

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BY

RINI SUKMAYANTI

SIN. 11513203845

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/2019 M

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE (TIPS)
STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION
AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 RANGSANG
PESISIR KEPULAUAN MERANTI**

Thesis

Submitted in Partial Fulfillment One of the Requirements for
Undergraduate Degree in English Education
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

RINI SUKMAYANTI

SIN. 11513203845

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2019 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Students' Reading Comprehension at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti* is written by Rini Sukmayanti, SIN. 11513203845. It is accepted and approved to be examined in the final examination by the supervisor and the head of English Education Department to fulfill one of requirements for getting Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Safar 25th, 1441 H
October 24th, 2019 M

Approved by

Supervisor I



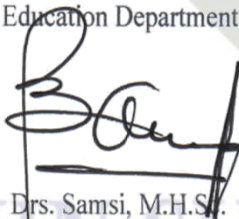
Harum Natasha, M. Pd.

Supervisor II



Kurnia Budiyantri, M. Pd.

The Head of the English
 Education Department



Drs. Samsi, M.H.S.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

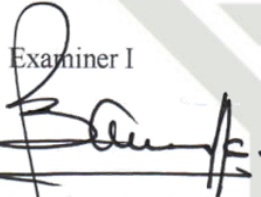
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

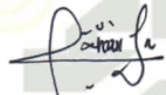
EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Student' Reading Comprehension at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti* is written by Rini Sukmayanti, SIN. 11513203845. It has been approved and examined by the final examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rabi'ul Akhir 5th, 1441 H/December 2nd, 2019 M. It is submitted as partial requirement for Bachelor Degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabi'ul Akhir 5th, 1441 H
December 2nd, 2019 M


Examination Committee

Examiner I

 Drs. Samsi, M.H.Sc.

Examiner II

 Nurdiana, M. Pd.

Examiner III

 Rizki Fiprinita, M.Pd.

Examiner IV

 Rizki Amelia, M.Pd.

Dean
 Faculty of Education and Teacher Training




 Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
 NIP. 19740704 199803 1 001

ACKNOWLEDGEMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Praise to be God, Allah almighty, and the lord of universe, by his guidance and blessing, the researcher can finish and complete this academic requirement. Then, the researcher says peace be upon to Prophet Muhammad SAW, and also his family, his companion, and also his adherence.

The deepest gratitude goes to those who helped the researcher in finishing this thesis, among others:

Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., as vice of rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice Rector III and all staff. Thank you for kindness and encouragement.

2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., the dean of Education and Teacher Training Faculty, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., as vice of dean I. Dr. Dra. Rohani, M.Pd., as vice of dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., as vice of dean III and all staff. Thanks for their kindness and encouragement.

3. Drs. Samsi, M.H.Sc., and Cut Raudhatul Miski, M.Pd., as the Head and secretary of English Education Department who has given advice and motivation to the writer to finish his thesis.

4. Harum Natasha, M.Pd and Kurnia Budiyanti, M.Pd., as the researcher's supervisor, who has given guidance, time, critics, advise, and motivation to the researcher from the beginning until the completion.

5. Siswandi, S. Pd., M. Pd as the researcher's academic supervisor who has given motivation and advice to the researcher.

6. All lectures of Education and Teacher Training who gives their knowledge and information, motivation, support and help for the researcher during his study at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Great honour and deepest gratitude to her beloved parents, Syamsuddin and Surianti, and also to her sister, Wilda Yanti, who always give their love, support, materials, pray, and motivation to finish the researcher's study.

The headmaster and teachers of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti and especially for students X IPS 1, X IPS 2, and for Mr. M. Ghozali, M.Pd as an English teacher there, thank you for helping and giving permission to the researcher to conduct the research there.

My beloved partner, Muslihatun, Ratih Devi Sahputri, S. Sos, Suci Nurhaliza, Wahyuni Islami, and Syamsiar Saragih", who has given help, support, pray and always entertain the researcher. Thank you for being an awesome place to share for my thesis

10. For all people who have prayed and helped the researcher to finish his study, thank you for you all.

Finally, the researcher realizes very much that this thesis is still far from the perfectness. Therefore, comments, critics, and suggestion will be very much appreciated. May Allah Almighty, the lord of the universe bless you all. Aamiin....

Pekanbaru, December 2019

The Researcher

Rini Sukmayanti

SIN. 11513203845

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Rini Sukmayanti, (2019): Pengaruh Penggunaan Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategi terhadap Pemahaman Membaca Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

Berdasarkan studi pendahuluan penulis, ditemukan bahwa beberapa siswa masih kesulitan dalam membaca. Misalnya, beberapa siswa kesulitan dalam menemukan ide pokok dalam teks. Siswa tidak bisa mengidentifikasi informasi penting dalam teks. Mereka tidak memahami struktur teks dan juga kurang penguasaan kosakata. Beberapa siswa malu untuk berkomunikasi dengan yang lainnya menggunakan bahasa Inggris. Mereka merasa sulit untuk membagikan ide mereka dengan benar dan tepat. Oleh sebab itu, peneliti tertarik untuk melaksanakan penelitian di SMAN 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti. Adapun subjek penelitian yaitu siswa kelas sepuluh SMAN 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti, sedangkan objek penelitian yaitu pengaruh penggunaan Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategi. Desain penelitian yang digunakan adalah quasi-experimental desain. Populasi dari penelitian ini adalah seluruh siswa kelas sepuluh. Keseluruhan dari jumlah populasi adalah 89 siswa. Karena jumlah sampel hanya dua kelas, peneliti menggunakan cluster sampling dengan mengambil dua kelas sebagai sample; kelas X IPS 1 yang terdiri 31 siswa sebagai kelompok eksperimen., dan kelas X IPS 2 terdiri dari 33 siswa sebagai grup kontrol, sehingga jumlah sampel dari kedua kelas tersebut adalah 64 siswa. Untuk menganalisa data, peneliti menggunakan rumus Independent sample T-test yaitu

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + (N1 + N2) - 2}$$

. Setelah data dianalisis, peneliti menemukan pengaruh yang signifikan dari penggunaan Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategi terhadap pemahaman membaca siswa pada teks deskriptif di SMAN 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti, dimana t_{observe} menunjukkan 5.050 pada level 5% t_{table} adalah 2.00, dan pada level 1% t_{table} adalah 2.65. Maka, null hypothesis (H_0) ditolak, dan alternative hypothesis (H_a) diterima, ditunjukkan dengan $2.00 < 5.050 > 2.65$.

Kata kunci: *Pengaruh, Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategi, Pemahaman Membaca, Teks Deskriptif.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Rini Sukmayanti, (2019): The Effect of Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Students' Reading Comprehension at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

Based on the researcher's preliminary study, it was found that some of the students still had difficulties in reading. For example, they had difficulties to find main idea of the text. They did not able to identify the important information in the text. They did not understand the generic structure of the text and also lack of vocabulary. Some of them were shy to communicate each other by using English. They felt difficult to share their ideas truly and accurately. So, the researcher was interested in carrying out the research about this problem. The research was administered at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti, and the object of this research was the effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy. The design of this research was quasi-experimental. The population of this research was all of 10th grade students. The total number of population was 89 students. Because the number of population only two classes, the researcher used cluster sampling by taking two classes only as sample; class X IPS 1 which consisted 31 students as the experimental group, and class X IPS 2 consisted of 33 students as the control group. So, the total of the sample from two classes were 64 students. To analyze the data, the researcher

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + (N1 + N2) - 2}$$

adopted Independent sample T-test formula. After analyzing the data, the researcher found that there was significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy on reading comprehension on descriptive text of the 10th grade at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti, where t_{observe} shows 5.050 at significant level of 5% t_{table} shows 2.00, and at level of 1% t_{table} shows 2.65. Thus, null hypothesis (H_0) is rejected, and alternative hypothesis (H_a) is accepted, which shows $2.00 < 5.050 > 2.65$.

Keywords: *Effect, Think-Ink-Pair-Share Strategy, Reading Comprehension, Descriptive Text.*

ملخص

ريني سوكمائنتي، (٢٠١٩): أثر استخدام استراتيجية التفكير والترابط والقسمة في فهم المقروء لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ رنجسج بسيسر جزيرة ميرنتي

بناء على الملاحظة، وجد أن بعض التلاميذ لا يزالون يتصعبون في القراءة. مثلاً، بعض التلاميذ يتصعبون في إيجاد الأفكار الرئيسية من النص. ولا يستطيعون تعرّف المعلومات المهمة من النص. ولا يفهمون تراكيب النص ولا استيعابهم على المفردات. وبعض التلاميذ يخلطون أن يتصلوا بينهم باللغة الإنجليزية. ويتصعبون في إلقاء آرائهم إلقاء صحيحاً. فمن ذلك تجذبت الباحثة على أن تقوم بالبحث في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ رنجسج بسيسر جزيرة ميرنتي. وفرده هو تلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ رنجسج بسيسر جزيرة ميرنتي، وموضوعه هو أثر استخدام استراتيجية التفكير والترابط والقسمة. والتصميم المستخدم هو شبه بحث تجريبي. ومجمعه هو جميع تلاميذ الفصل العاشر. وعددهم ٨٩ تلميذاً. ولكون العينة فصلان فقط، استخدمت الباحثة المعاينة العنقودية بتعيين الفصلين ليكونا عينة؛ الفصل العاشر لقسم العلوم الاجتماعية ١ المتكون من ٣١ تلميذاً وهو فصل تجريبي. والفصل العاشر لقسم العلوم الاجتماعية ٢ المتكون من ٣٣ تلميذاً وهو فصل ضبطي، فعدد جميع التلاميذ ٦٤ شخصاً. ولتحليل البيانات استخدمت الباحثة صيغة اختبار-T للعينة

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + (N1 + N2) - 2}$$

وبعدما تمّ تحليل البيانات وجدت الباحثة أنهن فعلاً من استخدام استراتيجية التفكير والترابط والقسمة في فهم قراءة النص الوصفي لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ رنجسج بسيسر جزيرة ميرنتي، حيث أن يكون t ملاحظة تشير إلى ٥،٠٥٠ في المستوى ٥٪. والتجريب ٢،٠٠٠ وفي المستوى ١٪ مدى الجدول هو ٢،٦٥. فالفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة، وذلك $٢،٠٠٠ > ٢،٦٥ > ٥،٠٥٠$.

الكلمات الأساسية: الأثر، استراتيجية التفكير والترابط والقسمة، فهم المقروء، النص الوصفي.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL i

EXAMINER APPROVAL..... ii

ACKNOWLEDGMENT..... iii

ABSTRACT v

LIST OF CONTENTS viii

LIST OF TABLES xi

LIST OF APPENDICES..... xiii

CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of the Problem..... 1

B. Problem 3

 1. The Identification of the Problem 3

 2. The Limitation of the Problem..... 3

 3. The Formulation of the Problem 4

C. Objectives and Significance of the Research 4

 1. Objective of the Research..... 4

 2. Significant of the Research..... 5

D. Reason of Choosing the Title 6

E. Definition of the Key Terms..... 6

 1. The Think-Ink-Pair-Share..... 6

 2. Reading Comprehension..... 6

 3. Descriptive Text..... 7

CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework 7

 1. Reading 8

 2. The Think-Ink-Pair-Share..... 13

 3. The Significant Effect of Using TIPS Strategy on
 Students’ Reading Comprehension 18

B. Relevance Research 19

C. Operational Concept 21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Assumption And Hypothesis	22
1. Assumption	22
2. Hypothesis.....	22

CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH

A. The Research Design	24
B. Time and Location of the Research	24
C. Subject and Object of the Research	25
D. Population and Sample of the Research.....	25
E. Technique of Collecting the Data	26
F. Technique of Data Analysis	39

CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS

A. The Description of the Data	42
B. The Data Presentation	43
1. The Data Presentation of Students' Reading Comprehension Taught Without Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy	44
2. The Data Presentation of Students' Reading Comprehension Taught by Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy.....	48
C. The Data Analysis.....	53
1. The Data Analysis of Students' Reading Comprehension Taught Without Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy	53
2. The Data Analysis of Students' Reading Comprehension Taught by Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy	54
3. The Significant Effect of Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Students' Reading Comprehension of Descriptive Text between	



Those Who are Taught by Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy	55
--	----

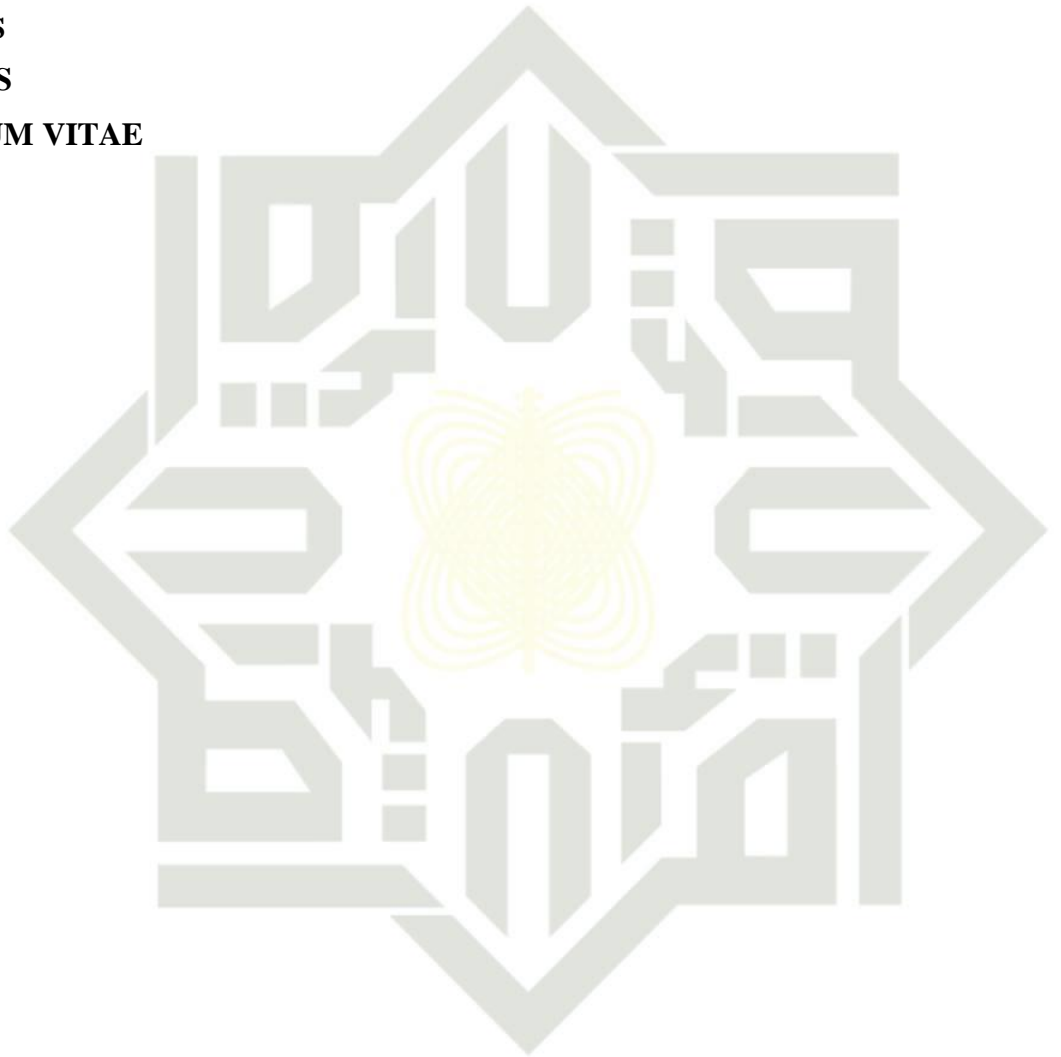
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion	59
B. Suggestion.....	60

REFERENCES

APPENDIXES

CURRICULUM VITAE



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LIST OF TABLE

Table III.1	Quasi-Experimental Design	24
Table III.2	The Total Population of the 10 th Students of State Senior High School Rangsang Pesisir Kepulauan Merant	25
Table III.3	The Total Sample of the 10 th Students of State Senior High School Rangsang Pesisir Kepulauan Merant	26
Table III.4	Blue Print of the Test	28
Table III.5	The Score of Classification	28
Table III.6	Validity of the Test	30
Table III.7	Category of Reliability	31
Table III.8	Result of Reliability Test.....	32
Table III.9	Index Difficulty Level of Instrument	33
Table III.10	Students are Able to Identify Main Idea of the Descriptive Text.....	33
Table III.11	Students are able to Find Out the Specific Information	34
Table III.12	Students are able to Identify the Reference of the Text	35
Table III.13	Students are able to Identify the Inference of the Text	35
Table III.14	Students are able to Identify the Meaning of Vocabulary	36
Table III.15	Students are able to Identify the Identification.....	36
Table III.16	Students are able to Identify the Description	37
Table III.17	Linearity Test.....	38
Table III.18	Test of Homogeneity of Variences.....	39
Table IV.1	The Data of Control Class of the Students Reading Comprehension Taught Without using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy.....	44
Table IV.2	The Frequency Score of Pre-test of Control Class	45

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table IV.3	The Frequency Score of Post-test of Control Class	46
Table IV.4	The Mean and Standard Deviation of Pre-test and Post-test of Control Class.....	47
Table IV.5	The Classification of Students' Score in Control Class of the 10 th Grade Students at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti	48
Table IV.6	The Data of Experiment Class of the Students Reading Comprehension Taught by Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy	49
Table IV.7	The Frequency Score of Pret-test of Experimental Class ..	50
Table IV.8	The Frequency Score of Postt-test of Experimental Class.	51
Table IV.9	The Mean and Standard Deviation of Pre-test and Post-test of Experimental Class.....	52
Table IV.10	The Classification of Students' Score in Control Class of the 10 th Grade Students at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti	48
Table IV.11	The Descriptive Statistic of Pre-test and Post-test of Controll Class	54
Table IV.12	The Descriptive Statistic of Pre-test and Post-test of Experimental Class	55
Table IV.13	The Descriptive Statistic of Normality Test of and Post-of Experimental Class and Control Class.....	56
Table IV.14	The Descriptive Statistic of Normality Test of and Post-of Experimental Class and Control Class.....	56

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Syllabus
Appendix 2	Lesson Plan
Appendix 3	Sample of the Students
Appendix 4	Research Instrument
Appendix 5	Validity and Reliability of Try-out
Appendix 6	Pre-test of Reading Comprehension in Descriptive Text
Appendix 7	Post-test of Reading Comprehension in Descriptive Text
Appendix 8	Answer Key
Appendix 9	Score of Students Reading Comprehension in Descriptive Text
Appendix 10	Recommendation Letters
Appendix 11	Documentation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I

INTRODUCTION

A Background of the Problem

Reading is one of the activities of understanding a text. Reading is very important because without reading comprehension readers cannot understand the meaning or the message contained in the reading text. It is supported by Klinger et al (2007, p. 2), that reading comprehension is the process of constructing the meaning by coordinating a number of complex process.

According to the curriculum 2013, reading is one productive skill that must be learned by the students of English as a foreign language. Based on syllabus, the tenth grade students of SMA are introduced several kinds of genre such as report, narrative, recount, descriptive, and announcement. Each genre has its own characteristic. Descriptive is a text which describes what a person, a place, an animal or a thing is like. Therefore, students should comprehend in reading this text.

State Senior High School 2 Rangsang Pesisir is one of schools in Kepulauan Meranti. English subject is learned and taught as one of compulsory subject. It is taught twice a week in duration 90 (2x45) for each meeting. The curriculum used in the school is curriculum 2013. Based on the curriculum of 2013, the Minimum Criteria Achievement (MCA) of English that should be achieved by students is 75.

Based on the researchers' preliminary observation by interviewing the English teacher and the students at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir,

the researcher got some information that some of the students did not seem good at English and many students still had difficulties in reading. They had difficulties to find main idea of the text. They did not able to identify the important information in the text. They did not understand the generic structure of the text and also lack of vocabulary. Some of them were shy to communicate each other by using English. They felt difficult to share their ideas truly and accurately. As we know the students think that reading comprehension is difficult because there were many aspects that should be considered. They did not only read the text but also comprehend the information in the text such as table, map, pictures, graph, diagram, difficult words, etc.

Based on the problems that exist in the 10th Grade at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti, researcher found the following phenomena.

1. Some of the students were not able to identify the main idea of the text.
2. Some of the students were not able to identify the reference and inference of the descriptive text.
3. Some of the students got difficulties to find the specific information from the text.
4. Some of the students got difficulties to find the meaning of the words.
5. Some of students were not able to mention the generic structure of the descriptive text.

Considering the problems above and in order to help the students to improve their reading comprehension, teachers are expected to provide students

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

with appropriate strategy. Therefore, the researcher would like to offer a strategy that is called Think-Ink-Pair-Share (TIPS). Therefore, the researcher is interested in carrying out a research entitled “**The Effect of Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Students’ Reading Comprehension at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti**”.

Problem

1. The Identification of The Problem

The identification of the problem in this research as follow:

- a. Why some of the students were not able to identify the main idea of the text?
- b. Why some of the students were not able to identify reference and identify inference of the descriptive text?
- c. Why did some of the students get it difficult to find the specific information from the text?
- d. Why did some of the students get it difficult to find the meaning of the words?
- e. Why some of students were not able to mention the generic structure of descriptive text?

2. The Limitation of the problem

Based on the identification of the problem above, it is clear there are many problems involved. however, the researcher needs to limit the problems on students’ reading comprehension in descriptive text referring to identify the main idea, identify the reference and inference,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

find out the specific information, vocabulary and identify the generic structure. In conclusion, the researcher was focused to the effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy of the 10th Grade at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

3. The Formulation of the problem

Based on the limitation of the problems stated above thus, the research questions are formulated in the following questions:

- a. How is the students' reading comprehension at the 10th Grade Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti taught without using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy?
- b. How is the students' reading comprehension at the 10th Grade Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti taught by using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy?
- c. Is there any significant effect between students' reading comprehension at the 10th Grade Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti taught without and taught by using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy?

Objective and Significance of the Research

1. Objectives of the Research

The researcher carries out this research for several objectives as stated as bellow:

- a. To investigate about the students reading comprehension taught without using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy at the 10th

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Grade Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

- b. To investigate about the students reading comprehension in reading descriptive text who are taught by using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy at the 10th Grade Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.
- c. To investigate whether there is or not significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy toward reading comprehension at the 10th Grade Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

2. Significance of the research

- a. Hopefully, this research findings to be useful and valuable especially for students and teachers of English at Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.
- b. The research findings are expected to be practical and theoretical information to develop the theories on language teaching.
- c. Beside, these research findings also expected to be positive and available informative especially, for those who are concerned in the world of teaching in general.
- d. Finally, this research is able to benefit the research as a novice researcher, especially in learning conduct a research.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reason for choosing the title

There are some reasons why the researcher interested in out this research.

The reasons are as follows:

1. The title is relevant with the researcher states as a student of English Education Department.
2. The title of this research is not yet investigated by other previous research.

Definition of the term

1. The Think-Ink-Pair-Share (TIPS) is a strategy that builds a cooperative learning among students and it includes a writing activity. This strategy helps students to develop skills that will help them to be more confident in sharing ideas. (Bilmeyer, 2003 in Calzi, 2013, p. 31).
2. Reading Comprehension is a multicomponent, highly complex process that involves many interactions between readers and what they bring to the text. (Klinger, et al 2007, p. 8).

In this research, the term reading comprehension refers to the students' understanding or comprehending in descriptive text at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

3. According to descriptive text is a text for describe person, place or thing by visual experience. It is used to create a visual image of people, place, even of time days or season. It may tell about their traits of character and personality. (Suprijadi and Masitoh, 2015, p. 40)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

Theoretical framework

1. Reading

a. Reading Comprehension

Reading is one of the skills that is very important besides listening, speaking and writing. According to Bojovic (2010, p. 1), reading is a complex, purposeful, interactive, comprehending, flexible activity that takes considerable time and resources to develop. Reading is rapid, which means that readers should maintain flow of information at a sufficient rate to make connections and inferences vital to comprehension. According to Nunan (2003, p. 67), reading is a fluent process of readers combining information from a text and their own background knowledge to build meaning and the goal of reading is comprehension. The same definition by Grabe and Stoller (2011, p. 1), who states the ability to read requires that the reader draw information from a text and combine it with information and expectations that the reader already has.

Meanwhile, Arthur C. Graesser (2007, p. 3), states that reading is an extraordinary achievement when one considers the number of levels and components that must be mastered. Consider what it takes to read a simple story. The words contain graphemes, phonemes, and morphemes. Sentences have syntactic composition, propositions, and

stylistic features. Deep comprehension of the sentences requires the construction of referents of nouns, a discourse focus, presuppositions, and plausible inferences. Harmer (2007, p. 99) also states reading is needed for career, for study purposes, or simply for pleasure. Teacher or students reads a book to improve their knowledge and people read comic, magazine, or novel for pleasure.

Based on the definition above, the researcher can conclude that reading is how to get the information from the text in certain ways like by combining their background knowledge and what information they read, it is also to improve reading comprehension of the text.

In reading comprehension, the readers do not only need to read but also understand the information from the text. when students are reading, they are doing thinking process by comprehending all the words, sentences and paragraphs in order to get the meaning of the text as a whole and to understand its content. According to Snow Catherine (2002, p. 11), reading comprehension is the process of simultaneously extracting and constructing meaning through interaction and involvement with written language. Then, according to Klinger, et. al (2007, p. 8), reading comprehension involves much more than readers' responses to text. Reading comprehension is a multicomponent, highly complex process that involves many interactions between readers and what they bring to the text

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(previous knowledge, strategy use) as well as variables related to the text itself (interest in text, understanding of the text types). Montgomery, et al (2007, p. 20) say that in reading comprehension the reader must decoded what the text literally says but at the same time reader must bring their knowledge to the text to determine what the text actually means (to reader)

Similarly, Nuttal (1982) explains that “reading comprehension has five components in reading text. They are determining main idea, finding the specific information or part of the text, finding the reference, finding inference, and understanding vocabulary.

Determining main idea is a skill to grasp and find the main point of the passage by summarizing the passage and look for repetition of ideas/words. Then, the finding specific information or part of text means that looking for the information that relevant to the goal in mind and ignores the irrelevant. Finding reference is words or phrases used either before or after the reference in reading material. Afterward finding the inferences is an educational guess or prediction about something unknown based on available facts and information. The reader will be able to this by making use of the context in which the word occurs in order to give him a rough idea of the meaning. In vocabulary the students could develop his or guessing ability to the word which is unfamiliar words to the text and the topic of the text that is read.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



From all explanation or stated above, the researcher concluded that reading comprehension also defines as comprehending the written text to get information from the text reading. It involves the process, identifying the text elements such as: determining main idea, finding specific information part of the text, finding reference, finding inference, and understanding vocabulary. The reseracher takes all as indicators of this research to be combined with indicators of descriptive text.

b. **Reading Comprehension of Descriptive Text**

Descriptive text is a text which what a person or a thing is like. Descriptive text with complete generic structure will be constructed by identification and description. Its purpose to describe and reveal a particular person, place or thing.

According to Gerrot and Weignell (1994, p. 208), descriptive text is a text for describe a particular person, place or thing. It means that descriptive text is designed specially about a person, a place, or things. They also stated descriptive text to tell about subject by describing its feature without including personal opinions. In addition, Suprijadi and Masitoh (2015, p. 40), explain descriptive text is a text for describe person, place or thing by visual experience. It is used to create a visual image of people, place, even of time days or season. It may tell about their traits of character and personality.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Then in curriculum 2013, states that descriptive text is on of genres that be taught at SMA. Salem in Lilis Suryani, 2018, p. 18), says that descriptive text is used to create a vivid image of something. Meanwhile, Crimmon (1983, p. 163) states that descriptive text is kind of text for presenting a verbal potrait of a person, a place or thing.

So, it can be conclude that descriptive text is categorized as functional text that purpose to give information about person, place, or thing. By understanding descriptive text enables students to students share what they seem from someone, something one how it look, felt, smelled and so on.

Generic structure of descriptive text consist of identification and description. Gerrot and Weignell (1944, p. 208) define some points in generic structure, they are objects name, kind of the object, etc. Then description its contain describes part qualities, and characteristics of the person or thing.

c. **Assessment of Reading Comprehension of Descriptive Text**

The purpose of assesing the studnts' reading comprehension of descriptive text is to describe people, place, and object. Gerrot and Weignell (1994, p. 208) explain some language features of the language are used in descrtive text such as: using simple present tense, using adjectives (a noun or pronoun), and use of action. Based

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

on the above explanation, the researcher sum up that the descriptive text consisting 2 points. There are identification and description.

Based on curriculum 2013, the components of reading comprehension contain in reading text. They are:

- 1) Determining main is a skill to grasp and find the main point of the passage by summarizing the passage and look for repetition of ideas/words.
- 2) Finding the specific information or part of the text means looking for the information that relevant to the goal in mind and ignores the irrelevant.
- 3) Finding reference is intentional use of one thing to indicate something else in which one provides the information necessary to interpret the other. Finding reference means interpreting and determining one linguistic expression to another.
- 4) Finding inference is good guess of conclusion draw based on the logic of passage. Finding inference means the reader imply sentences or passages understand and conclude it logically.
- 5) Understanding vocabulary means that comprehend what the words mean. When vocabulary mastery improves, comprehending will be deeper. Since comprehension is ultimate goal of reading, the reader cannot overestimate the importance of vocabulary development.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



In this research the researcher combining reading comprehension indicators with descriptive text indicator. The combination of reading comprehension and descriptive text indicator will be 7 (seven) indicators. It divides into reading comprehension indicators such as: determining main idea, specific information, finding reference, finding inferences, and understanding vocabulary. And the indicators of descriptive text is generic structure. And the generic structure of descriptive text such as identification and description In conclusion, the students should comprehend descriptive text well in order to improve their reading of descriptive text. The indicators of reading comprehension of descriptive text consist of reading comprehension and indicators of descriptive text components as follows:

Variable	Indicators
Reading Comprehension of Descriptive Text	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determining main idea 2. Specific information 3. Finding reference 4. Finding inference 5. Understanding vocabulary 6. Generic structure

2. The Think-Ink-Pair-Share (TIPS)

a. The Nature of Think-Ink-Pair-Share (TIPS)

The Think-Ink-Pair-Share is a variation of the cooperative learning strategy of Think Pair Share. It was developed by Frank Lyman in 1985. The Think-Ink-Pair-Share activity is an excellent

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

prior knowledge activity that helps you to focus your thoughts on specific topic. The teacher will give a question or topic and the students are to first think about what you know, and then record your ideas down, pair up with someone to share what you wrote. The final stage is a large group discussion. It was developed by Billmeyer (2003, p. 3).

According to Cathy (2019, p. 1) state that the Think-Pair-Share strategy is designed to differentiate instruction by providing students time and structure for thinking on a given topic, enabling them to formulate individual ideas and share these ideas with a peer. This learning strategy promotes classroom participation by encouraging a high degree of pupil response, rather than using a basic recitation method in which a teacher poses a question and one student offers a response. Additionally, this strategy provides an opportunity for all students to share their thinking with at least one other student which, in turn, increases their sense of involvement in classroom learning. Think-Pair-Share can also be used as in information assessment tool; as students discuss their ideas, the teacher can circulate and listen to the conversations taking place and respond accordingly.

This strategy allows the students to confirm their understanding about a concept or process. Students use wait time to think about an idea or question, write down their responses, and then pair with a partner for discussion. After that, Individuals return to what they wrote and modify

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



their first ideas to reflect new thinking. Students can then share their reflections within a small group or with a partner.

1) Think

Students should be given enough time to think about the answers before writing them down. Start by posing a question in the form of prompt.

2) Ink

After taking a few minutes to think, instruct students to begin writing down their answer.

3) Pair

Have students find a partner (i, e., “pair”) and share and compare their individual answers with each other.

4) Share

Either randomly call on students pairs or have them volunteer to share their answer as well as the reason for their conclusions. Use this time to clear up confusion on the various topics of discussion.

b. **Teaching Reading Comprehension by Using TIPS Strategy**

Brown (2000, p. 7) defines teaching as showing or helping someone learn how to do something, giving instruction, guiding in the study of something, providing with knowledge causing to know or understand. Teaching reading is that a job as teacher, helping the students to read by giving instruction, guiding them, providing with knowledge until they are able and understand in reading.

Based on the description above, in learning process, as a teacher we need strategy to make students comprehend about content

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

text. The best strategy toward students reading comprehension is Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy. According to Billmeyer (2003 in Calzi 2013, p. 31), strategy helps students develop skill that help them feel more confident in sharing their ideas. This strategy is applied in the following procedures (Billmeyer 2003, p. 36):

- 1) Assign the students into teams or partners.
 - 2) Provide students with a central question or prompt.
 - 3) Allow students time to consider the question or prompt and record their initial reactions and thoughts in the Think section of the organizer.
 - 4) Provide students with a content-related article reading passage and allow students time to read. Students should record their preliminary responses to the question/prompt in the Ink section of the organizer.
 - 5) Ask to the students share with a partner and record another student's idea or suggestion on the Pair section of the organizer.
 - 6) Ask the students to share in a large team or with the class and can record thoughts or ideas from their classmates in the Share section of the organizer.
- c. **Advantages and Disadvantages of doing TIPS Strategy**

There are some advantages and disadvantages explained by experts in doing pairs in doing TIPS strategy to comprehend the text that they read. It can be described as follow;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Advantages of Doing TIPS Strategy

According to Allen (Palupi, 2013) in Fajar Kurniasih (2017, p. 26), the advantages TIPS strategy are to provides students time to the think or to prepare their own information into discussion with the pair and the students allows both independent and collaborative learning, gives students chance to collaborate the refening definiton, invites equal participant, and then invites students into active learning. This strategy can force the students who are passive to be active because in pairing and sharing step, each of them should join and invite their friends to discuss.

In addition, Lie 2005 in Fatkur Rahman 2017, p. 35) says that TIPS stategy is able to optimize the participation of students in all subjects. This strategy allows one students to come and share the results to the entire class snd then, provides more opportunities for each students to recognize and show their participant to other also provides the opportunity for the students to work together with others.

Based on opinion above, it can be concluded that TIPS strategy are one of models to helps students develep skill that help them feel confident in sharing their ideas.

2) Disadvantages of Doing TIPS Strategy

Based on Hermiati (2017, p. 17-18), the disadvantages of Doing TIPS strategy they are; not all students focus on the topic (question) given, because they can share everthing with their partner out the topic (question) given. And then, there is a possibility that the students that the students who have low understanding about the topic (the question) given likely cheat to the other pairs.

From those explanation above, the researcher concludes that TIPS starategy one of reading comprehension strategy that have advantages for the students. Despite of, there are disadvantages that appear in TIPS starategy that make the students is not prepared the material well while discussion pair session and the uncontrolled teacher with the larger groupsof the students.

3. The Significant Effect of Using TIPS Strategy on Students' Reading Comprehension

The use of effective comprehension strategies is highly important to sove the students' problem reading comprehension in SMAN 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti. Learning strategies are steps taken by students to enhance their own learning. Strategies are especially important for language learning because they are tools for active, sel-directed invoment, which essential for developing communicate

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



competences (Afrilianti, 2014, p. 24). Strategies are one of the important to manage the classroom by using the best strategies we will easy to manage and the learners will easy to understand what being studied.

The strategies mentioned above can be said effective to use in teaching learning process, especially in reading. It is strengthened by Jones (2012) states that strategies for reading comprehension is TIPS strategy which knowing students learn, in part, by being able to tak about the content. According to Malupi, Fajar (2017, p. 6), the significant effect using TIPS strategy on students' reading comprehension through activating backgroud knowledge related to the reading text in the pre-teaching of this strategy. It gave the students a chance to correlate their prioie knowledge with the reading materials that they would learn. Futhermore, through the steps of TIPS strategy students would have a chance to work alone also in group.

Relevant Research

There are some related studies that had been done by many researchers about teaching by using TIPS strategy: first, the study had conducted by Fajar Kurniasih (2017) entitled "The Implementation of Think-Ink-Pair-Share Strategy in Teaching Reading Comprehension at SMAN 14 Bandar Lampung. In this study, the researcher used one group pretest and posttest. He implemented Think-Ink-Pair-Share (TIPS) to see the effectiveness of that strategy in teaching reading comprehension text. The result of the study showed that the students' reading

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



comprehension by using taught Think Ink Pair Share (TIPS) strategy can be good stimulus of teaching to increase students' reading comprehension achievement.

The second study had been conducted by Yeni Arisandi Supyandi (2013) entitled "The influence of Think-Pair-Share technique on the student's reading ability at the tenth grade students of SMK An-nahl Cibeber-Cianjur academic year 2012-2013". In this study, the researcher used one group pretest-posttest, a pre-experimental design. The results of this research showed: mean score of pretest was 63.43, mean score of posttest was 79.43, and the t_{obs} was 7.77. the critical value with $df = n-1$ (35-1) and significance level at 5% was 2.04 for a directional hypothesis. Based on the results of data analysis above, the alternative hypothesis of this research was accepted because the t_{obs} was higher than the t-critical value ($7.77 > 2.04$). it also means that teaching reading using think-pair-share technique has significance effect on the students' reading comprehension.

After comparing with two previous studies above, it indicates in some differences and similarities. Here, the researcher conducted a study to know the effectiveness of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy toward students' reading comprehension. The similarities with two previous studies are in the type of the strategy which is used by the researcher. In two previous studies, the researchers used Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy which is same as this study. Meanwhile, the differences with two previous studies are in the level of education, the text and the research design which is used. The first previous study used quasi-experimental with pre-test and posttest design it was for junior high

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

school students. Then, the second previous study used one group pretest-posttest, a pre-experimental design and it was for senior high school students.

Operational concept

According to Syafi'i (2014, p. 103), operational concept are delivered from the related theoretical concept on all of the variables that should be practically and empirically operated in academic writing a research paper. In order to avoid misunderstanding in carrying out the research, it is necessary to clarify the variable used in analyzing data. In this research, the researcher uses two variables. First, Think-Ink-Pair-Share as the independent variable (TIPS) (X) second, "Students' Reading Comprehension" as the dependent variable (Y).

1. Think-Ink-Pair- Share (TIPS) (variable X). According to Billmeyer, (2003, p,36) the indicators of this variable are described as follow:
 - a. The teacher assigns students into partner.
 - b. The teacher provided the students with a central question.
 - c. The teacher allows time for the students to consider the question or prompt.
 - d. The teacher provided the students with a content-related article reading passage and allow students time to read.
 - e. The students write down what they want to share with a partner and another student's idea or suggestion on the pair section of the organizer.
 - f. The students share ideas in a large team or with their class from their classmates.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Variable Y is dependent, the indicators of reading comprehension of descriptive text are:
 - a. The students are able to identify the main idea.
 - b. The students are able to find out the specific information.
 - c. The students are able to identify reference.
 - d. The students are able to identify inference.
 - e. The students are able to identify the meaning of the vocabulary from the text correctly.
 - f. The students are able to identify the generic structure.

D. The Assumption and Hypothesis

1. Assumption

In accordance with the problem, the researcher assumes that students' reading comprehension who are taught by using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) is better than students who are not taught by Think-Ink-Pair-Share (TIPS).

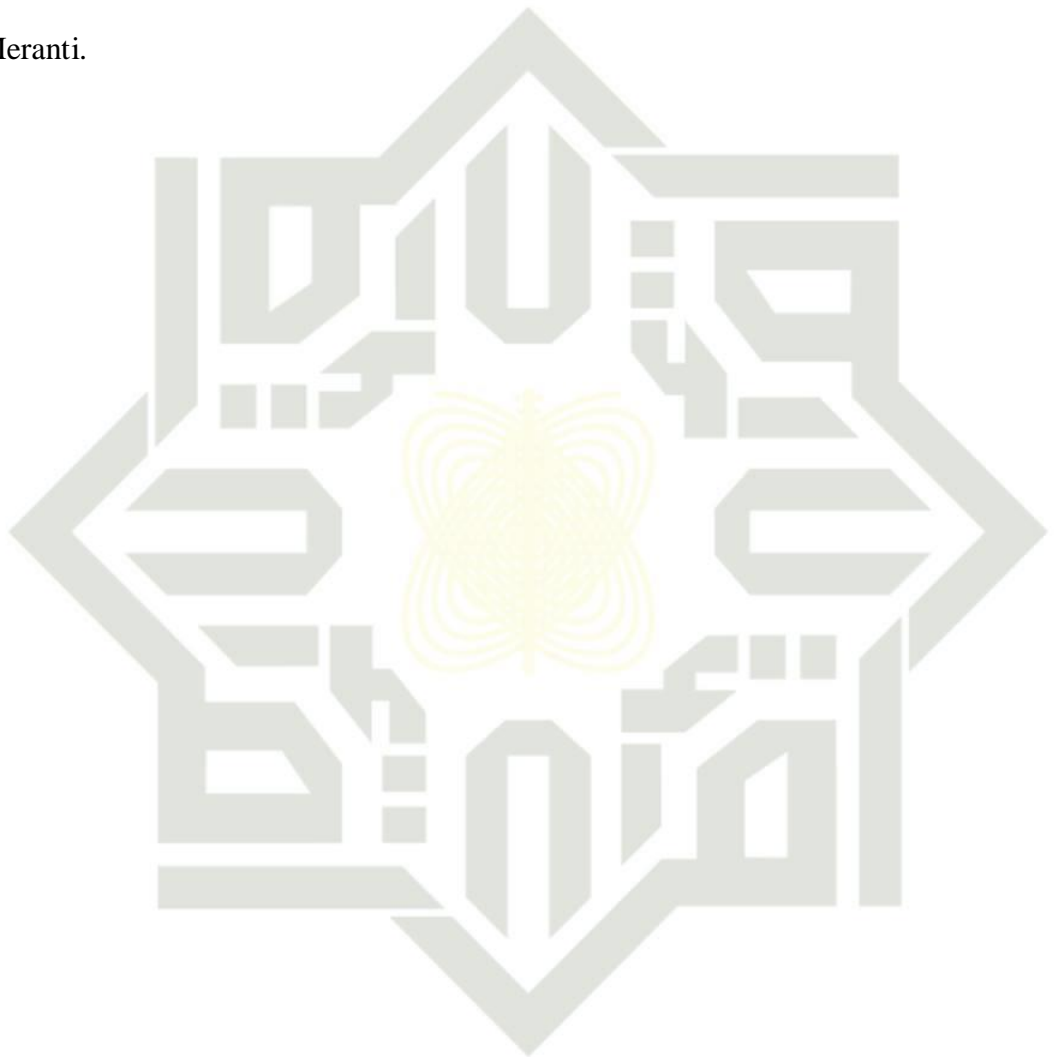
2. Hypothesis

a. The Null Hypothesis (H_0)

There is no significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy on students reading comprehension at the 10th students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

b. Alternative Hypothesis (H_a)

There is a significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy on students reading comprehension at the 10th students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A The Research Design

This research is an experimental research. According to Creswell (2012, p. 299), states that experimental is test an idea (or practice or procedure) to determine whether it influences the outcome or the dependent variable. In this research, the researcher used quasi-experimental design with non equivalent control group. Gay and Airaisian (2000, p. 367), says that experimental research is “the only type of the research that can test hypothesis to establish cause and effects relationship”. The design of this research was quasi-experimental design that involved two groups; a control group and an experimental group.

So, in order to find out the effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy toward students reading comprehension, the research design involved an experimental group and a control group, both were given a pretest and a posttest. Experimental group received the treatment, however the control group did not.

To conduct the research, the researcher was took two classes of the 10th grade as participants. According to Cresswell (2012, p. 310), the research design can be illustrated as follows:

Table III.1
Quasi-Experimental design

	Time →		
Pre- and post-test design			
Select Control Group	Pretest	No Treatment	Posttest
Select Experimental Group	Pretest	Experimental Treatment	Posttest

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Time and Location of the Research

This research was conducted at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti. It is located Parit Besar street. It was conducted from July to August 2019.

C. Subject and Object the Research

The subject of this research was students of the 10th Grade at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti, while the object of this research is the effect of Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy towards students' reading comprehension.

D. Population and Sample of the Research

1. Population

The population of this research was the 10th Students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti. The population consisted of three classes. The total number of students for this level is 89 students. The detail number of students include in this following table:

Table III.2
The total population of the 10th students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti

Number	Class	Total
1	X IPA	25
2	X IPS 1	31
3	X IPS 2	33
Total		89

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sample

In this research, the writer took the sample by using cluster sampling. Gay (2012, p. 135) states that sampling was a process of selecting a number of individuals for a study in such a way that they represent the larger group from which they are selected. The kind of sampling used is cluster sampling. cluster sampling involves randomly selecting groups, not individuals which make up a target population. In this research selected two classes to be taken as samples. All the classes were the homogenous classes. So, the researcher randomly choose class X IPS 1 as experimental class consisted of 31 students and class XI IPS 2 as control class consisted of 33 students. The total students in both classes were 64 students which were representative enough to be the sample of this research. The data can be seen in table as follow:

Table III.3
The total sample of the 10th students of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti

Number	Class	Label	Total
1	X IPS I	Experimental group	31
2	X IPS 2	Control Group	33
Total			64

Technique of Collecting Data

According to Kumar (2006, p. 212), data collection is the accumulation of specific evidence that was enable the researcher to properly analyze the result of activities by his research design and procedures. To collect the data the researcher used test. It is multiple choices which consist of 28 question test about

reading comprehension text. Multiple choice questions was given in which students are asked to choose one correct answer from the option a, b, c or d.

1. Pre-test

Pre-test was given to the students before giving the treatment in order to know the basic of students' reading comprehension and to saw the students mean score in reading comprehension before treatment. The result of reading test try-out was presented by the measuring the test quality as instrument of the research.

2. Post-test

Post-test was given to the students after giving the treatment of the strategy to experimental class. The post-test was applied to know the development of students reading comprehension after practicing the Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy. For further information about the instruction of the text, the researcher showed the blueprint of both test as follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.4
Blue Print of Reading Test

NO	Indicators	Number of Items	Items Number
1	Students are able to identify the main idea of the descriptive text.	4 items	1, 8, 15, 22
2	Students are able to find out the specific information from the text.	4 items	2, 9, 16, 23
3	Students are able to identify reference of the descriptive text.	4 items	3, 10, 17, 24
4	Students are able to identify inference of the descriptive text	4 items	4, 11, 18, 25
5	The students are able to identify the meaning of the vocabulary from the text correctly.	4 items	5, 12, 19, 26
6	The students are able to identify the identification	4 items	6, 13, 20, 27
7	The students are able to identify to identify the description.	4 items	7, 14, 21, 28

The score was classified as follow:

Table III.5
The Score of Classification

No	Score	Categories
1	80-100	Very Good
2	66-79	Good
3	56-65	Enough
4	40-55	Less
5	30-39	Fail

adopted from Arikunto (2009, p. 245)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Validity of the Test

According to Fraenkel and wallen (2006, p. 150) test validity refers to the appropriateness, meaningfulness, correctness and usefulness of the inferences a researcher makes. In this research uses validity to claim the instruments. According to gay (2012, p.163), validity is the core future for the test. Furthermore, Gay says that there are three kinds of validity. They are content validity, criterion related validity, and construct validity. All of them have different usage and function. Based on the definition above, to measure whether the test was valid in this research, the researcher used content validity. In other words, tests were given based on material that they had learned and concerned with seven components as follows:

- a. The students are able to identify the main idea.
- b. The students are able to find out the specific information.
- c. The students are able to identify reference.
- d. The students are able to identify inference.
- e. The students are able to identify the meaning of the vocabulary from the text correctly.
- f. The students are able to identify the identification.
- g. The students are able to identify the description.

Before the tests were given to the sample, both of the tests were tried out to 25 students at the X IPA to obtain validity of the test. It was determined by finding the difficulty level of each item. Item difficulty was determined as proportion of correct responses. There are several types of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

validity, but in this reseach the reseacher focused on content-related evidence to prove the validity of the test. Content related evidence is to measure based on the explanation.

To know whether the test is valid or not, the value of r_{observed} must be compared with r_{table} . The number of students is 25. Degree of freedom $25 - 2 = 23$, $r_{\text{table}} = 23$ are 0,396.

If the value of $r_{\text{observed}} > r_{\text{table}} = \text{valid}$

If the value of $r_{\text{observed}} < r_{\text{table}} = \text{invalid}$

The result of calculation of validity can be seen in the table below:

Table III.6
Validity of the Test

Item	r_{counted}	r_{table} (df=23; 5%)	Result	Item	r_{counted}	r_{table} (df=23; 5%)	Result
Item 1	0.923	0.396	Valid	Item 15	0.925	0.396	Valid
Item 2	0.917	0.396	Valid	Item 16	0.924	0.396	Valid
Item 3	0.923	0.396	Valid	Item 17	0.924	0.396	Valid
Item 4	0.917	0.396	Valid	Item 18	0.569	0.396	Valid
Item 5	0.925	0.396	Valid	Item 19	0.924	0.396	Valid
Item 6	0.923	0.396	Valid	Item 20	0.744	0.396	Valid
Item 7	0.917	0.396	Valid	Item 21	0.925	0.396	Valid
Item 8	0.923	0.396	Valid	Item 22	0.744	0.396	Valid
Item 9	0.923	0.396	Valid	Item 23	0.569	0.396	Valid
Item 10	0.925	0.396	Valid	Item 24	0.925	0.396	Valid
Item 11	0.744	0.396	Valid	Item 25	0.569	0.396	Valid
Item 12	0.925	0.396	Valid	Item 26	0.744	0.396	Valid
Item 13	0.924	0.396	Valid	Item 27	0.925	0.396	Valid
Item 14	0.744	0.396	Valid	Item 28	0.925	0.396	Valid

From the result of calculation by using SPSS, it was found that were 28 items that were valid.

4. Reliability of the Test

A test must firstly shows reliability as the measuring instrument.

Reliability is a necessary characteristic of any good test. According Brown

(2003, p. 19), reliability has to do with accuracy of measurement. This kind of accuracy was reflected in the obtaining of similar results when measurement was repeated on different occasions or with different instruments or by different persons. The characteristic of reliability was sometimes termed consistency. It means that, we can say the test is reliable when an examinee's results are consistent on repeated measurement..

The researcher gave 28 questions for the sample consisting of seven indicators: ability to determining main idea, ability finding specific information, ability to identify finding reference, ability to identify finding inferences, ability to understand vocabulary, ability to identify the identification, and ability to identify the description. The categories below are the level of reliability used as follows:

Table III. 7
Category of Reliability

No	Reliability	Category
1	>0.90	Very high reliable
2	0.80-0.90	Highly reliable
3	0.70-0.79	Realibe
4	0.60-0.69	Minimally realibe
5	<0.60	Unacceptably low reliability

(Cohen et al, 2007, p. 506)

In this research, the researcher used SPSS 17 version to calculate the reliability of test. The following steps were how to get the result data based on SPSS 17 for windows- statistical software:

- a. Open the students test result
- b. From the menu SPSS, click *analyze* and then click sub menu *scale*
- c. From the menu click your variables, and press the narrow button

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- d. From statistical, click item and *scale*, at summaries; click *means* and click, then click *ok* to end this process and you will see the output data of SPSS automatically.

The result of calculation of reliability can be seen in the table as follows.

Table III.8
Result of the Reliability Test

Cronbach's Alpha	N of Items
.987	28

The reliability of the test was 0.987 it is categorized into excellent reliability level. It means the instrumental accuracy involved into good level and this means good for a research.

5. Item Difficulty of the Test

Before the test was administered to the sample of this research, the researcher provided test to 25 students of X IPA of Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti. The purpose of try out was to obtain validity and reliability of the test. The validity of the test was determined by finding the difficulty level of each item.

According to Sugiyono (2015, p. 35) item difficulty is a statement about how difficult or easy a question is for the examinee. A good question is if it is not too difficult and not too easy. The item of difficulty was determined as the proportion of correct responses. The formula for item of difficulty can be seen as follows (Arikunto, 2009, p. 209):

$$P = \frac{B}{JS}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Where:

P : index of Difficulty of facility value

B : the number of correct answers

JS : the number of examines or students taking the test

The formula above was used in order to know the easy or difficult tests those are given to the respondents. The standard value of the proportion of correct can be seen in the value of the proportion of correct can be seen in the table below (Arikunto, 2009, p. 210):

Table III. 9
Index Difficulty Level of Instruments

Proportion Correct (p)	Item Category
$P > 0.70$	Easy
$0.30 \leq P \leq 0.70$	Mean
$P < 0.30$	Difficult

The standard level of the difficulty used is >0.30 and <0.70 , it means that the level of difficulty is between 0.30 and 0.70. Then, the proportion of correct is represented by “p”, whereas the proportion of incorrect is represented by “q”, it can be seen in the following tables.

Table III. 10
Students are able to identify main idea of the descriptive text

Variable	Identify main idea of the descriptive text				N
Item no	1	8	15	22	25
Correct Item	12	12	15	12	
P	0.48	0.48	0.6	0.48	
Q	0.64	0.64	0.52	0.64	

Based on the table III.10, item number 1 shows that the proportion of correct answer is 0.48, item number 8 shows that the proportion of correct

answer is 0.48, item number 15 shows that the proportion of correct answer is 0.48, item number 22 shows that the proportion of correct answer is 0.48. Based on the standard level of difficulty, all items of the identify main idea of the descriptive text are “p” >0.30 and <0,70. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 15. So, the items of identifying main idea of the descriptive text are accepted.

Table III. 11
Students are able to find out the specific information

Variable	find out the specific information				N
Item no	2	9	16	23	25
Correct Item	13	12	13	13	
P	0.52	0.48	0.52	0.52	
Q	0.6	0.64	0.6	0.6	

Based on the table III.11, item number 2 shows that the proportion of correct answer is 0.52, item number 9 shows that the proportion of correct answer is 0.48, item number 16 shows that the proportion of correct answer is 0.52, and item number 23 shows that the proportion of correct answer is 0.52. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 2, 16 and 23. Based on the standard level difficulty, all items for finding out the specific information are “p”>0.30 and <0.70. So, the items of finding out the specific information are accepted.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III. 12
Students are able to identify the reference of the text

Variable	identify the reference of the text				N
Item no	3	10	17	24	25
Correct Item	12	15	13	15	
P	0.48	0.6	0.52	0.6	
Q	0.52	0.52	0.6	0.52	

Based on the table III.12, the proportion of correct answer for item number 3 shows 0.48, item number 10 shows 0.6, item number 17 shows 0.52, and item number 24 shows 0.6. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 10 and 24. Based on the standard level of difficulty, all items for finding generic structure are " p " > 0.30 and < 0.70 . So, the items of identifying the reference of the text are accepted.

Table III. 13
Students are able to identify the inference of the text

Variable	identify the inference of the text				N
Item no	4	11	18	25	25
Correct Item	13	12	13	13	
P	0.52	0.48	0.52	0.52	
Q	0.6	0.64	0.6	0.6	

Based on the table III.13, the proportion of correct answer for item number 4 shows 0.52, item number 11 shows 0.48, item number 18 shows 0.52, and item number 25 shows 0.52. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 4, 18 and 25. Based the standard level difficulty, all items for identifying the inference of the text of words are " p " > 0.30 and < 0.70 . So, the items of identifying the inference of the text words are accepted.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.14
Students are able to identify the meaning of the vocabulary

Variable	identify the meaning of the vocabulary				N
Item no	5	12	19	26	25
Correct Item	15	15	13	12	
P	0.6	0.6	0.52	0.48	
Q	0.52	0.52	0.6	0.64	

Based on the table III.14, the proportion of correct answer for item number 5 shows 0,6, item number 12 shows 0.6, item number 19 shows 0.52, and item number 26 shows 0.48. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 5 and 12. Based on the standard level of difficulty, all items for identifying the meaning of the vocabulary are “p”>0.30 and <0.70. So, the items of identifying the meaning of the vocabulary are accepted.

Table III.15
Students are able to identify the identification

Variable	identify the identification				N
Item no	6	13	20	27	25
Correct Item	12	13	12	15	
P	0.48	0.52	0.48	0.6	
Q	0.64	0.6	0.64	0.52	

Based on the table III.15, the proportion of correct answer for item number 6 shows 0.48, item number 13 shows 0.52, item number 20 shows 0.48, and item number 27 shows 0.6. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 27. Based on the standard level of difficulty, all items for identifying the identification are “p”>0.30 and <0.70. So, the items of identifying the identification are accepted.

Table III. 16
Students are able to identify the description

Variable	identify the description				N
Item no	7	14	21	28	25
Correct Item	13	12	15	15	
P	0.52	0.48	0.6	0.6	
Q	0.6	0.64	0.52	0.52	

Based on the table III.16, the proportion of correct answer for item number 5 shows 0.52, item number 14 shows 0.48, item number 21 shows 0.6, and item number 28 shows 0.6. From the table above, it can be concluded that most of the students give the correct answer for item number 21 and 28. Based on the standard level of difficulty, all items for identifying the description are “p”>0.30 and <0.70. So, the items of identifying the description are accepted.

6. Normality of the Test

Assessing normality of data was used to describe a symmetrical, bell shaped curve, which has the greatest frequency of scores in the middle with smaller frequency towards the extremes. Normality can be assessed by obtaining skewness and kurtosis value (Pallant, 2003, p. 54). Before analyzing data by using t-test formula, the researcher had to find out normality test of the data. It was used to know whether the data are normal or not.

In order to know whether the data have normal distribution or not, the researcher used Kolmogorov-Smirnomethod as the formula to analyze the data. In this research, the writer analyzed the data by using SPSS

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Statistical Product and Service Solution) 17 version program. The SPSS result for Kolmogorov-Smirnov test can be seen as follows:

$p\text{-value (Sig.)} > 0.05$ = the data are in normal distribution

$p\text{-value (Sig.)} < 0.05$ = the data are not in normal distribution

Based on the SPSS output, the test of normality is showed as follows:

Table III.17
Table of Normality
One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Experimental	Control
N		31	33
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	84.7587	68.5873
	Std. Deviation	13.00211	12.61420
Most Extreme Differences	Absolute	.141	.118
	Positive	.138	.064
	Negative	-.141	-.118
Kolmogorov-Smirnov Z		.786	.677
Asymp. Sig. (2-tailed)		.567	.749

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Based on the table III.17, it is obtain that the significant level in kolmogorov-Smirnov test of experimental class is 0.786; in other words $0.786 > 0.05$, and the significant level of control class is 0.677; it means that $0.786 > 0.05$. In brief, the data are distributed normally.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Homogeneity of the Test

The homogeneity test was used to measure whether the data are correlated from true population or not. Data homogeneity of variance test was calculated by using SPSS 17 version. The SPSS result for Levene test was interpreted as follows:

$p\text{-value (Sig.)} > 0.05$ = the data are homogeneous

$p\text{-value (Sig.)} < 0.05$ = the data are not homogeneous

Based on SPSS output, the homogeneity of the test can be seen as follows:

Table III.18
Test of Homogeneity of Variances

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.294	1	62	.589

Based on the table III.18, it can be seen that the value of significance (Sig.) is 0.589. According to Pallant (2010, p. 207), the data are homogeneous or variant when the value Sig. is higher than 0.05. So, it is clear that Sig. is higher than 0.05 which indicates the homogeneity of the data. The comparison can be stated by $0.589 > 0.05$.

Technique of Data Analysis

In this research, the researcher was analyzed the data by using t-test formula that was independent sample t-test through Statistical Product and Service Solution (SPSS) 17 version. This formula was used to find out whether there is a significant effect or not on students' reading comprehension by comparing the mean score of both experimental and control class.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

After the result comes out, the researcher conclude that if $t_0 < t\text{-table}$, H_0 is accepted. It means that there is no significant effect on student reading comprehension between students who are taught and taught without using Think-Ink-Pair-Share strategy. According to Hartono (2008, p. 147), if $t_0 > t\text{-table}$, H_0 is rejected or H_a is accepted. It means that there is a significant effect on students' reading comprehension descriptive text between students who are taught and taught without using Think-Ink-Pair-Share strategy. It is important to include effect size if H_a is accepted. The formula is:

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + (N1 + N2) - 2}$$

.01 = small effect

.06 = medium effect

.14 = large effect

(Cohen 1988 in Pallant (2016, p. 227).

Statistically the hypotheses are:

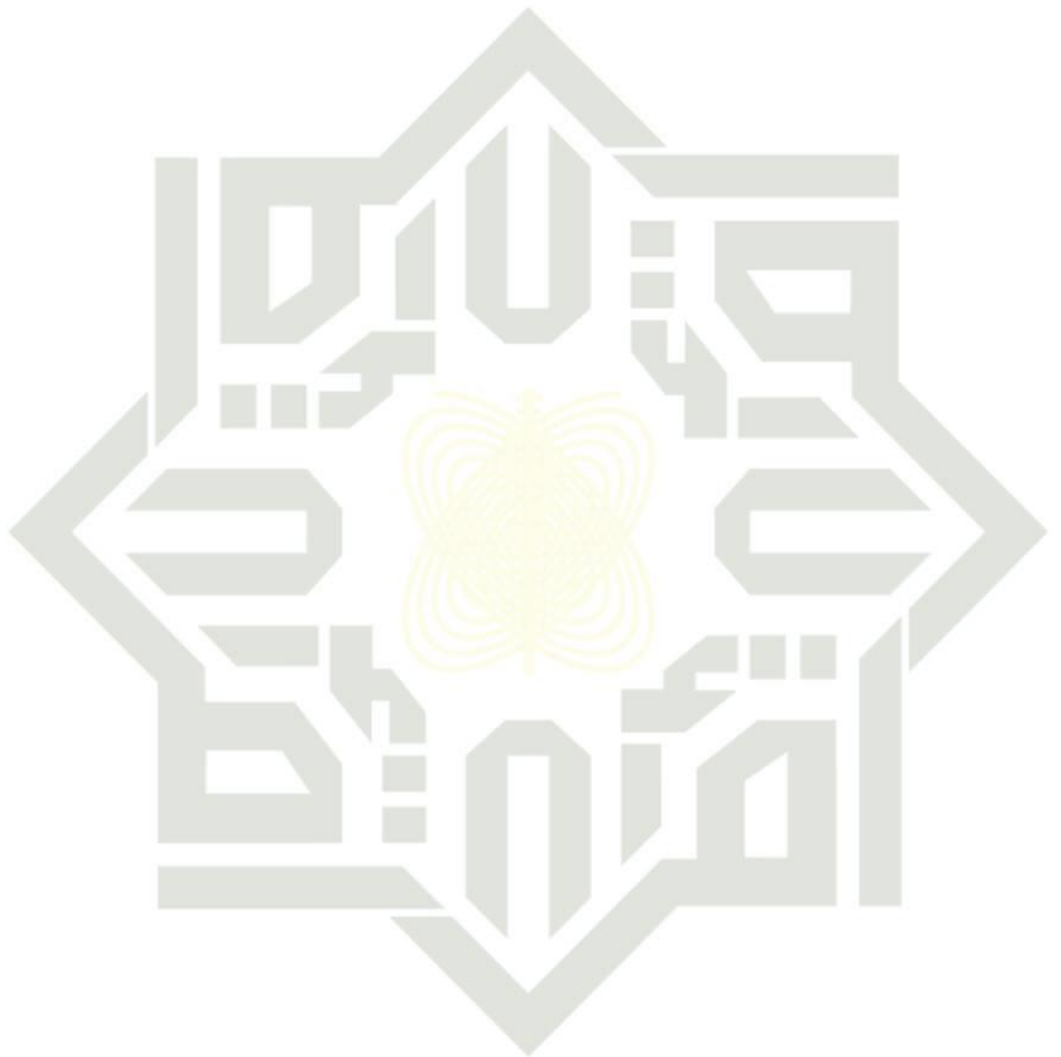
$H_a = t_0 > t\text{-table}$

$H_0 = t_0 < t\text{-table}$

Criteria for hypothesis:

- a. H_a was accepted if $t_0 > t\text{-table}$ or there was a significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy on students' comprehension in reading descriptive text at state senior high school 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

- b. H_0 was accepted if $t_o < t\text{-table}$ or there was no significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy on students' comprehension in reading descriptive text at state senior high school 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

Conclusion

Based on the data analysis explained in chapter IV, finally, the researcher would like to depict the conclusion as follows:

1. The students' reading comprehension who are taught without using TIPS Strategy at the 10th grade of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti was 35.5% of the students got score 66-79 in post-test of control class. It is concluded that the students' reading comprehension is categorized as good.
2. The students' reading comprehension who are taught by using TIPS Strategy at the 10th grade of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti was 64.5% of the students got score 80-100 in post-test of experimental class. It is concluded that the students' reading comprehension is categorized as very good.
3. From the analysis Independent sample T-test formula, it was found that t_0 was 5.050. It was higher than t -table either in significance level of 5% = 2.00 or in significance level of 1% = 2.65. So, the researcher found that $2.00 < 5.050 > 2.65$. It is concluded that Alternative hypothesis (H_a) is accepted and null hypothesis (H_0) is rejected. In other words, there is a significant effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on students' reading comprehension of descriptive text at the 10th grade of State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Suggestion

After finding the result of the effect of using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy on students' reading comprehension of descriptive text at state senior high school 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti , the researcher would like to give some suggestion to the teacher and the other researchers.

1. Suggestions for The Teacher of English

The teacher can use Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy as one of the alternative strategies in teaching and learning process especially in teaching reading comprehension of descriptive text. Because the advantages of Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy are not only to improve students' reading comprehension, but also to increase students' critical thinking. Besides, it will be much better to the teacher to enrich their experience in the teaching by using several variation of strategy to be taught to the students.

2. Suggestions for The Next Researcher

This research is one of the ways to improve the students' reading comprehension. There are many methods, strategies, technique, and approaches that can be found and can be used to improve students' reading comprehension. So the researchers are expected to find another way to support and improve learning activity.

In conclusion, the researcher needs a validation from nest researcher that have same topic. It means that Think-Ink-Pair-Share (TIPS) strategy

can be used in the other school to know the effect in teaching reading.

Also, this research can be the relevant research for next research.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Afrilianti. (2014). The Effectiveness of Using TPS (Think Pair Share) Strategy to Improve Students Reading Comprehension of The First Grade at MTSN Aryojeding Rejutanang Tulungagung 2013/2014. Tulungagung: Unpublished.
- Arikunto, S. (2009). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arthur C. Graesser. (2007). *An Introduction to Strategic Reading Comprehension*. Lawrence Erlbaum Associates. New York: Routledge.
- Billmeyer. (2003). Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy. Education and Human Development Master's Theses.
- Bojovic, M. (2010). *Reading Skills and Reading Comprehension in English for Specific Purpose*. University of Kragujevac. Retrieved on 2nd February 2019 from <https://www.researchgate.net/publication/261213403>.
- Brown, H. Douglas. (2002). *Teaching By Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. New York: Pearson Education Ltd.
- Brown, H. Douglas. (2003). *Language Assessment: Principles and Classroom Practices*. San Fransisco: Longman.
- Calzi, Nicole M. (2013). "Why Do I Need to Know This? The Use of Authentic Text to Foster Student Engagement and Provide Relevance for the Major Understandings of Regents Chemistry". *Education and Human Development Master's Theses*. http://digitalcommons.brockport.edu/ehd_theses.
- Carmine, D. Silbert, J., & Kameenui, E. J. (2004 & 2010). *Direct Instruction Reading*. Columbus: Merrill.
- Cohen, Louis., Lawrence Manion, and Keith Morrison. (2007). *Research Methods in Education*. New York: Routledge.
- Creswell, John W. (2012). *Educational Research: Planning Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. New Jersey: Pearson Education Ltd.
- Fajar Kurniasih. (2017). The Implementation of Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy in Teaching Reading Comprehension at SMAN 14 Bandar Lampung. Bandar Lampung: Unpublished.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Fatkur, Rahman. (2017). The Effectiveness of Think-Pair-Share (TPS) Technique to Teach Reading Comprehension. Jawa Barat: IAIN Surakarta. Retrieved on 4 September 2019 from <http://eprints.iain-surakarta.ac.id/692/1/Fatkur%20rohman.pdf>.
- Freankle, Jack. R., Norman. E. Wallen, and Helen, H. Hyun. (2012). *How to Design and Evaluate Research in Education*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Gay. (2012). *Educational Research: Competencies for Analysis and Application*. Boston: Prentice Hall.
- Gerrot, Linda., and Wignell Peter. (1994). *Making Sense of Functional Grammar*. Sydney: Antepodean Educational Enterprises.
- Grabe, W and Stoller, F.L. (2011). *Teaching and Researching Reading*. Harlow: PearsonEducation. Retrived on 21 February 2019 from http://ps://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/57340588/Teaching_and_Researching_Reading._Grabe__Stoller._Routledge._2011.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1550719549&Signature=fj7zo1ghvuVpdGcAaCnW1fbeQg8%3D&response-content-disposition=attachment%3B%20filename%3DTeaching_and_Researchin_g_Reading._Grabe.pdf.
- Hartono. (2008). *SPSS 16.0 : Analisis Data Statistika dan Penelitian*. Pekanbaru: Zanafra.
- Harmer, Jeremy. (2001). *How To Teach English*. Harlow: Longman.
- Hermiati. S. (2017). The Effectiveness of Think-Pair-Square (TPS) Strategy in Teaching Students' Listening Comprehension at The Second Grade in SMA Negeri 3 SIDRAP. Makassar: Unpublished.
- Hughes, Arthur. (1989). *Testing for Language Teachers*. Cambridge: University Press.
- Jones et. al. (2012). *Cooperative Learning*. Retrieved on from 29 July 2019 from [www. Pdf.cooperative learning.Com](http://www.Pdf.cooperativelearning.Com).
- Julie, Pallant. (2016). *SPSS Survival Manual 6th Edition*. New York: Mc Graw Hill.
- Klinger, Jenette et. al. (2007). *Teaching Reading Comprehension to Students with Learning Difficulties*. NewYork: The Guilford Press.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kumar Singh, Yogesh. (2006). *Fundamental of Research Methodology and Statistic*. New Delhi: New Age International (P) Limited.
- Mahpul, Fajar. (2017). *The Implementation of Think Pair Share (TPS) Technique in Teaching Reading Comprehension*. Bandar Lampung: Unpublished.
- Marianne, Celce-Murcia. (2001). *Teaching English as a Second or Foreign Language*. Rowley, Mass: Newbury.
- Montgomery, et al. (2007). *Ways of Reading: Advance Reading Skill for Students of English Literature*. New York: Mc Graw Hill..
- Nunan, David. (2003). *Practical English Language Teaching*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Nuttal, C. (1982). *Teaching Reading Skills in Foreign Language*. London: Heinemann Education Books.
- Permendikbud 2016. *Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar SMA No. 024*.
- Simon, C. (2019). *Using the Think-Pair-Share Technique*. Retrieved on 11 May 2019 from <http://www.readwritethink.org/professional-development/strategy-guides/using-think-pair-share-30626.html>.
- Snow, C. (2002). *Reading for Understanding Toward an R&D Program in Reading Comprehension*. Santa Monica: Rand Educational.
- Sprijadi, Dasep and Siti Masitoh. (2015). Improving Students' Ability in Writing Descriptive Text Using Genre Based Approach (GBA) at the Eight Grade Students of SMP Islam Terpadu Fitrah Insani. Bandung: STKIP Siliwangu. *ELTIN Journal Vol 3/1 April 2015*.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syafii, M., (2011). *From Paragraphs to a Research Report: A Writing English for Academic Purposes*. Pekanbaru: LBSI.
- _____. (2014). *From Paragraphs to a Research Report: A writing of English for Academic Purposes*. Pekanbaru: Suska Press.
- Yeni Arisandi Supyandi. (2012). *The Influence of Think Pair Share Technique on the Students' Reading Ability at Tenth Grade Students of SMK AN-Nahl Cibeber Academic Year 2012-2013*. Bandung: Unpublished.

Appendix 1 Syllabus

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SILABUS MATA PELAJARAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS/MADRASAH ALIYAH/SEKOLAH
MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH ALIYAH KEJURUAN
(SMA/MA/SMK/MAK)

MATA PELAJARAN
BAHASA INGGRIS

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
JAKARTA, 2016

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi...

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

II. KOMPETENSI DASAR, MATERI, DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

A. Kelas: X

Alokasi waktu : 2 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Sikap Spiritual dan Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan Kompetensi Sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan sebagai berikut ini.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>pronoun: subjective, objective, possessive</i>)</p> <p>4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Mengenalkan, menjalin hubungan interpersonal dengan teman dan guru • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Sebutan anggota keluarga inti dan yang lebih luas dan orang-orang dekat lainnya; hobi, kebiasaan - Verba: <i>be, have, go, work, live</i> (dalam <i>simple present tense</i>) - Subjek Pronoun: <i>I, You, We, They, He, She, It</i> - Kata ganti possessive <i>my, your, his, dsb.</i> - Kata tanya <i>Who? Which? How? Dst.</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Deskripsi diri sendiri sebagai bagian dari keluarga dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan beberapa contoh interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarga, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan penting dan perbedaan antara beberapa cara yang ada - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda. - Mempelajari contoh teks interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarganya yang dipaparkan figur-figur terkenal. - Saling menyimak dan bertanya jawab tentang jati diri masing-masing dengan teman-temannya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya

- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi...
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran yang termuat di KI	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>), serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.2 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sederhana yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>), dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial <ul style="list-style-type: none"> - Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>), dan menanggapi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik <ul style="list-style-type: none"> - Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan ucapan selamat dan pujian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan mengucapkan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>) yang diperagakan guru/rekaman, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Bertanya jawab untuk mengidentifikasi dan menyebutkan ungkapan pemberian selamat dan pujian serta tambahannya, n mengidentifikasi persamaan dan perbedaannya - Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa - Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas. - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
<p>3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. Perhatikan unsur kebahasaan <i>be going to, would like</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial <ul style="list-style-type: none"> - Menyatakan rencana, menyarankan, dsb. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan atau di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan pernyataan niat yang sesuai, dengan modal <i>be going to, would like to</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati beberapa contoh interaksi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan dalam/dengan tampilan visual(gambar, video) - Mengidentifikasi dengan menyebutkan persamaan dan perbedaan dan dari contoh-contoh yang ada dalam video tersebut, dilihat dari isi dan cara pengungkapannya - Bertanya jawab tentang pernyataan beberapa tokoh tentang rencana melakukan perbaikan - Bermain game terkait dengan niat mengatasi masalah

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>to)</p> <p>3.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan pernyataan niat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas. - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
<p>3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4 <u>Teks deskriptif</u></p> <p>4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>4.4.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb. • Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Identifikasi (nama keseluruhan dan bagian) - Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.) - Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kosakata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal - Adverbia terkait sifat seperti <i>quite, very, extremely, dst.</i> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam tense yang benar - Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Deskripsi tempat wisata 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membacakan teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata dan/atau bangunan bersejarah terkenal dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar. - Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel, <i>mind map</i>, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa deskripsi tempat wisata dan bangunan lain - Mencermati cara mempresentasikan hasil analisis secara lisan, mempraktekkan di dalam kelompok masing-masing, dan kemudian mempresentasikan di kelompok lain - Mengunjungi tempat wisata atau bangunan bersejarah untuk menghasilkan teks deskriptif tentang tempat wisata atau bangunan bersejarah setempat. - Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain,

- Hak Cipta Dilindungi:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	dan bangunan bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
<p>3.5 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.5 Teks pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), lisan dan tulis, pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjalin hubungan interpersonal dan akademik antar peserta didik, guru, dan sekolah • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya - Informasi khas yang relevan - Gambar, hiasan, komposisi warna • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan dalam <i>announcement</i> (pemberitahuan) - Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Pemberitahuan kegiatan, kejadian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI • Multimedia <i>Layout</i> dan dekorasi yang membuat tampilan teks pemberitahuan lebih menarik. 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membacakan beberapa teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar. - Bertanya dan mempertanyakan tentang persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaannya - Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa teks pemberitahuan lain - Membuat teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk kelas atau teman - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjelaskan, mendeskripsikan, menyangkal, menanyakan, dsb. • Struktur Teks 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan terkait dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang tepat - Guru mendiktekan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple past tense vs present perfect tense</i>)</p> <p>4.6 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interrogative dalam <i>simple past tense, present perfect tense.</i> - Adverbial dengan <i>since, ago, now</i>; klausa dan adverbial penunjuk waktu - Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik <ul style="list-style-type: none"> Kegiatan, tindakan, kejadian, peristiwa yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>percakapan tersebut dan peserta didik menuliskannya dalam buku catatannya untuk kemudian bertanya jawab terkait perbedaan dan persamaan makna kalimat-kalimat yang menggunakan kedua tense tersebut</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membaca beberapa teks pendek yang menggunakan kedua tense tersebut, dan menggunakan beberapa kalimat-kalimat di dalamnya untuk melengkapi teks rumpang pada beberapa teks terkait. - Mencermati beberapa kalimat rumpang untuk menentukan tense yang tepat untuk kata kerja yang diberikan dalam kurung - Diberikan suatu kasus, peserta didik membuat satu teks pendek dengan menerapkan kedua tense tersebut - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
<p>7 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial <ul style="list-style-type: none"> Melaporkan, menceritakan, berbagi pengalaman, mengambil teladan, membanggakan • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> - orientasi - urutan kejadian/kegiatan - orientasi ulang • Unsur Kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak guru membacakan peristiwa bersejarah, menirukan bagian demi bagian dengan ucapan dan temakan kata yang benar, dan bertanya jawab tentang isi teks - Menyalin teks tsb dalam buku teks masing-masing mengikuti seorang siswa yang menuliskan di papan tulis, sambil bertanya

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

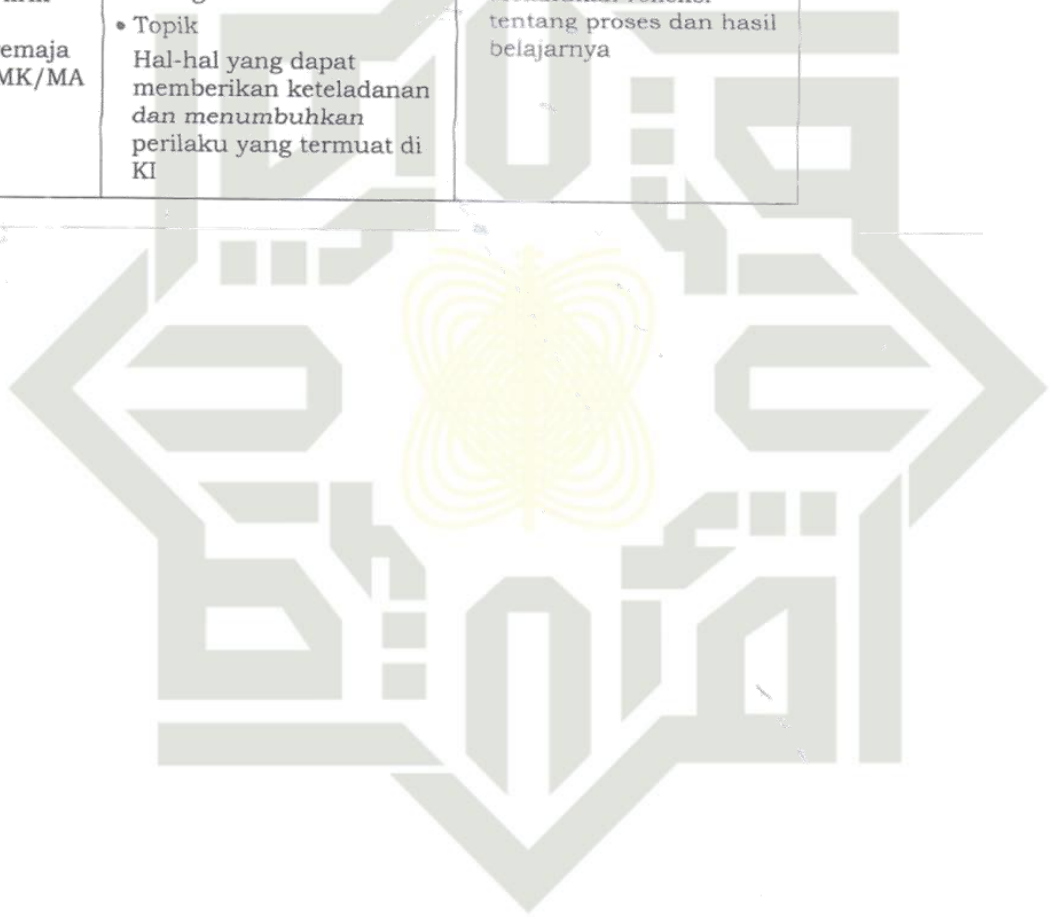
Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>4.7 Teks <i>recount</i> – peristiwa bersejarah</p> <p>4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah</p> <p>4.7.2 Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa bersejarah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple past, past continuous, present perfect, dan lainnya yang diperlukan - Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, when, at last, finally</i>, dsb. - Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Peristiwa bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam teks</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mencermati analisis terhadap fungsi sosial, rangkaian tindakan dan kejadian dengan menggunakan alat seperti tabel, bagan, dan kemudian mengerjakan hal sama dengan teks tentang peristiwa bersejarah lainnya - Mengumpulkan informasi untuk menguraikan peristiwa bersejarah di Indonesia - Menempelkan karyanya di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.
<p>3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Mendapat hiburan, menghibur, mengajarkan nilai-nilai luhur, mengambil teladan • Struktur Teks Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> - Orientasi - Komplikasi - Resolusi - Orientasi ulang • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat-kalimat dalam <i>simple past tense, past continuous</i>, dan lainnya yang relevan - Kosa kata: terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda - Adverbia penghubung dan penunjuk waktu - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Cerita legenda yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak guru membacakan legenda, sambil dilibatkan dalam tanya jawab tentang isinya - Didiktekan guru menuliskan legenda tersebut dalam buku catatan masing-masing, sambil bertanya jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang ada - Dalam kelompok masing-masing berlatih membacakan legenda tsb dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi - Membaca satu legenda lain, bertanya jawab tentang isinya, dan kemudian mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.

- Hak Cipta Dilindungi...
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</p> <p>9 Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Mengambil teladan dari pesan-pesan dalam lagu - Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya

Hak Cipta Nilai-nilai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : X/1 IPS 1 (Experimental Class)
Materi Pembelajaran: Teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah
Waktu : 3X 2JP (270 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

- **KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaanya.	3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

<p>4.4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.2. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Mengidentifikasi fungsi sosial dari teks deskriptif (tempat-tempat pariwisata), sesuai dengan konteks penggunaannya
2. Menentukan struktur teks dari teks deskriptif
3. Menentukan unsur kebahasaan yang digunakan pada deskriptif teks.
4. Mengidentifikasi main idea dari teks,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Menemukan informasi spesifik dari teks.
6. Mengidentifikasi reference.
7. Mengidentifikasi inference.
8. Mengidentifikasi kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Descriptive Text

Descriptive text is the text to describe about place. Jadi teks deskriptive text ditulis untuk mendeskripsikan tempat menerangkan letak/lokasi, bagian, ciri khusus dan hal yang menarik dari tempat tersebut.

2. Tujuan Descriptive Text

Tujuannya adalah untuk menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu.

Struktur Descriptive Text (*generic structure*) adalah :

- **Identification** (identifikasi) adalah pendahuluan, berupa gambaran umum tentang suatu topik.
- **Description** (deskripsi) adalah berisi ciri-ciri khusus yang dimiliki benda, tempat, atau orang yang dideskripsikan.

3. Ciri-ciri Descriptive Text :

- Menggunakan *simple present tense*
- Menggunakan kata sifat atau adjective
- Menggunakan *attribute verb*, seperti *be (am, is, are)*
- Hanya fokus pada satu objek tersebut

Teks



Monument National

The National Monument (or Monument Nasional) is a 132 meters tower in the center of Merdeka Square, Central Jakarta. It symbolizes the fight for Indonesia's independence. The monument consist of a 117,7 m obelisk on a 45 m square platform at a height of 17 m.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



The towering monument symbolizes the philosophy of Lingga and Yoni. Lingga resembles, rice pestle (alu) and Yoni resembles a mortar rice (lesung), two important items in Indonesian agricultural tradition.

The construction began in 1961 under the direction of President Soekarno and the monument was opened to the public in 1975. It is topped by a flame covered with gold foil. The monument and museum is opened daily from 08.00 – 15.00 every day throughout the week, except for the last Monday of the month the monument is closed.

(<http://www.kursusmudahbahasainggris.com/2013/09/pengertian-tujuan-struktur-ciri-dan.html#ixzz3sljSPSZS>)



Jam Gadang Bukittinggi

Jam Gadang is a clock tower which is a landmark of Bukittinggi and West Sumatra province in Indonesia. The symbol is also typical of West Sumatra has a story and is unique because of the decades old. Jam Gadang name given by the Minangkabau to the clock tower building, because it has a clock tower that "large sieve". Machine Jam Gadang is believed there are only two in the world. The twins of course that is currently installed at the Big Ben, England. Machine manually working the upstream, Forman (a famous nobleman) Brixlion named.

Jam Gadang built in 1926 by architect Yazid Sutan Gigi Ameh. Laying of the first hour is done first son Rook Maker that moment still 6 years old. At the time the Dutch round the clock and on it stands a rooster statue, whereas in the Japanese occupation, shaped pagoda. At the time of independence, changing its shape longer a custom home ornaments Minangkabau.

Diameter size of this clock is 80 cm, with a basic plan of 13x4 meters while the height of 26 meters. Construction of the Clock Tower which is said to have a total cost of construction of 3,000 Gulden's, eventually became landmarks or the emblem of the city of Bukittinggi.

(<http://prettymirandati.blogspot.co.id/2013/07/jam-gadang-bukittinggi.html>)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta UIN Suska Riau

© Hak

Borobudur Temple



Identify the generic structure and language features.

Borobudur is Hindu – Buddhist temple. It was build in the ninth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom. Borobudur is located in Magelang, Central Java, Indonesia.

Borobudur is well-known all over the world. Its construction is influenced by the Gupta architecture of India. The temple is constructed on a hill 46 m high and consist of eight step like stone terrace. The first five terrace are square and surrounded by walls adorned with Budist sculpture in bas-relief. The upper three are circular.

Each of them is with a circle of bell shape-stupa. The entire adifice is crowned by a large stupa at the centre at the centre of the top circle. The way to the summit extends through some 4.8 km of passage and starways. The design of borobudur which symbolizes the structure of universe influences temples at Angkor, Cambodia.

Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument in 1983 is a valuable treasure for Indonesian people.

E. Metode

- Think-Ink-Pair-Share (TIPS)

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif, Power Point.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan ke-1.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Memberi salam kepada siswa Mengajak siswa berdoa Mengecek kehadiran siswa Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Observing (Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati contoh teks descriptif tentang “Moment National” yang terdapat pada slide power point. 	20 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan penjelasan tentang deskriptif teks dan generic structure. <p>Questioning (Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mempertanyakan fungsi teks deskriptif. <p>Collecting data (Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menjelaskan fungsi deskriptif teks. <p>Associating (Mengasosiasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa duduk secara berpasangan/pair. Guru meminta siswa mengamati teman pasangannya. Guru meminta siswa menuliskan deskriptif teks tentang temannya berdasarkan ciri-ciri yang dituliskan. <p>Communicating (Mengkomunikasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan hasil analisa tentang teman sebangkunya. 	10 menit 10 menit 25 menit 10 menit
	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai

Pertemuan Ke-2.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Memberi salam kepada siswa Mengajak siswa berdoa Mengecek kehadiran siswa Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Observing (Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh pengucapan kata dan kalimat yang ada dalam teks descriptive tentang tempat wisata dunia dengan bimbingan guru. Siswa membaca beberapa deskripsi yang terdapat dalam buku teks tentang tempat wisata dunia dengan bimbingan guru. Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari 	20 menit

<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	<p>teks yang dibaca.</p> <p>Questioning (Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris terutama tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan. Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif tentang tempat wisata dunia. <p>Collecting data (Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengeksplora gambar yang tentang berbagai tempat wisata dunia. Siswa mendeskripsikan gambar tentang tempat wisata dunia. Siswa berpasangan menemukan informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dilihat <p>Associating (Mengasosiasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dalam berpasangan/pair siswa menganalisis gambar tempat wisata dunia dengan fokus pada fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan. Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. <p>Communicating (Mengkomunikasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil kerja kelompok tentang tempat wisata dunia sesuai dengan panduan yang disiapkan guru. 	<p>20 menit</p> <p>15 menit</p> <p>20 menit</p> <p>10 menit</p>
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai 	<p>5 menit</p>

Pertemuan ke-3.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Memberi salam kepada siswa Mengajak siswa berdoa 	10 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kegiatan Inti

Penutup

- Mengecek kehadiran siswa
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

20 menit

Observing (Mengamati)

- Guru menyajikan gambar-gambar tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.

10 menit

Questioning (Menanya)

- Guru memberikan pertanyaan terkait dengan gambar-gambar yang telah siswa amati.

Collecting data (Mengeksplorasi)

- Guru memberi feedback terhadap jawaban yang ditemukan oleh siswa.
- Guru memberikan teks deskriptif kepada siswa dan memerintahkan siswa untuk membaca teks tersebut
- Guru memberikan pertanyaan berdasarkan teks yang telah diberikan.
- Siswa mendiskusikan pertanyaan yang diberikan secara berpasangan.

15 menit

Associating (Mengasosiasi)

- Guru memberikan beberapa *clue* berkaitan dengan deskripsi sekolah tempat siswa belajar.
- siswa berpasangan untuk menyusun teks deskriptif menggunakan *clue-clue* yang telah diberikan.

30 menit

Communicating (Mengkomunikasikan)

- Menyampaikan hasil kerja kelompok tentang tempat wisata dunia sesuai dengan panduan yang disiapkan guru.

5 menit

- Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari.
- Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi.
- Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai

5 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kedaburapat,


2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran

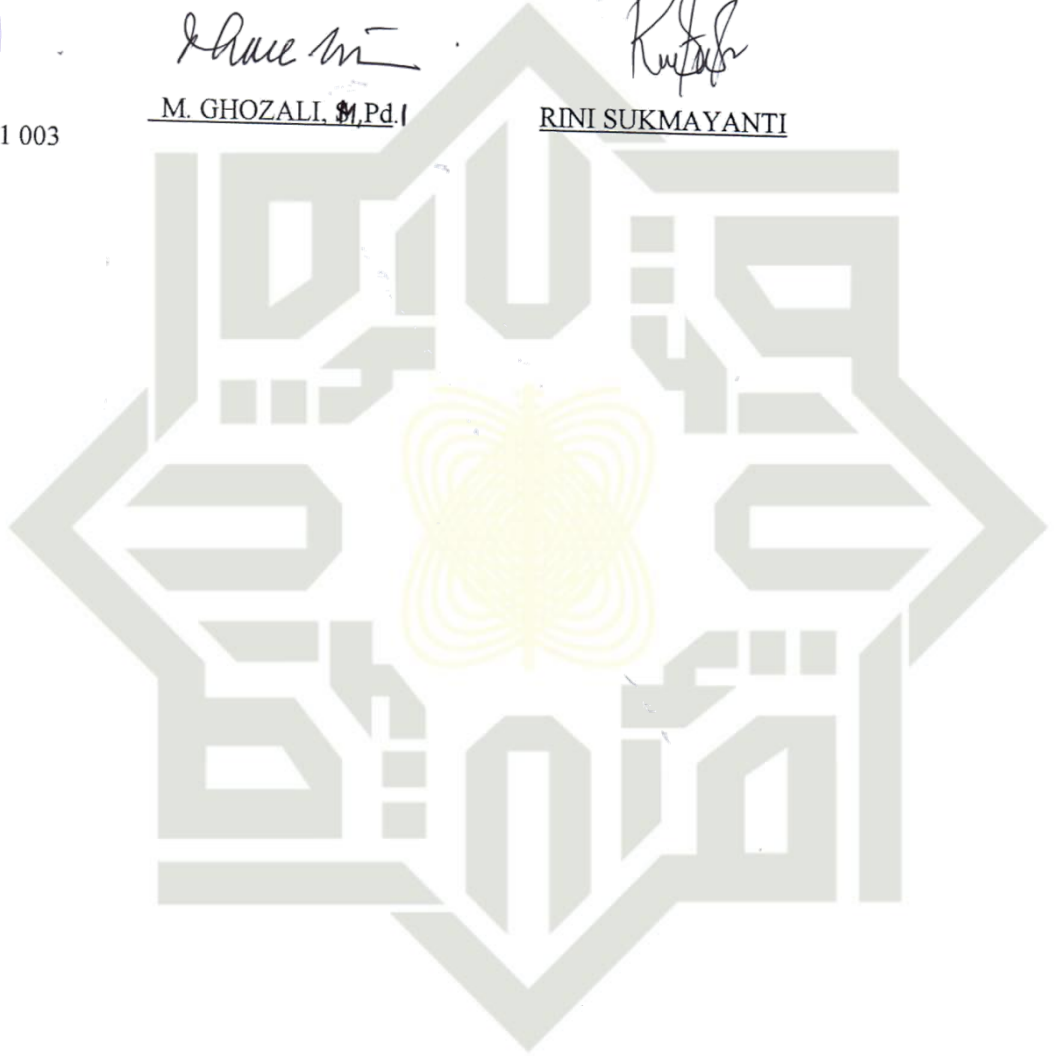
Mahasiswa

Kepala Sekolah SMAN 2


M. GHOZALI, S. Pd.
NIP. 19730121 200312 1 003


M. GHOZALI, S. Pd.


RINI SUKMAYANTI



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 2 Lesson Plan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : X/1 IPS 1 (Experimental Class)
Materi Pembelajaran: Teks Deskriptif tentang Hewan
Waktu : 3X 2JP (270 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

- **KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

<p>4.4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.2. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Mengidentifikasi fungsi sosial dari teks deskriptif (tempat-tempat pariwisata), sesuai dengan konteks penggunaannya
2. Menentukan struktur teks dari teks deskriptif
3. Menentukan unsur kebahasaan yang digunakan pada deskriptif teks.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Mengidentifikasi main idea dari teks,
5. Menemukan informasi spesifik dari teks.
6. Mengidentifikasi reference.
7. Mengidentifikasi inference.
8. Mengidentifikasi kosa kata dengan benar baik sinonim/antonim.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Descriptive Text

Descriptive text is the text to describe about place. Jadi teks deskriptive text ditulis untuk mendeskripsikan tempat menerangkan letak/lokasi, bagian, ciri khusus dan hal yang menarik dari tempat tersebut.

2. Tujuan Descriptive Text

Tujuannya adalah untuk menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu.

3. Struktur Descriptive Text (*generic structure*) adalah :

- **Identification** (identifikasi) adalah pendahuluan, berupa gambaran umum tentang suatu topik.
- **Description** (deskripsi) adalah berisi ciri-ciri khusus yang dimiliki benda, tempat, atau orang yang dideskripsikan.

3. Ciri-ciri Descriptive Text :

- Menggunakan *simple present tense*
- Menggunakan kata sifat atau adjective
- Menggunakan *attribute verb*, seperti *be (am, is, are)*
- Hanya fokus pada satu objek tersebut

Teks



Panda

I went to the zoo yesterday and I saw panda for the first time. Panda is the very cute animal I've ever seen. It has little eyes with black spots around them. His body is black and white colored. Panda's body is almost look alike with bear. Panda looks like tame animals but it's actually not. Panda eats bamboo and they almost eat 40 kg bamboo in just one day. Panda is animal from china. I like Panda because they're cute.



Elephant

Elephant is a herbivor animal and eat all almost all of the vegetations and fruits. They have almost hairless skin, wide ears, four legs, and long trunk. Elephant is known as the largest mammals. The elephants also have very sharp auditory because they have big and wide ears. By these ears, they can hear sounds from a distance about tens kilometer. At the back of the ears, they have one of the softest parts of their body which is called the knuckle. In a zoo, Mahouts (elephant trainers) use their feet to steer or give commands to the animal via tha knuckle. Now, they are a kind of protected animals because their population remains little in their habitat. Their population began to decline year by year.

Teks 3.



Giraffe

Giraffes are the tallest mammals in the world. We can find them in central, eastern and southern Africa. Some of them are also kept in the zoo. A giraffe has a long neck and long legs. The long neck helps it to eat leaves from the tall trees. It pulls the leaves by its long tounge. Around his body, it has spotted patterns. "Giraffa camelopardalis" is its scientific name. On the top of its head, there are small "horns" or knobs. They are used to protect the head when fighting.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. Metode

- Think-Ink-Pair-Share (TIPS)

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif, Power Point, gambar.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan ke-4.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi salam kepada siswa • Mengajak siswa berdoa • Mengecek kehadiran siswa • Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Observing (Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan contoh beberapa gambar hewan. • Siswa memperhatikan beberapa contoh gambar tentang tempat hewan. • Siswa menjawab pertanyaan dari guru mengenai gambar yang ditampilkan. 	20 menit
	<p>Questioning (Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mempertanyakan hal yang kurang dimengerti kepada guru. 	10 menit
	<p>Collecting data (Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan contoh deskriptif teks tentang hewan. • Siswa bersama-sama mengidentifikasi struktur teks, unsur kebahasaan serta informasi tersurat dari teks deskriptif yang dibaca. 	25 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	<p>Associating (Mengasosiasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa duduk secara berpasangan/pair. Guru meminta siswa mengamati gambar hewan yang ada dislide power point. Guru meminta siswa menuliskan deskriptif teks tentang hewan berdasarkan ciri-ciri yang dituliskan. Siswa menjawab pertanyaan dengan teman sebangkunya. <p>Communicating (Mengkomunikasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan hasil analisa tentang teman sebangkunya. 	<p>10 menit</p>
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai 	<p>5 menit</p>

Pertemuan Ke-5.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Memberi salam kepada siswa Mengajak siswa berdoa Mengecek kehadiran siswa Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	<p>10 menit</p>
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Observing (Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh pengucapan kata dan kalimat yang ada dalam teks descriptive tentang hewan dengan bimbingan guru. Siswa membaca beberapa deskripsi yang terdapat dalam buku teks tentang tempat wisata dunia dengan bimbingan guru. Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks yang dibaca. <p>Questioning (Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris terutama tentang 	<p>20 menit</p> <p>20 menit</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	<p>fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif tentang tempat wisata dunia. <p>Collecting data (Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendeskripsikan gambar tentang hewan. Siswa berpasangan menemukan informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dilihat <p>Associating (Mengasosiasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dalam berpasangan/pair siswa menganalisis gambar hewan dengan fokus pada fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan. Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsinya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. <p>Communicating (Mengkomunikasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil kerja kelompok tentang hewan sesuai dengan panduan yang disiapkan guru. 	<p>15 menit</p> <p>20 menit</p> <p>10 menit</p>
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai 	<p>5 menit</p>

Pertemuan ke-6.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Memberi salam kepada siswa Mengajak siswa berdoa Mengecek kehadiran siswa Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	<p>10 menit</p>
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Observing (Mengamati)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menyajikan gambar-gambar tentang 	<p>20 menit</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

	<p>hewan.</p> <p>Questioning (Menanya)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan pertanyaan terkait dengan gambar-gambar yang telah siswa amati. <p>Collecting data (Mengeksplorasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberi feedback terhadap jawaban yang ditemukan oleh siswa. Guru memberikan teks deskriptif kepada siswa dan memerintahkan siswa untuk membaca teks tersebut Guru memberikan pertanyaan berdasarkan teks yang telah diberikan. Siswa mendiskusikan pertanyaan yang diberikan secara berpasangan. <p>Associating (Mengasosiasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan beberapa <i>clue</i> berkaitan dengan deskripsi hewan peliharaan. siswa berpasangan untuk menyusun teks deskriptif menggunakan <i>clue-clue</i> yang telah diberikan. <p>Communicating (Mengkomunikasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan hasil kerja kelompok tentang hewan sesuai dengan panduan yang disiapkan guru. 	<p>10 menit</p> <p>15 menit</p> <p>30 menit</p> <p>5 menit</p>
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. Siswa merefleksi penguasaan materi yang telah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi. Siswa saling memberikan umpan balik hasil evaluasi pembelajaran yang telah dicapai 	<p>5 menit</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

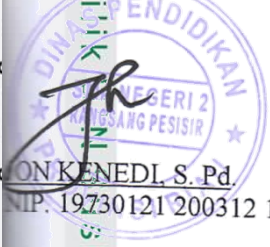
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kepala Sekolah SMAN 2



MON KENEDL. S. Pd.
NIP. 19730121 200312 1 003

Kedaburapat,

2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran

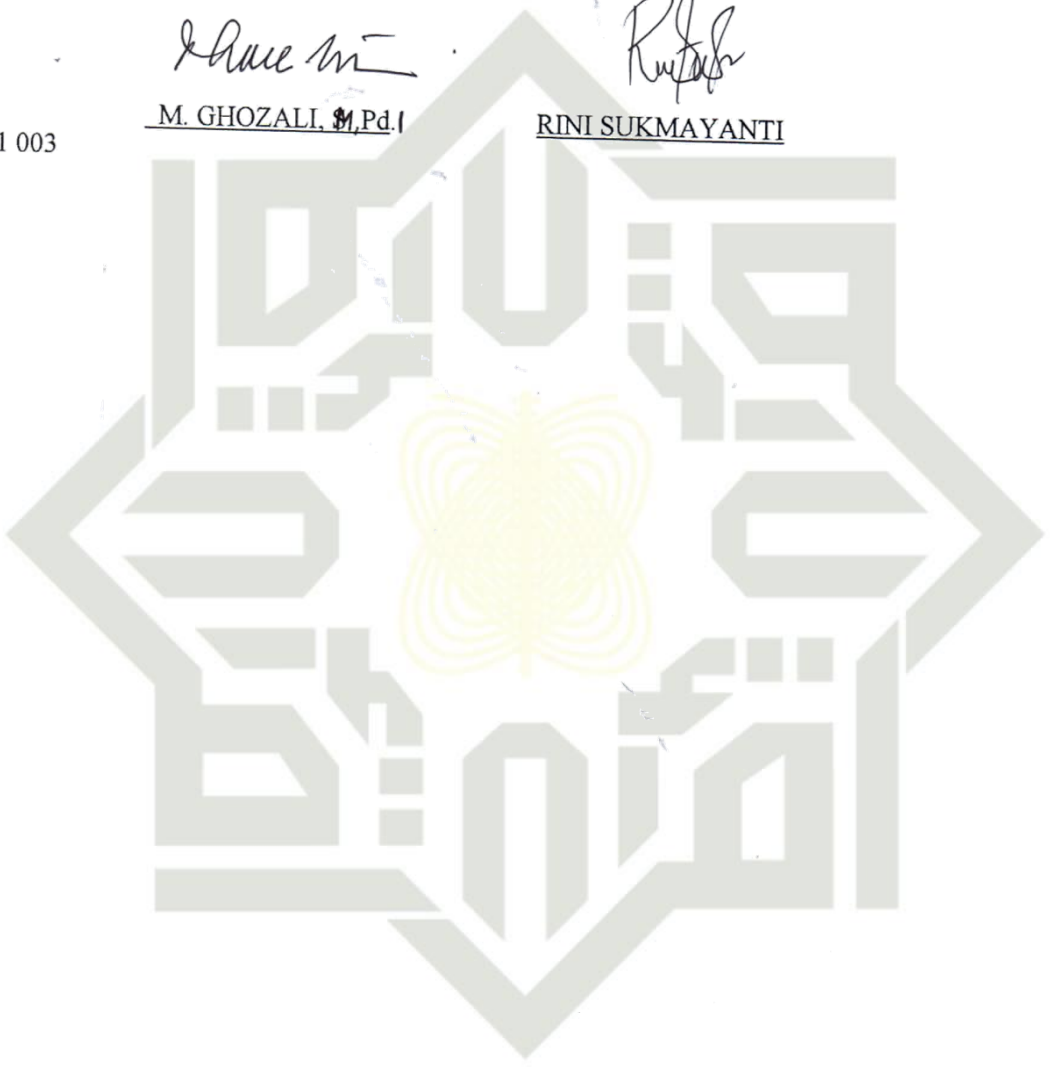
Mahasiswa



M. GHOZALI, M.Pd.I



RINI SUKMAYANTI



UIN SUSKA RIAU

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X/1

Materi Pembelajaran: Descriptive Text

Pertemuan : I (Pertama) (Control Class)

Waktu : 1x 2JP (90 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

- **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4 Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai	<p>3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p> <p>3.4.2. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p>

- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dengan konteks penggunaanya.</p>	
<p>4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teksdeskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dn unsur kebahasaan,, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.1. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat mengidentifikasi main idea dari teks.
2. Siswa dapat menemukan informasi spesifik dari teks deskriptif..
3. Siswa dapat mengidentifikasi tentang reference.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Siswa dapat mengidentifikasi tentang inference.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tentang kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.
6. Siswa dapat mengidentifikasi tentang identification dari generic structure descriptive text.
7. Siswa dapat mengidentifikasi tentang description dari generic structure descriptive text.

MATERI PEMBELAJARAN

1. Definition and function of Descriptive text.

Descriptive text adalah, “..... is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.” Or **Is a text which used to describe something, someone, or place.** Teks yang menjelaskan gambaran seseorang atau benda.

2. Function : used to describe something, someone, or place.

Tujuannya adalah menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu]. Jadi, bisa dikatakan bahwa *descriptive text* ini adalah teks yang menjelaskan tentang seperti apakah orang atau suatu benda dideskripsikan, baik bentuknya, sifat-sifatnya, jumlahnya dan lain-lain. Tujuan (purpose) dari descriptive text pun jelas, yaitu untuk menjelaskan, menggambarkan atau mengungkapkan seseorang atau suatu benda.

3. Generic Structure in Descriptive Text

Descriptive text has two main parts :

a. Identification

This part identifies particular things to be described. What is the text about? berisi tentang identifikasi hal / seorang yang akan dideskripsikan.

b. Description

This part describes the parts and characteristics. Berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang hal / seseorang dengan menyebutkan beberapa sifatnya. Ketika kita menulis descriptive text, hal yang wajib kita ketahui adalah cara kita menyampaikan

- deskripsi tulisan kita tersebut. Oleh karena itu pemahaman tentang adjective (kata sifat bahasa Inggris) wajib kita kuasai.

E. Metode

- Ceramah

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi salam kepada siswa	- Membalas salam guru	5'
- Mengajak siswa berdoa	- Berdoa bersama dengan guru	
- Mengecek kehadiran siswa	- Menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan	- Menjawab pertanyaan yang diberikan	

2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
a. Mengamati (Observing)		
-Guru menjelaskan materi tentang descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	10'
-Guru memberikan contoh serta menjelaskan descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	
b.Mempertanyakan (Questioning)		
- Guru bertanya kepada siswa apakah siswa paham tentang cara menjawab teks deskriptif.	- Siswa bertanya kepada guru	10'
c. Mengeksplorasi (Exploring)		
- Guru membagikan soal kepada siswa.	- Siswa mendapat soal dari guru	30'
- Guru meminta siswa untuk menjawab soal pertanyaan.	- Siswa secara individu menjawab pertanyaan sesuai yang ada ditek.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Kegiatan Penutup

d. Mengasosiasi (Associating)		
- Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman	- Memperoleh feedback dari guru dan teman.	10'
e. Mengkomunikasikan (Communicating)		
- Guru meminta siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	- Siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	20'
- Guru meminta siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas.	- Siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas	

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- Meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- Menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- Memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	- Siswa membaca pelajaran berikutnya	
- Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- Siswa mendengarkan penjelasan guru.	

Kedaburapat, 2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran



M. GHOZALI, M. Pd.I

Mahasiswa



RINI SUKMAYANTI

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X/1

Materi Pembelajaran: Descriptive Text

Pertemuan : 2 (dua) (Control Class)

Waktu : 1x 2JP (90 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

• KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

• KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

• KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

• KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai	<p>3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p> <p>3.4.2. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p>

- Hak Cipta Dilindungi ...
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dengan konteks penggunaanya.</p>	
<p>4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teksdeskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan,, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.1. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat mengidentifikasi main idea dari teks.
2. Siswa dapat menemukan informasi spesifik dari teks deskriptif..
3. Siswa dapat mengidentifikasi tentang reference.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Siswa dapat mengidentifikasi tentang inference.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tentang kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.
6. Siswa dapat mengidentifikasi tentang identification dari generic structure descriptive text.
7. Siswa dapat mengidentifikasi tentang description dari generic structure descriptive text.

MATERI PEMBELAJARAN

1. Definition and function of Descriptive text.

Descriptive text adalah, “..... *is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.*” Or ***Is a text which used to describe something, someone, or place.*** Teks yang menjelaskan gambaran seseorang atau benda.

2. Function : *used to describe something, someone, or place.*

Tujuannya adalah menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu]. Jadi, bisa dikatakan bahwa *descriptive text* ini adalah teks yang menjelaskan tentang seperti apakah orang atau suatu benda dideskripsikan, baik bentuknya, sifat-sifatnya, jumlahnya dan lain-lain. Tujuan (purpose) dari descriptive text pun jelas, yaitu untuk menjelaskan, menggambarkan atau mengungkapkan seseorang atau suatu benda.

3. Generic Structure in Descriptive Text

Descriptive text has two main parts :

a. Identification

This part identifies particular things to be described. What is the text about? berisi tentang identifikasi hal / seorang yang akan dideskripsikan.

b. Description

This part describes the parts and characteristics. Berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang hal / seseorang dengan menyebutkan beberapa sifatnya. Ketika kita menulis descriptive text, hal yang wajib kita ketahui adalah cara kita menyampaikan

- deskripsi tulisan kita tersebut. Oleh karena itu pemahaman tentang adjective (kata sifat bahasa Inggris) wajib kita kuasai.

E. Metode

- Ceramah

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi salam kepada siswa	- Membalas salam guru	5'
- Mengajak siswa berdoa	- Berdoa bersama dengan guru	
- Mengecek kehadiran siswa	- Menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan	- Menjawab pertanyaan yang diberikan	

2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
a. Mengamati (Observing)		
-Guru menjelaskan materi tentang descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	10'
-Guru memberikan contoh serta menjelaskan descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	
b.Mempertanyakan (Questioning)		
- Guru bertanya kepada siswa apakah siswa paham tentang cara menjawab teks deskriptif.	- Siswa bertanya kepada guru	10'
c. Mengeksplorasi (Exploring)		
- Guru membagikan soal kepada siswa.	- Siswa mendapat soal dari guru	30'
- Guru meminta siswa untuk menjawab soal pertanyaan.	- Siswa secara individu menjawab pertanyaan sesuai yang ada ditek.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Kegiatan Penutup

d. Mengasosiasi (Associating)		
- Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman	- Memperoleh feedback dari guru dan teman.	10'
e. Mengkomunikasikan (Communicating)		
- Guru meminta siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	- Siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	20'
- Guru meminta siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas.	- Siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas	

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- Meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- Menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- Memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	- Siswa membaca pelajaran berikutnya	
- Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- Siswa mendengarkan penjelasan guru.	

Kedaburapat, 2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran



M. GHOZALI, M. Pd.I

Mahasiswa



RINI SUKMAYANTI

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : X/1
Materi Pembelajaran: Descriptive Text
Pertemuan : 3 (Tiga) (Control Class)
Waktu : 1x 2JP (90 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

- **KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai	3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive. 3.4.2. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teksdeskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dn unsur kebahasaan,, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.1. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat mengidentifikasi main idea dari teks.
2. Siswa dapat menemukan informasi spesifik dari teks deskriptif..
3. Siswa dapat mengidentifikasi tentang reference.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Siswa dapat mengidentifikasi tentang inference.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tentang kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.
6. Siswa dapat mengidentifikasi tentang identification dari generic structure descriptive text.
7. Siswa dapat mengidentifikasi tentang description dari generic structure descriptive text.

MATERI PEMBELAJARAN

1. Definition and function of Descriptive text.

Descriptive text adalah, “..... is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.” Or **Is a text which used to describe something, someone, or place.** Teks yang menjelaskan gambaran seseorang atau benda.

2. Function : used to describe something, someone, or place.

Tujuannya adalah menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu]. Jadi, bisa dikatakan bahwa *descriptive text* ini adalah teks yang menjelaskan tentang seperti apakah orang atau suatu benda dideskripsikan, baik bentuknya, sifat-sifatnya, jumlahnya dan lain-lain. Tujuan (purpose) dari descriptive text pun jelas, yaitu untuk menjelaskan, menggambarkan atau mengungkapkan seseorang atau suatu benda.

3. Generic Structure in Descriptive Text

Descriptive text has two main parts :

a. Identification

This part identifies particular things to be described. What is the text about? berisi tentang identifikasi hal / seorang yang akan dideskripsikan.

b. Description

This part describes the parts and characteristics. Berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang hal / seseorang dengan menyebutkan beberapa sifatnya. Ketika kita menulis descriptive text, hal yang wajib kita ketahui adalah cara kita menyampaikan

deskripsi tulisan kita tersebut. Oleh karena itu pemahaman tentang adjective (kata sifat bahasa Inggris) wajib kita kuasai.

E. Metode

- Ceramah

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi salam kepada siswa	- Membalas salam guru	5'
- Mengajak siswa berdoa	- Berdoa bersama dengan guru	
- Mengecek kehadiran siswa	- Menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan	- Menjawab pertanyaan yang diberikan	

2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
a. Mengamati (Observing)		
-Guru menjelaskan materi tentang descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	10'
-Guru memberikan contoh serta menjelaskan descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	
b.Mempertanyakan (Questioning)		
- Guru bertanya kepada siswa apakah siswa paham tentang cara menjawab teks deskriptif.	- Siswa bertanya kepada guru	10'
c. Mengeksplorasi (Exploring)		
- Guru membagikan soal kepada siswa.	- Siswa mendapat soal dari guru	30'
- Guru meminta siswa untuk menjawab soal pertanyaan.	- Siswa secara individu menjawab pertanyaan sesuai yang ada ditek.	
d.Mengasosiasi (Associating)		

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) **Kegiatan Penutup**


-Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman	- Memperoleh feedback dari guru dan teman.	10'
e. Mengkomunikasikan (Communicating)		
Guru meminta siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	- Siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	20'
Guru meminta siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas.	- Siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas	

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- Meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- Menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- Memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	-Siswa membaca pelajaran berikutnya	
- Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- Siswa mendengarkan penjelasan guru.	


Kedaburapat, 2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran


M. GHOZALI, M. Pd.I

Mahasiswa


RINI SUKMAYANTI

Hak Cipta Dilindungi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X/1

Materi Pembelajaran: Descriptive Text

Pertemuan : 4 (empat) (Control Class)

Waktu : 1x 2JP (90 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

- **KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai	<p>3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p> <p>3.4.2. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dengan konteks penggunaanya.</p>	
<p>4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teksdeskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dn unsur kebahasaan,, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.1. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat mengidentifikasi main idea dari teks.
2. Siswa dapat menemukan informasi spesifik dari teks deskriptif..
3. Siswa dapat mengidentifikasi tentang reference.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Siswa dapat mengidentifikasi tentang inference.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tentang kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.
6. Siswa dapat mengidentifikasi tentang identification dari generic structure descriptive text.
7. Siswa dapat mengidentifikasi tentang description dari generic structure descriptive text.

MATERI PEMBELAJARAN

1. Definition and function of Descriptive text.

Descriptive text adalah, “..... is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.” Or **Is a text which used to describe something, someone, or place.** Teks yang menjelaskan gambaran seseorang atau benda.

2. Function : used to describe something, someone, or place.

Tujuannya adalah menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu]. Jadi, bisa dikatakan bahwa *descriptive text* ini adalah teks yang menjelaskan tentang seperti apakah orang atau suatu benda dideskripsikan, baik bentuknya, sifat-sifatnya, jumlahnya dan lain-lain. Tujuan (purpose) dari descriptive text pun jelas, yaitu untuk menjelaskan, menggambarkan atau mengungkapkan seseorang atau suatu benda.

3. Generic Structure in Descriptive Text

Descriptive text has two main parts :

a. Identification

This part identifies particular things to be described. What is the text about? berisi tentang identifikasi hal / seorang yang akan dideskripsikan.

b. Description

This part describes the parts and characteristics. Berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang hal / seseorang dengan menyebutkan beberapa sifatnya. Ketika kita menulis descriptive text, hal yang wajib kita ketahui adalah cara kita menyampaikan

- deskripsi tulisan kita tersebut. Oleh karena itu pemahaman tentang adjective (kata sifat bahasa Inggris) wajib kita kuasai.

E. Metode

- Ceramah

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi salam kepada siswa	- Membalas salam guru	5'
- Mengajak siswa berdoa	- Berdoa bersama dengan guru	
- Mengecek kehadiran siswa	- Menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan	- Menjawab pertanyaan yang diberikan	

2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
a. Mengamati (Observing)		
-Guru menjelaskan materi tentang descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	10'
-Guru memberikan contoh serta menjelaskan descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	
b.Mempertanyakan (Questioning)		
- Guru bertanya kepada siswa apakah siswa paham tentang cara menjawab teks deskriptif.	- Siswa bertanya kepada guru	10'
c. Mengeksplorasi (Exploring)		
- Guru membagikan soal kepada siswa.	- Siswa mendapat soal dari guru	30'
- Guru meminta siswa untuk menjawab soal pertanyaan.	- Siswa secara individu menjawab pertanyaan sesuai yang ada ditek.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Kegiatan Penutup

d. Mengasosiasi (Associating)		
-Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman	- Memperoleh feedback dari guru dan teman.	10'
e. Mengkomunikasikan (Communicating)		
-Guru meminta siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	- Siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	20'
-Guru meminta siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas.	- Siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas	

Guru	Siswa	Waktu
Memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- Meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- Menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- Memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	-Siswa membaca pelajaran berikutnya	
- Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- Siswa mendengarkan penjelasan guru.	

Kedaburapat, 2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran



M. GHOZALI, M. Pd.I

Mahasiswa



RINI SUKMAYANTI

- Hak Cipta Dilindungi**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X/1

Materi Pembelajaran: Descriptive Text

Pertemuan : 5 (Lima) (Control Class)

Waktu : 1x 2JP (90 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

- **KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- **KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai	<p>3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p> <p>3.4.2. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dengan konteks penggunaanya.</p>	
<p>4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teksdeskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan,, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.1. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa dapat mengidentifikasi main idea dari teks.
- Siswa dapat menemukan informasi spesifik dari teks deskriptif..
- Siswa dapat mengidentifikasi tentang reference.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Siswa dapat mengidentifikasi tentang inference.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tentang kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.
6. Siswa dapat mengidentifikasi tentang identification dari generic structure descriptive text.
7. Siswa dapat mengidentifikasi tentang description dari generic structure descriptive text.

MATERI PEMBELAJARAN

1. Definition and function of Descriptive text.

Descriptive text adalah, “..... is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.” Or **Is a text which used to describe something, someone, or place.** Teks yang menjelaskan gambaran seseorang atau benda.

2. Function : used to describe something, someone, or place.

Tujuannya adalah menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu]. Jadi, bisa dikatakan bahwa *descriptive text* ini adalah teks yang menjelaskan tentang seperti apakah orang atau suatu benda dideskripsikan, baik bentuknya, sifat-sifatnya, jumlahnya dan lain-lain. Tujuan (purpose) dari descriptive text pun jelas, yaitu untuk menjelaskan, menggambarkan atau mengungkapkan seseorang atau suatu benda.

3. Generic Structure in Descriptive Text

Descriptive text has two main parts :

a. Identification

This part identifies particular things to be described. What is the text about? berisi tentang identifikasi hal / seorang yang akan dideskripsikan.

b. Description

This part describes the parts and characteristics. Berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang hal / seseorang dengan menyebutkan beberapa sifatnya. Ketika kita menulis descriptive text, hal yang wajib kita ketahui adalah cara kita menyampaikan

deskripsi tulisan kita tersebut. Oleh karena itu pemahaman tentang adjective (kata sifat bahasa Inggris) wajib kita kuasai.

E. Metode

- Ceramah

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1) **Kegiatan Pendahuluan**

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi salam kepada siswa	- Membalas salam guru	5'
- Mengajak siswa berdoa	- Berdoa bersama dengan guru	
- Mengecek kehadiran siswa	- Menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan	- Menjawab pertanyaan yang diberikan	

2) **Kegiatan Inti**

Guru	Siswa	Waktu
a. Mengamati (Observing)		
-Guru menjelaskan materi tentang descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	10'
-Guru memberikan contoh serta menjelaskan descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	
b. Mempertanyakan (Questioning)		
- Guru bertanya kepada siswa apakah siswa paham tentang cara menjawab teks deskriptif.	- Siswa bertanya kepada guru	10'
c. Mengeksplorasi (Exploring)		
- Guru membagikan soal kepada siswa.	- Siswa mendapat soal dari guru	30'
- Guru meminta siswa untuk menjawab soal pertanyaan.	- Siswa secara individu menjawab pertanyaan sesuai yang ada ditek.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Kegiatan Penutup

d. Mengasosiasi (Associating)		
-Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman	- Memperoleh feedback dari guru dan teman.	10'
e. Mengkomunikasikan (Communicating)		
-Guru meminta siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	- Siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	20'
-Guru meminta siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas.	- Siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas	

Guru	Siswa	Waktu
Memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- Meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- Menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- Memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	-Siswa membaca pelajaran berikutnya	
- Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- Siswa mendengarkan penjelasan guru.	

Kedaburapat, 2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran



M. GHOZALI, M. Pd.I

Mahasiswa



RINI SUKMAYANTI

- Hak Cipta Dilindungi**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN (RPP) 2013

Nama Sekolah : SMAN 2 RANGSANG PESISIR

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X/1

Materi Pembelajaran: Descriptive Text

Pertemuan : 6 (Enam) (Control Class)

Waktu : 1x 2JP (90 minutes)

A. KOMPETENSI INTI

• **KI 1** : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

• **KI 2** : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

• **KI 3** : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

• **KI 4** : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIN
3.4. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai	<p>3.4.1. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p> <p>3.4.2. Mengidentifikasi generic structure dan language feature dari teks descriptive.</p>

<p>dengan konteks penggunaanya.</p>	
<p>4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi social, struktur teksdeskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.</p>	<p>4.4.1. Menentukan topik dan main idea dari teks descriptive</p> <p>4.4.2. Menentukan tokoh yang akan dideskripsikan sesuai dengan generic structure dan language feature teks descriptive</p> <p>4.4.3. Menulis orientasi teks anekdot yang berisi pengenalan terhadap pelaku dan peristiwa</p> <p>4.4.4. Menulis krisis teks anekdot yang memuat tahapan peristiwa</p> <p>4.4.5. Menulis reaksi teks anekdot yang memuat unsur lucu/ mengesankan dan merupakan inti sindiran/kritik</p> <p>4.4.6. Menulis koda teks anekdot yang berisi penutup, yang merupakan penegasan terhadap hal yang dikritik/disindir</p>
<p>4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks, dn unsur kebahasaan,, secara benar dan sesuai konteks.</p>	<p>4.4.2.1. Menulis pengenalan subjek yang berisi pengenalan tentang seseorang yang akan dideskripsikan.</p> <p>4.4.2.1. Menulis ciri-ciri subjek yang berisi tampilan fisik, kualitas, perilaku umum, sifat-sifat seseorang yang akan dideskripsikan.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat mengidentifikasi main idea dari teks.
2. Siswa dapat menemukan informasi spesifik dari teks deskriptif..
3. Siswa dapat mengidentifikasi tentang reference.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Siswa dapat mengidentifikasi tentang inference.
5. Siswa dapat mengidentifikasi tentang kosa kata dengan benar baik sinonim/antonym.
6. Siswa dapat mengidentifikasi tentang identification dari generic structure descriptive text.
7. Siswa dapat mengidentifikasi tentang description dari generic structure descriptive text.

MATERI PEMBELAJARAN

1. Definition and function of Descriptive text.

Descriptive text adalah, “..... *is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.*” Or ***Is a text which used to describe something, someone, or place.*** Teks yang menjelaskan gambaran seseorang atau benda.

2. Function : *used to describe something, someone, or place.*

Tujuannya adalah menggambarkan atau mengungkapkan orang, tempat atau benda tertentu]. Jadi, bisa dikatakan bahwa *descriptive text* ini adalah teks yang menjelaskan tentang seperti apakah orang atau suatu benda dideskripsikan, baik bentuknya, sifat-sifatnya, jumlahnya dan lain-lain. Tujuan (purpose) dari descriptive text pun jelas, yaitu untuk menjelaskan, menggambarkan atau mengungkapkan seseorang atau suatu benda.

3. Generic Structure in Descriptive Text

Descriptive text has two main parts :

a. Identification

This part identifies particular things to be described. What is the text about? berisi tentang identifikasi hal / seorang yang akan dideskripsikan.

b. Description

This part describes the parts and characteristics. Berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang hal / seseorang dengan menyebutkan beberapa sifatnya. Ketika kita menulis descriptive text, hal yang wajib kita ketahui adalah cara kita menyampaikan

deskripsi tulisan kita tersebut. Oleh karena itu pemahaman tentang adjective (kata sifat bahasa Inggris) wajib kita kuasai.

E. Metode

- Ceramah

F. Media Pembelajaran

- Contoh teks deskriptif.

G. Sumber Belajar

- Sumber dari internet, suara guru.

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1) Kegiatan Pendahuluan

Guru	Siswa	Waktu
- Memberi salam kepada siswa	- Membalas salam guru	5'
- Mengajak siswa berdoa	- Berdoa bersama dengan guru	
- Mengecek kehadiran siswa	- Menyatakan kehadirannya dengan berkata, "I am here."	
- Guru berkomunikasi dengan siswa dan memberi beberapa pertanyaan untuk materi yang akan diajarkan	- Menjawab pertanyaan yang diberikan	

2) Kegiatan Inti

Guru	Siswa	Waktu
a. Mengamati (Observing)		
-Guru menjelaskan materi tentang descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	10'
-Guru memberikan contoh serta menjelaskan descriptive text.	- Siswa memperhatikan dan menyimak penjelasan guru.	
b. Mempertanyakan (Questioning)		
- Guru bertanya kepada siswa apakah siswa paham tentang cara menjawab teks deskriptif.	- Siswa bertanya kepada guru	10'
c. Mengeksplorasi (Exploring)		
- Guru membagikan soal kepada siswa.	- Siswa mendapat soal dari guru	30'
- Guru meminta siswa untuk menjawab soal pertanyaan.	- Siswa secara individu menjawab pertanyaan sesuai yang ada ditek.	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Kegiatan Penutup

d. Mengasosiasi (Associating)		
-Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman	- Memperoleh feedback dari guru dan teman.	10'
e. Mengkomunikasikan (Communicating)		
-Guru meminta siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	- Siswa menjelaskan kembali tentang descriptive text.	20'
-Guru meminta siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas.	- Siswa melaporkan atau mengumpulkan tugas	

Guru	Siswa	Waktu
Memberi panduan menyimpulkan hasil pembelajaran	- Dengan panduan guru menyimpulkan hasil pembelajaran	10'
- Meminta siswa menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	- Menyampaikan pendapat atau perasaan atas pembelajaran yang dilakukan	
- Memberikan penugasan terstruktur individu dengan membaca pelajaran berikutnya	-Siswa membaca pelajaran berikutnya	
- Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya	- Siswa mendengarkan penjelasan guru.	

Kedaburapat, 2019

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran



M. GHOZALI, M. Pd.I

Mahasiswa



RINI SUKMAYANTI

- Hak Cipta Dilindungi**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 3

Sample of the Students

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR HADIR SISWA KELAS X IPS 2 (CONTROL CLASS)

NO	NAMA SISWA	PERTEMUAN									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	ALI MAJUDI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	ADISTI SAFIRA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	ADONG ✕	✓	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	AKE -	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	DEDE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	HONGCAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7	HUSNUL KHOTIMAH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8	ILHAM FEBRIANTO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9	JUNIA SARI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10	JOVAN MARTINO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11	M.WAHYUDI	✓	✓	5	✓	✓	✓	✓	5	✓	✓
12	SARI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13	MUHIDIN -	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	IRVANDI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15	NABILA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16	M.NORMAN SAPUTRA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17	MHD. AL-AMIN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	M.KHAIRUL MISRANDI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19	NORSELA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	5	✓	✓
20	RUSTIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21	RAMLAH SOFIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22	RISNA AYUNI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23	RENDI PRATAMA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
24	RIKA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25	RAHMADANI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
26	SAMSUDIN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
27	SULIS KURNIAWATI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
28	T.RODIAH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
29	T. RIDHO RIANSYAH	✓	✓	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
30	TODI ADI SAPUTRA -	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
31	TUGIMAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
32	ZULFIKAR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
33	ZULKIFLI	✓	✓	✓	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓

- © Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau
- Hak Cipta dimiliki orang-orang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR HADIR SISWA KELAS X IPS 1 (EXPERIMENTAL CLASS)

No	NAMA SISWA	PERTEMUAN									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	AZLINA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	AZURA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	AYU NOVITA SARI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	CAHYATI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	DZIKRIAN MUA'RIF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	ENJEL LEVIA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	ELISA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	JULITA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	JOKO PRAYETNO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	JODI ALFINZA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	MARISA PUTRI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	MINDA B.P	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	MISTIYAWAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	M. NIZAM	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15	NURMALA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16	NUR BELA SARI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17	NURSAHADAH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	NURUL QAMARIAH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19	NUR INGANAH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20	NUR ATIKA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21	PAZLI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22	PUTRA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23	ROMADI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
24	SITI RAHIMAH	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25	RANA RIANTI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	SAHRUL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	SAZUAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	SYAHRUL HAFIZAN	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	SUHAIIDI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	SRIMIATI	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	ZAHIRA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Appendix 4

Research Instrument


UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Acc Instrumet


**RESEARCH INSTRUMENT OF READING COMPREHENSION TEST
 TRY OUT**

Name :
 Class :

Acc Yiwari

Read a text carefully then answer the question by giving a cross mark (X) on the correct option (A, B, C, or D)!

Read the text to answer question 1-5!

Text 1.

Orchard Road

Orchard Road is a Boulevard which becomes business and entertainment center in Singapore. Orchard Road is surrounded by a lush tropical and flower gardens which are beautiful. At first, Orchard Road is just a suburban street lined with orchards, plantations nutmeg, and pepper farming. However, in the 1970s, it turned into a shopping center in Singapore. In 1960 and 1970 entertainment industries began to enter this road. Shopping centers such as mall and Plaza was built in 1974.

Orchard Road runs along about 2.2 km. This road is one-way street flanked by a variety of shopping malls, hotels and restaurants. The shopping area which is nearly 800,000 square meters provides a wide range of Things, food, and entertainment. In this area there are many options that can satisfy visitors from all walks of life starting from the luxury branded things to the Popular branded, from exclusive restaurants to fast food.

There are so many ways that can be accessed to get to Orchard road such as: by taxi, bus or drive your own car. For those who are driving to Orchard Road can be entered from the west through the Napier Road. Vehicles from Dunearn Road can turn to left at the intersection of the Marriott Hotel junction. Vehicles that come from Paterson can turn right onto Orchard Road. Orchard is always crowded so you have to be careful in order not to get lost.

www.belajarbahasaingrisku.id/2015/01/contoh-soal-descriptive-text-untuk-sma-

1. What is the main idea of this text?
 - A. Singapore
 - B. Orchard Plantation
 - C. Plaza and Mall
 - D. Orchard road as business and entertainment center
2. In the third paragraph the writer describes about?
 - A. The location of Orchard Road
 - B. The things that we can see at orchard road
 - C. The direction to get to Orchard Road
 - D. The history of Orchard Road
3. Words "it" in line 4 refers to?
 - A. The plantation ×
 - B. Luxury branded things

- C. Suburban street
- D. Singapore
4. “Orchard Road runs along about 2.2 km”
The sentence implies that Orchard Road is....
 - A. A big place of Business and Entertainment Centre
 - B. A small place to become a shopping center
 - C. A big place just for a food center
 - D. A big place for parking area
5. The word “satisfy” in line eighth has the closet meaning with?
 - A. Pleased
 - B. Free
 - C. Frighten
 - D. Threat
6. According to structure of descriptive text. Identification is.....paragraph. on the
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
7. The description is on the.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Read the text to answer question 8-10!

Text 2

Niagara Falls

Niagara Falls is a famous area of waterfalls. It is one of the most beautiful natural wonders of North America. It is on the Niagara River, about halfway between Lake Erie and Lake Ontario. The Niagara River forms part of the border between Canada and the United States. At Niagara Falls, Ontario, Canada is on one side of the river, and the U.S. state of New York is on the other side. Niagara falls really has two waterfalls. The Horseshoe Falls are in Canada, and the American Falls are in the United States. The Niagara River drops into steep gorge or canyon, at the falls. Most of the water flows over the Horseshoe Falls. They are not as high as the American Falls, but they are 2.600 feet (792 meters) wide – about 0.5 mile (0.8 kilometer). The American Falls are about 1.000 feet (305 meters) wide. Beyond the falls are the Whirlpool Rapids. There, the powerful swirling water has carved a bowl out of the rock. At night, colored light shine on the thundering falls. About 10 million people visit Niagara Falls each years.

(Lembar kerja siswa pelajaran Bahasa Inggris untuk SMP/MTs)

8. What is the main idea of paragraph 1?
- Niagara falls is a famous area of waterfalls
 - The Niagara River forms part of the border
 - Canada is on one side of the river
 - Niagara River about halfway between Lake Erie and Lake Ontario Ameri
9. Where is the Horseshoe Falls located? It's.....
- in the south America
 - in the North America
 - in Canada
 - in Lake Ontario
10. "There the powerful swirling water has carved a bowl out of the rock." The underlined word means ... pattern.
- Jumping
 - Pulling
 - Twisting
 - Turning

Read the text to answer question 11-12!

Text 3.

Kediri is a name of a town. It is situated in avail between the Kelud and Wilis mountains and inhabited by about 1.3million people. In the center of the town there is a large hill which is called the Dathok Mountain. Because of the topography of the region, Kediri is called a chili town by the locals. There is a big river called Brantas cutting off the center of the town.

Besides temples, Kediri is also famous for its products like cigarettes and a special kind of tofu or bean curd. This highly nutritious food is a delicacy of Kediri and has a distinctive taste. The cigarette factory dominates the town's economy and employs the majority of the women labor force. Kediri and the cigarette factory are inseparable and it is considered the biggest cigarette factory in Indonesia. Most of the local people work in this factory. Those who do not work here are farmers or traders.

11. Which of the following implies about Kediri?
- Cigarette is a famous product of Kediri
 - Kediri is a town in Central Java
 - There are no temple in Kediri
 - Most people in Kediri work as a farmer

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. "Those who do not work here ..." (last sentence). The underlined word refers to...
- A. The local people
 - B. The factory workers
 - C. The farmers
 - D. The traders
13. According to structure of descriptive text. Identification is.....paragraph.
- A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
14. The description is on the.....paragraph.
- A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Read the text to answer question 15-17!

Text 4.

When I just hang out in a mall one day, I saw a very beautiful bag. I love this bag at the first sight. This was the first time I've spent much money on a bag and I don't regret it.

The bag is wonderful. It is made of thin but strong leather. The weight is light and the size keeps it from getting stuffed with junk. It has a long shoulder strap that I like because it keeps the bag hands-free. Its neutral color is fun and sporty. The design is simple and well-made.

The bag is very functional. It is the perfect size to carry a cell phone, a pocket sized wallet, a small book, a pack of gum, and pens. It also fits well into my laptop backpack for bike commuting to school. This bag also has more pockets inside so my small items don't all fall to the bottom. In overall I really satisfy with bag.

www.englishahkam.blogspot.com/2013/09

15. What is the main idea of the last paragraph?
- A. The writer has a new bag.
 - B. The bag is very functional.
 - C. The bag has many pockets.
 - D. The writer is satisfied with the bag
16. Where does the writer usually put her small items?
- A. In her pockets.
 - B. In her laptop backpack.
 - C. In the pockets of her leather bag

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17. "I've spent much money on a bag and I don't regret it". The underlined word refers to ...the bag.
- having
 - seeing
 - buying
 - loving

Read the text to answer question 18-19!

Bali is an island in the Indonesia archipelago. It is in the south of the equator and has warm weather all the year. The rainy season is November to April, but it can rain anytime. Bali is 120 kilometers wide from east to west and 80 kilometers from north to south, so everywhere is quite close to the sea. Bali is shaped like a diamond. Mouth Agung, a volcano, is 3.142 meters high and is visible from far away. Most of the people are Hindus. There are many temples and many religious festivals.

Tourism is the most important industry. Many tourists visit Bali to see beautiful scenery and interesting festivals, to swim in the warm seas, to look at beautiful mountains and valleys, and to shop for inexpensive and beautiful clothes, paintings, and wood crafts.

18. "Most of the people are Hindus" The sentence implies that ...
- The minority of religion in Bali is Hindu.
 - Hindus is a majority of religion in Bali
 - Islam in Bali is minority
 - .Most of the people in Bali is Budhist.
19. "Bali is 120 kilometers wide from east to west and 80 kilometers from north to south." What is the antonym of the word wide in this sentence?
- narrow
 - width
 - broad
 - large
20. According to structure of descriptive text. Identification is.....paragraph. on the
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth
21. The description is on the.....paragraph.
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth

© Hak Cipta Ditahan oleh UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Read the text to answer question 22-24!

Losari beach is a beautiful beach and located on the edge city of Makassar. It is located only about 3 km from the center of Makassar (Karebosi Park). The beach used to be the longest café in Asia, because many cafes stand in along the beach, but now the cafes are collected in a special place so it does not spread along the coast. Charm of the beach is mainly seen in the evening when the sunset stands out. This is a major attraction of people's coming to the Losari beach.

Every evening hundreds of people come to witness the panorama of red as the sun will disappear into the ocean, so do not miss the sunset at the Losari beach. If the sky is sunny, the scenery is absolutely perfect. Because of its location in a bay, the water of Losari is even often quiet as usual pool water.

Losari is its waterfront of Makassar. The lengthy of the beach is approximately one kilometer and it is a public space that can be accessed by anyone. On this beach there is a park called the Pelataran Bahari (Marine Park), with semicircular area of nearly one hectare. This place is a plaza with a clean floor for children to play and running around, while parents and teens sit on concrete benches to enjoy the sea breeze. From this place, you are also free to view out to the sea and watch the sunset slowly turns reddish in the line of the horizon. The reflected light also creates sheen on the surface of sea water.

The Pelataran Bahari also serves as the stadium of open water to watch the coastal waters in front of Losari beach. This coastal water is often used as a racecourse jet ski, boat races and traditional boat jolloro katinting, or become a transit point of rely of Sandeq traditional sailboats and yachts.

In Losari there are also a few hotels. Some of them **qualified** as a tree stars hotel. The hotel is offering panoramic beauty of the sea with luxury service treats. There are Losari Beach Hotel, Losari Beach Inn, Makassar Golden Hotel, and Pantai Gapura Hotel. All of the hotels located in Jalan Penghibur.

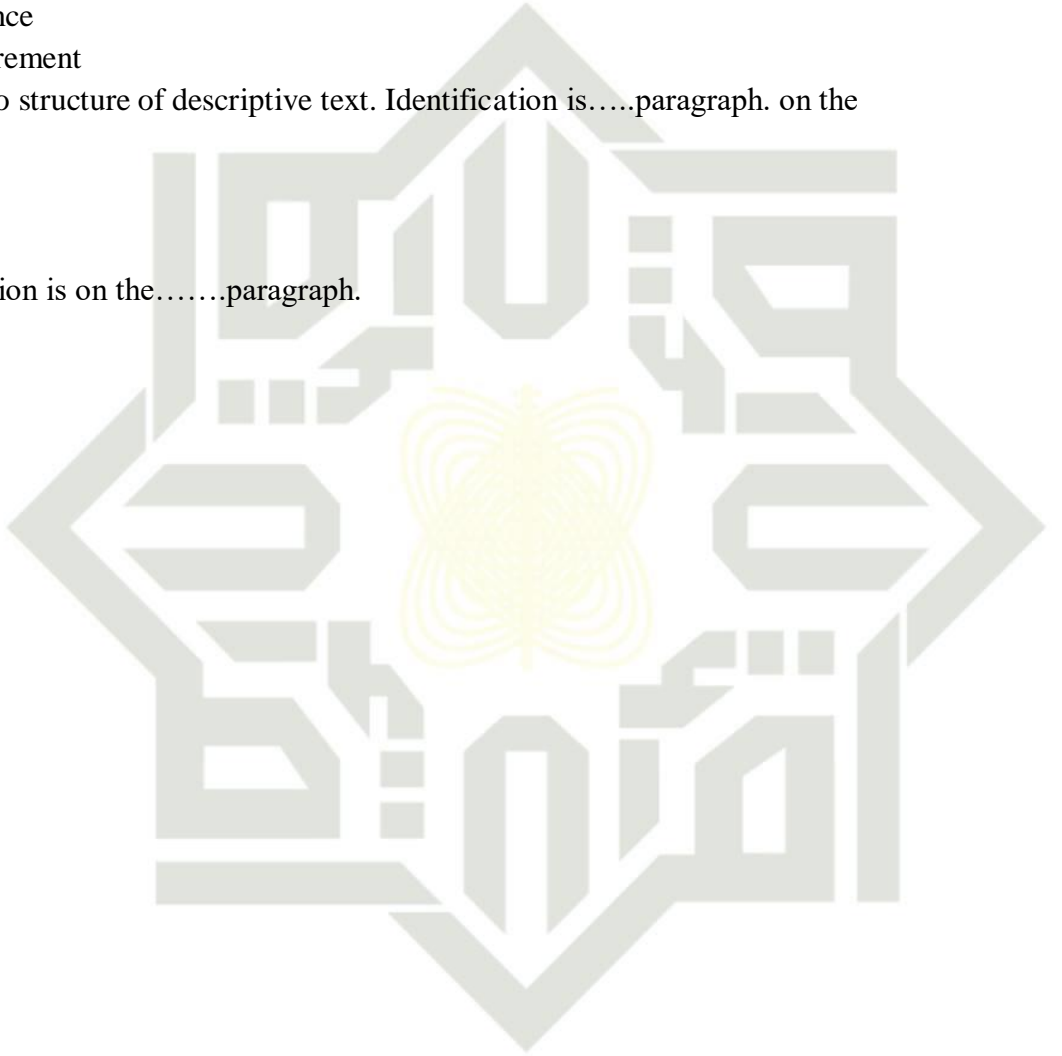
(Adapted from indotravelinfo.blogspot.com)

22. What is the main idea of the first paragraph?
- Losari Beach is a beautiful beach in Makassar
 - Losari is its waterfront of Makassar
 - Karebosi Park is the centre of Makassar
 - Losari Beach is a longest café in Asia
23. Which of the following is NOT TRUE about the text?
- The lengthy of Losari Beach is approximately one kilometer and it is a public space that can be accessed by anyone
 - Losari is place that used to be longest café in Asia
 - The beautiful sunset will be appear in every evening in Losari Beach
 - Losari does not serve hotels to the visitors
24. Words "it" in line 2 refers to....
- Losari Beach
 - Karebosi Park
 - Makassar Golden Hotel
 - Pelantaran Bahari

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
25. The sentence “Losari is its waterfront of Makassar.” in third paragraph implies....
 - A. Losari is the area full water
 - B. Losari is a beach that borders on Makassar
 - C. Losari is one of the beach in Makassar
 - D. Losari is a part of Makassar
 26. Word “qualified” is similar meaning to....
 - A. Sheaf
 - B. Sign
 - C. Evidence
 - D. Requirement
 27. According to structure of descriptive text. Identification is.....paragraph. on the
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
 28. The description is on the.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth



Appendix 5

Validity and Reliability of Try-out

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta: Ditandatangani dan Dibereskan

Validity of The Try Out

Name	Items of Number																												Score Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
22	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0
23	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	14
24	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	13
25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15
TOTAL	12	13	12	13	15	12	13	12	15	12	15	13	13	13	13	13	13	13	13	12	15	12	13	15	13	12	15	15	8
P	0.48	0.52	0.48	0.52	0.60	0.48	0.52	0.48	0.60	0.48	0.60	0.52	0.60	0.48	0.60	0.52	0.52	0.52	0.52	0.48	0.60	0.48	0.52	0.60	0.52	0.48	0.60	0.60	0.60
Q	0.44	0.52	0.64	0.60	0.44	0.64	0.44	0.64	0.56	0.64	0.56	0.76	0.52	0.64	0.56	0.76	0.52	0.60	0.80	0.80	0.56	0.80	0.76	0.76	0.52	0.56	0.64	0.80	0.80
PQ	0.21	0.27	0.31	0.31	0.26	0.31	0.23	0.31	0.31	0.34	0.31	0.46	0.27	0.25	0.41	0.27	0.27	0.31	0.42	0.38	0.34	0.38	0.40	0.46	0.27	0.27	0.38	0.48	9.17

© Hak Cipta: Ditandatangani dan Dibereskan

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tray-out of Validity and Reliability

Item-Total Statistics

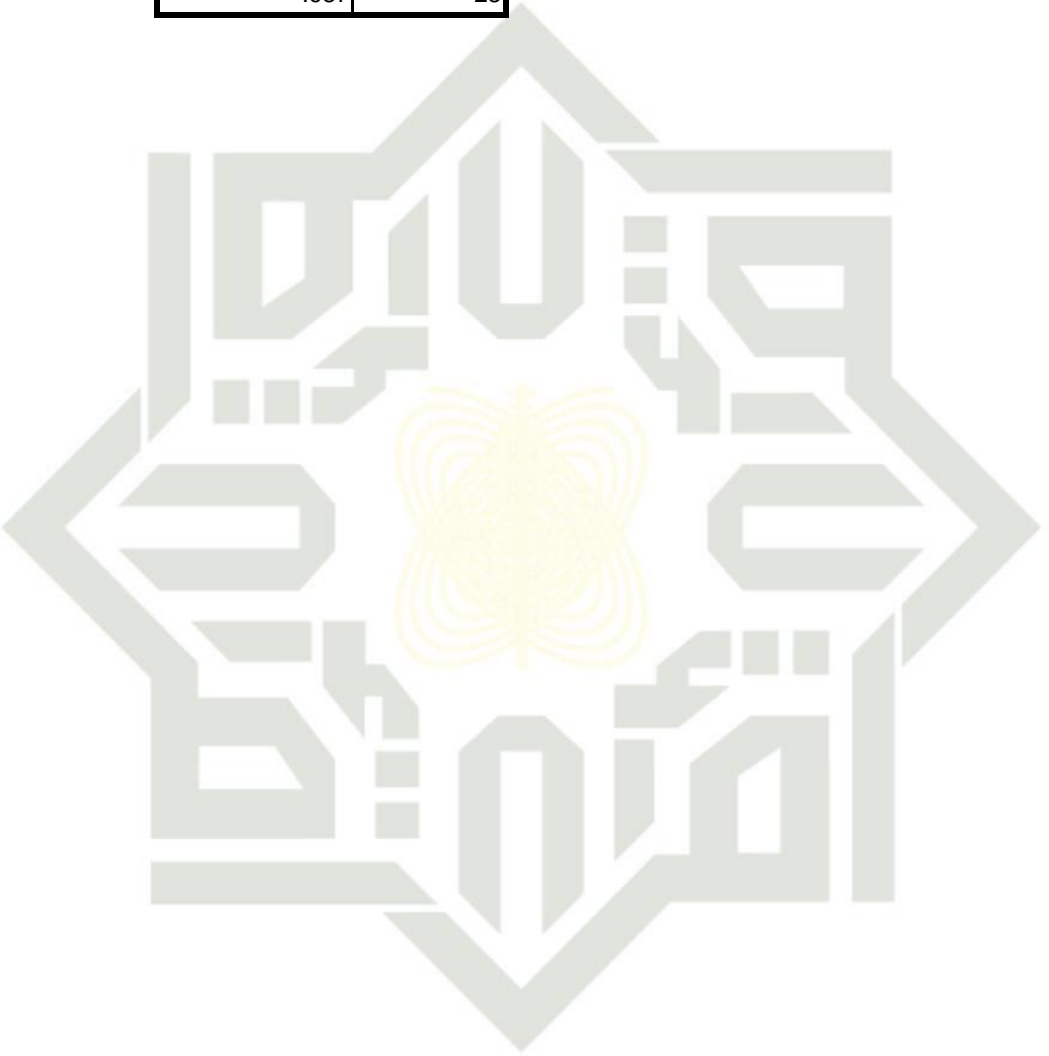
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation (R count)	Cronbach's Alpha if Item Deleted
p1	14.3200	138.977	.923	.987
p2	14.2800	139.043	.917	.987
p3	14.3200	138.977	.923	.987
p4	14.2800	139.043	.917	.987
p5	14.2000	139.167	.925	.987
p6	14.3200	138.977	.923	.987
p7	14.2800	139.043	.917	.987
p8	14.3200	138.977	.923	.987
p9	14.3200	138.977	.923	.987
p10	14.2000	139.167	.925	.987
p11	14.3200	141.060	.744	.987
p12	14.2000	139.167	.925	.987
p13	14.2800	138.960	.924	.987
p14	14.3200	141.060	.744	.987
p15	14.2000	139.167	.925	.987
p16	14.2800	138.960	.924	.987
p17	14.2800	138.960	.924	.987
p18	14.2800	143.127	.569	.988
p19	14.2800	138.960	.924	.987
p20	14.3200	141.060	.744	.987
p21	14.2000	139.167	.925	.987
p22	14.3200	141.060	.744	.987
p23	14.2800	143.127	.569	.988
p24	14.2000	139.167	.925	.987
p25	14.2800	143.127	.569	.988
p26	14.3200	141.060	.744	.987
p27	14.2000	139.167	.925	.987
p28	14.2000	139.167	.925	.987

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.987	28



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 6

Pre-test of Reading Comprehension in Descriptive Text

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Acc Instrument 

Approved
Yusri

PRE-TEST OF READING COMPREHENSION IN DESCRIPTIVE TEXT

Direction

- Write down your name and class on the answer sheet.
- Give the correct sign (X) for the answer that you choose.
- These question consist of 28 questions.
- These question are multiple choice.
- These question are used to know the students' reading comprehension.
- Choose one answer that you consider correct based on the question.

Read the text to answer question 1-7!

Text 1.

Losari beach is a beautiful beach and located on the edge city of Makassar. It is located only about 3 km from the center of Makassar (Karebosi Park). The beach used to be the longest café in Asia, because many cafes stand in along the beach, but now the cafes are collected in a special place so it does not spread 98 along the coast. Charm of the beach is mainly seen in the evening when the sunset stands out. This is a major attraction of people's coming to the Losari beach.

Every evening hundreds of people come to witness the panorama of red as the sun will disappear into the ocean, so do not miss the sunset at the Losari beach. If the sky is sunny, the scenery is absolutely perfect. Because of its location in a bay, the water of Losari is even often quiet as usual pool water.

Losari is its waterfront of Makassar. The lengthy of the beach is approximately one kilometer and it is a public space that can be accessed by anyone. On this beach there is a park called the Pelataran Bahari (Marine Park), with semicircular area of nearly one hectare. This place is a plaza with a clean floor for children to play and running around, while parents and teens sit on concrete benches to enjoy the sea breeze. From this place, you are also free to view out to the sea and watch the sunset slowly turns reddish in the line of the horizon. The reflected light also creates sheen on the surface of sea water.

The Pelataran Bahari also serves as the stadium of open water to watch the coastal waters in front of Losari beach. This coastal water is often used as a racecourse jet ski, boat races and traditional boat jolloro katinting, or become a transit point of rely of Sandeq traditional sailboats and yachts.

In Losari there are also a few hotels. Some of them **qualified** as a tree stars hotel. The hotel is offering panoramic beauty of the sea with luxury service treats. There are Losari Beach Hotel, Losari Beach Inn, Makassar Golden Hotel, and Pantai Gapura Hotel. All of the hotels located in Jalan Penghibur.

1. What is the main idea of the first paragraph?
A. Losari Beach is a beautiful beach in Makassar
B. Losari is its waterfront of Makassar
C. Karebosi Park is the center of Makassar
D. Losari Beach is a longest café in Asia.

Hak Cipta Dilindungi...
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. In the last paragraph the writer describes about?
 - A. The location of hotels
 - B. The things that we can see at hotel
 - C. A few hotels in Losari
 - D. The history of Losari
3. Words “it” in line 2 refers to?
 - A. Losari beach
 - B. Makassar
 - C. Pelantaran bahari
 - D. Hotels
4. “Losari is its waterfront of Makassar.” The sentence implies....
 - A. Losari is the area full water
 - B. Losari is a beach that borders on Makassar
 - C. Losari is one of the beach in Makassar
 - D. Losari is one of the beach in Makassar
5. The word “qualiefied” in last paragraph has the closet meaning with?
 - A. Sheaf
 - B. Sign
 - C. Evidence
 - D. Requirement
6. According to structure of descriptive text. Identification is on theparagraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
7. The description is on the.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Read the text to answer question 8-7!

Text 2

Sarangan Lake is a natural lake which is located in the slope of Mount Lawa, Plaosan, Magetan, East Java. It is 16 kilometers from Magetan city. The width of this lake is 30 hectares and the depth is 28 meters. The temperatures in this area is between 18°C and 25°C.

Sarangan Lake is a popular tourist resort in Magetan. It is usually called send lake. There are thousands of visitors every year. Around this lake, there are two great hotels, 43 common hotels, and 18 resort cottages. There are many souvenir shops. The visitors can also ride a horse to enjoy the sightseeing or drive fast boast to round the lake. We can rent a boat or a water pedicab.

There are many facilities such as restaurants, playground, markets, parking area, telephone, boxes, mosque, and parks.

8. What is the main idea of the second paragraph?
 - A. Sarangan Lake is call sand lake
 - B. Sarangan Lake provide good facilities
 - C. Sarangan Lake is a nature lake which is located in the slope of Mount Lawu
 - D. Sarangan Lake is a popular tourist resort in Magetan
9. Where is the Sarangan Lake located? It's.....
 - A. in the slope of Mount Lawa, Plaosan Magetan, East Java
 - B. in the west sumatra
 - C. in Indonesia
 - D. in Lake
10. "Sarangan Lake is a popular tourist resort in Magetan". The underlined word means ... pattern.
 - A. Famous
 - B. Place
 - C. Good
 - D. Visitors

Read the text to answer question 11-14!

Text 3.

Raja Ampat or 'Four Kings', is the name given to some islands in West Papua and comes from a local myth. The four major islands are Waigeo, Misool (which is home to ancient rock painting), Salawati, and Batanta. Raja Ampat is located in the bird head of the island of Papua. Underwater enthusiasts flock to this region because it offers the world's best marine sight. In the Raja Ampat islands, divers can explore vertical underwater walls. The thrill of drift diving is another great challenge. The territory within the islands of the Four Kings is enormous, covering 9.8 million acres of land and sea, home to 540 types of corals, more than 1,000 types of coral fish and 700 types of mollusks. This makes it the most diverse living library for world's coral reef and underwater biota. According to a report developed by The Nature Conservancy and Conservation International, around 75% of the world's species live here.

When divers first arrive here their excitement is palpable. It's common to hear people praise God as they take in the remarkable scenery. Others prefer to remain in silence taking in the overwhelming sight of so many islands with crystal clear water that softly brushes over the white sandy beaches.

11. Which of the following is implied in the passage?
 - A. Raja Ampat is a name that given by the local people in there.
 - B. Raja Ampat is a small island in Indonesia.
 - C. Raja Ampat is located in the west of Indonesia.
 - D. There are more that thousand types of coral in Raja Ampat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. "it offers the world's best marine sight". The underlined word refers to...
- Underwater wall
 - Raja Ampat
 - Island
 - Land and sea
13. According to structure of descriptive text. Identification is.....paragraph.
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth
14. The description is on the.....paragraph.
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth

Read the text to answer question 15-21!

Text 4.

Peter is the youngest in our family. He is fourteen years old and four years younger than me. He has long, straight hair, bright eyes and a friendly smile. Sometimes he is rather naughty at home, but he usually does what he is asked to do.

Peter is interested in sports very much, and at school, he plays football and tennis. He is the best badminton player in our family.

15. What is the main idea of the text?
- Peter
 - Peter's hobby
 - Peters' family
 - Peter's elder brother
16. According to the passage, we know that Peter is
- The writer's youngest brother
 - The writer's elder brother
 - A naughty boy
 - A friendly boy
17. "He is fourteen years old . . . Than me." The underlined word refers to
- Peter
 - The writer
 - The writer's brother
 - the writer's family

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18. It is implied in the passage that
 - A. Peter is naughty.
 - B. Peter is lazy.
 - C. Peter is unfriendly.
 - D. Peter is diligent.
19. "Sometimes he is rather naughty at home." What is the antonym of the word naughty in this sentence?
 - A. Obey
 - B. Disobey
 - C. Kindly
 - D. Friendly
20. According to structure of descriptive text. Identification is.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
21. The description is on the.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Read the text to answer question 15-21!

Text 5.

The polar bear is a very big white bear. We call it the polar bear because it lives inside the Arctic Circle near North Pole. There are no polar bears at the South Pole. Polar bears live at North Pole. There is only snow, ice and water. There is not any land. These bears are three meters long. **They** can stand up on their back legs because they have very wide feet. They can use their front legs like arms. The polar bears can swim very well. They can swim 120 kilometers out into the water. They can catch fish and sea animals for food. They go into the sea when they **afraid**.

People like to kill the polar bears for their beautiful white coats. The governments of Canada, the United States and Russia say that no one can kill polar bears now. They do not want all of these beautiful animals die.

22. What is the main idea of the last paragraph?
 - A. Polar bears are very big animals
 - B. Polar bears are name animals
 - C. Polar bears live at the North Pole
 - D. There are no polar bears at the South Pole
23. Which of the following statement is NOT TRUE about a Polar Bear?
 - A. A polar bear weight 450 kilos
 - B. A polar bear catches fish for food
 - C. A polar bear can swim 120 kilometers out the water
 - D. A polar bear is three meters long

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24. Words “they” in line 7 refers to....
 - A. Polar bears
 - B. Animals
 - C. Fish
 - D. Sea
25. The sentence “they can swim 120 kilometers out into the water.” in first paragraph implies....
 - A. A polar bear cannot swim
 - B. A polar bear can swim very well
 - C. A polar bear not big
 - D. A polar bear very long
26. Word “afraid” is similar meaning to....
 - A. Shy
 - B. Angry
 - C. Scared
 - D. Furious
27. According to structure of descriptive text. Identification is on theparagraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
28. The description is on the.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Appendix 7

Post-test of Reading Comprehension in Descriptive Text

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Acc Instrument *[Signature]*

Approved
[Signature]

POST-TEST OF READING COMPREHENSION IN DESCRIPTIVE TEXT

Direction

- Write down your name and class on the answer sheet.
- Give the correct sign (X) for the answer that you choose.
- These question consist of 28 questions.
- These question are multiple choice.
- These question are used to know the students' reading comprehension.
- Choose one answer that you consider correct based on the question.

Read the text to answer question 1-3!

Text 1.

BANDUNG

The capital of West Java, Province, Bandung, Indonesia was found in 1.810 by the Dutch. The city lies on the northern edge of a plateau in the interior of the island of Java.

Bandung is surrounded by rice fields, waterfalls, and volcanic mountains that rise to nearly 7,050 feet (2,150 meters). The city is modern, with many buildings and residences built in Western style. One of the most notable public building is Dwiwarna, site of the 1955 Bandung conference of African and Asia nations, which took a strong stance against Western colonialism.

The largest segment of west java's population is composed of the Sundance. Who differ significantly in both language and customs from their neighbors in eastern java. In Bandung, the center of their cultural life, Sundanese literature, dance, song and theater are studied and preserved.

The Bandung Institute and Technology, established during the Dutch period, house the noted mathematics and natural and applied science faculties of the National University of Indonesia. In addition, there are three other universities and institute of teacher training. There is also geologic museum, the Nuclear Research Center, founded in 1964, which houses and autonomic reactor.

Bandung's chief industry is textile manufacturing. Other industries procedure quinine, rubber goods and machinery. Industrial research is conducted on yarns, dyes, chemicals and ceramic raw materials. Transportation and communication in the city include a railroad line, an airport, and a powerful radio station.

What is the main idea of the first paragraph?

- A. The location of Bandung
- B. The cities in Java
- C. The buildings in West Java
- D. The custom of Sundanese

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
2. In the last paragraph the writer describes about?
 - A. The favorite food
 - B. The things that we can see at Bandung
 - C. The Bandung's chief industry
 - D. The history of Bandung
 3. Words "there" in paragraph 4 refers to?
 - A. The universities and institutie
 - B. Industrial research
 - C. Transportation
 - D. Houses

Read the text to answer question 4-5!

Text 2

The island of Wingo is by the island of Singa. In the water around Wingo Island, there are hundreds of sharks. They are so many that the water bubbles like a whirlpool. People can only get to Wingo Island by boat. The boat has a rocket on it. The rocket takes people over the sharks and into the island.

Wingo Island has no sand but it has green moss. At night the moss like stars. Tall stars called Fruji grow everywhere. The Fruji trees have purple leaves at the top and yellow fruit all over them. When a fruit falls off, another tree grows in a minute.

The weather on Wingo Island is very hot but at twelve o'clock, everyday, it rains. Sometimes, there are windstorms. They happen when too many animals fly around the same time. People who stay on Wingo Island sleep in a big-gloo. It is like an igloo but it is on long poles. It has a ladder to get up and a slide to come down. The big-gloo has a moss bed, chairs, and tables that are made of Fruji tress.

There is no television on Wingo Island. So, there is the telephone and computer. It is place to listen to the leaves whispering. It is a place to lie on soft green moss and look at the clouds. It is really a place to dream.

- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
4. "People can only get to Wingo Island by boat."
The sentence implies that Wingo Island is ...
 - A. Near to other island
 - B. Close to another island
 - C. Near to another island
 - D. Far from other island
 5. The word "falls off" in line eighth has the closet meaning with?
 - A. Drop
 - B. Lead
 - C. Die
 - D. Grow
 6. According to structure of descriptive text. Identification is on the..... paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. The description is on the.....paragraph.
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth

Read the text to answer question 8-12!

Text 3

The polar bear is a very big white bear. We call it the polar bear because it lives inside the Arctic Circle near North Pole. There are no polar bears at the South Pole. Polar bears live at North Pole. There is only snow, ice and water. There is not any land. These bears are three meters long. **They** can stand up on their back legs because they have very wide feet. They can use their front legs like arms. The polar bears can swim very well. They can swim 120 kilometers out into the water. They can catch fish and sea animals for food. They go into the sea when they **afraid**.

People like to kill the polar bears for their beautiful white coats. The governments of Canada, the United States and Russia say that no one can kill polar bears now. They do not want all of these beautiful animals die.

8. What is the main idea of the last paragraph?
- Polar bears are very big animals
 - Polar bears are name animals
 - Polar bears live at the North Pole
 - There are no one can kill polar bears.
9. Which of the following statement is NOT TRUE about a Polar Bear?
- A polar bear weight 450 kilos
 - A polar bear catches fish for food
 - A polar bear can swim 120 kilometers out the water
 - A polar bear is three meters long
10. Words "they" in line 7 refers to....
- Polar bears
 - Animals
 - Fish
 - Sea
11. The sentence "they can swim 120 kilometers out into the water." in first paragraph implies....
- A polar bear cannot swim
 - A polar bear can swim very well
 - A polar bear not big
 - A polar bear very long
12. Word "afraid" is similar meaning to....
- Shy
 - Angry

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- C. Scared
- D. Furious

13. According to structure of descriptive text. Identification is on theparagraph.
- A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

14. The description is on the.....paragraph.
- A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

Read the text to answer question 15-17!

Text 5

When I just hang out in a mall one day, I saw a very beautiful bag. I love this bag at the first sight. This was the first time I've spent much money on a bag and I don't regret it.

The bag is wonderful. It is made of thin but strong leather. The weight is light and the size keeps it from getting stuffed with junk. It has a long shoulder strap that I like because it keeps the bag hands-free. Its neutral color is fun and sporty. The design is simple and well-made.

The bag is very functional. It is the perfect size to carry a cell phone, a pocket sized wallet, a small book, a pack of gum, and pens. It also fits well into my laptop backpack for bike commuting to school. This bag also has more pockets inside so my small items don't all fall to the bottom. In overall I really satisfy with bag.

www.englishahkam.blogspot.com/2013/09

15. What is the main idea of the last paragraph?
 - A. The writer has a new bag.
 - B. The bag is very functional.
 - C. The bag has many pockets.
 - D. The writer is satisfied with the bag
16. Where does the writer usually put her small items?
 - A. In her pockets.
 - B. In her laptop backpack.
 - C. In her pocket size wallet.
 - D. In the pockets of her leather bag
17. "I've spent much money on a bag and I don't regret it". The underlined word refers to ...the bag.
 - A. having

- B. seeing
- C. buying
- D. loving

Read the text to answer question 18-19!

Text 6

Kediri is a name of a town. It is situated in a valley between the Kelud and Wilis mountains and inhabited by about 1.3 million people. In the center of the town there is a large hill which is called the Dathok mountain. Because of the topography of the region, Kediri is called a hill town by the locals. There is a big river called Brantas cutting off the center of the town. Besides temples, Kediri is also famous for its products like cigarettes and a special kind of tofu or bean curd. This highly nutritious food is a delicacy of Kediri and has a distinctive taste. The cigarette factory dominates the town's economy and employs the majority of the women labor force. Kediri and the cigarette factory are inseparable and it is considered the biggest cigarette factory in Indonesia. Most of the local people work in this factory. Those who do not work here are farmers or traders.

18. Which of the following implies about Kediri?
 - A. Cigarette is a famous product of Kediri
 - B. Kediri is a town in Central Java
 - C. There are no temple in Kediri
 - D. Most people in Kediri work as a farmer
19. "...it is considered the biggest cigarette factory in Indonesia." What is the antonym of the word biggest in this sentence?
 - A. Large
 - B. Tiny
 - C. Grow
 - D. Size
20. According to structure of descriptive text. Identification is on theparagraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth
21. The description is on the.....paragraph.
 - A. First
 - B. Second
 - C. Third
 - D. Fourth

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Read the text to answer question 22-23!

Niagara Falls

Niagara Falls is a famous area of waterfalls. It is one of the most beautiful natural wonders of North America. It is on the Niagara River, about halfway between Lake Erie and Lake Ontario. The Niagara River forms part of the border between Canada and the United States. At Niagara Falls, Ontario, Canada is on one side of the river, and the U.S. state of New York is on the other side. Niagara falls really has two waterfalls. The Horseshoe Falls are in Canada, and the American Falls are in the United States. The Niagara River drops into steep gorge or canyon, at the falls. Most of the water flows over the Horseshoe Falls. They are not as high as the American Falls, but they are 2.600 feet (792 meters) wide – about 0.5 mile (0.8 kilometer). The American Falls are about 1.000 feet (305 meters) wide. Beyond the falls are the Whirlpool Rapids. There, the powerful swirling water has carved a bowl out of the rock. At night, colored light shine on the thundering falls. About 10 million people visit Niagara Falls each years.

(Lembar kerja siswa pelajaran Bahasa Inggris untuk SMP/MTs)

22. What is the main idea of paragraph 1?
 - A. Niagara falls is a famous area of waterfalls
 - B. The Niagara River forms part of the border
 - C. Canada is on one side of the river
 - D. Niagara River about halfway between Lake Erie and Lake Ontario Ameri
23. Where is the Horseshoe Falls located? It's.....
 - A. in the south America
 - B. in the North America
 - C. in Canada
 - D. in Lake Ontario

Read the text to answer question 24-26!

Text 8:

Nabila is the youngest in our family. She is fourteen years old and four years. Younger than me. He has long, straight hair, bright eyes, and a friendly smile. Sometimes, he is rather naughty at home, but he usually does what she is to do.

Nabila is interested in drawing very much. She likes to draw some kind of flowers. Every day she draws flowers and coloring well. She often take parts in drawing competition.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Text 9

Bali is an island in the Indonesia archipelago. It is in the south of the equator and has warm weather all the year. The rainy season is November to April, but it can rain anytime. Bali is 120 kilometers wide from east to west and 80 kilometers from north to south, so everywhere is quite close to the sea. Bali is shaped like a diamond. Mouth Agung, a volcano, is 3.142 meters high and is visible from far away. Most of the people are Hindus. There are many temples and many religious festivals.

Tourism is the most important industry. Many tourists visit Bali to see beautiful scenery and interesting festivals, to swim in the warm seas, to look at beautiful mountains and valleys, and to shop for inexpensive and beautiful clothes, paintings, and wood crafts.

24. Words “she” in line 2 refers to?
- Nabila
 - Sister
 - Her friend
 - Brother

Read the text to answer question 25-26!

25. “Most of the people are Hindus” The sentence implies that ...
- The minority of religion in Bali is Hindu.
 - Hindus is a majority of religion in Bali
 - Islam in Bali is minority
 - Most of the people in Bali is Buddhist.
26. Bali is 120 kilometers wide from east to west and 80 kilometers from north to south.” What is the antonym of the word wide in this sentence?
- narrow
 - width
 - broad
 - large
27. According to structure of descriptive text. Identification is on the.....paragraph.
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth
28. The description is on the.....paragraph.
- First
 - Second
 - Third
 - Fourth

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 8 Answer Key

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANSWER KEY TRYOUT

1. D	15. B
2. C	16. D
3. C	17. D
4. A	18. B
5. A	19. A
6. A	20. A
7. B	21. B
8. A	22. A
9. C	23. D
10. D	24. A
11. A	25. B
12. B	26. D
13. A	27. A
14. B	28. B

ANSWER KEY PRE-TEST

1. A	15. A
2. D	16. D
3. A	17. B
4. B	18. A
5. D	19. D
6. A	20. A
7. B	21. B
8. D	22. D
9. A	23. A
10. A	24. A
11. A	25. B
12. A	26. C
13. A	27. A
14. B	28. B

ANSWER KEY POST-TEST

1. A	15. B
2. C	16. D
3. A	17. D
4. C	18. A
5. D	19. B
6. A	20. A
7. B	21. B
8. D	22. A
9. A	23. C
10. A	24. A
11. B	25. B
12. C	26. A
13. A	27. A
14. B	28. B

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Appendix 9

Score of Students Reading Comprehension in Descriptive Text

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pre-test (Control class)

NAME: Todi Adi Saputra
 CLASS: X IPS 2

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
			X			X					X								X		X			X	
	X			X				X		X		X		X		X			X			X			X
		X			X			X				X							X		X				X

NO	26	27	28
A			
B			X
C	X		
D			

B:19
67.83

NAME: AKE
 CLASS: X IPS 2

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
			X			X			X			X						X							
				X			X							X							X				X
	X									X	X		X		X		X				X				X
		X			X			X							X				X			X	X		X

NO	26	27	28
A			
B			X
C	X		
D			

B:17
60.69

NAME: MUHIDIN
 CLASS: X IPS 2

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
	X		X			X			X			X			X								X	X	
														X									X	X	
				X			X	X		X	X		X				X	X		X	X				
					X										X			X							

NO	26	27	28
A			
B	X	X	
C			X
D			

B:13
46.41

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Post-test (Control class)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

NAME : Dika
Kelas : IPS 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

26	27	28
X	X	X

B: 23
82.11

NAME : JUAN MARTINO
Kelas : X IPS 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

26	27	28
X	X	X

B: 13
46.41

NAME : Zulfitri
Kelas : X IPS 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

26	27	28
X	X	X

B: 22
78.54

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pre-test (Experimental Class)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

NAME : Putra
CLASS : X Ips 1

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
A	X		X			X			X		X	X	X		X											
B				X			X				X			X							X				X	
C																						X				
D	X			X			X												X			X		X		

NO	26	27	28
A			
B			
C			
D	X	X	X

B.19 67,83

NAME : Siti Rahimah
CLASS : X Ips 1

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	X		X		X	X			X		X	X	X					X		X			X	X	
B				X										X			X								X
C							X			X					X				X		X				
D		X		X				X							X							X			

NO	26	27	28
A		X	
B			X
C	X		
D			

B.502 78,54

NAME : Elisa
CLASS : X Ips 1

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A			X			X				X		X						X		X				X	
B				X										X					X		X				X
C	X						X				X	X	X		X				X		X		X		
D								X							X							X		X	

NO	26	27	28
A		X	
B			X
C	X		
D			

B.16 53,65

- Hak Cipta Niirad...
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Post-test (Experimental class)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta: nama karya

NAME : *[Handwritten Name]*
CLASS : *[Handwritten Class]*

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	X					X	X		X	X			X					X				X			X
B										X	X			X					X			X			
C	X			X	X									X						X		X			X
D		X						X	/		X				X	X				X				X	

NO	26	27	28
A	X	X	
B			X
C			
D			

B: 20
71,40

NAME : Ayu Novita Sari
CLASS : X IPS 1

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	X		X			X				X	X		X					X	X	X	X	X	X	X	X
B		X		X			X		X	X		X		X		X		X	X	X	X	X	X	X	X
C	X		X			X			X	X		X		X		X		X	X	X	X	X	X	X	X
D		X		X			X		X	X		X		X		X		X	X	X	X	X	X	X	X

NO	26	27	28
A	X	X	
B			X
C			
D			

B: 25
89,25

NAME : Dhiyawan
CLASS : X IPS 1

NO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	X		X			X			X	X			X					X	X	X	X	X	X	X	X
B				X			X			X		X		X				X	X	X	X	X	X	X	X
C	X		X			X			X	X		X		X		X		X	X	X	X	X	X	X	X
D		X		X			X		X	X		X		X		X		X	X	X	X	X	X	X	X

NO	26	27	28
A	X	X	
B			X
C			
D			

99,96

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sunan Gunung Jati Kasim Riau

Appendix 10

Recommendation Letters

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAR DISPOSISI	
	Indeks Berkas : Kode : 009
: PENGAJUAN JUDUL SKRIPSI Nomor : Tanggal : 29 - 11 - 2017. Nama : RINI SUKMA YANTI NIM : 11513203845	
Tanggal Penyelesaian : Sifat: BACA	
INTRUKSI/INFORMASI*)	Diteruskan Kepada : 1. KA-PRODI PBI 29/11/2017 3. 4. 5. 6.
Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" Kepada atasan "informasi" coret "Instruksi"	

Handwritten notes and signatures:
 Rini Sukma Yanti, M.Pd
 Rini Sukma Yanti, M.Pd
 29/11/2017



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12198/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 09 Agustus 2019

Kepada
Yth. Harum Natasha, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RINI SUKMAYANTI

NIM : 11513203845

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE (TIPS) STRATEGY
ON STUDENTS' READING COMPREHENSION AT STATE SENIOR
HIGH SCHOOL 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

- Hak Cipta Dilindungi...
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Un.04./F.II.4/PP.00.9/1544/2019
Biasa

Pekanbaru, 22 Agustus 2019

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada
Yth. Kurnia Budiyaniti, M.Pd
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

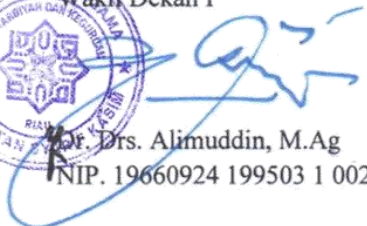
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

- Nama : RINI SUKMAYANTI
- NIM : 11513203845
- Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
- Judul : THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE (TIPS) STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI
- Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

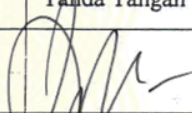
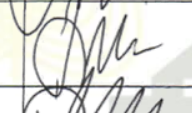




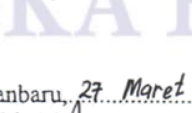


© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Himpunan Ilmiah UIN SUSKA RIAU
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penuisian Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : HARUM NATASHA, M.Pd.
3. Nama Mahasiswa : RINI SUKMA YANTI
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203845
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	27-01-2019	Proposal		
2.	29-01-2019	^{29/01/19} Pembahasan judul		
3.	20/02/2019	Chapter I - III		
4.	13/03/2019	Proposal		
5.	13/03/2019	Proposal		
6.	13/03/2019	Teori RC.		
7.	27/3/2019	Acc Seminar Proposal		

Pekanbaru, 27 Maret 2019
Pembimbing,


Harum Natasha, M.Pd.
NIP. 198203012009012012

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

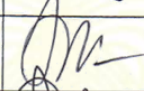
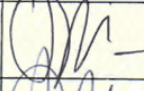
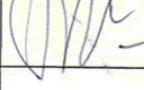
كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

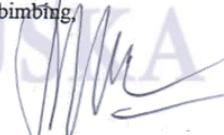
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : HARUM NATASHA, M.Pd.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 198203012009012012
3. Nama Mahasiswa : RINI SUKMAYANTI
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203845
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	5/10-2019	Bab II & III		
2.	7/10-2019	Chapter IV Conclusion		
3.	8/10/2019	Acc Munaqasyah		

Pekanbaru, 08 Oktober 2019
Pembimbing,


HARUM NATASHA, M.Pd.
NIP. 198203012009012012

- Hak Cipta Dilindungi.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : KURNIA BUDIYANTI, M.Pd.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIK) : 130117076
3. Nama Mahasiswa : RINI SUKMA YANTI
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203845
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	12/10/19	Validity	<i>Ywazi</i>	
2.	21/10/19	Grammar	<i>Ywazi</i>	
3.	23/10 2019	Abstract, references	<i>Ywazi</i>	
4.	24/10 2019	ACC	<i>Ywazi</i>	

Pekanbaru, 24 oktober 2019
 Pembimbing,

Ywazi
 KURNIA BUDIYANTI, M.Pd.
 NIK. 130117076

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : KURNIA BUDIYANTI, M.Pd.
3. a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130 117 076
4. Nama Mahasiswa : RINI SUKMA-ANTI
5. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203845
6. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	26/2 2019	Problem + indicator	<i>Ywae</i>	
2	5/3 2019	Indicator, research design	<i>Ywae</i>	
3	29/3 2019	Theoretical framework	<i>Ywae</i>	
4	2/4 2019	Operational concept, blue print	<i>Ywae</i>	
5	4/6 2019	Acc	<i>Ywae</i>	

Pekanbaru, 4-4-2019
 Pembimbing,

Ywae
 Kurnia Budiyan, M.Pd
 NIK 130117076

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hal 1

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL**

.....
 NIM SUK MAYANTI

 11513203845

 KANIS / 09-NEI 2019

 THE EFFECT OF USING THINK -INK - PAIR - SHARE (TIPS.)
 STRATEGY ON STUDENTS READING COMPREHENSION AT
 STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 RANGKANG PESISIR
 KEPUCAUAN NEI-ANTI

URAIAN PERBAIKAN

1. Revise your background of the problem
2. put the (KEM)
3. Revise - formulation of the problem part c.
4. Revise your key term
5. Add theory about tips
6. Revise your relevant research
7. Revise your operational concept
8. Revise your pure print as same proportion
9. put realibility n' validity in technique collectif
the data

Penguji I

[Signature]
 NELVIA, N.Pd

Pekanbaru, 09 - NEI 2019
 Penguji II

[Signature]
 NELVIA (GARAFA), S.Pd I - N.Pd

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : RINI SUKMAYANTI
 Nomor Induk Mahasiswa : 11513203845
 Hari/Tanggal Ujian : KAMIS/09 MEI 2019
 Judul Proposal Ujian : THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE(TIPS) STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 RANIGANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Rizki Amelia, M.Pd.	PENGUJI I		
2.	Nelvia Ibrahim, S.Pd.I,M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag
 NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 21 Mei 2019
 Peserta Ujian Proposal

RINI SUKMAYANTI
 NIM. 11513203845

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/6711/2019
Sifat : Biasa
Temp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 23 April 2019

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMAN 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :


Nama : RINI SUKMAYANTI
NIM : 11513203845
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III


Dr. Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 RANGSANG PESISIR

Jl. Parit Besar No. Telp. Fax.
Akreditasi : A e-mail : sman2rangsangpesisir@gmail.com

KEDABURAPAT

Kode Pos (28756)

Kedaburapat, 10 Mei 2019

Nomor : 422/SMAN.2 RP/2019/477
Hal : Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth;
Dekan UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Pekanbaru

Dengan hormat,
Untuk menindaklanjuti surat dari Dekan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan Nomor :Un.04/F.II.4/PP.00.9/6711/2019 tanggal 23 April 2019 Hal : Mohon izin melakukan PraRiset atas nama :

Nama : RINI SUKMAYANTI
NIM : 11513203845
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Maka bersama ini kami memberi izin kepada Mahasiswi tersebut diatas untuk melakukan PraRiset di SMA Negeri 2 Rangsang Pesisir Kabupaten Kepulauan Meranti Provinsi Riau

Demikian hal ini kami berikan atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Di Keluarkan di : Kedaburapat

Pada tanggal : 10 Mei 2019

Kepala SMAN 2 Rangsang Pesisir



JON KENEDI, S.Pd
NIP. 19730121 200312 1 003

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax: (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 21 Mei 2019 M

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8264/2019
Sifat : Biasa
Jamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RINI SUKMAYANTI
NIM : 11513203845
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
judul skripsinya : THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE (TIPS)
STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION AT STATE SENIOR
HIGH SCHOOL 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI
Lokasi Penelitian : SMAN 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI
Waktu Penelitian : 3 Bulan (21 Mei 2019 s.d 21 Agustus 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP.19740704 199803 1 001

mbusan
ktor UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/23452
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8264/2019 Tanggal 21 Mei 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

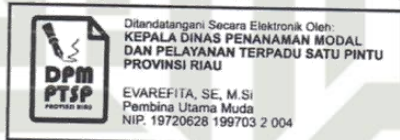
1. Nama : **RINI SUKMAYANTI**
2. NIM / KTP : 11513203845
3. Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
4. Jenjang : S1
5. Alamat : PEKANBARU
6. Judul Penelitian : **THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE (TIPS) STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI**
7. Lokasi Penelitian : SMAN 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 19 Juni 2019



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU

Hak

UIN Suska Riau

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

Hal

PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 24 JUN 2019

No : 800/Disdik/1.3/2019/8048
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : **Izin Riset / Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala SMAN 2 Rangsang Pesisir
Kepulauan Meranti
di-
Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/23452 Tanggal 19 Juni 2019 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : RINI SUKMAYANTI
NIM : 11513203845
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : THE EFFECT OF USING THINK-INK-PAIR-SHARE (TIPS) STRATEGY ON STUDENTS' READING COMPREHENSION AT STATE SENIOR HIGH SCHOOL 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI
Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 2 RANGSANG PESISIR KEPULAUAN MERANTI

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS



AHYU SUHENDRA, SE

Pembina
NIP. 19711209 200012 1 006

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H
UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 RANGSANG PESISIR

JL. Parit Besar No. Telp. Fax.
Akreditasi : A e-mail : sman2rangsangpesisir@gmail.com
KEDABURAPAT

Kode Pos (28756)

SURAT KETERANGAN PENELITIAN/RISET

Nomor : 070/SMAN.2RP/2019/517

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMA Negeri 2 Rangsang Pesisir Kecamatan Rangsang Pesisir Kabupaten Kepulauan Meranti Provinsi Riau, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : RINI SUKMAYANTI
N I M : 11513203845
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Jenjang : S.1

Nama yang tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian/Riset Pada tanggal 16 Juli s.d 20 Agustus 2019 dengan Judul Penelitian :

" The Effect of Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Students' Reading Comprehension at State Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti "

Demikian Surat Keterangan Penelitian/Riset ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Dikeluarkan di : Kedaburapat

Pada Tanggal : 24 Agustus 2019

Kepala SMAN 2 Rangsang Pesisir



JON KENEDL, S.Pd

NIP. 19730121 200312 1003

Appendix 11

Documentation

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXPERIMENTAL CLASS (X IPS 1)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CONTROL CLASS (X IPS 2)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

RINI SUKMAYANTI, She was born on May, 26th 1997 in

Parit Kasan, Rangsang Pesisir, Kepulauan Meranti. She is the first daughter of beloved couple Syamsuddin and Surianti. She has one sister named Wilda Yanti. The researcher had finished her Study at Islamic Elementary School Muhammadiyah, Kepulauan Meranti.

Islamic Junior High School Raudhatut Thalibin, Kepulauan

Meranti. Then Continued at Senior High School 2 Rangsang Barat in 2015. Then, at year of 2015 she continued her study at Department of English Education, Faculty of Education and

Teacher Training State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. In finishing her

Study at the University to Fulfill Requirements for Undergraduate Degree in English

Education. She Conducted the Research in May 2019 by the thesis entitled “The Effect of

Using Think-Ink-Pair-Share (TIPS) Strategy on Students’ Reading Comprehension at State

Senior High School 2 Rangsang Pesisir Kepulauan Meranti. Finally the researcher followed

the Munaqasah Examination in December 2nd 2019 to get her Bachelor Degree (S.pd).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.