teaching Secondary Students through their individual Learning Styled*. Boston: Allyn & Bacon.
- Dornyei, Zoltan,. (2005). *The Phychology of the Language Learner*. Lawrence Erlbaum Associaten London.
- Erdoes, Farhana. (2016). *Influence of students' Socio Cultural and Educational Background on English Language Learning*. Brack University.
- Fleming & Mills,. (1992). *Understanding Learning Styles, Attitudes and Intentions in Using e-Learning System*
- Gaenken, J. R., Hyun, H. H., & Wallen , N. E, (2011). *How to Design and Evaluate Research in Education* . United States: McGraw-Hill.
- Ghaemi & Yazdanpanah,. (2014). *The relationship between socioeconomic status and academic achievement in the EFL classroom*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Huseynpur, Babak., et.al., (2015). *The Relationship of EFL Learners' Socioeconomic Status with their Learning Styles*. Iranian: Islamic Azad University, Vol.2, No. 1
- Honey, P., & Mumford. A. (1992). *The Manual of Learning Style*. Maidenhead: Peter Honey
- Jester, S. (2011-2014) "DVC Learning Style Survey for College", DVC on-line. Available at [silcon.com/~scmiller/lswweb/dvclear.htm](http://silcon.com/~scmiller/lswweb/dvclear.htm).
- Jing, Wu., (2012). *Effects of Learning Styles on Self-directed Foreign Language Vocabulary Learning*. Studies in Self-Access Learning. Journal. 5(2)112-126
- Kinsella, K. (1995). *Understanding and Empowering diverse learners' in ESL Classroom*. In J.M. Reid(Ed),. *Learning Styles in the ESL/EFL Classroom* (pp. 170-194).
- Kolb, D. A. (1984). *Experimental learning: Experience as a source of learning and Development*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Myers & Briggs., (1976). *Type Indicator Personality Characteristics of Beginning Trade and Industrial and Health Occupations Education Secondary Teachers*
- Nunan, David., (1992). *Language Teaching Methodology: a text book for teacher*. New York: Prentice Hall
- Oxford, R., L. (1995). Gender differences in language learning styles: what do they mean? In J.M. Reid (Ed). *Learning style in the ESL /EFL classroom* (pp. 34- 46). Boston: Heinle & Heinle
- Oxford, Rebecca L., (2003). *Language Learning Styles and Strategies: An Overview*. Learning Styles & Strategies/Oxford, GALA 20013.
- Pat Burke Guild & Stephen Garger., (1998). *Educational Learning*.
- Reid, J.M. (1995). *Learning Style in the ESL/EFL classroom*. Boston, MA Heinle & Heinle
- Riding, R., & Cheema, I. (1991). Cognitive styles: An overview and integration. *Educational Psychology*, 11(3-4), 193-215
- Saadi, Ibrahim Abdu., (2012). *An Examination of the learning Style of Saadi Preparatory School Students who are High or Low in Reading Achievement*. Ph. D. Thesis, University Melbourne Australia.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Slavin, R. E. (2006). *Educational Psychology: Theory and Practice* (8th ed). US:Pearson
- Suharsimi, Arikunto,. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Syafi'i, M,. (2011). *From paragraphs to a Research Report a Writing of English for Academic Purposes*. Pekanbaru: Suska Press.
- Widoyoko, Eko Putro,. (2017). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Pustaka belajar
- Winebrenner, S. (1996). *Teaching kids with learning difficulties in the regular classroom*. Minnesota: Free Spirit Publishing Inc.
- Woolfolk, A., Winnie, P. H., & Perry, N. E. ( 2003). *Educational Psychology, Second Canadian Edition: TestGen 4.0, QuizMaster 3.0* Pearson Canada.
- Wong & Nunan,. (2011). *The learning styles and strategies of effective language learners*
- Zang li-fang & Streanberg, Robert J. (2011). *The Nature of Intellectual Styles*. Routledge. New York.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## SILABUS SMP/MTs

**Mata Pelajaran : Bahasa Inggris**

**Kelas : VIII**

**Kompetensi Inti :**

- KI 1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.  
 KI 2 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya  
 KI 3 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.  
 KI 4 Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Mensukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar					
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan					



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.2. Menghargai dan menghormati hak-hak orang lain.</p> <p>2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p>					
<p>3.1 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya</b></p> <p><b><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></b></p>	<p><b><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></b></p> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat,</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.1</p>	<p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</p> <p><b>Struktur teks</b></p> <p>(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)</p> <p>a. <i>Excuse me. Attention, please. Yes, please. Alright.,</i> dan semacamnya</p> <p>b. <i>She's kind, isn't she? Yes, she is. Understood? Is it clear? Yes, Sir.,</i> dan semacamnya.</p> <p>c. <i>That's great. It's beautiful. Excellent! Thanks you.,</i> dan semacamnya.</p> <p>d. <i>What do you think? Rudi did it well, didn't he? Is that how you say it? Yes, I think so. I don't think so. No.,</i> dan semacamnya.</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <p>(1) Kosakata: kata sifat sederhana</p> <p>(2) Tata bahasa: kata rujukan <i>it, they, these,</i></p>	<p>pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh keteladanan tersebut dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan</li> </ul>	<p>serta responnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</li> </ul>		<p>dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>Contoh interaksi tertulis</li> <li>Contoh teks tertulis</li> <li>Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resources_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Diilhami Undang-Undang</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>yang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><i>those, that, this.</i></p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>menyaksikan banyak contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menirukan contoh-contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</li> <li>Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang</li> </ul>	<p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <p><b>Observasi:</b></p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, dan responnya, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar</li> </ul>		





Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya merupakan pelanggaran hak cipta dan hak-hak yang lainnya serta dapat menimbulkan permasalahan hukum. Larangan mengutip karya tulis ini tidak mengingkari makna ilmiah, estetis, atau budaya yang ada pada karya tersebut.</p>		<p>pendapat, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>			
<p>3.2 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tentang kemampuan dan kemandirian melakukan suatu tindakan, sesuai</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemandirian melakukan suatu tindakan</b></p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menunjukkan sikap</p>	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemandirian melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemandirian melakukan suatu tindakan serta responnya.</li> <li>Tingkat kelengkapan</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.2 Mengungkapkan pendapat tentang suatu tindakan atau peristiwa yang bersifat sosial, etika, moral, dan budaya.	personal tentang kemampuan dan kemauan diri sendiri dan orang lain untuk melakukan suatu tindakan.  <b>Struktur teks</b> a. <i>Can you play the guitar? Yes, I can. I'm sorry I can't answer the question. My uncle can run very fast., dan sebagainya.</i>  b. <i>I promise I will come to your birthday party. Yes, sure, she will return the book soon. She will not take the train., dan sebagainya.</i>  <b>Unsur kebahasaan</b> (1) Kata kerja bantu modal: <i>can, will.</i> (2) Kosa kata terkait kegiatan dan tindakan sehari-hari di lingkungan rumah, kelas, sekolah, dan masyarakat. (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb	bahasa Inggris. <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris.</li> </ul> <b>Menanya</b> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.  <b>Mengumpulkan Informasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</li> <li>Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan</li> </ul>	dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</li> </ul> <b>CARA PENILAIAN:</b>  <b>Kinerja (praktik)</b> Simulasi dan/atau		dan akurat <ul style="list-style-type: none"> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>Contoh interaksi tertulis</li> <li>Contoh teks tertulis</li> <li>Sumber dari internet, seperti:                             <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>pa Dilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Berbagai kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</li> <li>Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan</li> </ul>	<p>bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <p><b>Observasi:</b> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di</li> </ul>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.3</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya</b></p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p><b>Struktur teks</b></p> <p>(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)</p> <p>a. <i>Come in, please! Thank you. Put the book on the table, please. Yes, sure., dan semacamnya</i></p> <p>b. <i>Let's go! Okay. Come with me! Sorry, I'm busy., dan semacamnya.</i></p> <p>c. <i>Don't be late again! Sure, I won't. Don't open it, ok? OK., dan</i></p>	<p>responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p> <p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.</li> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan</p>	<p>dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p> <p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>Contoh interaksi tertulis</li> <li>Contoh teks tertulis</li> <li>Sumber dari internet, seperti:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailye">www.dailye</a></li> </ul> </li> </ul>
<p>4.3</p>	<p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</p>	<p>responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.</p>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>Contoh interaksi tertulis</li> <li>Contoh teks tertulis</li> <li>Sumber dari internet, seperti:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailye">www.dailye</a></li> </ul> </li> </ul>





Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>           pta Dilindungi Undang-Undang            rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:            engutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.            engutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.            rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.         </p>	<p>           perilaku jujur, disiplin,            percaya diri, dan            bertanggung jawab.         </p>	<p> <b>Mengasosiasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>Siswa membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</li> </ul> <p> <b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.</li> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda</li> </ul> </p> </p>	<p>           pembelajaran di setiap tahapan.         </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas.</li> </ul> <p> <b>Penilaian diri:</b>            Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, termasuk kemudahannya dan kesulitannya.         </p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.4 Menyajikan atraksi teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4 Menangkap makna undangan pribadi dan ucapan selamat (<i>greeting card</i>), yang pendek dan sederhana.</p> <p>4.5 Menyusun teks tulis undangan pribadi dan</p>	<p><b>Teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) sangat pendek dan sederhana</b></p> <p><b><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</p> <p><b>Struktur text</b></p> <p>a. Menyebutkan tujuan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</p> <p>b. Menyebutkan informasi rinci dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan</p>	<p>baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></b></p> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia.</li> <li>Siswa mengumpulkan gambar dan foto (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb.</li> <li>Siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru,</p>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>)</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh teks dari sumber otentik</li> <li>Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pertemuan ke-10 ini adalah sebagai berikut: <b>1. Tujuan Pembelajaran</b></p> <p>Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan perbedaan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ucapan selamat (greeting card).</li> <li>Menggunakan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>Menggunakan tekanan kata, intonasi</li> <li>Menggunakan ejaan dan tanda baca</li> <li>Menggunakan tulisan tangan</li> </ol> <p><b>2. Materi Pokok/Materi Pembelajaran</b></p> <p>Ucapan selamat (greeting card).</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.</li> <li>Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi</li> <li>Ejaan dan tanda baca</li> <li>Tulisan tangan</li> </ol> <p><b>Topik</b></p> <p>Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.</p> <p><b>Multimedia:</b></p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks</p>	<p>selamat (<i>greeting card</i>).</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.</li> <li>Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi</li> <li>Ejaan dan tanda baca</li> <li>Tulisan tangan</li> </ol> <p><b>Topik</b></p> <p>Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.</p> <p><b>Multimedia:</b></p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks</p>	<p>siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</li> <li>Siswa membaca secara lebih cermat semua (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</li> <li>Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>).</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Tugas menganalisis dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata.</p> <p><b>Observasi:</b></p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting</i> </li></ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> <li><a href="https://www.google.com/">https://www.google.com/</a></li> </ul>

kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan pada pertemuan ke-10 ini adalah sebagai berikut: **1. Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran ini, diharapkan siswa dapat:

- Menjelaskan perbedaan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ucapan selamat (greeting card).
- Menggunakan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Menggunakan tekanan kata, intonasi
- Menggunakan ejaan dan tanda baca
- Menggunakan tulisan tangan

**2. Materi Pokok/Materi Pembelajaran**

Ucapan selamat (greeting card).

**Unsur kebahasaan**

- Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.
- Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- Ucapan, tekanan kata, intonasi
- Ejaan dan tanda baca
- Tulisan tangan

**Topik**

Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.

**Multimedia:**

Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks







Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan di kelas, dan untuk keperluan dan tujuan yang lain. Penilaian yang dilakukan oleh guru, dan untuk keperluan dan tujuan yang lain. Penilaian yang dilakukan oleh guru, dan untuk keperluan dan tujuan yang lain.</p>	<p><i>to save water.; It's said that there very few monkeys in the zoo, and some are very thin., dan semacamnya.</i></p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Ungkapan dengan <i>There ...</i></li> <li>(2) Kosakata: kata benda, Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of).</i></li> <li>(3) Kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</li> <li>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</li> <li>(6) Ejaan dan tanda baca</li> <li>(7) Tulisan tangan.</li> </ol>	<p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</li> <li>• Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</li> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks,</li> </ul>	<p>tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p> <p><b>Observasi:</b></p>		<p>interaksi tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh teks tertulis</li> <li>• Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li>- <a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li>- <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.6 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang</b></p>	<p>tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.</p>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan</li> </ul>
<p>3.6 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang</b></p>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.7</p>	<p><b>dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menghargai alam semesta, memberi contoh kebiasaan baik/jelek, membanggakan, dsb.</p> <p><b>Struktur teks</b></p> <p><i>The sun shines everyday in Indonesia, so it is mostly very green. My father is very healthy because he wakes up early and excersises everyday. We have English on Monday and Wednesday. Do you get up early? Yes, I help my Mom before I go to school; I clean the house and wash the dishes., dan semacamnya.</i></p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Present Tense.</p> <p>(2) Adverbia: <i>always, often, sometimes, never, usually, every ...</i></p> <p>(3) Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait</p>	<p>dan warga sekolah lain menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan</li> </ul>	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian</li> </ul>		<p>ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>Contoh interaksi tertulis</li> <li>Contoh teks tertulis</li> <li>Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.briti">http://learnenglish.briti</a></li> </ul> </li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>UIN SUSKA RIAU</p> <p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>tidak dilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</li> <li>Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan</li> </ul>	<p>yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <p><b>Observasi:</b></p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang</li> </ul>		<p><a href="http://shcouncil.org/en/">shcouncil.org/en/</a></p>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>yang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>lain yang terstruktur.</p> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang</li> </ul>	<p>tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</li> </ul> <p><b>Penilaian diri:</b></p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>Diindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>engutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi, dan sejenisnya, dengan mencantumkan sumber kutipan.</p> <p>engutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun, termasuk elektronik, tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p>		
<p>3.7 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, sesuai dengan konteks</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menjelaskan, memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb..</p> <p><b>Struktur teks</b></p>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>pa Dilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>engutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>engutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan.</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</li> <li>Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada</li> </ul>	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <p><b>Observasi:</b> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Observasi terhadap kepedulian dan</li> </ul>		





Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.8</p>			saat ini.		
<p>3.8</p> <p>4.9</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan</b></p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah.</u></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Menjelaskan, memberikan alasan, memberi keteladanan, memberikan klarifikasi</p> <p><b>Struktur teks</b></p> <p><i>Why didn't you go to school yesterday? Because I got a very bad flu. Budi was late so he could not get in and follow the flag ceremony. Although it is small, our school will win "The Best School of the Year" trophy because it is very clean. I walk to school but I'm never late., dan semacamnya.</i></p>	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsinya.</li> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsinya.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b)</p>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama,</li> </ul>	8 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset</li> <li>Contoh interaksi tertulis</li> <li>Contoh teks tertulis</li> <li>Sumber dari internet, seperti:</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>pa Dilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: <i>Why?, because, so</i></li> <li>(2) Kata yang menyatakan hubungan kebalikan: <i>although, but</i></li> <li>(3) Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</li> <li>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</li> <li>(6) Ejaan dan tanda baca</li> <li>(7) Tulisan tangan.</li> </ol> <p><b>Topik</b></p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan</p>	<p>hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</li> <li>• Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</li> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</li> <li>• Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan</li> </ul>	<p>peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <p><b>Observasi:</b> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li>- <a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li>- <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>





Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.9 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai konteks penggunaannya.</p> <p>4.10 Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan</p>	<p><b>Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mencela, mengagumi</p> <p><b>Struktur teks</b></p> <p><i>Who is taller? Your sister or your brother?; No one in the class is big as Candra. He is the biggest. He is bigger</i></p>	<p>fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai</li> </ul>	<p>hubungan kebalikan, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.</p> <p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang,</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh peragaan dalam bentuk rekaman</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>menyebutkan dan menyebutkan sumber: penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. dan penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><i>than any other student in the class.; To me, writing is more difficult than reading. Listening is the most difficult. Our library have more books than the community library., dan semacamnya.</i></p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Kosakata: kata benda dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</li> <li>(2) Perbandingan sifat: <i>as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</i></li> <li>(3) Perbandingan jumlah: <i>more, fewer, less</i></li> <li>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</li> <li>(6) Ejaan dan tanda baca</li> <li>(7) Tulisan tangan.</li> </ol>	<p>dengan fungsi sosialnya.</p> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</li> <li>• Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</li> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-</li> </ul>	<p>benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>• Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang,</p>		<p>CD/VCD/DVD/kaset</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh interaksi tertulis</li> <li>• Contoh teks tertulis</li> <li>• Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li>- <a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li>- <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>pa Dilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Topik</b></p> <p>Sifat orang dan benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara kolaboratif, siswa berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>• Siswa membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur</li> </ul>	<p>binatang, benda.</p> <p><b>Observasi:</b> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>• Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar</li> </ul>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>kebahasaan yang digunakan.</p> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>kelas.</p> <p><b>Penilaian diri:</b></p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.10 Mengenal dan memahami unsur kebahasaan untuk melaksanakan kegiatan sosial sehari-hari dengan menggunakan teks deskriptif dan sederhana, dengan memperhatikan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.11 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana.</p> <p>4.12 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p><b>Teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.</p> <p><b>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</b></p> <p>a. Menyebutkan nama orang, binatang, benda dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>b. Menyebutkan sifat orang, binatang, benda dan bagiannya, dan</p> <p>c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, binatang, benda yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.</li> <li>Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</li> <li>Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, pendek dan sederhana.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda dalam teks derkriptif.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda,</li> </ul>	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh teks dari sumber otentik</li> <li>Sumber dari internet, seperti:             <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> <li><a href="https://www.google.co">https://www.google.co</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Diilhami Undang-Undang yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. yang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>(1) Penyebutan kata benda singular dengan <i>a</i> dan <i>the</i>, dan plural (-s).</p> <p>(2) Kata ganti <i>it, they, she, we, dst.; our, my, your, their, dst.</i></p> <p>(3) Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan <i>quite, very.</i></p> <p>(4) Frasa nominal seperti <i>dark brown, cute little cat, beautiful red flower</i></p> <p>(5) Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense: <i>be, have, go, play, get, take, dll.</i></p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb</i> secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda.</li> <li>Siswa membaca semua teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan:             <ul style="list-style-type: none"> <li>fungsi sosial setiap teks</li> <li>nama orang, binatang, benda yang dideskripsikan</li> <li>sifat orang, binatang, benda yang dideskripsikan</li> <li>tindakan orang, binatang, benda yang dideskripsikan</li> <li>kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan</li> </ul> </li> <li>Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, dan benda untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</li> </ul>	<p>dalam teks deskriptif.</p> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Tugas menganalisis dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, binatang, benda nyata di lingkungan sekitar.</p> <p><b>Observasi:</b></p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan</li> </ul>		<p>m/</p>







Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
4.13 Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara lisan dengan teks deskriptif dan narasi.	<p><i>What did you do after school yesterday? My brother and I went fishing in the river.; Who opened the box? Yusuf did.; She got an accident. She was riding on her motorcycle and hit the lamp post.</i>, dan semacamnya.</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Kata kerja dalam Simple Past Tense, Past Continuous Tense</li> <li>(2) Kata sambung: <i>when, while, after, before</i>, dll.</li> <li>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</li> <li>(5) Ejaan dan tanda baca</li> <li>(6) Tulisan tangan.</li> </ol> <p><b>Topik</b></p> Kegiatan dan tindakan yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang	<p>tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</li> <li>• Siswa menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dengan</li> </ul>	<p>dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>• Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> Simulasi dan/atau bermain peran ( <i>role play</i> ) dalam bentuk interaksi dengan		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>• Contoh interaksi tertulis</li> <li>• Contoh teks tertulis</li> <li>• Sumber dari internet, seperti:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li>- <a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li>- <a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:            pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.            pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.            yang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>digunakan dalam bahasa lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</p> <p><b>Penilaian diri:</b></p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.12 Menjelaskan dan menganalisis isi, bentuk, unsur kebahasaan, dan fungsi sosial dari berbagai teks fungsional pendek dan surat-menyurat dengan menggunakan pengetahuan tentang struktur dan isi dari masing-masing jenis teks tersebut.</p> <p>4.14 Menangkap makna teks <i>recount</i> lisan dan tulis pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dan pengalaman.</p> <p>4.15 Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan</p>	<p><b>Teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb.</p> <p><b>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</b></p> <p>a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan</p> <p>b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.</p> <p>c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional).</p>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.</li> <li>Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</li> <li>Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.</li> <li>Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian,</li> </ul>	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh teks dari sumber otentik</li> <li>Sumber dari internet, seperti:             <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> <li><a href="https://www.google.co">https://www.google.co</a></li> </ul> </li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Diilhami oleh Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sisdiknas, yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: penggunaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. Penggunaan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. yang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense</li> <li>(2) Kosakata: kata kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan</li> <li>(3) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb.</li> <li>(4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately</i>, dsb.</li> <li>(5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</li> <li>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</li> <li>(7) Ejaan dan tanda baca</li> <li>(8) Tulisan tangan</li> </ol>	<p>teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca semua teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> <li>- fungsi sosial setiap teks</li> <li>- orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan</li> <li>- urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut</li> <li>- komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada)</li> <li>- kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan</li> </ul> </li> <li>• Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda,</li> </ul>	<p>dan peristiwa dalam teks <i>recount</i>.</p> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Tugas menganalisis dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata di lingkungan sekitar.</p> <p><b>Observasi:</b></p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>• Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan</li> </ul>		<p>m/</p>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Diilhami Undang-Undang</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>yang mengutamakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p><b>Topik</b></p> <p>Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb).</li> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan</li> </ul>	<p>kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</li> </ul> <p><b>Penilaian diri:</b></p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan teks <i>recount</i> tentang kegiatan, kejadian, dan</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>pa Diindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya merupakan pelanggaran hak cipta yang diatur dalam Undang-Undang</p> <p>engutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan berita, dan pengumuman yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>engutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk cetak atau elektronik tanpa persetujuan dari penulis, hal-hal tersebut diperbolehkan dengan syarat UIN Suska Riau.</p>		<p>menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>peristiwa.</p> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya teks <i>recount</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat.</li> <li>Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i>.</li> <li>Lembar soal dan hasil tes</li> </ul>		
<p>3.13 Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks pesan singkat dan pengumuman pemberitahuan (<i>notice</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.16 Menangkap makna pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) yang pendek dan sederhana.</p>	<p><b>Teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>)</b></p> <p><u><b>Masing-masing diajarkan secara terpisah</b></u></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan.</p> <p><b>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</b></p> <p>a. Menyebutkan tujuan dari pesan singkat dengan atau tanpa</p>	<p><u><b>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</b></u></p> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia.</li> <li>Siswa mengumpulkan gambar dan foto (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb.</li> <li>Siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) pesan singkat dan (b)</li> </ul>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>).</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>).</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan,</li> </ul>	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>Contoh teks dari sumber otentik</li> <li>Sumber dari</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>pa Dilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Berbagai kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab..</p> <p><b>Multimedia:</b></p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>Siswa menganalisis perbedaan dan persamaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur</li> </ul>	<p>menghasilkan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</li> </ul> <p><b>Penilaian diri:</b></p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk kemudahan</p>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.14 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk fabel, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.18 Menangkap makna teks naratif</p>	<p><b>Teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang.</p>	<p>kebahasaan yang digunakan.</p> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat lebih banyak (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah.</li> <li>Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>dan kesulitannya.</p> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dibuat.</li> <li>Kumpulan hasil analisis tentang beberapa berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>).</li> </ul>	<p>16 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Mengidentifikasi struktur dan isi fabel.</p> <p>2. Menganalisis isi fabel.</p> <p>3. Menilai isi fabel.</p> <p>4. Menilai struktur fabel.</p> <p>5. Menilai isi fabel.</p> <p>6. Menilai struktur fabel.</p> <p>7. Menilai isi fabel.</p> <p>8. Menilai struktur fabel.</p> <p>9. Menilai isi fabel.</p> <p>10. Menilai struktur fabel.</p> <p>11. Menilai isi fabel.</p> <p>12. Menilai struktur fabel.</p> <p>13. Menilai isi fabel.</p> <p>14. Menilai struktur fabel.</p> <p>15. Menilai isi fabel.</p> <p>16. Menilai struktur fabel.</p> <p>17. Menilai isi fabel.</p> <p>18. Menilai struktur fabel.</p> <p>19. Menilai isi fabel.</p> <p>20. Menilai struktur fabel.</p> <p>21. Menilai isi fabel.</p> <p>22. Menilai struktur fabel.</p> <p>23. Menilai isi fabel.</p> <p>24. Menilai struktur fabel.</p> <p>25. Menilai isi fabel.</p> <p>26. Menilai struktur fabel.</p> <p>27. Menilai isi fabel.</p> <p>28. Menilai struktur fabel.</p> <p>29. Menilai isi fabel.</p> <p>30. Menilai struktur fabel.</p> <p>31. Menilai isi fabel.</p> <p>32. Menilai struktur fabel.</p> <p>33. Menilai isi fabel.</p> <p>34. Menilai struktur fabel.</p> <p>35. Menilai isi fabel.</p> <p>36. Menilai struktur fabel.</p> <p>37. Menilai isi fabel.</p> <p>38. Menilai struktur fabel.</p> <p>39. Menilai isi fabel.</p> <p>40. Menilai struktur fabel.</p> <p>41. Menilai isi fabel.</p> <p>42. Menilai struktur fabel.</p> <p>43. Menilai isi fabel.</p> <p>44. Menilai struktur fabel.</p> <p>45. Menilai isi fabel.</p> <p>46. Menilai struktur fabel.</p> <p>47. Menilai isi fabel.</p> <p>48. Menilai struktur fabel.</p> <p>49. Menilai isi fabel.</p> <p>50. Menilai struktur fabel.</p> <p>51. Menilai isi fabel.</p> <p>52. Menilai struktur fabel.</p> <p>53. Menilai isi fabel.</p> <p>54. Menilai struktur fabel.</p> <p>55. Menilai isi fabel.</p> <p>56. Menilai struktur fabel.</p> <p>57. Menilai isi fabel.</p> <p>58. Menilai struktur fabel.</p> <p>59. Menilai isi fabel.</p> <p>60. Menilai struktur fabel.</p> <p>61. Menilai isi fabel.</p> <p>62. Menilai struktur fabel.</p> <p>63. Menilai isi fabel.</p> <p>64. Menilai struktur fabel.</p> <p>65. Menilai isi fabel.</p> <p>66. Menilai struktur fabel.</p> <p>67. Menilai isi fabel.</p> <p>68. Menilai struktur fabel.</p> <p>69. Menilai isi fabel.</p> <p>70. Menilai struktur fabel.</p> <p>71. Menilai isi fabel.</p> <p>72. Menilai struktur fabel.</p> <p>73. Menilai isi fabel.</p> <p>74. Menilai struktur fabel.</p> <p>75. Menilai isi fabel.</p> <p>76. Menilai struktur fabel.</p> <p>77. Menilai isi fabel.</p> <p>78. Menilai struktur fabel.</p> <p>79. Menilai isi fabel.</p> <p>80. Menilai struktur fabel.</p> <p>81. Menilai isi fabel.</p> <p>82. Menilai struktur fabel.</p> <p>83. Menilai isi fabel.</p> <p>84. Menilai struktur fabel.</p> <p>85. Menilai isi fabel.</p> <p>86. Menilai struktur fabel.</p> <p>87. Menilai isi fabel.</p> <p>88. Menilai struktur fabel.</p> <p>89. Menilai isi fabel.</p> <p>90. Menilai struktur fabel.</p> <p>91. Menilai isi fabel.</p> <p>92. Menilai struktur fabel.</p> <p>93. Menilai isi fabel.</p> <p>94. Menilai struktur fabel.</p> <p>95. Menilai isi fabel.</p> <p>96. Menilai struktur fabel.</p> <p>97. Menilai isi fabel.</p> <p>98. Menilai struktur fabel.</p> <p>99. Menilai isi fabel.</p> <p>100. Menilai struktur fabel.</p>	<p><b>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi).</li> <li>Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita.</li> <li>Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi)</li> <li>Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih</li> <li>Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.</li> </ol> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense</li> <li>Kalimat langsung dan tidak langsung</li> <li>Kosa kata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap fabel tersebut.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap fabel tersebut..</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa fabel pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.</li> <li>Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari fabel.</li> <li>Siswa membaca semua fabel yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan:             <ul style="list-style-type: none"> <li>fungsi sosial setiap teks</li> <li>tokoh, tempat, waktu,</li> </ul> </li> </ul>	<p>pesan fabel.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami isi pesan fabel.</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p><b>Kinerja (praktik)</b></p> <p>Menganalisis isi pesan fabel.</p> <p><b>Observasi:</b></p> <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap tindakan siswa berusaha memahami</li> </ul>		<p>dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contoh teks dari sumber otentik</li> <li>Sumber dari internet, seperti:             <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> <li><a href="https://www.google.com/">https://www.google.com/</a></li> </ul> </li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>Diilindungi Undang-Undang</p> <p>rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>benda terkait tokoh</p> <p>(4) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb.</p> <p>(5) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately</i>, dsb.</p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>terjadinya cerita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krisis yang terjadi terhadap tokoh</li> <li>- akhir cerita di mana krisis berakhir</li> <li>- komentar atau penilaian umum tentang fabel (opsional, jika ada)</li> <li>- kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa fabel yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis mereka tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam fabel yang mereka baca.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menyampaikan beberapa fabel pendek dan sederhana yang telah dibacanya kepada teman-temannya, dengan cara antara lain membacakan, menyalin dan menerbitkan di majalah dinding,</li> </ul>	<p>dan menganalisis isi pesan fabel pendek dan sederhana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> </ul> <p><b>Penilaian diri:</b></p> <p>Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menganalisis fabel, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p>Membaca teks yang menuntut pemahaman tentang fabel.</p> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kumpulan hasil analisis tentang beberapa fabel yang telah dibuat.</li> <li>• Lembar soal dan</li> </ul>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Memahami fungsi sosial, unsur kebahasaan dan keragaman budaya dalam teks lisan dan tulis, seperti laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, dan puisi dengan memahami makna isi puisi.</p> <p>3.15 Memahami fungsi sosial, unsur kebahasaan dan keragaman budaya dalam teks lisan dan tulis, seperti laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, dan puisi dengan memahami makna isi puisi.</p> <p>4.19 Menalar makna dan isi puisi dengan memperhatikan sumber.</p>	<p><b>Lagu pendek dan sederhana</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b></p> <p>Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb</p>	<p>bertanya jawab, membahas pandangan masing-masing tentang isi fabel, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami fabel dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyalin dengan tulisan tangan beberapa lagu berbahasa Inggris sangat sederhana yang memberikan keteladanan atau menginspirasi di dalam buku koleksi lagunya.</li> <li>Siswa berusaha memahami isi pesan lagu dengan menguasai unsur kebahasaan di dalamnya.</li> <li>Hanya jika memungkinkan semuanya, siswa menyanyikan lagu-lagu tersebut.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan</p>	<p>hasil tes</p> <p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial lagu.</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memahami isi pesan lagu.</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</li> <li>Sikap tanggung jawab, kerjasama,</li> </ul>	<p>2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Teks wajib</li> <li>Contoh lagu dalam CD/VCD/ DVD/kaset</li> <li>Kumpulan lirik lagu</li> <li>Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resou">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resou</a></li> </ul> </li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok/Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> <p>yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:            pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,            pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.            yang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>satu lagu lain pilihan sendiri dalam kerja kelompok, dengan cara menyebutkan isi pesan serta pendapat dan perasaannya tentang lagu tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</li> <li>Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami isi lagu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<p>dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi tentang lagu.</li> </ul> <p><b>Penilaian diri:</b>            Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b>            Membaca pemahaman tentang isi pesan lagu.</p> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan lagu yang ditulis tangan</li> <li>Kumpulan hasil analisis tentang beberapa lagu yang</li> </ul>		





## Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire

© Hak Cipta  
Dilindungi  
Undang-undang

Directions: People learned many different ways. For example, some people are primarily with their eyes (visual learners) or with their ears (auditory learners); some people prefer to learn by experience and/or by "hands-on" tasks (kinesthetic or tactile learners); some people learn better when they work alone while others prefer to learning groups.

This questionnaire has been designed to help you identify the way(s) you learn best the way(s) you prefer to learn. Read each statement on the following pages and respond to the statements as they apply to your learning at school. Decide whether you agree or disagree with each statement. For example, if you strongly agree, mark:

SA	A	U	D	SD
Strongly Agree	Agree	Undecided	Disagree	Strongly Disagree
✓				

Respond to each statement quickly, without too much thought. Try not to change your responses after you choose them. Please answer all the questions.

	5	4	3	2	1
Item	SA	A	U	D	SD
1. When the teacher tells me the instructions I understand better.					
2. I prefer to learn by moving around and doing something in class.					
3. I get more work done when I work with others.					
4. I learn more when I study with a group.					
5. In class, I learn best when I work with others.					
6. I learn better by reading what teacher writes on the whiteboard.					
7. When someone tells me how to do something in class, I learn better.					
8. When I make things in class, I learn better.					
9. I remember things I have heard in class better than things I have read.					
10. When I read instructions, I remember them better.					
11. I learn more when I can make a model of something.					
12. I understand better when I read instructions myself.					
13. When I study alone, I remember things better.					
14. I learn more when I make something for class project.					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. I enjoy learning in class by doing experiments.					
6. I learn better when I make drawings as I study.					
7. I learn better in class when the teacher gives a lecture.					
8. When I work alone, I learn better.					
9. I understand things better in class when I participate in role playing.					
10. I learn better in class when I listen to someone.					
11. I enjoy working on an assignment with two or three classmates.					
12. When I build something, I remember what I have learned better.					
13. I prefer to study with others.					
14. I learn better by seeing the directions than by listening to someone.					
15. I enjoy making something for a class project.					
16. I learn best in class when I can participate in related activities.					
17. In class I work better when I work alone.					
18. I prefer working on projects by myself.					
19. I learn more by reading textbooks than by listening to lectures.					
20. In general I prefer to work by myself.					

#### Self-Scoring Instructions:

There are five questions for each learning category in this questionnaire. The questions are grouped below according to each learning style. Each question you answer has a numerical value.

SA Strongly Agree	A Agree	U Undecided	D Disagree	SD Strongly Disagree
5	4	3	2	1

Fill in the blanks below with the numerical value of each answer. For example, if answered strongly agree (SA) for question six (a visual question), write and number five (SA) on the blank next to question six below. When you have completed all the numerical values for visual, add the numbers. Multiply the answer by two, and put the total in the appropriate blank.

Follow the process for each of the learning style categories. When you're finished, look at the scale at the bottom of the page; it will help you determine your major learning style preference(s), your minor learning style preference(s), and those learning styles that are negligible.



## Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire Scoring Sheet

VISUAL		TACTILE	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
10		11	
22		14	
4		16	
9		22	
Total		25	
Score=Total X 2		Total	
		Score=Total X 2	

AUDITORY		GROUP	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
1		3	
7		4	
9		5	
17		21	
20		23	
Total		Total	
Score=Total X 2		Score=Total	

KINESTHETIC		INDIVIDUAL	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
2		13	
8		18	
15		27	
19		28	
26		30	
Total		Total	
Score=Total X 2		Score=Total X 2	

Major learning style preference	40 - 50
Minor learning style preference	25 - 39
Negligible	0 - 24

### Explanation of learning style preferences

Students learn in many different ways. The questionnaire you completed and scored showed which way you prefer to learn. In many cases, students' learning style preferences show how well students learn material in different situations. The explanations of major learning style

- Hak Cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

References below describe the characteristics of those learners. The descriptions with you some information about ways in which you learn best.

**Visual major learning style preference**

You learn well from seeing words in books, on the board, and in workbooks. You remember and understand information and instructions better if you read them. You don't need as much oral explanation as an auditory learner, and you can often learn more alone, with a book. You should take notes from lectures at oral directions if you want to remember information.

**Auditory major learning style preference**

You learn from hearing words spoken them from oral explanations. You may remember information by reading aloud or by moving your lips as you read, especially when you're learning the material. You benefit from hearing audiotapes, lectures, and class discussions. You benefit from making tapes to listen to, by teaching other students, and by conversing with your teacher.

**Kinesthetic major learning style preference**

You learn best by experience, by being involved physically in classroom experiences. You remember information well when you actively participate in activities, field trips, and role-playing in the classroom. The combination of stimuli for example, an audiotape combined with an activity, will help you understand the material

**Tactile major learning style preference**

You learn best and you have the opportunity to do you hands-on experiences with materials. That is, working on experiments in a laboratory, handling and building models, and touching and working with materials to provide you with the most successful learning situation. Writing notes or instructions can help you remember information, and physical involvement in class related activities may help you understand new information

**Group a major learning style preference**

You learn more easily when you study with at least one other student, and you will be more successful completing work well when you work with others. You value group interaction in class work with other students, and you remember information better when you work with two or three classmates. The stimulation you receive from group work help should learn and understand new information.

**Individual major learning style preference**

You learn best when you work alone. You think well when you study alone, and you remember information you learn by yourself. You understand the material best when you learn it alone, and you make better progress in learning when you work by yourself.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

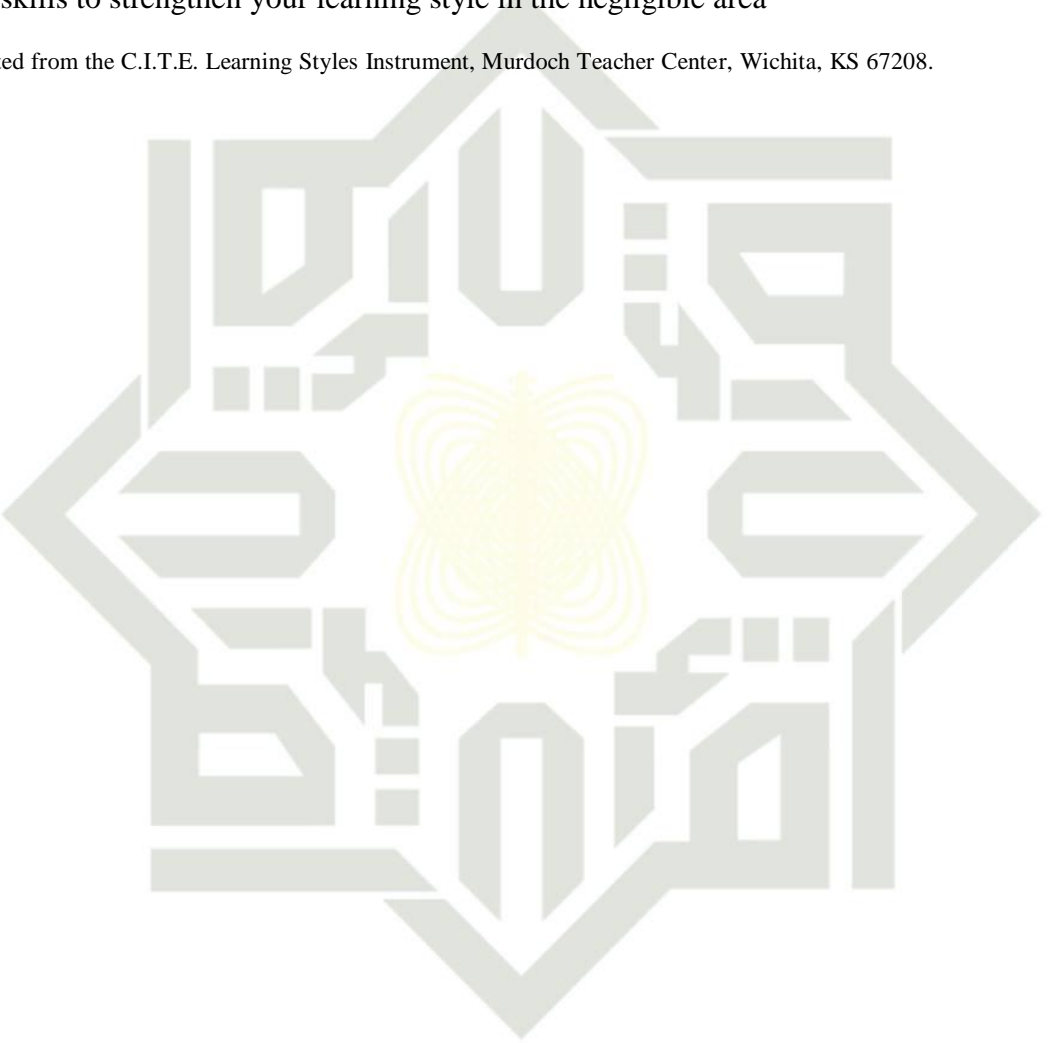
### Minor learning styles

In most cases, minor learning styles indicate areas where you can function well as a learner. Usually, a very successful learner can learn in several different ways.

### Negligible learning styles

Often, the negligible score indicates that you have had difficulty learning in that way. One solution may be to direct learning to your stronger styles. Another solution might be to try to work on some of the skills to strengthen your learning style in the negligible area

This explanation was adapted from the C.I.T.E. Learning Styles Instrument, Murdoch Teacher Center, Wichita, KS 67208. Created by Joy Reid



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Questionnaire Socio-Economic Status

### Student questionnaire

#### I. Introduction

With this we provide a list of questions (questionnaire) to students, please be able to help us provide data in relation to the socioeconomic status of your parents, for the purposes of our research. the results of this questionnaire are solely needed in terms of research as one of the requirements for completing studies. Therefore, we expect the willingness of all students to give honest answers as they are. finally, for the help and cooperation of students, we don't forget to thank you.

#### II. Student identity

Name:

Class:

Address:

Gender :

#### III. Charging instructions

1. Put an (X) on one of the answer choices that you think is most appropriate.
2. All answers you give are considered correct and confidentiality is guaranteed.
3. Thank you for the answer you gave.

#### IV. Instrument lattice grid

Number	Indicators	Question items	Amount
1	Educational	1,2,3,4	4
2	Occupational	5,6	2
3	Income	7,8,9	3
	Total		9

#### V. Questions

1. What was your father's last education?

- a. College
- b. Senior High school / equivalent
- c. Junior High School / equivalent
- d. Elementary school / equivalent
- e. No school

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. What was your mother's last education?
- a. College
  - b. Senior High School / equivalent
  - c. Junior High School / equivalent
  - d. Elementary School / equivalent
  - e. No school

3. What is your father's non-formal education?
- a. Upgrading
  - b. Training
  - c. Internship
  - d. Skill Course
  - e. Nothing

4. What is your mother's non-formal education?
- a. Upgrading
  - b. Training
  - c. Internship
  - d. Skill Course
  - e. Nothing

5. What is your father's occupation?
- a. Professionals / lecturers / legal experts and the like
  - b. PNS / Administrative / staff
  - c. Entrepreneur / trade
  - d. Workers / farmers / fishermen
  - e. Does not work.

6. What is your mother's occupation?
- a. Professional / lecturer / legal expert / and the like.
  - b. PNS / Administrative / staff

- c. Entrepreneur / trade
- d. Laborers / farmers / tailors, and the like.
- e. Does not work.

7. What is your father's income (including basic salary and side business)

- a. More than 3 million rupiah
- b. Rp 2,000,000 to Rp 3,000,000
- c. Rp 1,000,000 to Rp 2,000,000
- d. IDR 500,000 to IDR 1,000,000
- e. 0 - IDR 500,000

8. What is your mother's income?

- a. More than 3 million rupiah
- b. Rp 2,000,000 to Rp 3,000,000
- c. Rp 1,000,000 to Rp 2,000,000
- d. IDR 500,000 to IDR 1,000,000
- e. 0 - IDR 500,000

9. How much is monthly income in your family?

- a. More than 3 million rupiah
- b. Rp 2,000,000 to Rp 3,000,000
- c. Rp 1,000,000 to Rp 2,000,000
- d. IDR 500,000 to IDR 1,000,000
- e. 0 - IDR 500,000

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Angket Status Sosial Ekonomi Orang Tua**

**Angket siswa**

**I. Pengantar**

Dengan ini kami berikan daftar pertanyaan (angket) kepada siswa/siswi, dimohon kiranya dapat membantu kami memberikan data sehubungan dengan status sosial ekonomi orang tua anda, untuk keperluan penelitian kami. Hasil angket ini semata mata kami butuhkan dalam hal penelitian sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi. Oleh karena itu, kami harapkan kesediaan siswa/siswi sekalian untuk memberikan jawaban yang jujur sebagaimana adanya. Akhirnya atas bantuan dan kerjasama siswa/siswi tak lupa kami ucapkan terima kasih.

**II. Identitas Siswa**

Nama : Najamudin Hanafiah  
 Kelas : VIII.10  
 Alamat : Jln. Hangtuah no. 240  
 Jenis kelamin : laki-laki

**III. Petunjuk pengisian**

1. Berilah tanda (X) pada salah satu pilihan jawaban yang saudara anggap paling sesuai.
2. Seluruh jawaban yang saudara berikan dianggap benar dan dijamin kerahasiaannya.
3. Terima kasih atas jawaban yang saudara berikan.

**IV. Kisi kisi instrumen**

No	Indikator	Butir pertanyaan	Jumlah
1	Educational	1,2,3,4	4
2	Occupational	5,6	2
3	Income	7,8,9	3
	Total		9

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**IV. Pertanyaan**

1. Apa pendidikan terakhir Ayah anda?

- a. Perguruan tinggi
- b. SMU/Sederajat
- c. SMP/Sederajat
- d. SD/Sederajat
- e. Tidak sekolah

2. Apa pendidikan terakhir Ibu anda?

- a. Perguruan tinggi
- b. SMU/Sederajat
- c. SMP/Sederajat
- d. SD/Sederajat
- e. Tidak sekolah

3. Apa pendidikan Non formal Ayah anda?

- a. Penataran
- b. Pelatihan
- c. Magang
- d. Khusus keterampilan
- e. Tidak pernah

4. Apa pendidikan Non formal ibu anda?

- a. Penataran
- b. Pelatihan
- c. Magang
- d. Khusus keterampilan
- e. Tidak pernah



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Apakah pekerjaan ayah anda?
  - a. Professional/dosen/ahli hukum dan sejenisnya
  - b. PNS/Tata usaha/staf
  - c. Wiraswasta/dagang 3
  - d. Buruh/petani/nelayan
  - e. Tidak bekerja.
6. Apakah pekerjaan ibu anda?
  - a. Profesional/ dosen/ahli hukum/ dan sejenisnya.
  - b. PNS/Tata usaha/staf
  - c. Wiraswasta/dagang
  - d. Buruh/ petani/ penjahit, dan sejenisnya.
  - e. Tidak bekerja.
7. Berapa penghasilan Ayah anda (termasuk gaji pokok dan usaha sampingan)
  - a. Lebih dari 3 juta rupiah
  - b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
  - c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
  - d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000 2
  - e. 0 - Rp 500.000
8. Berapa penghasilan Ibu anda?
  - a. Lebih dari 3 juta rupiah
  - b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
  - c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
  - d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000 2
  - e. 0 - Rp 500.000





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Berapa pendapatan perbulan dalam keluarga anda?

- a. Lebih dari 3 juta rupiah
- b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
- c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
- d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
- e. 0 - Rp 500.000

2 + 12 + 4 + 2 + 3 + 1 + 2 + 2 + 4

42



Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire

Identitas Siswa

Nama : Najamudin Hanafiah  
 Kelas : VIII.10  
 Alamat : Jalan Hongtuh no 240  
 Jenis kelamin : laki-laki

**Petunjuk:** Siswa belajar banyak dengan cara berbeda. Sebagai contoh, beberapa siswa belajar terutama dengan mata mereka (pembelajar visual) atau dengan telinganya (pembelajar Auditory); beberapa siswa lebih suka belajar melalui pengalaman dan / atau dengan tugas "langsung" (pembelajar kinestetik atau sentuhan); beberapa orang belajar lebih baik ketika mereka bekerja sendiri sementara yang lain lebih suka belajar kelompok.

Kuisisioner ini telah dirancang untuk membantu Anda mengidentifikasi cara Anda belajar dengan cara yang Anda sukai. Bacalah setiap pernyataan di halaman-halaman berikut dan tanggapi pernyataan itu ketika hal itu berlaku untuk pembelajaran Anda di sekolah. Putuskan apakah Anda setuju atau tidak setuju dengan setiap pernyataan. Misalnya, jika anda sangat setuju, tandai:

SS	S	RG	TS	STS
Sangat Setuju	Setuju	Ragu-ragu	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
✓				

Tanggapi setiap pernyataan dengan cepat, tanpa terlalu banyak berpikir. Cobalah untuk tidak mengubah respons anda setelah anda memilihnya. Harap jawab semua pertanyaan.

Item	5 SS	4 S	3 RG	2 TS	1 STS
Ketika guru memberi tahu saya petunjuknya, saya mengerti lebih baik.		✓			
Saya lebih suka belajar dengan berkeliling dan melakukan sesuatu di kelas.		✓			
Saya mendapatkan lebih banyak pekerjaan yang dilakukan ketika saya bekerja dengan orang lain.			✓		
Saya bisa belajar lebih banyak ketika saya belajar dengan sebuah kelompok.		✓			
Dikelas, saya bisa belajar sangat baik ketika saya belajar dengan teman lain.		✓			
Saya bisa belajar lebih baik dengan cara membaca apa yang ditulis guru di papan tulis.	✓				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Ketika seseorang memberitahu saya bagaimana melakukan sesuatu dikelas, saya bisa belajar dengan baik.	✓				
9. ketika saya membuat sesuatu di kelas, saya bisa belajar lebih baik.		✓			
10. Saya bisa lebih baik mengingat hal hal yang saya dengar daripada hal hal yang saya baca.			✓		
11. Saya bisa mengingat lebih baik, ketika saya membaca intruksi.	✓				
12. Saya belajar lebih baik ketika saya membuat sesuatu model atau ciptaan prakarya.			✓		
13. Saya bisa mengerti lebih baik ketika saya membaca intruksi sendiri.	✓				
14. Ketika saya belajar sendiri, saya bisa mengingat hal hal dengan baik.	✓				
15. Saya belajar lebih banyak ketika saya membuat sesuatu untuk proyek kelas.			✓		
16. Saya sangat menikmati belajar dikelas dengan melakukan percobaan atau praktek.			✓		
17. Saya belajar lebih baik ketika saya membuat gambar saat saya belajar.			✓		
18. Saya belajar lebih baik dikelas ketika guru memberikan penjelasan teori mata pelajaran.		✓			
19. ketika saya belajar sendiri, saya bisa belajar lebih baik.		✓			
20. Saya memahami hal hal yang lebih baik dikelas ketika saya berpartisipasi dalam permainan peran.			✓		
21. Saya belajar lebih baik ketika mendengarkan guru sedang menjelaskan pelajaran.		✓			
22. Saya suka menikmati mengerjakan tugas dengan dua atau tiga teman sekelas.	✓				
23. Ketika saya membuat sesuatu, saya ingat apa yang telah saya pelajari dengan baik.		✓			
24. Saya lebih suka belajar dengan orang lain daripada belajar sendiri.			✓		
25. Saya belajar lebih baik dengan melihat petunjuk daripada mendengarkan		✓			
26. Saya suka menikmati ketika membuat sesuatu untuk proyek kelas.			✓		
27. Saya bisa belajar dengan baik ketika saya bisa berpartisipasi dalam suatu kegiatan.			✓		
28. Dikelas, saya bekerja dengan baik ketika saya bekerja sendiri.			✓		
29. Saya lebih suka mengerjakan proyek sendiri.				✓	
30. Saya belajar lebih banyak dengan cara membaca buku belajar daripada mendengarkan guru memberi penjelasan.		✓			
31. Secara umum, saya lebih suka bekerja sendiri.		✓			







**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KINESTHETIC		INDIVIDUAL	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
18	4	13	5
19	3	18	4
26	3	27	3
	3	28	2
	3	30	4
Total	17	Total	18
Score=Total X 2	17 X 2	Score=Total X 2	18 X 2
	34		36

Major learning style preference	40 - 50
Minor learning style preference	25 - 39
Negligible	0 - 24

**Explanation of learning style preferences**

Students learn in many different ways. The questionnaire you completed and scored showed which way you prefer to learn. In many cases, students' learning style preferences show how well students learn material in different situations. The explanations of major learning style preferences below describe the characteristics of those learners. The descriptions with you some information about ways in which you learn best.

**Visual major learning style preference**

You learn well from seeing words in books, on the board, and in workbooks. You remember and understand information and instructions better if you read them. You don't need as much oral explanation as an auditory learner, and you can often learn more alone, with a book. You should take notes from lectures at oral directions if you want to remember information.

**Auditory major learning style preference**

You learn from hearing words spoken them from oral explanations. You may remember information by reading aloud or by moving your lips as you read, especially when you're learning the material. You benefit from hearing audiotapes, lectures, and class discussions. You benefit from making tapes to listen to, by teaching other students, and by conversing with your teacher.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### **Aesthetic major learning style preference**

You learn best by experience, by being involved physically in classroom experiences. You remember information well when you actively participate in activities, field trips, and role-playing in the classroom. The combination of stimuli for example, an audiotape combined with an activity, will help you understand the material

#### **Tactile major learning style preference**

You learn best and you have the opportunity to do hands-on experiences with materials. That is, working on experiments in a laboratory, handling and building models, and touching and working with materials to provide you with the most successful learning situation. Writing notes or instructions can help you remember information, and physical involvement in class related activities may help you understand new information

#### **Group a major learning style preference**

You learn more easily when you study with at least one other student, and you will be more successful completing work well when you work with others. You value group interaction in class work with other students, and you remember information better when you work with two or three classmates. The stimulation you receive from group work help should learn and understand new information.

#### **Individual major learning style preference**

You learn best when you work alone. You think well when you study alone, and you remember information you learn by yourself. You understand the material best when you learn it alone, and you make better progress in learning when you work by yourself.

#### **Minor learning styles**

In most cases, minor learning styles indicate areas where you can function well as a learner. Usually a very successful learner can learn in several different ways.

#### **Negligible learning styles**

When, the negligible score indicates that you have had difficulty learning in that way. One solution may be to direct learning to your stronger styles. Another solution might be to try to work on some of the skills to strengthen your learning style in the negligible area

This explanation was adapted from the C.I.T.E. Learning Styles Instrument, Murdoch Teacher Center, Wichita, KS 67208.  
 Created by Joy Reid





### Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire

**Identitas Siswa**

Nama : Annisa Mahira Rahmatullah

Kelas : VIII

Alamat : Jl. Iboak Perm. Lantak

Jenis kelamin : perempuan

**Petunjuk:** Siswa belajar banyak dengan cara berbeda. Sebagai contoh, beberapa siswa belajar terutama dengan mata mereka (pembelajar visual) atau dengan telinganya (pembelajar Auditory); beberapa siswa lebih suka belajar melalui pengalaman dan / atau dengan tugas "langsung" (pembelajar kinestetik atau sentuhan); beberapa orang belajar lebih baik ketika mereka bekerja sendiri sementara yang lain lebih suka belajar kelompok.

Kuisisioner ini telah dirancang untuk membantu Anda mengidentifikasi cara Anda belajar dengan cara yang Anda sukai. Bacalah setiap pernyataan di halaman-halaman berikut dan tanggapi pernyataan itu ketika hal itu berlaku untuk pembelajaran Anda di sekolah. Putuskan apakah Anda setuju atau tidak setuju dengan setiap pernyataan. Misalnya, jika anda sangat setuju, tandai:

SS	S	RG	TS	STS
Sangat Setuju	Setuju	Ragu-ragu	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
✓				

Tanggapi setiap pernyataan dengan cepat, tanpa terlalu banyak berpikir. Cobalah untuk tidak mengubah respons anda setelah anda memilihnya. Harap jawab semua pertanyaan.

Item	5 SS	4 S	3 RG	2 TS	1 STS
Ketika guru memberi tahu saya petunjuknya, saya mengerti lebih baik.	✓				
Saya lebih suka belajar dengan berkeliling dan melakukan sesuatu di kelas.		✓			
Saya mendapatkan lebih banyak pekerjaan yang dilakukan ketika saya bekerja dengan orang lain.			✓		
Saya bisa belajar lebih banyak ketika saya belajar dengan sebuah kelompok.	✓				
Dikelas, saya bisa belajar sangat baik ketika saya belajar dengan teman lain.		✓			
Saya bisa belajar lebih baik dengan cara membaca apa yang ditulis guru di papan tulis.			✓		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Self-Scoring Instructions:**

There are five questions for each learning category in this questionnaire. The questions are grouped below according to each learning style. Each question you answer has a numerical value.

SS Sangat Setuju	S Setuju	RG Ragu-ragu	TS Tidak Setuju	STS Sangat Tidak Setuju
5	4	3	2	1

Fill in the blanks below with the numerical value of each answer. For example, if answered strongly agree (SA) for question six (a visual question), write and number five (SA) on the blank next to question six below. When you have completed all the numerical values for visual, add the numbers. Multiply the answer by two, and put the total in the appropriate blank.

Follow the process for each of the learning style categories. When you're finished, look at the scale at the bottom of the page, it will help you determine your major learning style preference(s), your minor learning style preference(s), and those learning styles that are negligible.

**Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire Scoring Sheet**

VISUAL		TACTILE	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
6	3	11	3
10	4	14	4
12	5	16	2
24	2	22	4
29	2	25	5
Total	16	Total	18
Score=Total X 2	= 16 x 2 = 32	Score=Total X 2	= 18 x 2 = 36

AUDITORY		GROUP	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
5	5	3	3
3	3	4	5
4	4	5	4
5	5	21	5
5	5	23	4
Total	22	Total	20
Score=Total X 2	= 22 x 2 = 44	Score=Total	= 20 x 2 = 40





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KINESTHETIC		INDIVIDUAL	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
13	4	13	5
14	3	18	3
15	5	27	3
19	3	28	3
26	4	30	3
Total	19	Total	19
Score=Total X 2	=19x2	Score=Total X 2	=19x2
	=38		=38

Major learning style preference	40 - 50
Minor learning style preference	25 - 39
Negligible	0 - 24

**Explanation of learning style preferences**

Students learn in many different ways. The questionnaire you completed and scored showed which way you prefer to learn. In many cases, students' learning style preferences show how well students learn material in different situations. The explanations of major learning style preferences below describe the characteristics of those learners. The descriptions with you some information about ways in which you learn best.

**Visual major learning style preference**

You learn well from seeing words in books, on the board, and in workbooks. You remember and understand information and instructions better if you read them. You don't need as much oral explanation as an auditory learner, and you can often learn more alone, with a book. You should take notes from lectures at oral directions if you want to remember information.

**Auditory major learning style preference**

You learn from hearing words spoken them from oral explanations. You may remember information by reading aloud or by moving your lips as you read, especially when you're learning the material. You benefit from hearing audiotapes, lectures, and class discussions. You benefit from making tapes to listen to, by teaching other students, and by conversing with your teacher.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kinesthetic major learning style preference**

You learn best by experience, by being involved physically in classroom experiences. You remember information well when you actively participate in activities, field trips, and role-playing in the classroom. The combination of stimuli for example, an audiotape combined with an activity, will help you understand the material

**Tactile major learning style preference**

You learn best and you have the opportunity to do you hands-on experiences with materials. That is, working on experiments in a laboratory, handling and building models, and touching and working with materials to provide you with the most successful learning situation. Writing notes or instructions can help you remember information, and physical involvement in class related activities may help you understand new information

**Group a major learning style preference**

You learn more easily when you study with at least one other student, and you will be more successful completing work well when you work with others. You value group interaction in class work with other students, and you remember information better when you work with two or three classmates. The stimulation you receive from group work help should learn and understand new information.

**Individual major learning style preference**

You learn best when you work alone. You think well when you study alone, and you remember information you learn by yourself. You understand the material best when you learn it alone, and you make better progress in learning when you work by yourself.

**Minor learning styles**

In most cases, minor learning styles indicate areas where you can function well as a learner. Usually a very successful learner can learn in several different ways.

**Negligible learning styles**

Often, the negligible score indicates that you have had difficulty learning in that way. One solution may be to direct learning to your stronger styles. Another solution might be to try to work on some of the skills to strengthen your learning style in the negligible area

This explanation was adapted from the C.I.T.E. Learning Styles Instrument, Murdoch Teacher Center, Wichita, KS 67208. Created by Joy Reid





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Angket Status Sosial Ekonomi Orang Tua**

**Angket siswa**

**I. Pengantar**

Dengan ini kami berikan daftar pertanyaan (angket) kepada siswa/siswi, dimohon kiranya dapat membantu kami memberikan data sehubungan dengan status sosial ekonomi orang tua anda, untuk keperluan penelitian kami. Hasil angket ini semata-mata kami butuhkan dalam hal penelitian sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi. Oleh karena itu, kami harapkan kesediaan siswa/siswi sekalian untuk memberikan jawaban yang jujur sebagaimana adanya. Akhirnya atas bantuan dan kerjasama siswa/siswi tak lupa kami ucapkan terima kasih.

**II. Identitas Siswa**

Nama : Annisa Mahira Rahmatullah

Kelas : VIII

Alamat : Jl. Lokak Perm. Lubako

Jenis kelamin : perempuan

**III. Petunjuk pengisian**

1. Berilah tanda (X) pada salah satu pilihan jawaban yang saudara anggap paling sesuai.
2. Seluruh jawaban yang saudara berikan dianggap benar dan dijamin kerahasiaannya.
3. Terima kasih atas jawaban yang saudara berikan.

**IV. Kisi kisi instrumen**

No	Indikator	Butir pertanyaan	jumlah
1	Educational	1,2,3,4	4
2	Occupational	5,6	2
3	Income	7,8,9	3
	Total		9





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**IV. Pertanyaan**

1. Apa pendidikan terakhir Ayah anda?
  - a. Perguruan tinggi
  - b. SMU/Sederajat
  - c. SMP/Sederajat
  - d. SD/Sederajat
  - e. Tidak sekolah
2. Apa pendidikan terakhir Ibu anda?
  - a. Perguruan tinggi
  - b. SMU/Sederajat
  - c. SMP/Sederajat
  - d. SD/Sederajat
  - e. Tidak sekolah
3. Apa pendidikan Non formal Ayah anda?
  - a. Penataran
  - b. Pelatihan
  - c. Magang
  - d. Khusus keterampilan
  - e. Tidak pernah
4. Apa pendidikan Non formal ibu anda?
  - a. Penataran
  - b. Pelatihan
  - c. Magang
  - d. Khusus keterampilan
  - e. Tidak pernah



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Apakah pekerjaan ayah anda?
  - a. Professional/dosen/ahli hukum dan sejenisnya
  - b. PNS/Tata usaha/staf
  - c. Wiraswasta/dagang 3
  - d. Buruh/petani/nelayan
  - e. Tidak bekerja.
6. Apakah pekerjaan ibu anda?
  - a. Profesioanal/ dosen/ahli hukum/ dan sejenisnya.
  - b. PNS/Tata usaha/staf
  - c. Wiraswasta/dagang
  - d. Buruh/ petani/ penjahit, dan sejenisnya. 4
  - e. Tidak bekerja.
7. Berapa penghasilan Ayah anda (termasuk gaji pokok dan usaha sampingan)
  - a. Lebih dari 3 juta rupiah 5
  - b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
  - c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
  - d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
  - e. 0 - Rp 500.000
8. Berapa penghasilan Ibu anda?
  - a. Lebih dari 3 juta rupiah 5
  - b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
  - c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
  - d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
  - e. 0 - Rp 500.000



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Berapa pendapatan perbulan dalam keluarga anda?

- a. Lebih dari 3 juta rupiah
- b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
- c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
- d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
- e. 0 - Rp 500.000

+16 + 1 + 1 + 3 + 4 + 5 + 5 + 5

52





### Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire

**Identitas Siswa**

Nama : Naira Nisa  
 Kelas : VIII  
 Alamat : Jl. Bahana . no .9  
 Jenis kelamin : Perempuan

**Petunjuk:** Siswa belajar banyak dengan cara berbeda. Sebagai contoh, beberapa siswa belajar terutama dengan mata mereka (pembelajar visual) atau dengan telinganya (pembelajar Auditory); beberapa siswa lebih suka belajar melalui pengalaman dan / atau dengan tugas "langsung" (pelajar kinestetik atau sentuhan); beberapa orang belajar lebih baik ketika mereka bekerja sendiri sementara yang lain lebih suka belajar kelompok.

Kuisisioner ini telah dirancang untuk membantu Anda mengidentifikasi cara Anda belajar dengan cara yang Anda sukai. Bacalah setiap pernyataan di halaman-halaman berikut dan tanggapi pernyataan itu ketika hal itu berlaku untuk pembelajaran Anda di sekolah. Putuskan apakah Anda setuju atau tidak setuju dengan setiap pernyataan. Misalnya, jika anda sangat setuju, tandai:

SS	S	RG	TS	STS
Sangat Setuju	Setuju	Ragu-ragu	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
✓				

Tanggapi setiap pernyataan dengan cepat, tanpa terlalu banyak berpikir. Cobalah untuk tidak mengubah respons anda setelah anda memilihnya. Harap jawab semua pertanyaan.

Item	5 SS	4 S	3 RG	2 TS	1 STS
Ketika guru memberi tahu saya petunjuknya, saya mengerti lebih baik.		✓			
Saya lebih suka belajar dengan berkeliling dan melakukan sesuatu di kelas.	✓				
Saya mendapatkan lebih banyak pekerjaan yang dilakukan ketika saya bekerja dengan orang lain.		✓			
Saya bisa belajar lebih banyak ketika saya belajar dengan sebuah kelompok.			✓		
Dikelas, saya bisa belajar sangat baik ketika saya belajar dengan teman lain.		✓			
Saya bisa belajar lebih baik dengan cara membaca apa yang ditulis guru di papan tulis.		✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Ketika seseorang memberitahu saya bagaimana melakukan sesuatu dikelas, saya bisa belajar dengan baik.		✓			
8. ketika saya membuat sesuatu di kelas, saya bisa belajar lebih baik.	✓				
9. Saya bisa lebih baik mengingat hal hal yang saya dengar daripada hal hal yang saya baca.		✓			
10. Saya bisa mengingat lebih baik, ketika saya membaca intruksi.		✓			
11. Saya belajar lebih baik ketika saya membuat sesuatu model atau ciptaan prakarya.	✓				
12. Saya bisa mengerti lebih baik ketika saya membaca intruksi sendiri.	✓				
13. Ketika saya belajar sendiri, saya bisa mengingat hal hal dengan baik.	✓				
14. Saya belajar lebih banyak ketika saya membuat sesuatu untuk proyek kelas.		✓			
15. Saya sangat menikmati belajar dikelas dengan melakukan percobaan atau praktek.	✓				
16. Saya belajar lebih baik ketika saya membuat gambar saat saya belajar.			✓		
17. Saya belajar lebih baik dikelas ketika guru memberikan penjelasan teori mata pelajaran.		✓			
18. ketika saya belajar sendiri, saya bisa belajar lebih baik.		✓			
19. Saya memahami hal hal yang lebih baik dikelas ketika saya berpartisipasi dalam permainan peran.	✓				
20. Saya belajar lebih baik ketika mendengarkan guru sedang menjelaskan pelajaran.		✓			
21. Saya suka menikmati mengerjakan tugas dengan dua atau tiga teman sekelas.	✓				
22. Ketika saya membuat sesuatu, saya ingat apa yang telah saya pelajari dengan baik.		✓			
23. Saya lebih suka belajar dengan orang lain daripada belajar sendiri.		✓			
24. Saya belajar lebih baik dengan melihat petunjuk daripada mendengarkan		✓			
25. Saya suka menikmati ketika membuat sesuatu untuk proyek kelas.		✓			
26. Saya bisa belajar dengan baik ketika saya bisa berpartisipasi dalam suatu kegiatan.		✓			
27. Dikelas, saya bekerja dengan baik ketika saya bekerja sendiri.		✓			
28. Saya lebih suka mengerjakan proyek sendiri.			✓		
29. Saya belajar lebih banyak dengan cara membaca buku belajar daripada mendengarkan guru memberi penjelasan.			✓		
30. Secara umum, saya lebih suka bekerja sendiri.			✓		





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Self-Scoring Instructions:**

There are five questions for each learning category in this questionnaire. The questions are grouped below according to each learning style. Each question you answer has a numerical value.

SS Sangat Setuju	S Setuju	RG Ragu-ragu	TS Tidak Setuju	STS Sangat Tidak Setuju
5	4	3	2	1

Fill in the blanks below with the numerical value of each answer. For example, if answered strongly agree (SA) for question six (a visual question), write and number five (SA) on the blank next to question six below. When you have completed all the numerical values for visual, add the numbers. Multiply the answer by two, and put the total in the appropriate blank

Follow the process for each of the learning style categories. When you're finished, look at the scale at the bottom of the page; it will help you determine your major learning style preference(s), your minor learning style preference(s), and those learning styles that are negligible.

**Perceptual Learning-Style Preference Questionnaire Scoring Sheet**

VISUAL		TACTILE	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
6	4	11	5
10	4	14	4
12	5	16	3
24	4	22	4
29	3	25	4
Total	20	Total	20
Score=Total X 2	$= 20 \times 2$ $= 40$	Score=Total X 2	$= 20 \times 2$ $= 40$
AUDITORY		GROUP	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
	4	3	4
	4	4	3
	4	5	4
	4	21	5
20	4	23	4
Total	20	Total	19
Score=Total X 2	$= 20 \times 2$ $= 40$	Score=Total	$= 19 \times 2$ $= 38$





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KINESTHETIC		INDIVIDUAL	
QUESTION	SCORE	QUESTION	SCORE
	5	13	5
	5	18	4
5	5	27	4
6	5	28	3
6	4 +	30	3 +
Total	24	Total	19
Score=Total X 2	= 24 x 2 = 48	Score=Total X 2	= 19 x 2 = 38

Major learning style preference	40 - 50
Minor learning style preference	25 - 39
Negligible	0 - 24

**Explanation of learning style preferences**

Students learn in many different ways. The questionnaire you completed and scored showed which way you prefer to learn. In many cases, students' learning style preferences show how well students learn material in different situations. The explanations of major learning style preferences below describe the characteristics of those learners. The descriptions with you some information about ways in which you learn best.

**Visual major learning style preference**

You learn well from seeing words in books, on the board, and in workbooks. You remember and understand information and instructions better if you read them. You don't need as much oral explanation as an auditory learner, and you can often learn more alone, with a book. You should take notes from lectures at oral directions if you want to remember information.

**Auditory major learning style preference**

You learn from hearing words spoken them from oral explanations. You may remember information by reading aloud or by moving your lips as you read, especially when you're learning the material. You benefit from hearing audiotapes, lectures, and class discussions. You benefit from making tapes to listen to, by teaching other students, and by conversing with your teacher.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kinesthetic major learning style preference**

You learn best by experience, by being involved physically in classroom experiences. You remember information well when you actively participate in activities, field trips, and role-playing in the classroom. The combination of stimuli for example, an audiotape combined with an activity, will help you understand the material

**Tactile major learning style preference**

You learn best and you have the opportunity to do you hands-on experiences with materials. That is, working on experiments in a laboratory, handling and building models, and touching and working with materials to provide you with the most successful learning situation. Writing notes or instructions can help you remember information, and physical involvement in class related activities may help you understand new information

**Group a major learning style preference**

You learn more easily when you study with at least one other student, and you will be more successful completing work well when you work with others. You value group interaction in class work with other students, and you remember information better when you work with two or three classmates. The stimulation you receive from group work help should learn and understand new information.

**Individual major learning style preference**

You learn best when you work alone. You think well when you study alone, and you remember information you learn by yourself. You understand the material best when you learn it alone, and you make better progress in learning when you work by yourself.

**Minor learning styles**

In most cases, minor learning styles indicate areas where you can function well as a learner. Usually a very successful learner can learn in several different ways.

**Negligible learning styles**

Often, the negligible score indicates that you have had difficulty learning in that way. One solution may be to direct learning to your stronger styles. Another solution might be to try to work on some of the skills to strengthen your learning style in the negligible area

This explanation was adapted from the C.I.T.E. Learning Styles Instrument, Murdoch Teacher Center, Wichita, KS 67208. Created by Joy Reid





## Angket Status Sosial Ekonomi Orang Tua

### Angket siswa

#### I. Pengantar

Dengan ini kami berikan daftar pertanyaan (angket) kepada siswa/siswi, dimohon kiranya dapat membantu kami memberikan data sehubungan dengan status sosial ekonomi orang tua anda, untuk keperluan penelitian kami. Hasil angket ini semata-mata kami butuhkan dalam hal penelitian sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi. Oleh karena itu, kami harapkan kesediaan siswa/siswi sekalian untuk memberikan jawaban yang jujur sebagaimana adanya. Akhirnya atas bantuan dan kerjasama siswa/siswi tak lupa kami ucapkan terima kasih.

#### II. Identitas Siswa

Nama : Naira Nisa

Kelas : V(II)

Alamat : Jl. Bahana no. 9

Jenis kelamin : Perempuan

#### III. Petunjuk pengisian

- Berilah tanda (X) pada salah satu pilihan jawaban yang saudara anggap paling sesuai.
- Seluruh jawaban yang saudara berikan dianggap benar dan dijamin kerahasiaannya.
- Terima kasih atas jawaban yang saudara berikan.

#### IV. Kisi kisi instrumen

No	Indikator	Butir pertanyaan	jumlah
1	Educational	1,2,3,4	4
2	Occupational	5,6	2
3	Income	7,8,9	3
	Total		9

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**IV. Pertanyaan**

1. Apa pendidikan terakhir Ayah anda?

- a. Perguruan tinggi
- b. SMU/Sederajat
- c. SMP/Sederajat
- d. SD/Sederajat
- e. Tidak sekolah

2. Apa pendidikan terakhir Ibu anda?

- a. Perguruan tinggi
- b. SMU/Sederajat
- c. SMP/Sederajat
- d. SD/Sederajat
- e. Tidak sekolah

3. Apa pendidikan Non formal Ayah anda?

- a. Penataran
- b. Pelatihan
- c. Magang
- d. Khusus keterampilan
- e. Tidak pernah

4. Apa pendidikan Non formal ibu anda?

- a. Penataran
- b. Pelatihan
- c. Magang
- d. Khusus keterampilan
- e. Tidak pernah



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Apakah pekerjaan ayah anda?
  - a. ~~Professional/dosen/ahli hukum dan sejenisnya~~
  - PNS/Tata usaha/staf
  - c. Wiraswasta/dagang
  - d. Buruh/petani/nelayan
  - e. Tidak bekerja.
6. Apakah pekerjaan ibu anda?
  - a. Profesioanal/ dosen/ahli hukum/ dan sejenisnya.
  - PNS/Tata usaha/staf
  - Wiraswasta/dagang
  - d. Buruh/ petani/ penjahit, dan sejenisnya.
  - e. Tidak bekerja.
7. Berapa penghasilan Ayah anda (termasuk gaji pokok dan usaha sampingan)
  - Lebih dari 3 juta rupiah
  - b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
  - c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
  - d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
  - e. 0 - Rp 500.000
8. Berapa penghasilan Ibu anda?
  - a. Lebih dari 3 juta rupiah
  - Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
  - c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
  - d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
  - e. 0 - Rp 500.000



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Berapa pendapatan perbulan dalam keluarga anda?

- Lebih dari 3 juta rupiah
- b. Rp 2.000.000 Sampai Rp 3.000.000
- c. Rp 1.000.000 Sampai Rp 2.000.000
- d. Rp 500.000 Sampai Rp 1.000.000
- e. 0 - Rp 500.000

+ 16 + 4 + 3 + 5 + 4 + 5 + 4 + 5  
62





### The Score Recapitulation of Students' learning style

Students	Learning Styles					
	Visual	Auditory	Kinesthetic	Tactile	Individual	Group
Student 1	42	48	42	32	40	44
Student 2	24	44	42	34	36	38
Student 3	46	40	34	34	40	36
Student 4	40	40	38	38	40	28
Student 5	38	38	42	30	48	30
Student 6	42	38	44	28	44	30
Student 7	48	46	34	36	42	32
Student 8	42	42	38	34	44	24
Student 9	30	38	46	30	42	32
Student 10	48	40	48	22	36	22
Student 11	50	42	40	40	44	38
Student 12	38	44	46	38	44	38
Student 13	40	48	34	38	48	32
Student 14	40	42	44	34	42	30
Student 15	48	42	36	26	48	38
Student 16	46	34	38	24	50	38
Student 17	28	38	38	30	38	38
Student 18	32	38	40	24	42	24
Student 19	40	50	42	28	44	38
Student 20	32	40	40	28	50	32
Student 21	40	32	22	22	46	24
Student 22	44	44	38	28	42	40
Student 23	38	46	50	26	46	26
Student 24	36	44	44	38	30	36
Student 25	42	40	38	38	48	30
Student 26	42	42	38	26	38	32
Student 27	42	42	44	28	40	28
Student 28	44	46	44	28	38	38
Student 29	42	46	46	38	42	40
Student 30	36	46	44	26	48	26
Student 31	40	42	38	24	38	28
Student 32	34	40	48	34	50	32
Student 33	40	44	38	36	44	38
Student 34	34	40	40	40	42	30
Student 35	36	44	34	28	42	30
Student 36	36	48	42	30	46	34
Student 37	28	48	48	42	46	38
Student 38	34	40	38	38	38	26
Student 39	30	42	36	28	42	26
Student 40	30	42	48	40	40	38

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Students	Learning Styles					
	Visual	Auditory	Kinesthetic	Tactile	Individual	Group
Student 41	30	40	46	32	44	32
Student 42	36	38	42	34	38	34
Student 43	42	42	46	38	44	38
Student 44	38	42	48	28	46	28
Student 45	30	38	36	36	38	30
Student 46	34	46	42	32	48	32
Student 47	36	44	44	42	50	28
Student 48	40	38	42	26	44	28
Student 49	36	42	48	30	42	30
Student 50	40	42	46	42	44	40
<b>Total Score</b>	<b>1904</b>	<b>2102</b>	<b>2064</b>	<b>1606</b>	<b>2146</b>	<b>1622</b>
<b>Mean Score</b>	<b>38,08</b>	<b>42,04</b>	<b>41,28</b>	<b>32,12</b>	<b>42,92</b>	<b>32,44</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### The Score Recapitulation of Students' socioeconomic status

No	Students	Score	Category
1	Student 1	57	Middle
2	Student 2	46	Middle
3	Student 3	42	Middle
4	Student 4	53	Middle
5	Student 5	39	Low
6	Student 6	44	Middle
7	Student 7	34	Low
8	Student 8	46	Middle
9	Student 9	45	Middle
10	Student 10	49	Middle
11	Student 11	64	High
12	Student 12	59	High
13	Student 13	55	Middle
14	Student 14	52	Middle
15	Student 15	51	Middle
16	Student 16	56	Middle
17	Student 17	52	Middle
18	Student 18	49	Middle
19	Student 19	57	Middle
20	Student 20	37	Low
21	Student 21	27	Low
22	Student 22	50	Middle
23	Student 23	45	Middle
24	Student 24	51	Middle
25	Student 25	50	Middle
26	Student 26	49	Middle
27	Student 27	50	Middle
28	Student 28	47	Middle
29	Student 29	65	High
30	Student 30	41	Low
31	Student 31	33	Low
32	Student 32	56	Middle
33	Student 33	52	Middle
34	Student 34	55	Middle
35	Student 35	42	Middle
36	Student 36	53	Middle
37	Student 37	63	High
38	Student 38	46	Middle
39	Student 39	38	Low
40	Student 40	42	Middle

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



No	Students	Score	Category
41	Student 41	46	Middle
42	Student 42	50	Middle
43	Student 43	63	High
44	Student 44	56	Middle
45	Student 45	45	Middle
46	Student 46	56	Middle
47	Student 47	51	Middle
48	Student 48	49	Middle
49	Student 49	50	Middle
50	Student 50	63	High
<b>Total</b>		<b>2471</b>	
<b>Mean</b>		<b>49,42</b>	

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Appendix 3**  
Thesis Guidance Activity

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتخليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2947/2019 Pekanbaru, 14 Februari 2019  
 Jenis : Biasa  
 Tujuan : -  
 Subjek : **Pembimbing Skripsi**

Kepada  
 Yth. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd.  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : VINI JUNIARLI  
 NIM : 11513204428  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENT'S CULTURAL BACKGROUND AND LEARNING STYLE AT VOCATION HIGH SCHOOL PEMDES UJUNGBATU ROKAN HULU  
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
 NIP. 19660924 199503 1 002

Disusun di  
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 19 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
 Fax. (0781) 561647 Web www.itk.uinsuska.ac.id E-mail: eita@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/14777/2019  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 08 Oktober 2019

Kepada  
 Yth. Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : VINI JUNIARLI  
 NIM : 11513204428  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Judul : The Correlation between Socioeconomic Status and Perceptual Learning Style Preference among the Eighth grade Students of MTsN 1 Pekanbaru  
 Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I



Drs. Alimuddin, M. Ag  
 NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعاليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :  
 a. Seminar usul Penelitian :  
 b. Penulisan Laporan Penelitian :  
 Nama Pembimbing : Dr. Bukhori, S.Pd.I, M, Pd  
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197905122007101001  
 Nama Mahasiswa : VINI JUNIARLI  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11513204428  
 Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	14/01/2019	Bimbingan judul		
2	28/01/2019	Revisi judul : The correlation between Students' economic status and their learning style at Vocational High school.		
3	08/02/2019	Revisi judul : The correlation between Socio-Economic status and learning style among The eighth grade students of State Islamic Junior High school 1 Pekanbaru		
	19/02/2019	Bimbingan proposal Bab I & II		
	12/03/2019	Revisi judul : The correlation between Socioeconomic status and learning style among The eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru		

Pekanbaru, 12 maret ..... 2019  
 Pembimbing,

UIN SUSKA RIAU

Dr. Bukhori, S.Pd.I, M. Pd  
 NIP.197905122007101001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19790512 200710 1 001
- 3. Nama Mahasiswa : Vini Juniarli
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513204428
- 5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	12/03/2019	Revisi proposal ( teori )		
	18/03/2019	Ace usulan Proposal		
	21/07/2019	Bimbingan Questionnaire		
	9/09/2019	Bimbingan Bab 1 & 5		
	30/09/2019	Bimbingan Bab 1 & 5		
	15/10/2019	Bimbingan Bab 1 & 5		
	18/10/2019	Bimbingan Bab 5		

Pekanbaru, 18 October 2019  
 Pembimbing,

**Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd**  
 NIP.19790512 200710 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19790512 200710 1 001
- 3. Nama Mahasiswa : Vini Juniarli
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513204428
- 5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	18/10/2019	Bimbingan Abstract		
	21/10/2019	Acc Munasasyah		

Pekanbaru, 21 Oktober 2019  
 Pembimbing,

**Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd**  
 NIP.19790512 200710 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA  
 UJIAN PROPOSAL**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamiah Trinandita  
 Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama : Vani Juniarti  
 Nomor Induk Mahasiswa : 1613204428  
 Hari/ Tanggal : Senin / 15 April 2015  
 Judul Proposal Penelitian : The correlation between Socio economic status and learning style among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru

NO	URAIAN PERBAIKAN
1	Improve your Background by linking it to the curriculum
2	mention the minimum learning achievement !
3	Explore the problem
4	Be Save about "How" or "what" in your formulation of the problem !
5	Describe the competencies for score in kkm !
6	check your grammatical mustaER on all Pages !

Penguji I

Dr. H. Kalayo Hatabvan, M.Ed., PEd

Pekanbaru, 15 April 2015  
 Penguji II

Kelly Petriani, M.Pd.

Note:  
 Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Vini Juniarli  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11513204428  
 Hari/Tanggal Ujian : Senin, 15 April 2019  
 Judul Proposal Ujian : The correlation between socioeconomic status and learning style among the eighth grade students of MTsN 1 Pekanbaru  
 Isi Proposal :

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed. TESOL	PENGUJI I		
2.	Zelly Putriani M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui  
 n. Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 Dr. Alimuddin, M.Ag  
 NIP. 196609241995031002

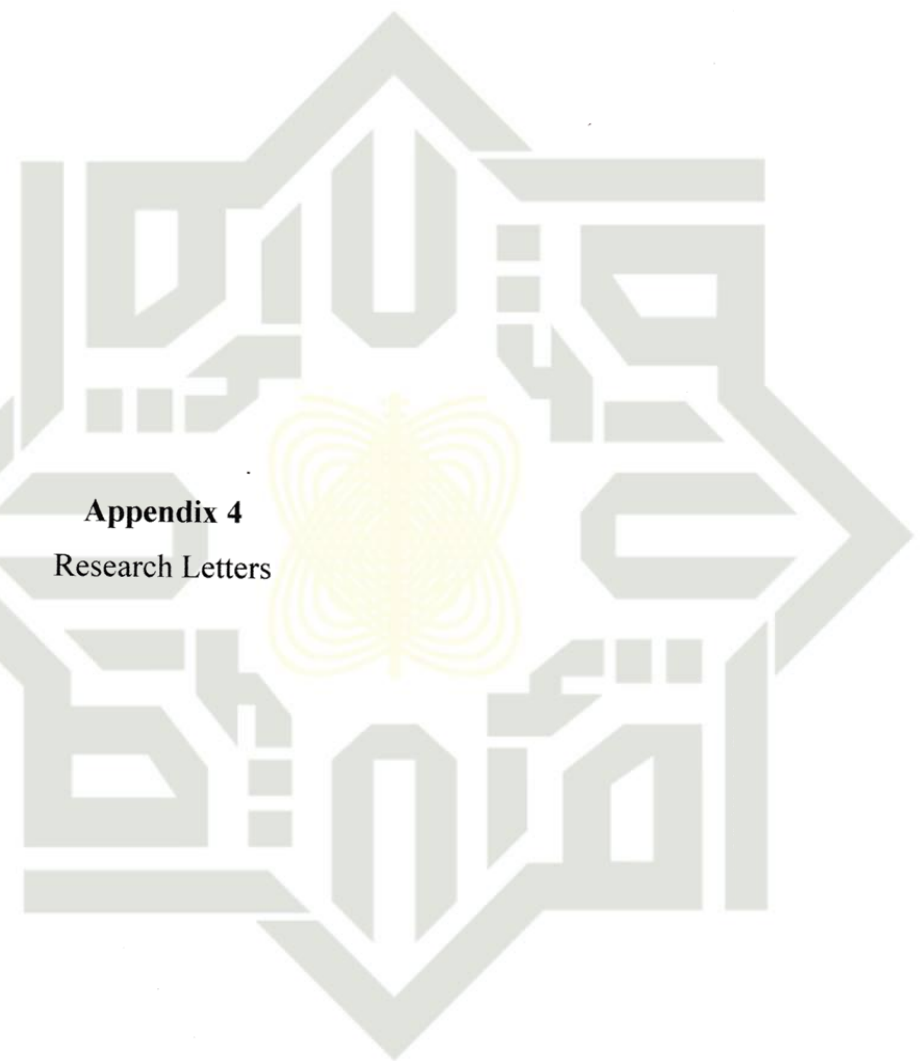
Pekanbaru, 10 Juli 2019  
 Peserta Ujian Proposal

Vini Juniarli  
 NIM. 11513204428

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Appendix 4**  
Research Letters

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5816/2019  
 : Biasa  
 :  
 : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 04 April 2019

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 MTsN 1 Pekanbaru Riau  
 di  
 Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh:*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : VINI JUNIARLI  
 NIM : 11513204428  
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



an. Dekan  
 Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
 NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
 MADRASAH TSANA WIYAH NEGERI ANDALAN**

Jalan Amal Hamzah No.01 Kota Pekanbaru  
 Telp.(0761) 38757 Kode Pos 28131 Fax (0761) 38757  
 Website : www.mtsn1andalanpekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B.289 /MTs.04.09/TL.00./06/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DARUSMAN S.S.Pd.I,M.Pd  
 Nomor Induk Pegawai : 19711001199503 1 003  
 Pangkat/Golongan Ruang : Pembina, IV/a  
 Jabatan : Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa berdasarkan surat dari UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/5816/2019 tanggal 4 April 2019 Hal: Mohon Izin Melakukan Pra Riset, atas nama :

Nama : VINI JUNIARLI  
 NIM : 11513204428  
 Swmester/Tahun : VIII (Delapan) 2019  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pada prinsipnya kami memberi izin Melakukan Pra Riset yang akan dilakukan oleh Mahasiswa tersebut diatas, dan selanjutnya dimohon untuk melengkapi persyaratan lain yang sesuai dengan aturan

Demikian kami sampaikan untuk dapat dimaklumi dan terima kasih

Pekanbaru, 21 Juni 2019

Kepala,

Darusman.S



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

no : Un.04/F.II/PP.00.9/9632/2019  
 jenis : Biasa  
 jumlah : 1 (Satu) Proposal  
 tujuan : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 12 Juli 2019 M

Kepada  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
 memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : VINI JUNIARLI  
 NIM : 11513204428  
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
 judul skripsinya : The Correlation between Socio-Economic Status and Learning Style  
 Among The Eighth Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru  
 Lokasi Penelitian : MTsN 1 PEKANBARU  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (12 Juli 2019 s.d 12 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
 Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
 NIP. 19740704 199803 1 001

Disan :  
 UIN Suska Riau

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/24342  
 TENTANG



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : An.04/F.II/PP.00.9/9632/2019 Tanggal 12 Juli 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

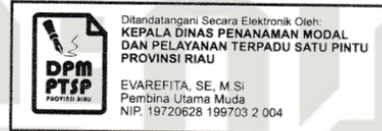
- |                      |                                                                                                                                 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Nama              | : VINI JUNIARLI                                                                                                                 |
| 2. NIM / KTP         | : 11513204428                                                                                                                   |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS                                                                                                     |
| 4. Jenjang           | : S1                                                                                                                            |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU                                                                                                                     |
| 6. Judul Penelitian  | : <b>The Correlation Between Socio-Economic Status and Learning Style Among the Eighth Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru</b> . |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTSN 1 PEKANBARU                                                                                                              |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 16 Juli 2019



**Revisi :**  
**Disampaikan Kepada Yth :**  
 Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru  
 Walikota Pekanbaru  
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru  
 Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU  
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

**REKOMENDASI PENELITIAN**

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/2319



232018

- a. **Dasar** : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
- b. **Menimbang** : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMTSP/NON IZIN-RISSET/24342 tanggal 16 Juli 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada :

1. Nama : VINI JUNIARLI
2. NIM : 11513204428
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
5. Jenjang : S1
6. Alamat : PEKANBARU
7. Judul Penelitian : THE CORRELATION BETWEEN SOCIO-ECONOMIC STATUS AND LEARNING STYLE AMONG THE EIGHTH GRADE STUDENTS OF MTSN 1 PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KEMENTRIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No. 64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 16 Juli 2019

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK KOTA PEKANBARU

SEKRETARIS  
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK  
**H. MAISISCO, S.Sos, M.Si**  
NIP. 19710514 199403 1 007

Tembusan

Di Sampaikan Kepada Yth :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

UIN SUSKA RIAU



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 1. Pekanbaru 28294  
Telp. 0761 66513, 66504, 81802 Faximile 66513  
Email: tu.pekanbaru@yahoo.co.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-4523/Kk.04.5/TL.00/07/2019 18 Juli 2019 M  
Sifat : Biasa 14 Zulkaedah 1440 H  
Lampiran : -  
Hal : Rekomendasi Penelitian

Yth. Kepala MTsN 1 Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-REKOM/2019/2319, tanggal 15 Juli 2019, perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara :

Nama : VINI JUNIARLI  
NIM : 11513204428  
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
Jenjang : S1  
Alamat : PEKANBARU

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul :

**" THE CORRELATION BETWEEN SCHOOL ECONOMIC STATUS AND LEARNING STYLE AMONG THE EIGHT GRADE SYUDENTS OF MTSN 1 PEKANBARU "**

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Kepala,



Umar S. Umar

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang bersangkutan.

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**  
 Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru  
 Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513  
 Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-4523/Kk.04.5/TL.00/ 07/2019 18 Juli 2019 M  
 Sifat : - 14 Zulkaedah 1440 H  
 Lampiran : -  
 Perihal : **Rekomendasi / Penelitian**

Yth.Sdr/i. **VINI JUNIARLI**

Di  
 Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exampilar hasil risetnya.

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru. .



**Edwar S Umar**

Catatan:  
**Pas Photo 4x6 warna 1 lembar**

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI ANDALAN**

Jalan .Amal Hamzah No.01 Kota Pekanbaru  
Telp.(0761) 38757 Kode Pos 28131 Fax (0761) 38757  
Website : www.mtsn1andalanpekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B. 400/MTs.04.09/TL.00./07/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DARUSMAN S.S.Pd.I,M.Pd  
Nomor Induk Pegawai : 19711001199503 1 003  
Pangkat/Golongan Ruang : Pembina, IV/a  
Jabatan : Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : VINI JUNIARLI  
NIM : 11513204428  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Jenjang : S1  
Alamat : Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru Nomor : B-4523/Kk.04.5/TL.00/07/2019 Tanggal 18 Juli 2019 perihal : Rekomendasi Penelitian , bahwa nama tersebut diatas diberi izin untuk melaksanakan Penelitian di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru dengan judul :

“ THE CORRELATION BETWEEN SOCIOECONOMIC STATUS AND LEARNING STYLES AMONG THE EIGHTH GRADE STUDENTS OF MTsN 1 PEKANBARU “

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 25 Juli 2019



UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI ANDALAN**

Jalan Amal Hamzah No.01 Kota Pekanbaru  
Telp.(0761) 38757 Kode Pos 28131 Fax (0761) 38757  
Website : www.mtsn1andalanpekanbaru.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B.423 /MTs.04.09/TL.00./08/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DARUSMAN S.S.Pd.I,M.Pd  
 Nomor Induk Pegawai : 19711001199503 1 003  
 Pangkat/Golongan Ruang : Pembina, IV/a  
 Jabatan : Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : VINI JUNIARLI  
 NIM : 11513204428  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Jenjang : S1  
 Alamat : Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru Nomor : B-4523/Kk.04.5/TL.00/07/2019 Tanggal 18 Juli 2019 perihal : Rekomendasi Penelitian , bahwa nama tersebut diatas telah selesai melaksanakan Penelitian di MTs Negeri 1 Kota Pekanbaru dari tanggal 25 s.d 31 Juli 2019 dengan judul :

“ THE CORRELATION BETWEEN SOCIOECONOMIC STATUS AND LEARNING STYLES AMONG THE EIGHTH GRADE STUDENTS OF MTsN 1 PEKANBARU “

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 6 Agustus 2019

Kepala,  
  
 Darusman.S

UIN SUSKA RIAU

## DOCUMENTATIONS



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ria







© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## CURRICULUM VITAE

© Ha



Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ri

**Vini Juniarli** was born on June 27<sup>th</sup> 1996 in Pekanbaru, Riau. She is the last daughter of Mr. H. Syahril and Mrs. Hj. Asminar. She has one brother, his name Agus Saputra. She has one old sister, his name Putri Maisandi. She also has twin sister, his name Vina Juniarti. She finished study at State Elementary School 009 Ujungbatu and continue her school to State Junior High School 1 Ujungbatu. And then she finished her study at Vocational High School Pemdes Ujungbatu on 2014. Then, at year 2015 she continued her study at Department of English Education, Faculty of Education and

Teacher Training State Islamic University to fulfil requirements for undergraduate Degree in English Education. She conducted the research in March 2019 by the thesis entitled “The Correlation between Socioeconomic status and Perceptual Learning Style Preferences among the Eight Grade Students of MTsN 1 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU