

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah hirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan petunjuk dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **"Pertumbuhan Bibit Kelapa Sawit (*Elaeis guineensis* Jacq.) dengan Pemaparan Suara Al-Quran, Noise dan Musik Klasik pada Tahap Pre-Nursery"**. Shalawat beserta salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Muhammad Shallallhu'Alaihi Wasallam yang membawa umatnya dari masa yang kelam menuju masa yang cerah dengan cahaya iman dan ilmu pengetahuan.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Oksana, S.P., M.P. selaku dosen pembimbing 1 dan Dr. Irwan Taslapratama, M.Sc. sebagai dosen pembimbing 2 serta pihak-pihak terkait yang telah banyak memberi saran serta masukan yang sangat berarti dalam penyelesaian Skripsi ini. Terima kasih kepada ayahanda dan ibunda tercinta yang selalu memberi motivasi dan kepada teman-teman yang telah memberikan kontribusi dalam penyusunan skripsi ini. Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini, keritik dan saran dari pembaca penulis harapkan untuk perbaikan skripsi ini. Penulis berharap semoga Skripsi ini dapat dijadikan sebagai acuan penelitian.

Pekanbaru, Oktober 2019

UIN SUSKA RIAU
Penulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERTUMBUHAN BIBIT KELAPA SAWIT (*Elaeis guineensis* Jacq.)
DENGAN PEMAPARAN SUARA AL-QURAN, NOISE DAN
MUSIK KLASIK PADA TAHAP PRE NURSERY**

Rohman Nur Hakim (11382100924)

Dibawah bimbingan Oksana dan Irwan Taslapratama

INTISARI

Indonesia merupakan negara penyumbang CPO terbesar Dunia dengan 52,24%, namun ton ha^{-1} masih berada diurutan ke-lima Dunia. Upaya peningkatan produksi masih terus dilakukan, diantaranya melalui perlakuan pada periode pembibitan awal (*Pre-Nursery*). Penelitian dilakukan secara eksperimen dengan pemaparan jenis suara (J_0 tanpa perlakuan, J_1 Musik Klasik, J_2 Noise dan J_3 Suara Al-Quran) yang dilakukan di rumah kasa Fakultas Pertanian dan Peternakan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, mulai Mei – Agustus 2018. Bibit kelapa sawit varietas tenera mendapatkan ke-4 jenis suara yang dirancang menurut Rancangan Acak Lengkap (RAL). Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemaparan Suara Al-Quran (Surah Yasin) nyata meningkatkan Tinggi Tanaman, Diameter Bonggol, Jumlah Daun, Panjang Daun, Lebar Daun, Lebar Stomata dan Kadar Klorofil dibanding Tanpa Perlakuan, Musik Klasik dan Noise.

Kata kunci: kelapa sawit, paparan suara, klasik, noise, Al-Quran.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE GROWTH OF OIL PALM SEED (*Elaeis guineensis* Jacq.) WITH EXPOSURE OF THE AL-QUR'AN VOICE, NOISE AND CLASSICAL MUSIC AT PRE NURSERY

Rohman Nur Hakim (11382100924)

Supervisors by Oksana and Irwan Taslapratama

ABSTRACT

Indonesia is the biggest world's CPO contributor state of 52.25%, but ton ha is still ranked fifth in the world. The efforts to increase production still continues, one of them is through treatment on Pre-Nursery period. The research was done as experimental design with the voice kind exposure (J_0 without treatment, J_1 classical music, J_2 Noise, J_3 voice of Al-Qur'an) was done in the house screen of agriculture and animal husbandry faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, starting from May - August 2018. The oil palm seed of varietas tenera got 4 kinds of voice that was design with Complete Random Design (RAL). The results showed that exposure to the sound of the Al-Qur'an (Surah Yasin) real increase the plant highest, diameter of hump, number of leaves, length of leaves, width of leaves, width of Stomata and the content of chlorophyll than without the treatment of classical music and Noise.

Keywords: Oil palm, voice exposure, classical, noise, Al-Qur'an.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
INTISARI.....	ii
ABSTRACT	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan Penelitian.....	3
1.3. Manfaat Penelitian.....	3
1.4. Hipotesis Penelitian.....	3
II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Tinjauan Umum Tanaman Kelapa Sawit	4
2.2. Morfologi Tanaman Kelapa Sawit.....	4
2.3. Teknik Pembibitan Tanaman Kelapa Sawit.....	6
2.4. Mekanisasi Membukanya Stomata	6
2.5. Pengaruh Bunyi terhadap Tanaman	8
2.6. Hasil-hasil Penelitian Pengaruh Bunyi terhadap Tanaman.....	9
III. MATERI DAN METODE	
3.1. Tempat dan Waktu	11
3.2. Alat dan Bahan.....	11
3.3. Metode Penelitian	11
3.4. Pelaksanaan Penelitian.....	11
3.5. Parameter pengamatan	14
3.6. Analisis data	16
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1. Tinggi Tanaman	18
4.2. Diameter Bonggol	21
4.3. Jumlah Daun	23
4.4. Panjang Daun	25
4.5. Lebar Daun.....	26
4.6. Lebar Stomata	28
4.7. Kadar Klorofil	30

V.	PENUTUP	
	5.1. Kesimpulan	32
	5.2. Saran.....	32
	DAFTAR PUSTAKA.....	33
	LAMPIRAN	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Dosis, Jenis Pupuk dan Rotasi Pemupukan	13
3.2 Ringkasan Sidik Ragam Acak Lengkap.....	16
4.1 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Tinggi Bistik Kelapa Sawit.....	18
4.2 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Diameter Bonggol	22
4.3 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Jumlah Daun Kelapa Sawit	24
4.4 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Panjang Daun Kelapa Sawit	26
4.5 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Lebar Daun Kelapa Sawit.....	27
4.6 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Lebar Stomata Kelapa Sawit	28
4.7 Pengaruh Jenis Bunyi Terhadap Kadar Klorofil Kelapa Sawit.....	30

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Stomata Terbuka dan Tertutup.....	9
3.1 Skema Alat Penelitian	12
3.2 Tahapan Penelitian	14
4.1 Grafik Pertambahan Tinggi Bibit Kelapa Sawit	18
4.2 Grafik Pertambahan Diameter Bonggol Kelapa Sawit	21
4.3 Grafik Pertambahan Jumlah Daun Bibit Kelapa Sawit.....	23
4.4 Grafik Pertambahan Panjang Daun Bibit Kelapa Sawit	25
4.5 Grafik Pertambahan Lebar Daun Bibit Kelapa Sawit.....	27
4.6 Bukaan Lebar Stomata Pada Setiap Perlakuan	29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau		Halaman
Lampiran		
1.	Deskripsi Tanaman Kelapa Sawit	36
2.	Bagan Penelitian	37
3.	Sidik Ragam Tinggi Tanaman	38
4.	Sidik Ragam Diameter Bonggol	39
5.	Sidik Ragam Jumlah Daun	40
6.	Sidik Ragam Panjang Daun	41
7.	Sidik Ragam Lebar Daun	42
8.	Sidik Ragam Lebar Stomata	43
9.	Sidik Ragam Klorofil	44
10.	Dokumentasi Penelitian	45
11.	Berita Acara Pembelian Bibit Kelapa Sawit	49

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.