



**PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN EKONOMI DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS NEGERI 11
PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

ADE YULINDA SARI

NIM. 11316201266



FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1440 H/2019 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN EKONOMI DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS NEGERI 11
PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan
(S. Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

ADE YULINDA SARI

NIM. 11316201266

**JURUSAN PENDIDIKAN EKONOMI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1440 H/2019 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Persepsi Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru* yang ditulis oleh Ade Yulinda Sari NIM. 11316201266 dapat diterima dan disetujui untuk diajukan dalam sidang matakuliah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 30 Rabiul Akhir 1440 H
7 Januari 2019 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Ekonomi


Dr. Hj. Sakiah, M.Pd.

Pembimbing


Eriha Susanti, M.Pd.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru*, yang ditulis oleh Ade Yulinda Sari NIM. 11316201266 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 14 Rajab 1440 H/21 Maret 2019 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Ekonomi.

Pekanbaru, 14 Rajab 1440 H
21 Maret 2019 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Hj. Alfiah, M.Ag.

Penguji III

Ansharullah, Sp., M.Ec.

Penguji II

Salmiah, M.Pd.E.

Penguji IV

Darni, MBA.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Muhammad Syafuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 197407041998031001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

Segala puji dan syukur hanya bagi Allah SWT sang Khaliq yang maha sempurna yang telah memberikan taufiq, hidayah dan inayah-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru”**. Shalawat dan salam tidak lupa penulis hadiahkan kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW yang mana telah membawa kita ke dunia yang penuh dengan ilmu pengetahuan, kemudian penulis mempersembahkan seuntai do’a buat Ayahanda, Ibunda, serta keluarga besar penulis, semoga kita semua termasuk hamba-Nya yang bertaqwa dan umat nabi yang membawa syafaat baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis telah banyak mendapatkan bantuan baik dari segi moril maupun materil serta didukung oleh fasilitas yang memadai oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan seuntai kata terima kasih yang tidak terhingga buat :

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Wakil Rektor Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A. dan Wakil Rektor III Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., yang telah memberikan kebijakan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, beserta Wakil Dekan I Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag. Wakil Dekan II, Dr. Dra. Rohani, M.Pd. dan Wakil Dekan III Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau yang telah memberikan rekomendasi kepada Penulis untuk melakukan penelitian ini.
Dra.Hj. Sakilah, M.Pd., Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ips Program Studi Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mahdar Ernita, S.Pd., M.Pd.E., selaku sekretaris Jurusan Pendidikan Ips Program Studi Pendidikan Ekonomi Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Emilia Susanti, M.Pd selaku Pembimbing skripsi yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyelesaian skripsi ini .

Seluruh Dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membekali ilmu kepada peneliti.

Suprpto, M.Pd selaku kepala sekolah SMAN 11 Pekanbaru serta para staf guru dan pegawai yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian serta membantu dalam pengambilan data penelitian di sekolah

8. Ayahanda dan ibunda yang senantiasa mencurahkan perhatian dan kasih sayang serta doa bagi kebahagiaan dan kesuksesan penulis sehingga penulis dapat mengikuti perkuliahan dengan baik.
9. Kepada suami tercinta dan anak tersayang yang telah memberikan dorongan semangat dan doa kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada teman-teman rekan kerja yang senantiasa memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, sehingga penulis menjadi sarjana.
11. Rekan-rekan seperjuangan di Jurusan Pendidikan Ekonomi angkatan tahun 2013, yang telah memberikan dorongan motivasi kepada penulis sehingga dalam penyusunan skripsi ini terselesaikan.

Terakhir atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak yang tersebut di atas peneliti mengucapkan terima kasih. Semoga segala bantuan yang diberikan menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT, amin.

Pekanbaru, Juli 2018

Penulis

Ade Yulinda Sari

NIM 11316201266

PERSEMBAHAN



Dengan melafadzkan Alhamdulillah..
Atas izin - Mu Yaa Allah,
saat ini setitik keberhasilan yang tertundaakhirnya ku raih jua,
sepenggal asa telah ku gapai,secercah harapan telah ku genggam,
cobaan dan derita yang ku alami datang silih berganti
mengiringi derap langkah perjuangan ini
hingga menghantarkan aku pada setitik cahaya menuju cita..

Persembahanku kepada:

♥ Ayahanda Tercinta bunda ku Tersayang dan Suami serta anak ku tersayang ♥

Mungkinkah aku menjadi tanpa dirimu ??

Mungkinkah aku ada tanpa dirimu perantara titipan Nya ??

Aku takkan berarti banyak tanpa semangat yang kau tiupkan untukku
Keberhasilanku bukanlah kesuksesanku sendiri,, tanpa jerih payahmu
sulit bagiku memiliki kemampuan seperti yang ada saat ini..

Karya ini masih terlalu kecil untuk kupersembahkan atas pengorbananmu
Segala jerih payahmu,, cinta,, kasih dan sayang yang begitu tulus pada anakmu
takkan mampu terbayarkan dengan apapun..

Jika di dunia ini tak ada yang berarti yang mampu aku berikan,,
Do'aku pada Ilahi Rabbi...

Semoga di akhirat kelak Allah menyiapkan Istana di Syurga-Nya
untuk muu Ayahanda dan Ibunda kuu Yank Tersayang..

♥ Kakak-Kakakku dan Adek-Adekku Tercinta♥

Pelangi yang memberikan warna dalam kehidupankuu,,

Takkan ada yang menandingi kebahagiaan saat berada di antara kalian,,

Persaudaraan,, kebersamaan,, kasih sayang dan canda tawa kita

adalah anugerah terindah dalam hidup kuu..

*** I Love My Family***

UIN SUSKA RIAU

ABSTRAK

Ade Yulinda Sari, (2019) : Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif, dengan rumusan masalah adalah apakah terdapat pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru? Serta tujuan penelitian adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru. Subjek dalam penelitian ini adalah seluruh siswa dan guru ekonomi Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru. Sedangkan objek dari penelitian ini adalah pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru. Dan untuk populasinya adalah seluruh siswa Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru yang terdapat 9 kelas dengan jumlah siswa sebanyak 521 siswa. Dengan sampel menggunakan tehnik *purposive sampling*, yaitu pertimbangan penelliti mengambil sampel yakni pada kelas XI, sehingga sampel penelitian ini adalah sebanyak 41 siswa. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa hasil dari penelitian menunjukkan terdapat pengaruh variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru, hal ini ditunjukkan dengan hasil r_{hitung} yakni 0,705 bila di dibandingkan dengan r_{tabel} yakni pada $df=41-2=39$ pada taraf signifikan 5% yakni 0,316 sedangkan 1% yakni 0,408, maka dapat dikatakan bahwa r_{hitung} lebih besar dibandingkan r_{tabel} ($0,408 < 0,705 > 0,316$) ini berarti H_a diterima, H_o ditolak. Adapun besar pengaruhnya yakni 49,5% tergolong sedang sedangkan sisanya 50,5% dipengaruhi variabel lain yang tidak di bahas dalam penelitian ini.

Kata Kunci: Variasi Media Pembelajaran, Motivasi Belajar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Ade Yulinda Sari, (2019): The Effect of Using Variation of Instructional Media toward Student Learning Motivation on Economics Subject at State Senior High School 11 Pekanbaru

This research was Quantitative, and the formulation of the problem was “was there any effect of using Variation of instructional media toward student learning motivation on Economics subject at State Senior High School 11 Pekanbaru?”. This research aimed at knowing the effect of using Variation of instructional media toward student learning motivation on Economics subject at State Senior High School 11 Pekanbaru. The subjects of this research were all students and Economics subject teachers. The object was the effect of using Variation of instructional media toward student learning motivation on Economics subject at State Senior High School 11 Pekanbaru. 9 classes were the population, and Random sampling was used in this research, so 41 students were the samples. Based on the research findings, it could be concluded there was an effect of using Variation of instructional media toward student learning motivation on Economics subject at State Senior High School 11 Pekanbaru, it was shown by $t_{observed}$ 4.85, if it was compared with t_{table} 1.684 at 5% significant level and $df=41-2=39$. It could be said that $t_{observed}$ was higher than t_{table} , $4.85 > 1.684$, it meant that H_a was accepted and H_0 was rejected.

Keywords: *Variation of Instructional Media, Learning Motivation*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

أدى يولندا سارى، (2018): أثر استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة على دوافع تعلم الطلاب في مادة الدراسة الاقتصاد في المدرسة الثانوية الحكومية 11 باكن بارو.

إن هذا البحث بحث كمي بأن تكون أسئلة البحث هي هل وجد أثر استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة على دوافع تعلم الطلاب في مادة الدراسة الاقتصادية في المدرسة الثانوية الحكومية 11 باكن بارو؟ فأما هدف هذا البحث فهو لمعرفة أثر استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة على دوافع تعلم الطلاب في مادة الدراسة الاقتصادية في المدرسة الثانوية الحكومية 11 باكن بارو.

فأما الفرد في هذا البحث فهو جميع الطلاب ومدرس الاقتصاد في المدرسة الثانوية الحكومية 11 باكن بارو. وموضوعه أثر استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة على دوافع تعلم الطلاب في مادة الدراسة الاقتصادية في المدرسة الثانوية الحكومية 11 باكن بارو. فأما مجتمع هذا البحث فهو 9 فصول فاستخدمت الباحثة تقنية عشوائية لأخذ العينة وعددهم 41 طالبا.

بناء على حاصلة البحث فاستخلص أن حاصلة البحث دلت على أن وجد أثر استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة على دوافع تعلم الطلاب في مادة الدراسة الاقتصادية في المدرسة الثانوية الحكومية 11 باكن بارو. هذه الخلاصة بالنظر إلى حاصلة الحساب وهي 4,85 إذا قورنت ب t الجدول وهي في أن $df = 41 - 2 = 39$ في درجة هامة 5% وهي 1,684، فيقال أن t الحساب أكبر من t الجدول وهي $4,85 < 1,685$ بمعنى أن H_0 مقبولة و H_a مردودة.

الكلمات الرئيسية: الوسائل التعليمية المتنوعة، دوافع التعلم.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Permasalahan	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Variasi Media	11
B. Motivasi Belajar	20
C. Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa	33
D. Penelitian yang Relevan	35
E. Konsep Operasional	37
F. Asumsi dan Hipotesis	40
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	42
B. Subjek dan Objek Penelitian	42
C. Populasi dan Sampel	42
D. Teknik Pengumpulan Data	45
E. Teknik Analisis Data	46

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

DAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

BAB IV PENYAJIAN HASIL DATA	48
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	48
B. Penyajian Data	56
C. Analisa Data	115
BAB V PENUTUP	120
A. Kesimpulan.....	120
B. Saran	120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Profil SMAN 11 Pekanbaru	48
Tabel IV.2	Daftar Nama Kepala Sekolah di SMAN 11 Pekanbaru	49
Tabel IV.3	Data Guru SMAN 11 Pekanbaru	52
Tabel IV.4	Keadaan Siswa/Siswi SMAN 11 Pekanbaru	54
Tabel IV.5	Keadaan Sarana dan Prasarana SMAN 11 Pekanbaru.....	55
Tabel IV.6	Hasil Uji Validitas Penggunaan Variasi Media	60
Tabel IV.7	Hasil Uji Validitas Motivasi Belajar	63
Tabel IV.8	Uji Reliabilitas	67
Tabel IV.9	Guru Memulai Pembelajaran dengan Mengaitkan Materi Melalui Buku Panduan Belajar	69
Tabel IV.7	Guru Menjelaskan Materi Pelajaran dengan Alat Bantu Majalah tentang Pendidikan Sesuai Materi.....	69
Tabel IV.8	Guru Menjelaskan Materi Pelajaran dengan Alat Bantu Globe yang digunakan Sebagai Penarik Perhatian Siswa	70
Tabel IV.9	Guru Menunjukkan Peta saat Menjelaskan Materi Pasar Modal pada Suatu Negara	71
Tabel IV.10	Guru Memberikan Pengarahan Siswa untuk Memperhatikan Majalah Dinding yang dibuat Guru Tentang Penjelasan Materi	71
Tabel IV.11	Guru Mempersentasikan Materi Pelajaran tentang Pertumbuhan Ekonomi Pasar Modal melalui Gambar Grafik.....	72
Tabel IV.12	Guru Mengarahkan Siswa untuk Memperhatikan Penjelasan dengan Alat Bantu Televisi melalui Proyektor pada Suatu Materi	73
Tabel IV.13	Guru Menggunakan Film-Film Pendek dalam Memberikan Pemahaman Siswa tentang Suatu Materi Pelajaran	73

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.14	Guru Menggunakan Berbagai Buku Pelajaran untuk dibagikan ke Siswa Tentang Suatu Materi	74
Tabel IV.15	Guru Memberikan Kesimpulan Pembelajaran dengan Menampilkan Poin-Poin Pada Layar Proyektor di Papan Tulis	75
Tabel IV.16	Guru Menampilkan Suara Rekaman Penjelasan Materi dengan Menggunakan Laptop dan Speker	75
Tabel IV.17	Guru Memberikan Keterangan atas Pertanyaan Siswa dengan Menunjukkan Hasil Rekaman Suara pada Laptop dan Speker	76
Tabel IV.18	Guru Menggunakan Rekaman Bunyi Seorang Tokoh dalam Menjelaskan Materi Pelajaran dengan Alat Bantu Laptop dan Speker	77
Tabel IV.19	Guru Menampilkan Rekaman Drama tentang Suatu Materi Pelajaran dengan Alat Bantu Laptop dan Speker	77
Tabel IV.20	Guru Meminta Siswa untuk Mencatat dan Mengambil Kesimpulan dari Hasil Bunyi Rekaman Suara yang Ditampilkan Melalui Laptop dan Speker	78
Tabel IV.21	Guru Menyarankan Siswa Memperhatikan dan Mengamati Setiap Rekaman Wawancara yang Ditampilkan Oleh Guru tentang Materi Pelajaran	79
Tabel IV.22	Guru Meminta Siswa untuk Menyebutkan Intisari Materi dari Hasil Rekaman Wawancara yang Ditampilkan Oleh Guru	68
Tabel IV.23	Guru Memanfaatkan Media Suara Rekaman Guru untuk Menjawab Pertanyaan Siswa pada Suatu Materi	80
Tabel IV.24	Guru Memberikan Kesimpulan Pelajaran dengan Kembali Memutar Rekaman Suara Guru dengan Menggunakan Laptop dan Speker	80

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.25	Guru Memberikan Soal Evaluasi dengan Menampilakn Bunyi Rekaman Suara Guru dengan Jelas dan Perlahan Melalui Laptop dan Speker	81
Tabel IV.26	Guru Mengulang Kesimpulan Siswa dengan Bunyi Suara Rekaman Guru melalui Laptop dalam Mengakhiri Pembelajaran	82
Tabel IV.27	Guru Menjelaskan Materi dengan Memanfaatkan Film yang Berkaitan Materi Melalui Proyektor dan Laptop	83
Tabel IV.28	Guru Menggunakan Rekaman Suara Radio dalam Mengaitkan Berbagai Materi yang akan Dijelaskan.....	83
Tabel IV.29	Guru Memberikan Pengarahan setiap Pertanyaan Siswa dengan Sebuah Vidio Film yang Ditampilkan melalui Laptop dan Proyektor sebagai Jawaban Pertanyaan siswa.....	84
Tabel IV.30	Guru Menjelaskan Materi Kepada Siswa Berupa Slide-Slide dengan Proyektor pada Suatu Materi Pelajaran	85
Tabel IV.31	Guru Memberikan Keterangan Setiap Penjelasan Materi dengan Slide atau Poin-Poin melalui Proyektor dengan Ditampilkan di Depan Kelas	86
Tabel IV.32	Guru dan Siswa secara Bersama-Sama Memainkan Suatu Peran dengan Patung yang sudah Dipersiapkan dalam Memberikan Pemahaman pada Suatu Materi Pelajaran	86
Tabel IV.33	Guru Memanfaatkan Media yang dapat Digerakan Seperti Boneka saat Memberikan Keterangan Materi Ketika Siswa Kurang Memahami	87
Tabel IV.34	Guru Memvariasikan Media Boneka yang disertai Suara Guru dalam Memberikan Penjelasan Materi Pelajaran	88
Tabel IV.35	Guru Memberikan Kesimpulan dengan menggerakan Boneka atau Sejenisnya sebagai Variasi dalam Menarik Perhatian.....	89

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.36	Siswa Memiliki Keinginan Untuk Berhasil dan Unggul setiap Belajar di Kelas	89
Tabel IV.37	Siswa Berusaha untuk Selalu Dapat Menjawab Setiap Pertanyaan dengan Benar	90
Tabel IV.38	Siswa Membaca Buku Sebelum Memulai Pembelajaran	91
Tabel IV.39	Siswa Memahami Materi Penjelasan Guru tentang Materi Pelajaran	92
Tabel IV.40	Siswa Memiliki Keinginan yang Kuat untuk dapat Selalu Aktif dalam Kegiatan Pembelajaran di Kelas	92
Tabel IV.41	Siswa Berusaha untuk Mendapatkan Nilai Tinggi dalam Setiap Tugas yang Diberikan oleh Guru	93
Tabel IV.42	Siswa Berusaha Berhasil dalam Menjalankan Tugas yang Diberikan oleh Guru dengan Tepat Waktu	94
Tabel IV.43	Siswa Mengikuti Setiap Instruksi Guru di Kelas dalam Menjelaskan Pembelajaran	95
Tabel IV.44	Siswa Memperhatikan Setiap Penjelasan Guru	95
Tabel IV.45	Siswa dapat Mengerjakan Tugas Secara Mandiri	96
Tabel IV.46	Siswa Merasa Butuh Terhadap Setiap Penjelasan Guru saat Menerangkan Materi	97
Tabel IV.47	Siswa Mempersiapkan Segala Kebutuhan Belajar Sebelum Memulai Pembelajaran	97
Tabel IV.48	Siswa Berusaha untuk Bertanya Setiap Belum Memahami Materi yang Dijelaskan oleh Guru	98
Tabel IV.51	Siswa Memilliki Harapan untuk Memperoleh Prestasi yang Lebih Baik	100
Tabel IV.52	Siswa Berusaha untuk Selalu Unggul Dibandingkan Teman-Teman yang lain dalam Menjawab Tugas.....	101
Tabel IV.53	Siswa Memiliki Cita-Cita Tinggi dalam Keberhasilan di Kelas	101

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.54	Siswa Berharap Tinggi terhadap Keberhasilan Belajar Demi Masa Depan	102
Tabel IV.55	Siswa Pantang Menyerah untuk Berhasil dalam Belajar dan Sukses di Masa Depan.....	103
Tabel IV.56	Siswa Berusaha untuk Menjadi yang Terbaik dan Mendapatkan Penghargaan Berupa Pujian oleh Guru	103
Tabel IV.57	Siswa Saling Menghargai Pendapat Teman yang Berbeda Saat Memberikan Jawaban dari Pertanyaan Guru	104
Tabel IV.58	Siswa Berusaha untuk Mendapatkan Perhatian Guru Melalui Keaktifan Mejawab dan Bertanya saat Belajar	105
Tabel IV.59	Siswa Memberikan Apresiasi Tepukan Tangan Kepada Teman yang lain yang Berhasil Menjawab dengan Benar	105
Tabel IV.60	Siswa aktif Mengikuti Setiap Kegiatan Pembelajaran yang Penuh Variasi	106
Tabel IV.61	Siswa Berusaha untuk Menciptakan Ide-Ide Baru dalam Memecahkan Masalah Belajar di Kelas	107
Tabel IV.62	Siswa Mengikuti Setiap Instruksi dan Kegiatan yang Diarahkan oleh Guru dalam Pembelajaran.....	108
Tabel IV.63	Siswa Berusaha Menciptakan Lingkung Belajar yang Bersih dan Rapi Sebelum Memulai Pembelajaran	108
Tabel IV.64	Siswa Melakukan Kegiatan Pembelajaran di Kelas dengan Menjaga Suasana yang Kondusif dan Mengasyikan	109
Tabel IV.65	Siswa Belajar dengan Konsentrasi Tinggi dengan Suasana Kelas yang Nyaman dan Tidak Panas	110
Tabel IV.66	Rekapitulasi Variasi Media Pembelajaran	111
Tabel IV.67	Rekapitulasi Motivasi Belajar Siswa	115
Tabel IV.68	Perhitungan Koefisien Korelasi	127

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Instrumen Penelitian
Lampiran 2	Data Mentah Penelitian Variasi Media
Lampiran 3	Data Mentah Motivasi Belajar
Lampiran 4	Dokumentasi Penelitian
Lampiran 5	Daftar Pebaikan Ujian Skripsi
Lampiran 6	SK Pembimbing
Lampiran 7	Surat Izin Riset
Lampiran 8	Rekomendasi Riset Gubri
Lampiran 9	Rekomendasi Riset Kesbangpol
Lampiran 10	Surat Balasan Penelitian Sekolah
Lampiran 11	Riwayat Hidup

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Belajar mengajar merupakan dua konsep yang tidak bisa dipisahkan satu sama lain, belajar merujuk pada apa yang harus dilakuakn seseorang sebagai subjek yang menerima pelajaran (sasaran didik) dengan upaya mendapatkan pengetahuan dan merubah perilaku, sedangkan mengajar menunjuk pada apa yang harus dilakukan oleh guru sebagai pengajar yakni menyampaikan suatu informasi pengetahuan baru kepada siswa.¹

Guru merupakan salah satu unsur dari aparatur Negara yang menjadi komponen terpenting dalam usaha mencapai tujuan pendidikan. Seorang guru disebut juga sebagai pendidik yang menjadi tokoh, panutan dan identifikasi para pendidik, sehingga guru harus mengetahui nilai norma moral dan sosial.² Guru adalah seorang dewasa yang secara sadar bertanggung jawab dalam mendidik, mengajar, membimbing peserta didik.³

Guru dalam hal ini di tuntutan harus mempunyai kemampuan dalam melaksanakan setiap pembelajaran yang menarik serta tidak membosankan dan akhirnya akan berdampak terhadap tingginya motivasi siswa dalam mengikuti setiap pembelajaran yang guru sampaikan. Sebab dengan keberhasilan guru dalam membangun motivasi belajar siswa tentu pembelajaran akan lebih kondusif.

¹ Wina Sanjaya, 2012, *Strategi Pembelajaran berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana Prenada Media, hal 96

² E Mulyasa, 2013, *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: Remaja Rosda Karya, hal 37

³ Hamzah B Uno, 2012, *Profesi Kependidikan*, Jakarta : Bumi Aksara. hal 15

Motivasi belajar adalah faktor psikis yang bersifat non intelektual, dan peranannya yang khas, yaitu menumbuhkan gairah, merasa senang, dan semangat dalam belajar, yang pada gilirannya dapat meningkatkan perolehan belajar.⁴ Sehubungan dengan penelitian ini, maka untuk mengembangkan variabel motivasi mengacu pada pendapat tersebut gairah belajar, senang dalam belajar dan semangat belajar.

Pentingnya motivasi belajar siswa dalam setiap pembelajaran, maka dalam hal ini seorang guru harus mampu menciptakan dan merangsang selalu motivasi belajar siswa guna tercapainya tujuan pembelajaran, sebagaimana seorang guru harus mampu memanfaatkan segala kemampuan mengajarnya baik menggunakan metode atau memanfaatkan segala media pembelajaran yang bervariasi sehingga pembelajaran akan lebih mengasyikan, tidak membosankan dan memotivasi siswa untuk selalu mengikuti pembelajaran.

Penggunaan media yang bervariasi dapat dijadikan salah satu alternative atau faktor yang mampu mempengaruhi dan meningkatkan motivasi belajar siswa, dengan penggunaan media yang bervariasi oleh guru tentunya siswa akan termotivasi untuk belajar dan selalu mengikuti pembelajaran dengan baik.

Pengaruh penggunaan variasi media terhadap motivasi belajar juga dinyatakan oleh Syaiful Bahri Dzamarah yang menyatakan guru dalam menggunakan media bervariasi dari satu ke yang lain akan membuat perhatian

⁴ Sardiman. 2016, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Rajawali Press, Jakarta, hal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anak didik menjadi lebih tinggi serta memberi motivasi untuk belajar, mendorong berpikir dan meningkatkan kemampuan berpikir.⁵

Berdasarkan teori diatas menunjukkan bahwa faktor kemampuan guru dalam menggunakan variasi media pembelajaran dapat mempengaruhi motivasi belajar siswa, sehingga dengan motivasi yang ada pada diri siswa tentunya akan selalu mengikuti pembelajaran dengan baik dan kondusif dalam kelas.

Hal ini juga dijelaskan dalam Al-Qur'an dalam penggunaan media atau metode yang bervariasi akan memberikan pengaruh terhadap semangat belajar siswa dengan penyampaian yang tepat dan santun, sebagaimana firman Allah:



Artinya : *Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk. (QS. An-Nahl: 125)*⁶

Dalam ayat diatas dapat dijelaskan bahwa dalam penggunaan media pembelajaran harus mempertimbangkan aspek pesan yang disampaikan adalah positif, dan menggunakan bahasa yang santun sebagai sarana penyampaian pesan,

⁵ Syaiful Bahri Dzamarah dan Aswan Zein, 2014, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta, hal 169

⁶ Departemen Agama RI, 2015, *Al-Quran dan Terjemahannya*, Bandung: PT Syaamil Cipta Media, hal 457

dan jika dibantah atau siswa kurang memahami maka seorang guru harus menjelaskannya dengan bahasa yang tepat sesuai dengan materi agar siswa menerima dengan baik. Maka dalam hal ini penggunaan media yang bervariasi untuk memberikan pemahaman kepada siswa suatu tindakan yang penting dalam kegiatan pembelajaran.

Berdasarkan pengamatan di SMAN 11 Pekanbaru terkhusus pada pelajaran ekonomi terlihat bahwasanya kegiatan yang dilakukan guru dalam mengajar sehari-hari ketika menyampaikan materi sudah menunjukkan variasi media yang digunakan dalam pembelajaran misalnya menggunakan variasi media gambar dengan proyektor dalam menjelaskan materi dengan suara guru yang jelas, dengan adanya usaha guru dengan menggunakan variasi media ini tentunya akan berdampak terhadap motivasi belajar siswa, namun kenyataan dilapangan masih menunjukkan bahwa motivasi belajar siswa masih tergolong rendah.

Adapun fenomena-fenomena dijumpai dalam kegiatan pembelajaran terkhusus pelajaran Ekonomi di SMAN 11 Pekanbaru berdasarkan pengamatan awal menunjukkan diantaranya:

1. Adanya sebagian siswa cenderung malas memanfaatkan berbagai sumber belajar atau media yang disediakan oleh guru
2. Adanya sebagian siswa malas bertanya atau menanggapi pertanyaan yang diajukan oleh guru.
3. Adanya sebagian siswa yang kurang mandiri dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan oleh guru, siswa lebih banyak diam dan cenderung mencontek teman dalam menjawab pertanyaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan permasalahan diatas menunjukkan bahwa sebagian siswa memiliki motivasi belajar yang rendah, maka dalam hal ini merupakan tanggung jawab seorang guru untuk selalu meningkatkan motivasi belajar siswa dengan menggunakan segala kemampuan mengajarnya terutama dalam pemilihan metode serta variasi media pembelajaran yang yang lebih banyak dan mampu memberikan antusias siswa untuk selalu mengikuti pembelajaran dan termotivasi.

Berdasarkan uraian di atas dan juga gejala yang terjadi terlihat salah satu faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa yakni dengan penggunaan variasi media pembelajaran oleh guru, maka dengan ini penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru”**.

B. Penegasan Istilah

Untuk memberikan pemahaman terhadap judul ini, maka penulis menjelaskan istilah – istilah yang terdapat dalam judul tersebut sebagai berikut :

1. Pengaruh adalah daya yang ada atau timbul dari sesuatu yang di lakukan seseorang⁷, maka pengaruh dalam penelitian ini yakni suatu hal yang mampu memberikan perubahan terhadap objek dengan tindakan-tindakanya.

⁷ Hasan Alwi, 2012, *Kamus Besar Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, hal 156

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Media cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal dalam proses belajar mengajar.⁸ Maka media dalam penelitian ini yakni suatu alat atau cara yang digunakan guru dalam menyampaikan materi untuk dapat dipahami dan di ikuti oleh para siswa.
3. Motivasi adalah dorongan yang timbul pada diri seseorang secara sadar atau tidak sadar untuk melakukan suatu tindakan dengan tujuan tertentu⁹, jadi motivasi dalam penelitian ini adalah suatu kekuatan yang dapat menyebabkan seseorang untuk bergerak melakukan sesuatu karna ingin mencapai tujuan yang di kehandakinya pada pembelajaran Ekonomi
4. Belajar adalah belajar adalah suatu aktivitas yang mengharapkan perubahan tingkah laku (*behavioral change*) pada diri individu yang sedang belajar.¹⁰ jadi belajar dalam penelitian ini adalah perubahan tingkah laku siswa seperti motivasi belajar siswa ketika di dalam pembelajaran.
5. Ekonomi merupakan salah satu mata pelajaran yang diberikan mulai dari SD/MI/SDLB sampai SMP/MTs/SMPLB dan SMA. IPS mengkaji seperangkat peristiwa, fakta, kosep, dan generalisasi yang berkaitan dengan isu sosial. Pada jenjang SD/MI mata pelajaran Ekonomi memuat materi Geografi, Sejarah, Sosiologi, dan Ekonomi. Melalui mata pelajaran IPS, peserta didik diarahkan untuk dapat menjadi warga negara Indonesia

⁸ Azhar Arsyad.2013.*Media Pembelajaran* .Jakarta: Raja Grafindo Persada, hal 76

⁹ Hasan Alwi, 2012. *Kamus Besar Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, hal 756

¹⁰ Kunandar, 2014, *Guru Profesiona l*, Jakarta: Raja Wali Pers, hal. 13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang demokratis, dan bertanggung jawab, serta warga dunia yang cinta damai

C. Permasalahan

Identifikasi Masalah

Dari gejala – gejala yang dikemukakan pada bagian latar belakang maka munculah berbagai permasalahan yang berkaitan dengan penelitian ini diantaranya:

- a. Motivasi belajar siswa pada pembelajaran bidang studi ekonomi tergolong kurang.
- b. Pemanfaatan variasi media oleh guru tergolong kurang
- c. Memanfaatkan segala sumber belajar dikelas oleh siswa tergolong kurang
- d. Keinginan siswa untuk bertanya atau mengeluarkan pendapat atau menjawab saat pembelajaran tergolong kurang.
- e. Penggunaan variasi media yang dilakukan guru dalam pembelajaran ekonomi tergolong kurang.
- f. Pengaruh variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada pembelajaran ekonomi di SMAN 11 Pekanbaru.

Batasan Masalah

Mengingat banyaknya permasalahan yang terdapat pada identifikasi masalah, dan karena keterbatasan waktu, tenaga, dan ruang lingkup penelitian,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

maka penulis batasi permasalahan yang akan diteliti yaitu : “Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi materi pasar modal dan perekonomian terbuka di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru”.

Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi dan pembatasan masalah diatas maka dapat dirumuskan penelitian ini sebagai berikut, “Apakah terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru?”

D. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh yang signifikan antara penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru.

Manfaat Penelitian

- a. Bagi penulis, penelitian ini berguna untuk menambah dan memperluas ilmu pengetahuan khususnya tentang motivasi belajar siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Bagi lembaga yang diteliti, penelitian ini berguna untuk memberikan masukan berdasarkan hasil penelitian dan memperluas landasan teoritis melakukan survey lapangan sehingga dapat memberikan pengetahuan tentang pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi materi pasar modal dan perekonomian terbuka di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru
- c. Bagi kepala sekolah dan pengawas, diharapkan dapat memberikan pembinaan kepada guru dan siswa dalam melaksanakan pembelajaran dengan upaya selalu meningkatkan motivasi belajar siswa.
- d. Bagi guru diharapkan dapat senantiasa memberikan motivasi belajar siswa dengan upaya menerapkan variasi media pembelajaran.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORITIS

A. Variasi Media

1. Pengertian Media

Kata media berasal dari bahasa latin *medius* yang secara harfiah berarti ‘tengah’, ‘perantara’, atau ‘pengantar’. Media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media.¹¹

Media secara umum adalah segala sesuatu yang dapat menyalurkan informasi dari sumber informasi kepada penerima informasi. Media jika digunakan dalam pembelajaran merupakan sebagai alat peraga yang merupakan alat yang digunakan untuk memperagakan fakta, konsep, prinsip atau prosedur tertentu agar tampak lebih nyata.¹² Media merupakan sarana atau alat yang dapat merangsang untuk belajar dimana siswa nantinya akan mendapatkan berbagai pengetahuan dari tampilan media yang di tunjukan.¹³

Media adalah segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyalurkan pesan atau informasi, apabila dikaitkan dengan kegiatan

¹¹ Hasan Alwi, *Op Cit*, hal 371

¹² Etin Solihatin, 2012, *Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara, hal 184

¹³ Ramayulis, 2012, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia, hal 293

pembelajaran maka media dapat diartikan sebagai alat komunikasi yang digunakan dalam proses pembelajaran untuk membawa informasi dari pengajar kepeserta didik.¹⁴

Media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan (materi pembelajaran), merangsang pikiran, segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan (materi pembelajaran) merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan siswa sehingga mendorong siswa dalam proses pembelajaran.¹⁵

Mukhtar Latif, dkk media adalah alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.¹⁶ Media berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jamak dari kata medium yang secara harfiah berarti perantara, yaitu perantara sumber pesan dengan penerima pesan

Secara lebih khusus, menurut Azhar Arsyad pengertian media dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.¹⁷ Selain itu menurut Arief Sadiman media adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan siswa yang dapat merangsang nya untuk belajar, atau media adalah

¹⁴ Hamzah b Uno, *Op Cit*, hal 113

¹⁵ Rusman, 2013, *Model-model pembelajaran*, Jakarta: Grafindo Persada, hal 77

¹⁶ Mukhtar Latif, dkk, 2013, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Aplikasi*, Jakarta: Kencana, hal 151

¹⁷ Azhar Arsyad. *Op Cit*, hal 24

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

segala alat fisik yang dapat menyajikan pesan serta merangsang anak untuk belajar.¹⁸

Media merupakan seperangkat alat bantu atau pelengkap yang digunakan oleh guru atau pendidik dalam rangka berkomunikasi dengan siswa atau peserta didik, sebagaimana alat bantu tersebut disebut dengan media pendidikan.

Media yang efektif bermuatan bermacam-macam pesan, sebagaimana media pembelajaran tidak hanya bias menampung satu materi, tetapi beberapa materi sekaligus, kegiatan pembelajaran mengintegrasikan satu, dua atau beberapa perilaku dan mengemban satu atau beberapa materi pelajaran.¹⁹

Menciptakan pembelajaran yang efektif dengan media yang aktif maka seorang guru harus jeli dalam pemilihan media yang akan digunakan dalam kegiatan pembelajarannya, sehingga akan menciptakan variasi media pembelajaran, dengan begitu variasi media yang digunakan tentunya akan memberikan dampak terhadap peningkatan semangat belajar siswa.

Berdasarkan uraian tersebut diatas, maka dapat di simpulkan bahwa media pembelajaran adalah alat yang dapat membantu proses belajar mengajar dan berfungsi untuk memperjelas makna pesan yang di sampaikan, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran dengan lebih baik dan sempurna.

¹⁸ Arif Sadiman. *Op Cit*, hal 27

¹⁹ Utomo Dananjaya, 2013, *Media Pembelajaran Aktif*, Bandung: Nuansa, hal 18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Peranan Media dalam Kegiatan Belajar

Seorang guru dalam melaksanakan proses belajar mengajar harus memiliki gagasan yang ditujukan dalam desain pembelajaran, sebagaimana dalam desain pembelajaran seorang guru harus menyiapkan segala variasi media pembelajaran yang memiliki peranan dalam kegiatan pembelajaran, peranan media sangat dipengaruhi oleh ruang, waktu, pendengar (penerima pesan atau peserta didik) serta sarana dan prasarana yang tersedia.

Menurut Ahmad Rohani peranan media dalam kegiatan pembelajaran yakni sebagai berikut:²⁰

- a) Mengatasi perbedaan pengalaman pribadi peserta didik, misalnya peserta didik yang bertempat tinggal di daerah pegunungan yang belum pernah melihat lautan dapat digunakan media film, video kaset
- b) Mengatasi batas-batas ruang kelas, misalnya benda-benda yang akan diajarkan sulit dibawa ke dalam kelas, dapat diajarkan melalui film strip.
- c) Mengatasi kesulitan apabila suatu benda secara langsung tidak dapat diamati karena terlalu kecil. Misalnya sel bakteri dapat digunakan media gambar
- d) Mengatasi gerak benda secara cepat atau terlalu lambat sedangkan proses gerakan itu menjadi pusat perhatian peserta didik

²⁰ Ahmad Rohani, 2013, *Media Intruksional edukatif*, Jakarta: Rineka Cipta, hal 6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e) Mengatasi hal-hal yang terlalu kompleks dapat dipisahkan untuk diamati secara terpisah
- f) Mengatasi suara yang terlalu halus untuk di dengar secara langsung melalui telinga, misalnya alat bantu system penguat suara
- g) Mengatasi peristiwa-peristiwa alam misalnya terjadi letusan gunung dapat digunakan media gambar atau film
- h) Memungkinkan terjadinya kontak langsung dengan masyarakat atau dengan keadaan alam sekitar
- i) Memberikan kesamaan dan kesatuandalam pengamatan terhadap sesuatu benda
- j) Membangkitkan minat belajar yang baru dan membangkitkan motivasi kegiatan belajar peserta didik.²¹

Sedangkan menurut Hamzah B Uno menjabarkan sejumlah kontribusi media dalam kegiatan pembelajaran antara lain:²²

- a) Penyajian materi ajar menjadi lebih standar
- b) Kegiatan pembelajaran menjadi lebih menarik
- c) Kegiatan belajar dapat menjadi lebih interaktif
- d) Waktu yang dibutuhkan untuk pembelajaran dapat dikurangi
- e) Kualitas belajar dapat ditingkatkan
- f) Pembelajaran dapat disajikan di mana dan kapan saja sesuai dengan yang di inginkan

²¹ *Ibid*

²² Hamzah B Uno, *Op Cit*, hal. 116

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- g) Meningkatkan sifat positif peserta didik dan proses belajar menjadi lebih kuat /baik
- h) Memberikan nilai positif bagi pengajar.

3. Fungsi Media dalam Belajar

Fungsi media dalam pembelajaran telah dijelaskan oleh Ahamad Rohani sebagai berikut:

- a) Membangkitkan motivasi belajar
- b) Mengulang apa yang telah dipelajari
- c) Menyediakan stimulus belajar
- d) Mengaktifkan respon peserta didik
- e) Memberikan balikan dengan segera
- f) Menggalakan latihan yang serasi.²³

Sedangkan menurut Arif Sadiman menjelaskan kegunaan dan fungsi media dalam pembelajaran meliputi²⁴:

- a) Memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalistik (dalam bentuk kata-kata tertulis atau lisan belaka)
- b) Mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indera
- c) Penggunaan media pendidikan secara tepat dan bervariasi dapat mengatasi sikap pasif anak didik, dalam hal ini media pendidikan berguna untuk: menumbuhkan kegairahan anak, memungkinkan interaksi yang lebih langsung antara anak didik dengan lingkungan

²³ Ahmad Rohani, *Op Cit*, hal 8

²⁴ Arif Sadiman, *Op Cit*, hal 18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan kenyataan, memungkinkan anak didik belajar sendiri sendiri menurut kemampuan dan minatnya.

- d) Memberikan perangsang yang sama setiap siswa
- e) Mempersamakan pengalaman antara siswa
- f) Menimbulkan persepsi yang sama antara siswa dnegan siswa dan siswa dengan guru²⁵

4. Variasi Media Mengajar

Syaiful Bahri Dzamarah mengungkapkan terdapat 3 komponen variasi penggunaan media dalam pembelajaran, adapun ketiga komponen variasi media pembelajaran yakni sebagai berikut:

a) Variasi Media Pandang

Penggunaan media pandang dapat diartikan sebagai penggunaan alat dan bahan ajaran khusus untuk komunikasi seperti buku, majalah, globe, peta, majalah dinding, film strip, tv, radio, gambar grafik, dan lain lain, penggunaan yang lebih luas dari alat-alat tersebut akan memiliki keuntungan:

- 1) Membantu secara konkret konsep berpikir, dan mengurangi respon yang kurang bermanfaat.
- 2) Memiliki secara potensial perhatian anak didik pada tingkat yang tinggi

²⁵ *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Dapat membuat hasil belajar yang riil yang akan mendorong kegiatan mandiri anak didik
 - 4) Mengembangkan cara berpikir berkesinambungan, seperti halnya dalam film
 - 5) Member pengalaman yang tidak mudah dicapai oleh alat yang lain
 - 6) Menambah frekuensi kerja, lebih dalam, dan variasi belajar.
- b) Variasi Media Dengar
- Pada umumnya dalam proses belajar mengajar dikelas, suara guru adalah alat utama dalam komunikasi, variasi dalam penggunaan media dengan memerlukan sekali saling bergantian atau kombinasi dengan media pandangan dan media taktil, sudah tentu sejumlah media dengar yang dapat dipakai untuk itu diantaranya ialah pembicaraan anak didik, rekaman bunyi dan suara, rekaman music, rekaman drama, wawancara, semuanya itu dapat memiliki relevansi dengan pelajaran.
- c) Variasi Media Taktil
- Komponen terakhir dari keterampilan menggunakan variasi media dan bahan ajaran adalah penggunaan media yang memberikan kesempatan kepada anak didik untuk menyentuh dan memanipulasi benda atau bahan ajaran, dalam hal ini akan melibatkan anak didik dalam kegiatan penyusunan atau pembuatan model, kegiatan tersebut dapat dilakukan individu atau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok, contohnya dalam bidang studi sejarah dapat membuat maket sejarahzaman majapahit, mengumpulkan jenis mata uang logam contoh untuk bidang studi ekonomi.²⁶

Sedangkan menurut Abdul Majid variasi penggunaan media mengajar yakni sebagai berikut:²⁷

1) Variasi media pandang (visual)

Variasi media pandang dapat diartikan sebagai penggunaan alat dan bahan ajaran khusus untuk komunikasi, seperti buku, majalah, globe, peta, majalah dinding, gambar grafik, tv dan film-film pendek.

2) Variasi media dengar (audio)

Dalam proses belajar mengajar dikelas pada umumnya suara guru adalah alat utama dalam komunikasi, variasi dalam penggunaan media dengar memerlukan sekali saling bergantian atau kombinasi dengan media pandangan dan media taktil, diantaranya adalah pembicaraan anak didik, guru, rekaman bunyi dan suara, rekaman music, rekaman drama, wawancara, yang semuanya itu dapat memiliki relevansi dengan pelajaran

3) Variasi alat yang dapat didengar, dilihat dan diraba (audio-visual aids)

Penggunaan alat jenis ini merupakan tingkat yang paling tinggi, karena melibatkan semua indera yang dimiliki, hal ini sangat

²⁶ Syaiful Bahri Dzamarah, *Op Cit*, hal 171

²⁷ Abdul Majid, 2013, *Strategi pembelajaran*, Bandung : Rosda Karya, hal 272

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dianjurkan dalam proses belajar mengajar, media yang termasuk yakni film, televisi, radio, slide proyektor tentunya media penggunaannya disesuaikan dengan tujuan pengajaran yang hendak dicapai.

- 4) Variasi alat yang dapat diraba, dimanipulasi dan digerakan (motorik)

Penggunaan media yang termasuk kedalam jenis ini akan mampu menarik perhatian siswa, dan dapat melibatkan dalam membentuk dan memeragakan kegiatannya, baik secara perorangan atau secara kelompok, misalnya guru atau siswa demonstrasi, patung, topeng dan boneka, intinya alat ini dapat diraba, diperagakan dan dimanipulasi.²⁸

Selain itu juga variasi media mengajar juga diungkapkan oleh Ramayulis²⁹ yang menyatakan yakni :

- 1) Variasi menggunakan media berupa benda

Variasi ini bisa berupa sesuatu yang bersifat audio, dan visual seperti gambar, tape recorder, proyektor, sketsa dan foto

- 2) Variasi menggunakan media berupa keteladanan dan pembiasaan

Variasi pada media ini lebih bersifat penekanan dari guru tentang keteladanan yang harus dicontoh atau diperagakan seperti keteladanan sifat-sifat nabi serta pembiasaan untuk bertindak yang benar dalam kehidupan sehari-hari atau ketika dalam belajar

²⁸ *Ibid*

²⁹ Ramayulis, *Op Cit*, hal 297

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa harus ada bertanya atau menanggapi, sehingga variasi media seperti ini akan menarik bagi siswa.

Berdasarkan beberapa pendapat diatas, maka dapat dikatakan dalam melakukan pengukuran atau indikator untuk variasi media mengajar yakni 1) variasi media pandang, 2) variasi media dengar, 3) variasi media yang dapat di dengar, dilihat dan diraba, 4) variasi media yang dapat digerakan, dimanipulasi dan diraba.

B. Motivasi Belajar

1. Pengertian Motivasi Belajar

Menurut Jeanne motivasi adalah sesuatu yang menghidupkan, mengarahkan dan mempertahankan perilaku, motivasi membuat siswa bergerak, menempatkan mereka dalam suatu arah tertentu, dan menjaga mereka agar terus bergerak.³⁰ Sedangkan kata belajar dapat diartikan berubah. Dalam hal ini yang dimaksud belajar berarti usaha mengubah tingkah laku. Jadi motivasi belajar dapat diartikan sebagai penggerak yang ada di dalam diri seseorang untuk mengubah tingkah lakunya.

Motif atau motivasi merupakan perilaku konatif sebagai sumber dinamika yang menentukan kualitas kekuatan perilaku. Sebagai makhluk

³⁰Jeanne Ellis Ormrod, 2012, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Erlangga, hal.58

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hidup, kelahiran manusia kealam dunia membawa amanat untuk senantiasa mempertahankan kelangsungan hidup.³¹

Keller dalam buku Made Wena mendefenisikan motivasi sebagai intensitas dan arah suatu perilaku serta berkaitan dengan pilihan yang dibuat seseorang untuk mengerjakan atau menghindari suatu tugas serta menunjukkan tingkat usaha yang dilakukannya.³² motif yakni segala daya yang mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu, bila seseorang tidak berbuat seperti seharusnya, maka harus diselidiki apa sebabnya.

Hamzah B. Uno mengatakan, hakikat motivasi belajar adalah dorongan internal dan eksternal pada siswa yang sedang belajar untuk mengadakan perubahan tingkah laku.³³ Sedangkan Dimiyati mengemukakan bahwa motivasi belajar sangat penting diketahui dan dipahami oleh murid maupun guru. Motivasi belajar penting bagi murid dan guru, bagi murid pentingnya motivasi belajar adalah sebagai berikut :

- 1) Menyadarkan kedudukan pada awal belajar, proses dan hasil belajar, contohnya, setelah siswa murid membaca suatu bab materi pelajaran akan lebih mampu menangkap isi materi pelajaran dibandingkan murid yang tidak membaca buku, sehingga

³¹Muhammad Surya, 2013, *Psikologi guru konsep dan aplikasi dari guru untuk guru*.Bandung: Alfabetaa, hal 50

³² Made wena, 2013, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, hal. 33

³³ Hamzah.B Uno. *Op Cit*, hal 23

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mendorong murid yang lain untuk membaca buku sebelum materi pelajaran diberikan oleh guru.

- 2) Menginformasikan kekuatan usaha belajar murid, contohnya ; seperti contoh diatas bahwa murid yang sudah membaca buku terlebih dahulu akan lebih mampu menangkap isi pelajaran dibandingkan dengan murid yang tidak membaca buku terlebih dahulu. Hal ini berarti bahwa murid yang sudah terlebih dahulu membaca buku mempunyai kemampuan atau usaha dalam belajar dibanding murid yang tidak membaca buku terlebih dahulu.
- 3) Mengarahkan kegiatan belajar murid, contoh murid yang terbukti memperoleh nilai yang tidak memuaskan karena selalu bersenda gurau atau bermain pada saat belajar akan mengubah perilaku jika ia menginginkan nilai yang baik.
- 4) Membesarkan semangat belajar murid, contohnya murid yang menyadari bahwa ia telah menghabiskan dana yang sangat besar, sementara adiknya masih banyak yang harus dibiayai, maka ia akan berusaha agar cepat lulus.³⁴

Menyadarkan tentang adanya perjalanan belajar dan kemudian bekerja. Murid yang memahami bahwa siswa yang tidak berpendidikan akan memperoleh pekerjaan dengan gaji yang rendah, sedangkan siswa yang berpendidikan akan mudah memperoleh pekerjaan yang

³⁴ Dimiyati Mudjiono. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta, hal 85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menghasilkan uang yang banyak, akan berusaha untuk memperoleh nilai yang baik sehingga dapat menyelesaikan sekolah tepat pada waktunya.

Sesuai dengan uraian tentang motivasi di atas, bahwa motivasi adalah kondisi-kondisi yang mendorong sesesiswa untuk melakukan suatu perbuatan untuk mencapai tujuan yang dinginkannya. Jika kita analisa lebih lanjut mengenai pengertian diatas maka dapat kita tarik kesimpulan bahwa motivasi itu terdiri atas beberapa komponen. Yang pertama kebutuhan, dorongan dan tujuan. Jadi kuat lemahnya motivasi siswa itu ditentukan oleh ketiga komponen tersebut.

Hal ini sesuai dengan yang dikemukakan oleh Sondang bahwa: "Motif adalah keadaan kejiwawaan yang mendorong, mengaktifkan atau menggerakkan dan motif itulah yang mengarahkan dan menyalurkan perilaku, sikap, dan tindak tanduk siswa yang selalu dikaitkan dengan pencapaian tujuan, baik tujuan organisasi maupun tujuan pribadi masing-masing anggota organisasi.

2. Jenis-jenis Motivasi Belajar

Jenis-jenis motivasi belajar menurut Djamarah di bagi menjadi dua hal, yakni:

a) Motivasi intrinsik

Motivasi intrinsik adalah motif-motif yang menjadi aktif atau berfungsinya tidak perlu dirangsang dari luar, karena dalam diri setiap individu sudah ada dorongan untuk melakukan sesuatu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Motivasi ini timbul tanpa dorongan dari luar. Motivasi intrinsik merupakan motivasi yang hidup dalam diri peserta didik dan berguna dalam situasi belajar yang fungsional. Jadi motivasi yang dimaksud disini adalah motivasi yang berasal dari diri siswa atau dari dalam yang timbul tanpa ada pengaruh dari luar.

b) Motivasi ekstrinsik

Motivasi ekstrinsik adalah motif-motif yang aktif dan berfungsi karena adanya perangsang dari luar. Motivasi ini berasal dari guru. Guru bertanggung jawab supaya pembelajaran berjalan dengan baik, oleh karena itu guru berkewajiban membangkitkan motivasi ekstrinsik pada peserta didik

Motivasi ekstrinsik bukan berarti motivasi yang tidak di perlukan dan tidak baik dalam pendidikan, motivasi ekstrinsik diperlukan agar anak didik atau siswa mau belajar, motivasi ekstrinsik tidak selalu buruk akibatnya, motivasi ini sering digunakan karena bahan pelajaran kurang menarik perhatian siswa atau karena sikap tertentu dari guru maupun orang tua.³⁵

Selain itu menurut woodworth dalam Sardiman menyatakan bahwa motivasi dibagi menjadi 3 bagian yakni sebagai berikut:

- 1) Motif atau kebutuhan organism misalnya kebutuhan minum, makan, bernafas, seksual dan lain-lain

³⁵ Djamarah, Syaiful. 2012. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta, hal 149

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Motif-motif darurat misalnya menyelamatkan diri, dorongan untuk membalas dan sebagainya
- 3) Motif-motif objektif.³⁶

3. Ciri-ciri Motivasi Belajar

Siswa yang mengikuti segala kegiatan pembelajaran tentunya akan terlihat dimana siswa yang memiliki motivasi belajar yang tinggi atau tidak sama sekali memiliki motivasi. Secara lebih jelas Alex Sobur mengemukakan ciri-ciri motivasi belajar yaitu:

- 1) Tekun menghadapi tugas (dapat bekerja terus menerus dalam waktu yang lama, tidak berhenti sebelum selesai)
- 2) Ulet menghadapi kesulitan (tidak lekas putus asa)
- 3) Tidak memerlukan dorongan untuk berprestasi
- 4) Ingin mendalami bahan/ bidang pengetahuan yang diberikan
- 5) Selalu berusaha berprestasi sebaik mungkin (tidak cepat puas dengan prestasinya)
- 6) Menunjukkan minat terhadap macam-macam masalah
- 7) Senang dan rajin belajar, penuh semangat dan cepat bosan dengan tugas-tugas rutin
- 8) Dapat mempertahankan pendapat-pendapatnya (kalau sudah yakin akan sesuatu, tidak mudah melepaskan hal yang diyakini tersebut)
- 9) Mengejar tujuan-tujuan jangka panjang (dapat menunda pemuasan kebutuhan sesaat yang ingin dicapai kemudian)

³⁶ Sardiman. *Op Cit*, hal 85

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10) Senang mencari dan memecahkan soal-soal.³⁷

4. Bentuk Motivasi dalam Belajar

Motivasi bisa dikatakan sebagai salah satu penyebab penting akan munculnya perilaku seseorang. Motivasi adalah dorongan, hasrat, yang berasal dari diri seseorang untuk melakukan sesuatu. Motivasi bisa membangkitkan daya gerak dan menggerakkan seseorang atau diri sendiri untuk berbuat sesuatu dalam rangka mencapai suatu kepuasan atau tujuan.

Berkaitan dengan proses belajar, agar tercipta suasana kegiatan belajar mengajar yang efektif yang dapat mewujudkan hasil belajar yang memuaskan ternyata dibutuhkan suatu dorongan dari dalam jiwa siswa. Ada dua faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Peran motivasi sangat potensial untuk mendukung keterlibatan siswa dalam kegiatan pembelajaran.

Guru berperan untuk menetapkan kebutuhan dan motivasi murid-murid berdasarkan tingkah laku mereka yang nampak. Masalah bagi guru ialah bagaimana menggunakan motivasi murid-murid untuk mendorong mereka bekerja mencapai tujuan pendidikan. Dalam usaha untuk mencapai tujuan itu, perubahan tingkah laku diharapkan terjadi. Oleh karena itu, tugas guru ialah memotivasi murid untuk belajar demi tercapainya tujuan yang diharapkan, serta di dalam proses memperoleh tingkah laku yang diinginkan.

³⁷ Alex Sobur. 2011, *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka setia. hal. 188

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penggunaan media pengajaran atau alat-alat peraga, memberikan nilai ulangan sebagai pemicu siswa untuk belajar lebih giat, menumbuhkan dan menimbulkan rasa ingin tahu siswa, mengadakan permainan dan menggunakan simulasi, menumbuhkan persaingan dalam diri siswa, merupakan upaya-upaya lain untuk meningkatkan motivasi belajar pada siswa.

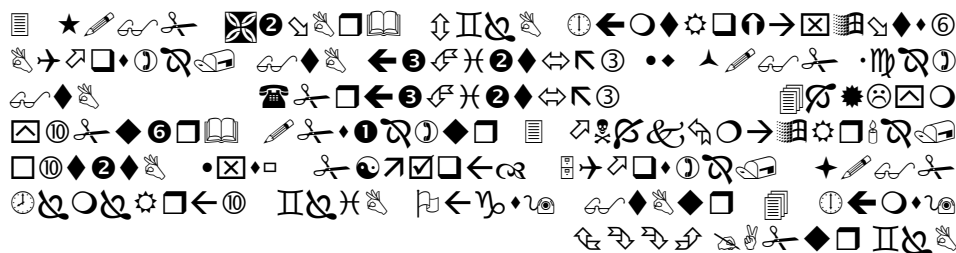
Ternyata motivasi memberikan kontribusi yang sangat besar terhadap proses belajar, baik motivasi internal maupun eksternal. Jika seorang anak tidak mempunyai motivasi dalam dirinya maka hasil belajar menjadi tidak maksimal. Sehingga dia membutuhkan motivasi dari luar, yaitu pemberian motivasi dari orang-orang sekitar.³⁸

Al-Ghazali dalam Abdul Majid tentang motivasi mengemukakan bahwa setiap kali seorang anak menunjukkan perilaku mulia atau perbuatan yang baik seyogyanya ia memperoleh pujian dan jika perlu diberi hadiah dengan sesuatu yang menggembirakan, hal ini tentunya akan memberikan motivasi dan adanya upaya mengubah suatu perilaku yang lebih baik lagi.³⁹ Sebagaimana hal ini juga dijelaskan dalam Al-Qur'an motivasi untuk melakukan suatu bentuk perubahan menjadi lebih baik lagi sebagaimana firman Allah SWT:



³⁸ Siti Fatimah, "Perluakah Motivasi dalam Proses Belajar?" diakses pada tanggal 10 November 2012 dalam <http://edukasi.kompasiana.com/2014/08/18/perluakah-motivasi-dalam-proses-belajar/>

³⁹ Abdul Majid, 2013, *Strategi Pembelajaran*, Bandung : Remaja Rosda Karya, hal 320



Artinya: *Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah[767]. Sesungguhnya Allah tidak merobah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merobah keadaan[768] yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, Maka tak ada yang dapat menolaknya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.(QS. Ar-Ra'd:11)*⁴⁰

Berdasarkan ayat di atas kita bisa mengambil kesimpulan bahwa ternyata motivasi yang paling kuat adalah dari diri seseorang. Motivasi sangat berpengaruh dalam gerak-gerik seseorang dalam setiap tindak-tanduknya. Sehingga dengan ayat ini menegaskan kepada siswa bahwa untuk memperoleh perilaku yang baik maka dapat mengubah dirinya sendiri dengan motivasi yang tinggi, sebab dengan adanya motivasi untuk berubah maka seseorang akan melakukannya.

Kaitannya dengan tingkah laku keagamaan motivasi tersebut penting untuk dibicarakan dalam rangka mengetahui apa sebenarnya latar belakang suatu tingkah laku keagamaan yang dikerjakan seseorang. Disini peranan motivasi itu sangat besar artinya dalam bimbingan dan mengarahkan seseorang terhadap tingkah laku keagamaan.

⁴⁰ Departemen Agama RI. 2015. *Al-Quran dan Terjemahannya*. Bandung: PT Syaamil Cipta Media, hal 897

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Proses Motivasi dalam Belajar

Dalam psikologi belajar, proses berarti cara-cara atau langkah-langkah yang dengannya beberapa perubahan ditimbulkan hingga tercapainya hasil-hasil tertentu. Jadi, proses belajar dapat diartikan sebagai tahapan perubahan perilaku kognitif, afektif, dan psikomotorik yang terjadi dalam diri siswa. Perubahan tersebut bersifat positif dalam arti berorientasi ke arah yang lebih maju dari keadaan sebelumnya.

Mengenai tahap-tahap belajar menurut Muhibbin Syah terdapat beberapa pendapat:⁴¹

- a) Menurut Jerome S. Bruner dalam Muhibbin Syah, dalam proses belajar siswa menempuh tiga tahap:
 - 1) Tahap Informasi (tahap penerimaan materi)
 - 2) Tahap Transformasi (tahap pengubahan materi)
 - 3) Tahap Evaluasi (tahap penilaian materi)
- b) Menurut Arno F. Wittig dalam bukunya *Psychology of Learning* setiap proses belajar selalu berlangsung dalam tiga tahapan, yaitu:
 - 1) *Acquisition* (tahap perolehan/penerimaan informasi).
 - 2) *Storage* (tahap penyimpanan informasi)
 - 3) *Retrieval* (tahap mendapatkan kembali informasi)

Motif adalah segala sesuatu yang mendorong seseorang untuk bertindak atau melakukan sesuatu. Dalam hal belajar, motivasi itu sangat penting, karena motivasi bisa dikatakan sebagai syarat mutlak untuk

⁴¹ Muhibbin Syah, 2012, *Psikologi Belajar*, Jakarta: Rineka Cipta, hal 109

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

belajar. Di sekolah misalnya, seringkali terdapat anak yang malas, tidak menyenangkan, suka membolos, dan lain sebagainya. Hal itu terjadi karena guru tidak berhasil dalam memberikan motivasi yang tepat untuk mendorong agar siswa mampu bekerja dengan segenap tenaga dan pikirannya. Banyak bakat siswa yang tidak berkembang akibat tidak diperolehnya motivasi yang tepat. Jika seseorang mendapatkan motivasi yang tepat, maka lebih banyak peluang untuk mencapai hasil dan tujuan yang diinginkannya.

6. Indikator Motivasi Belajar

Hamzah B uno menyatakan bahwa untuk mengetahui siswa yang memiliki motivasi dalam pembelajaran yang di tandai dengan beberapa indikator yakni sebagai berikut:

a) Adanya hasrat dan keinginan berhasil

Maksudnya siswa memiliki keinginan yang kuat untuk selalu berhasil dalam melakukan kegiatan dan mengerjakan tugas

b) Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar

Maksudnya siswa selalu terdorong untuk dapat belajar dengan sebaik-baiknya, sebab dengan belajar yang sungguh-sungguh akan memberikan kepuasan bagi siswa dan merupakan sebagai kebutuhan dalam mencapai prestasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Adanya harapan dan cita cita masa depan
Maksudnya siswa memiliki harapan yang tinggi dalam belajar, sehingga akan berusaha belajar yang benar dengan harapan akan membantu langkah masa depan siswa
- d) Adanya penghargaan dalam belajar
Maksudnya dengan adanya penghargaan yang diberikan oleh guru akan membuat motivasi belajar siswa berlebih dan akan tetap ada dalam diri siswa selama mengikuti pembelajaran
- e) Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar
Maksudnya ketika dalam pembelajaran menarik dan mengasyikan siswa akan tertarik untuk selalu mengikuti pembelajaran dan membantu mengembangkan motivasi belajar siswa.
- f) Adanya lingkungan belajar yang kondusif
Maksudnya dengan adanya lingkungan belajar yang kondusif tentu akan membantu siswa untuk belajar yang lebih baik dan memberikan gairah semangat kepada siswa dalam belajar disekolah⁴²

Sedangkan menurut Sardiman, indikator motivasi belajar siswa dapat diukur melalui ciri-cirinya yakni sebagai berikut:

- 1) Tekun menghadapi tugas (dapat bekerja terus menerus dalam waktu yang lama, tidak berhenti sebelum selesai)
- 2) Ulet menghadapi kesulitan (tidak lekas putus asa)
- 3) Menunjukkan minat

⁴² Hamzah B Uno. 2012. *Teori Motivasi dan Pengukurannya cetakan kesembilan*. Jakarta: Bumi Aksara, hal 31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Lebih senang bekerja mandiri
- 5) Dapat mempertahankan pendapatnya
- 6) Tidak mudah melepaskan hal yang diyakini
- 7) Senang mencari dan memecahkan masalah soal-soal⁴³

Selain itu Asrori menyatakan bahwa untuk mengetahui siswa yang memiliki motivasi dalam pembelajaran yang di tandai dengan beberapa indikator yakni sebagai berikut:

- a) Memiliki gairah yang tinggi
Maksudnya siswa memiliki keinginan yang kuat untuk selalu mengikuti kegiatan pembelajaran
- b) Penuh semangat
Maksudnya siswa memiliki kemauan untuk selalu hadir dalam setiap pembelajaran dan focus untuk selalu beraktivitas dalam belajar.
- c) Memiliki penasaran atau rasa ingin tahu yang tinggi
Maksudnya siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi ketika materi pembelajaran sedang dijelaskan oleh guru
- d) Mampu “jalan sendiri” ketika guru meminta siswa untuk mengerjakan sesuatu
Maksudnya siswa mampu mengerjakan suatu tugas secara mandiri tanpa ada keinginan mencontek atau menunggu jawaban dari teman
- e) Memiliki rasa percaya diri

⁴³ Sardiman, *Op Cit*, hal 83

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Maksudnya ketika diberikan tugas atau tanggungjawab yang lain dalam kegiatan belajar siswa memiliki kepercayaan diri untuk dapat mengatasinya dengan baik.

f) Memiliki daya konsentrasi yang lebih tinggi

Maksudnya siswa lebih focus dan berkonsentrasi saat mengikuti pembelajaran

g) Kesulitan dianggap sebagai tantangan yang harus diatasi

Maksudnya siswa mampu menjalankan segala tugas yang sulit yang dijadikan sebagai tantangan untuk selalu mampu menyelesaikannya dengan baik

h) Memiliki kesabaran dan daya juang yang tinggi

Maksudnya siswa memiliki sikap pantang menyerah dalam mengatasi segala tugas yang diberikan oleh guru⁴⁴

Berdasarkan beberapa pendapat diatas maka dapat disimpulkan indikator motivasi belajar yakni 1) Adanya hasrat dan keinginan berhasil, 2) Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar, 3) Adanya harapan dan cita masa depan, 4) Adanya penghargaan dalam belajar 5) Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar, 6) Adanya lingkungan belajar yang kondusif

C. Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Siswa

Penggunaan variasi media pembelajaran merupakan salah satu cara guru dalam menyampaikan materi pembelajaran, sebagaimana dalam

⁴⁴ Asrori, Muhammad. 2012. *Psikologi pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima, hal 184

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengejar seornag guru menggunakan berbagai media dalam pembelajaran guru mempermudah siswa untuk dapat memahami dan mencapai tujuan pembelajaran.

Media adalah segala bentuk dan saluran yang digunakan dalam menyampaikan sebuah informasi baru kepada seseorang.⁴⁵ Sebagaimana media jika dalam pembelajaran media yang divariasikan akan lebih mudah untuk memberikan pemahaman kepada siswa dan tentunya akan lebih menarik perhatian siswa untuk selalu mengamati pemebelajarna yang disampaikan oleh guru, sehingga dengan variasi ini tentunya akan memberikan dorongan motivasi terhadap siswa.

Sedangkan motivasi merupakan daya penggerak atau pendorong yang ada pada diri seseorang untuk dapat melakukan sesuatu yang akan mencapai tujuan, dalam hal ini motivasi dapat dirangsang oleh seseorang dan ada juga motivasi timbul karna dirinya sendiri, sehingga dalam pembelajaran motivasi belajar siswa ssangatperlu diperhatikan, terutama oleh guru dalam memebrikan pengajaran, sebab dengan mengajar yang menarik akan memberikan dorongan terhadap motivasi siswa untuk belajar.

Upaya meningkatkan motivasi belajar siswa dapat melalui variasi guru dalam memanfaatkan segala sumberi belajar seprti media yangakan digunakan dalam penjelasan materi pembelajaran, dengan variasi media pembelajaran akan memberikan dampak terhadap motivasi belajar siswa.

⁴⁵ Hamzah B Uno, *Op Cit*, hal 113

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar juga di ungkapkan oleh Syaiful Bahri Dzamarah yang menyatakan guru dalam menggunakan media bervariasi dari satu ke yang lain akan membuat perhatian anak didik menjadi lebih tinggi serta memberi motivasi untuk belajar, mendorong berpikir dan meningkatkan kemampuan berpikir.⁴⁶

Berdasarkan teori ini dapat dinyatakan bahwa penggunaan variasi media dalam pelaksanaan pembelajarannya dikelas merupakan salah satu cara untuk meningkatkan motivasi belajar siswa, sebagaimana seorang guru yang mampu mengombinasikan segala variasi dalam media pembelajaran tentunya akan memberikan bentuk perhatian terhadap siswa sehingga siswa akan selalu memperhatikan dan mengikuti setiap pembelajaran yang disampaikan oleh guru.

D. Penelitian Relevan

Penelitian yang memiliki relevansi dengan yang penulis lakukan yaitu penelitian yang dilakukan oleh:

1. Licia Sin Vuspa (2017) dengan judul “*Pengaruh media pembelajaran video terhadap Prestasi belajar siswa di SMA Setia Darma Pekanbaru.*”

Berdasarkan hasil penelitian menyebutkan bahwa media pembelajaran

⁴⁶ Syaiful Bahri Dzamarah dan Aswan Zein, *Op Cit* hal 169

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

video memberikan pengaruh signifikan terhadap prestasi belajar siswa yang semakin baik .⁴⁷

2. Asmardi (2016), dengan penelitian yang berjudul “*pengaruh penggunaan media audio dan motivasi belajar siswa terhadap hasil belajar siswa kelas V SDN Rumbai Kota Pekanbaru*”. Berdasarkan hasil penelitiannya diketahui bahwa pembelajaran menggunakan media audio lebih efektif daripada pembelajaran konvensional, namun siswa yang mempunyai motivasi tinggi memperoleh manfaat lebih besar. Pembelajaran menggunakan media audio dapat meningkatkan hasil belajar siswa karena dalam pelaksanaan pembelajaran menggunakan media audio mengantarkan siswa pada kondisi yang dialami siswa dalam kondisi yang sebenarnya. Kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan mendorong siswa berpikir dan bekerja atas inisiatif sendiri dalam pemahaman mendengar. Kebiasaan kegiatan ini dapat merangsang dan meningkatkan berpikir siswa.⁴⁸
3. Restianti (2016), dengan penelitian yang berjudul “*pengaruh penggunaan media gambar terhadap motivasi belajar siswa di Madrasah Tsanawiyah Al Fajar Pekanbaru*”. Berdasarkan hasil penelitiannya diketahui bahwa terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan media gambar terhadap motivasi belajar siswa di MTs al-Fajar Pekanbaru. Dengan berdasarkan hasil data yang diperoleh dan dianalisis menggunakan rumus tes “t” pada

⁴⁷ Licia Sin Vuspa, 2017, Pengaruh media pembelajaran video terhadap prestasi belajar siswa di SMA Setia Darma Pekanbaru, *Skripsi, Tidak diperjual belikan*.

⁴⁸ Asmardi, 2016, Pengaruh penggunaan media audio dan motivasi belajar siswa terhadap hasil belajar siswa kelas V SDN 001 Rumbai Kota Pekanbaru. *Skripsi, Tidak diperjual belikan*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

taraf signifikan 5% diperoleh t_{tabel} sebesar 2.02 dan pada taraf signifikan 1% diperoleh t_{tabel} sebesar 2.72 Dengan t_{hitung} sebesar 2.92 berarti lebih besa dari t_{tabel} baik pada taraf signifikan 5% maupun taraf signifikan 1%. maka H_a diterima dan H_o ditolak.

Berdasarkan penelitian relevan di atas dapat disimpulkan yang menjadi perbedaan dengan peneliti adalah peneliti membahas tentang variasi media dengan motivasi belajar dengan jenis penelitian kuantitatif korelasi sedangkan saudara Licia Sin Vuspa tentang Pengaruh media pembelajaran video terhadap prestasi belajar dengan jenis penelitian korelasi, penelitian Asmardi meneliti tentang pengaruh penggunaan media audio dan motivasi belajar siswa terhadap hasil belajar siswa dengan jenis penelitian Regresi Berganda, dan penelitian Restianti meneliti tentang pengaruh penggunaan media gambar terhadap motivasi belajar dengan jenis penelitian korelasi. Sedangkan yang menjadi persamaan adalah pada variabel motivasi belajar dan media pembelajaran.

E. Konsep Operasional

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk memberikan batasan terhadap konsep teoritis, hal ini supaya tidak terjadi salah pengertian di dalam penelitian ini. Variasi media menggunakan teori Abdul Majid dan motivasi belajar menggunakan teori Hamzah B Uno, indikator-indikator tersebut yakni:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Variasi media

- 1) Variasi media pandang
 - a) Memvariasikan media pandang dengan proyektor dan laptop dalam menjelaskan materi.
 - b) Memvariasikan media pandang dengan gambar slide dalam menjelaskan isi materi.
 - c) Memvariasikan media pandang berupa gambar-gambar dengan demonstrasi guru.
 - d) Memvariasikan media pandang dengan pemodelan sesuai intruksi pada video pendek.
- 2) Variasi media dengar
 - a) Memvariasikan media dengar dengan bunyi rekaman suara guru dengan hp.
 - b) Memvariasikan media dengar dengan rekaman wawancara ditambah penjelasan guru untuk mengasah kemampuan menganalisis dan memberikan kesimpulan.
 - c) Memvariasikan media dengar dengan menampilkan hasil rekaman penjelasan guru dengan hp dan speaker.
 - d) Memvariasikan media dengar dengan cara penjelasan guru di tambah pendapat siswa sesuai dengan bunyi rekaman yang diputarkan melalui hp.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Variasi media yang dapat di dengar, dilihat dan diraba (Audio-Visual-Aids).
 - a) Memvariasikan media Audio-Visual-Aids dengan pemutaran film pendek melalui laptop dan proyektor.
 - b) Memvariasikan media Audio-Visual-Aids berupa video pendek dengan drama siswa sesuai materi melalui laptop dan proyektor.
- 4) Variasi media yang dapat digerakan, dimanipulasi dan diraba
 - a) Memvariasikan media dengan peragaan guru dan siswa disertai dengan media boneka.
 - b) Memvariasikan media dengan boneka atau karikatur dalam memberikan penjelasan dan kesimpulan.

b. Motivasi Belajar

- 1) Adanya hasrat dan keinginan berhasil
 - a) Adanya keinginan untuk berhasil dalam belajar
 - b) Adanya hasrat yang besar untuk tahu materi yang diajarkan
 - c) Adanya hasrat untuk bisa menjawab setiap pertanyaan
- 2) Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar
 - a) Terdorong untuk selalu mengikuti pembelajaran
 - b) Merasa butuh terhadap setiap penjelasan guru
 - c) Mempersiapkan segala kebutuhan belajar sebelum memulai pembelajaran
- 3) Adanya harapan dan cita cita masa depan
 - a) Memiliki harapan memperoleh prestasi yang lebih baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Memiliki cita-cita yang tinggi dalam setiap belajar
 - c) Memiliki harapan yang besar terhadap keberhasilan belajar demi masa depan
- 4) Adanya penghargaan dalam belajar
- a) Adanya penghargaan yang diberikan dalam setiap belajar dikelas
 - b) Adanya perhatian lebih dari guru setiap berhasil menjawab atau melaksanakan tugas
 - c) Adanya pemberian tepuk tangan atau pujian ketika berhasil unggul dalam kelas
- 5) Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar
- a) Adanya berbagai variasi dalam kegiatan belajar atau belajar tidak monoton
 - b) Berusaha menciptakan ide-ide baru dalam setiap kegiatan belajar dikelas
 - c) Mengikuti setiap instruksi dan kegiatan yang diarahkan oleh guru
- 6) Adanya lingkungan belajar yang kondusif
- a) Lingkungan belajar yang bersih dan rapi
 - b) Suasana kelas yang kondusif dan dan mengasyikan.
 - c) Suasana kelas tidak panas dan nyaman untuk kegiatan belajar.

F. Asumsi dan Hipotesa

1. Asumsi

Dari uraian-uraian diatas, sebagai landasan kerja penulis maka diasumsikan bahwa: “penggunaan variasi media pembelajaran

berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru”.

2. Hipotesa

Adapun hipotesa yang dapat diajukan adalah Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru H_a di terima H_0 ditolak.

H_a : Terdapat Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru.

H_0 : Tidak ada Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini yaitu penelitian kuantitatif. Metode penelitian ini adalah metode korelasional. Pada metode korelasional, hubungan antara variabel yang diteliti dan dijelaskan. Metode ini bertujuan untuk meneliti sejauh mana variabel pada suatu faktor berkaitan dengan faktor lainnya. Jadi metode korelasional mencari hubungan diantara variabel-variabel yang diteliti.⁴⁹

B. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Metode penelitian kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivism, digunakan untuk meneliti pada populasi dan sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrument penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik, dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.⁵⁰

⁴⁹Sugiyono, 2012, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan Mixed*, Bandung: Alfabeta, hal. 15

⁵⁰ *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini berlokasi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru Sedangkan waktu penelitian ini dimulai dari bulan Maret-Mei 2018.

Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah seluruh siswa dan seluruh guru ekonomi Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru. Sedangkan objek dari penelitian ini adalah pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru.

E. Populasi dan Sampel

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian yang akan diteliti.⁵¹ Adapun yang dimaksud populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru yang terdapat 16 kelas dengan jumlah siswa sebanyak berjumlah 521 siswa.

suharsimi Arikunto menyatakan jika subjeknya besar atau lebih dari 100 maka dapat diambil antara 10 – 15 % atau 20 – 25%, atau lebih, tergantung setidak-tidaknya dari: Kemampuan penelitian dilihat dari waktu dan tenaga, Sempit luasnya wilayah pengamatan dari setiap subjek, karena hal

⁵¹ Suharsimi Arikunto, 2013, *Prosedur Penelitian Sebuah Praktek*, Yogyakarta : Rineka Cipta, hal. 115

ini menyangkut banyak sedikitnya data, Besar kecilnya yang ditanggung peneliti.⁵²

Sehubungan dengan penelitian ini, maka peneliti menetapkan sampel yang diambil 15% dari jumlah seluruh populasi pada kelas yang di teliti dengan menggunakan rumus:

$$n = \frac{N}{1+(N \times e^2)}$$

Dimana: n = jumlah sampel

N = Jumlah populasi

E²= Batas toleransi kesalahan (15%)

$$n = \frac{521}{1+521(15\%)^2}$$

= 40,9 digenapkan menjadi 41 responden

Berdasarkan hasil perhitungan penetapan sampel, maka jumlah sampel dalam penelitian ini 41 siswa. Pengambilan sampel menggunakan teknik *metode Proportional Random Sampling* yaitu teknik sampling yang dilakukan dengan mengambil wakil dari setiap unit yang terdapat dalam populasi.⁵³ sehingga sampel dalam penelitian ini berjumlah 41 responden yang diambil dari kelas X, XI dan XII. Adapun bentuk pembagiannya yakni :

⁵² Suharsimi Arikunto. *ibid* , hal. 104

⁵³ Riduwan, 2012, *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta, hal. 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 2. Populasi dan Sampel Penelitian

Kelas	Jumlah Siswa/Populasi	Hitungan	Sampel
X ₁ , X ₂ , X ₃ , X ₄ , X ₅	160	$160/521 \times 41 = 12,59$	12
XI ₁ , XI ₂ , XI ₃ , XI ₄ , XI ₆	198	$198/521 \times 41 = 15,58$	16
XII ₁ , XII ₂ , XII ₃ , XII ₄ , XII ₅	163	$163/521 \times 41 = 12,82$	13
Jumlah	521		41

Sumber: Data Penelitian 2018.

Berdasarkan tabel diatas menunjukkan bahwa pengambilan sampel dengan menggunakan 16 kelas dengan mengambil setiap kelas, adapun pada kelas X yang terdiri dari 5 kelas dengan mengambil 12 orang siswa, pada kelas XI yang terdiri dari 6 kelas dengan jumlah siswa yang diambil sampel sebanyak 16 siswa, dan pada kelas XII sebanyak 5 kelas sebanyak 13 siswa. Sehingga total dari keseluruhan siswa yang dijadikan sampel yakni 41 siswa.

Teknik Pengumpulan Data

1. Dokumentasi

Dokumentasi, dari asal kata dokumen, yang artinya barang – barang tertulis. Penulis mengumpulkan data – data dengan meneliti data –

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

data yang telah di dokumentasi oleh pihak koperasi seperti data statistik, grafik, dokumen – dokumen penting, peraturan – peraturan dan lain-lain.

2. Angket

Angket, adalah daftar pertanyaan atau pernyataan yang dikirimkan kepada responden baik secara langsung atau tidak langsung. Angket ini berisi pertanyaan dengan jawaban alternatif yang berkenaan dengan penggunaan variasi media pembelajaran dan motivasi belajar siswa.

Adapun alternatif jawaban untuk kuisisioner variasi media menggunakan :

Selalu : diberikan skor 4

Sering : diberikan skor 3

Kadang-kadang : diberikan skor 2

Tidak Pernah : diberikan skor 1⁵⁴

Sedangkan alternatif jawaban untuk motivasi belajar yakni :

Sangat Setuju : diberikan skor 4

Setuju : diberikan skor 3

Kurang Setuju : diberikan skor 2

Tidak Setuju : diberikan skor 1⁵⁵

3. Wawancara

Wawancara merupakan sesi tanya jawab yang terstruktur dengan beberapa pertanyaan yang diajukan, adapun wawancara dalam penelitian

⁵⁴ Sugiyono, 2014, *Metode Penelitian Administrasi*, Jakarta: Alfabeta, hal 107

⁵⁵ Riduwan . 2012. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung, Alfabeta, hal

ini diberikan kepada guru guna untuk menggali informasi tentang variasi media yang guru lakukan selama melaksanakan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Uji Coba Instrumen Data Penelitian

1. Uji Validitas

Menurut Hartono, validitas adalah ukuran yang menunjukkan tingkat kesahihan suatu instrumen⁵⁶. Pengukuran yang valid berarti alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data (mengukur) itu valid. Adapun rumus yang digunakan adalah *product moment* dari pearson.

$$R_{xy} = \frac{n \sum x_1 \cdot y_1 - (\sum x_1)(\sum y_1)}{\sqrt{\left\{n \sum x_1^2 - (\sum x_1)^2\right\} \left\{n \sum y_1^2 - (\sum y_1)^2\right\}}}$$

Keterangan :

r_{xy} = koefisien korelasi product moment

N = jumlah subjek penelitian

= jumlah skor X/skor tiap item

= jumlah kuadrat skor Y/skor total

$\sum XY$ = jumlah hasil perkalian skor tiap item dan skor total item

Validitas suatu butir pertanyaan dapat dilihat pada output SPSS, yakni membandingkan nilai hitung dengan nilai tabel. Apabila nilai hitung lebih besar dari nilai tabel maka dapat dikatakan item itu valid. Sebaliknya apabila nilai hitung lebih rendah dari nilai tabel maka di simpulkan item tersebut tidak valid sehingga perlu diganti atau digugurkan. Menurut Haris

⁵⁶Hartono,2010, *Analisis Item Instrumen*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, hal. 81

nilai validitas diatas 0,30 adalah nilai yang dapat diterima analisis faktor.⁵⁷ Item pertanyaan yang memiliki r hitung $>$ r tabel dinyatakan valid dan dapat digunakan. Sedangkan, item pertanyaan yang memiliki r hitung $<$ r tabel dinyatakan tidak valid dan tidak dapat digunakan (dapat diganti atau dibuang). Maka dalam hal ini nantinya peneliti melakukan uji validitas menggunakan data SPSS versi 16

2. Uji Reliabilitas

Reliabilitas mengacu pada instrumen yang dianggap dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrument tersebut sudah baik.⁵⁸ Instrumen dikatakan reliabel jika alat ukur tersebut menunjukkan hasil yang konsisten, sehingga instrument tersebut dapat digunakan secara aman karena dapat bekerja dengan baik pada waktu kondisi yang berbeda. Adapun rumus yang digunakan adalah

$$r_{11} = \left[\frac{k}{(k-1)} \right] \left[1 - \frac{\sum si}{st} \right]$$

Keterangan :

r_{11} = nilai reliabilitas

$\sum si$ = jumlah varian skor tiap-tiap item

St = varians total

K = jumlah item

Instrumen yang memiliki *cronbach alpha* $>$ Nilai α dinyatakan reliabel dan dapat digunakan. Sedangkan, Instrumen yang memiliki *cronbach alpha* $<$

⁵⁷Iskandar, 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kualitatif dan Kuantitatif)*, Jakarta: Gaung Persada Prees, hal. 95

⁵⁸Hartono, *Op.Cit.*, hal. 101

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nilai α dinyatakan tidak reliabel dan tidak dapat digunakan (dapat diganti atau dibuang). Uji reliabilitas nantinya peneliti menggunakan uji SPSS versi 16

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Teknik Analisa Data

Teknik analisis korelasi yang dipergunakan adalah Korelasi Product moment yang dikemukakan oleh Pearson. Teknik ini termasuk teknik statistik parametrik yang menggunakan data interval dan ratio dengan persyaratan tertentu. Misalnya data dipilih secara acak (*random*) dan datanya berdistribusi normal, data yang dihubungkan berpola linier dan data yang dihubungkan mempunyai pasangan yang sama.

1. Uji Prasyarat

a. Uji Normalitas

Uji normalitas dimaksudkan untuk menentukan normal tidaknya distribusi data penelitian. Uji normalitas data menggunakan teknik uji Kolmogorov–Smirnov. Kolmogorov–Smirnov digunakan untuk mengetahui distribusi populasi apakah mengikuti distribusi secara teoritis (*normal, poisson, uniform atau exponential*), tes ini juga untuk menguji data berskala interval dan rasio, Data dinyatakan berdistribusi normal jika nilai probabilitas variabel tersebut di atas taraf signifikansi $\alpha=0,05$.⁵⁹

⁵⁹ Duwi Prayitno, 2010, *5 Jam Belajar Olah Data dengan SPSS*. Yogyakarta: Andi, hal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Uji Lineritas

Uji linearitas dilakukan dengan mencari persamaan garis regresi variabel bebas (x) terhadap variabel (y). Berdasarkan garis regresi yang telah dibuat, selanjutnya diuji keterkaitan koefisien garis regresi serta linearitas garis regresi.⁶⁰

Hipotesis yang di uji adalah:

Ha : distribusi yang diteliti tidak mengikuti bentuk yang linear

Ho : distribusi yang diteliti mengikuti bentuk yang linear

Jika probabilitas > 0,05 Ha diterima dan Ho ditolak

Jika probabilitas < 0,05 Ha ditolak dan Ho diterima

2. Uji Hipotesis

Uji hipotesis menggunakan korelasi product moment dengan rumus sebagai berikut:⁶¹

$$R_{xy} = \frac{n \sum x_1 \cdot y_1 - (\sum x_1)(\sum y_1)}{\sqrt{\left\{n \sum x_1^2 - (\sum x_1)^2\right\} \left\{n \sum y_1^2 - (\sum y_1)^2\right\}}}$$

Selanjutnya menafsirkan besarnya koefisien korelasi berdasarkan kriteria yang dikemukakan Sugiyono sebagai berikut: ⁶²

⁶⁰Muhammad Ali Gunawan, 2013, *Statistik (Untuk Penelitian Pendidikan)*, Yogyakarta: Parama Publishing, hal.87

⁶¹ *Suharsimi, Op Cit*, hal. 148

⁶² *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interval Koefisien	Tingkat Pengaruh
0,00 – 0.199	Sangat rendah
0.20 – 0.399	Rendah
0.40 – 0.599	Sedang
0.60 -0.799	Kuat/tinggi
0.80 – 1.000	Sangat kuat/tinggi

3. Melakukan pengujian hipotesis

Pengujian hipotesis penelitian berdasarkan hipotesis statistik. Taraf signifikansi/keberartian yang digunakan dalam analisis dan pengujian 0,05. Selanjutnya didapatkan r hitung kemudian dibandingkan dengan skor ideal. Jika r hitung lebih besar dari skor ideal berarti hipotesis diterima, tetapi bila r hitung lebih kecil dari r tabel maka hipotesis ditolak

4. Kontribusi Pengaruh Variabel X terhadap variabel Y

Besarnya korelasi dapat diinterpretasikan dengan menggunakan rumus Koefisien Determinasi:⁶³

$$KD = R^2 \times 100 \%$$

Keterangan :

KD = koefisien Determinasi / koefisien penentu

R^2 = R Square

Data yang penulis peroleh akan diproses dengan menggunakan bantuan perangkat komputer melalui program SPSS (*statistical package for social sciences*).⁶⁴ SPSS merupakan salah satu program komputer yang digunakan dalam mengolah data statistik

⁶³Riduwan, 2012, *Belajar Mudah penelitian untuk Guru dan Karyawan untuk pemula*, Bandung: Alfabeta, hal. 224

⁶⁴Hartono, 2008, *SPSS 16.0 Analisis Data Statistik dan Penelitian*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, hal. 2

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa hasil dari penelitian menunjukkan terdapat pengaruh variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru, hal ini ditunjukkan dengan hasil r_{hitung} yakni 0,705 bila di bandingkan dengan r_{tabel} yakni pada $df=41-2=39$ pada taraf signifikan 5% yakni 0,316 sedangkan 1% yakni 0,408, maka dapat dikatakan bahwa r_{hitung} lebih besar dibandingkan r_{tabel} ($0,408 < 0,705 > 0,316$) ini berarti H_a diterima, H_o ditolak. Adapun besar pengaruhnya yakni 49,5% tergolong sedang sedangkan sisanya 50,5% dipengaruhi variabel lain yang tidak di bahas dalam penelitian ini seperti faktor minat belajar, pemahaman dan lain-lain.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang penulis lakukan, maka penulis ingin memberikan saran untuk dapat dipertimbangkan kepada yang bersangkutan. saran tersebut adalah sebagai berikut:

1. Disarankan kepada guru mata pelajaran ekonomi agar senantiasa meningkatkan motivasi belajar siswa seperti peningkatan hasrat keinginan dan kemauan belajar siswa untuk berhasil dengan membaca buku dan aktif bertanya.

2. Disarankan kepada siswa agar senantiasa selalu meningkatkan motivasi belajarnya seperti membiasakan membaca buku sebelum dimulai pembelajaran.
3. Penelitian ini hanya sebagian kecil dari faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi. Diharapkan kepada peneliti berikutnya untuk meneliti variabel-variabel terkait lainnya yang belum masuk dalam penelitian ini.
4. Penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini tidak terlepas dari kelemahan dan kesalahan, untuk kesempurnaan skripsi ini diharapkan saran dan kritik dari pembaca yang sifatnya membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, terutama bagi penulis, akhirnya penulis mengucapkan semoga Allah SWT memberi maghfiroh kepada kita semua dan senantiasa membalas perbuatan kita yang selalu berusaha dengan ikhlas. Amiin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid, 2013, *Strategi Pembelajaran*, Bandung : Remaja Rosda Karya
- Ahmad Rohani, 2013, *Media Intruksional edukatif*, Jakarta: Rineka Cipta
- Alex Sobur. 2011, *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka setia
- Asmardi, 2016, Pengaruh penggunaan media audio dan motivasi belajar siswa terhadap hasil belajar siswa kelas V SDN 001 Rumbai Kota Pekanbaru. *Skripsi, Tidak diperjual belikan*
- Arif Sadiman. 2012. *Media Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Azhar Arsyad. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Departemen Agama RI. 2015. *Al-Quran dan Terjemahannya*. Bandung: PT Syaamil Cipta Media
- Dimiyati Mudjiono. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Djamarah, Syaiful. 2012. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- E Mulyasa. 2013. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Bandung: Rosda Karya
- Etin Solihatin, 2012, *Strategi Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara
- Hamzah B Uno. 2012. *Profesi Kependidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- _____, 2012. *Teori Motivasi dan Pengukurannya Cetakan Kesembilan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Hasan Alwi. 2012. *Kamus Besar Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Jeanne Ellis Ormrod, 2012, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Erlangga
- Kinandar. 2014. *Guru Profesional*. Jakarta: Raja Wali Pers
- Licia Sin Vuspa, 2017, Pengaruh media pembelajaran video terhadap prestasi belajar siswa di SMA Setia Darma Pekanbaru, *Skripsi, Tidak diperjual belikan*
- Made wena, 2013, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, Jakarta: PT. Bumi Aksara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mukhtar Latif, dkk, 2013, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Aplikasi*, Jakarta: Kencana
- Muhammad Surya, 2013, *Psikologi guru konsep dan aplikasi dari guru untuk guru*.Bandung: Alfabetaa
- Muhibbin Syah, 2012, *Psikologi Belajar*, Jakarta: Rineka Cipta
- Ramayulis. 2012. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia
- Riduwan . 2012. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung, Alfabeta
- _____, 2012, *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta
- Rusman, 2013, *Model-model pembelajaran*, Jakarta: Grafindo Persada
- Sardiman. 2016. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Press
- Siti Fatimah, “*Perluakah Motivasi dalam Proses Belajar?*” diakses pada tanggal 10 November 2012 dalam <http://edukasi.kompasiana.com/2014/08/18/perluakah-motivasi-dalam-proses-belajar/>
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung. Alfabeta
- Suharsimi Arikunto. 2013. *Prosedur Penelitian Sebuah Praktek*. Yogyakarta : Rineka Cipta
- Saiful Bahri Dzamarah dan Aswan Zein. 2014. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Utomo Dananjaya, 2013, *Media Pembelajaran Aktif*, Bandung: Nuansa
- Wina Sanjaya, 2012, *Strategi Pembelajaran berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana Prenada Media

INSTRUMEN PENELITIAN

PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN EKONOMI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11 PEKANBARU



UIN SUSKA RIAU

Disusun Oleh

ADE YULINDA SARI

NIM. 11316201266

PEMBIMBING

Emilia Susanti, M.Pd

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN EKONOMI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1439 H/2018 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN EKONOMI DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS NEGERI 11
PEKANBARU**

I. Kuisisioner ini dibuat untuk mendapatkan data yang akurat dari siswa yakni tentang Pengaruh penggunaan variasi media pembelajaran terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru. Dalam pengisian kami mengharapkan kepada siswa untuk memberikan tanggapan yang sejujurnya atas pernyataan-pernyataan dalam kuisisioner ini. Kuisisioner ini dipergunakan untuk penyelesaian skripsi peneliti pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

II. Identitas responden

- 1. Nama :
- 2. Usia :
- 3. Jenis Kelamin :

III. Petunjuk pengisian

Berilah tanda ceklis (√) pada salah satu kolom di sebelah kanan pada setiap item:

- SL : Selalu
- S : Sering
- KD : Kadang-kadang
- TP : Tidak Pernah

IV. Angket/ Instrumen Penelitian Variasi Media (Variabel X)

No.	Pernyataan	S	S	KD	TP
Variasi Media Pandang					
1	Guru memulai pembelajaran dengan mengaitkan materi melalui buku panduan belajar				
2	Guru menjelaskan materi pelajaran dengan alat bantu majalah tentang pendidikan sesuai materi				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	Guru menjelaskan materi pelajaran dengan alat bantu globe yang digunakan sebagai penarik perhatian siswa tentunya sesuai materi pelajaran				
4	Guru menunjukan peta saat menjelaskan materi pasar modal pada suatu negara				
5	Guru memberikan pengarahannya siswa untuk memperhatikan majalah dinding yang dibuat guru tentang penjelasan materi				
6	Guru mempersentasikan materi pelajaran tentang pertumbuhan ekonomi pasar modal melalui gambar grafik				
7	Guru mengarahkan siswa untuk memperhatikan penjelasan dengan alat bantu televisi melalui proyektor pada suatu materi pelajaran				
8	Guru menggunakan film-film pendek dalam memberikan pemahaman siswa tentang suatu materi pelajaran				
9	Guru menggunakan berbagai buku pelajaran untuk dibagikan ke siswa tentang suatu materi yang akan dijelaskan				
10	Guru memberikan kesimpulan pembelajaran dengan menampilkan poin-poin pada layar proyektor dipapan tulis				
Variasi Media Dengar					
11	Guru menampilkan suara rekaman penjelasan materi dengan menggunakan laptop dan speaker				
12	Guru memberikan keterangan atas pertanyaan siswa dengan menunjukan hasil rekaman suara pada laptop dan speaker tentang penjelasan materi				
13	Guru menggunakan rekaman bunyi seorang tokoh dalam menjelaskan materi pelajaran dengan alat bantu laptop dan speaker				
14	Guru menampilkan rekaman suara drama tentang suatu materi pelajaran dengan alat bantu speaker				
15	Guru meminta siswa untuk mencatat dan mengambil kesimpulan dari hasil bunyi rekaman suara yang ditampilkan melalui laptop dan speaker				
16	Guru menyarankan siswa untuk memperhatikan dan mengamati setiap rekaman wawancara yang ditampilkan oleh guru tentang materi pelajaran				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17	Guru meminta siswa untuk menyebutkan inti sari materi dari hasil rekaman wawancara yang di bunyikan oleh guru menggunakan laptop dan speaker				
18	Guru memanfaatkan media suara rekaman suara guru untuk menjawab pertanyaan yang diberikan oleh siswa pada suatu materi				
19	Guru memberikan kesimpulan pelajaran dengan kembali memutar bunyi rekaman suara guru dengan menggunakan laptop dan speaker				
20	Guru memberikan soal evaluasi dengan menampilkan bunyi rekaman suara guru dengan jelas dan perlahan melalui laptop dan speaker				
21	Guru mengulang kesimpulan siswa dengan bunyi suara rekaman guru melalui laptop dalam mengakhiri pembelajaran				
Variasi Media di dengar, dilihat dan diraba					
22	Guru menjelaskan materi dengan memanfaatkan film yang berkaitan materi dengan proyektor dan laptop				
23	Guru menggunakan radio dalam mengaitkan berbagai materi yang akan dijelaskan				
24	Guru memberikan pengarahannya setiap pertanyaan siswa dengan sebuah video film yang ditampilkan melalui laptop dan proyektor sebagai jawaban pertanyaan siswa				
25	Guru menjelaskan materi kepada siswa berupa slide proyektor berupa poin-poin dari materi pelajaran				
26	Guru memberikan keterangan setiap penjelasan materi dengan slide proyektor yang ditampilkan oleh guru di depan kelas				
Variasi Media yang dapat digerakan, dimanipulasi dan diraba					
27	Guru dan siswa secara bersama-sama memainkan suatu peran dengan Patung yang sudah dipersiapkan guru dalam memberikan pemahaman suatu materi pelajaran				
28	Guru memanfaatkan media yang dapat digerakan seperti boneka saat memberikan keterangan materi ketika siswa kurang memahami				
29	Guru memvariasikan media boneka yang disertai suara guru dalam memberikan penjelasan materi pelajaran				
30	Guru memberikan kesimpulan dengan menggerakkan boneka atau sejenisnya sebagai variasi dalam menarik perhatian siswa				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

V. Petunjuk pengisian
Berilah tanda ceklis (√) pada salah satu kolom di sebelah kanan pada setiap item:

- SS : Sangat Setuju
- S : Setuju
- KS : Kurang Setuju
- TS : Tidak Setuju

VI. Angket/ Instrumen Penelitian Motivasi Belajar (Variabel Y)

No.	Pernyataan	SS	S	KS	TS
Adanya hasrat dan keinginan berhasil					
1	Siswa memiliki keinginan untuk berhasil dan unggul setiap belajar dikelas				
2	Siswa berusaha untuk selalu dapat menjawab setiap pertanyaan dengan benar				
3	Siswa membaca buku sebelum memulai pembelajaran				
4	Siswa memahami setiap penjelasan guru tentang materi pelajaran				
5	Siswa memiliki keinginan yang kuat untuk dapat selalu aktif dalam kegiatan pembelajaran dikelas				
6	Siswa berusaha untuk mendapatkan nilai tinggi dalam setiap tugas yang diberikan oleh guru				
7	Siswa berusaha berhasil dalam menjalankan tugas yang diberikan oleh guru dengan tepat waktu				
Adanya dorongan dan kebutuhan dalam belajar					
8	Siswa mengikuti setiap intruksi guru dikelas dalam menjelaskan pembelajaran				
9	Siswa memperhatikan setiap penjelasan guru				
10	Siswa dapat mengerjakan tugas secara mandiri				
11	Siswa merasa butuh terhadap setiap penjelasan guru saat menerangkan materi				
12	Siswa mempersiapkan segala kebutuhan belajar sebelum memulai pembelajaran				
13	Siswa berusaha untuk bertanya setiap belum memahami materi yang dijelaskan oleh guru				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14	Siswa dapat memberikan tanggapan terhadap jawaban dari teman				
15	Siswa menyediakan berbagai sumber sebagai kebutuhan dalam menjawab pertanyaan yang tepat dan benar				
Adanya harapan dan cita-cita masa depan					
16	Siswa memiliki harapan untuk selalu memperoleh prestasi yang lebih baik				
17	Siswa berusaha untuk selalu unggul dibandingkan teman-teman yang lain dalam menjawab tugas				
18	Siswa memiliki cita-cita tinggi dalam keberhasilan belajar dikelas				
19	Siswa berharap tinggi terhadap keberhasilan belajar demi masa depan				
20	Siswa pantang menyerah untuk berhasil dalam belajar dan sukses dimasa depan				
Adanya penghargaan dalam belajar					
21	Siswa berusaha untuk menjadi yang terbaik dan mendapatkan penghargaan berupa pujian oleh guru				
22	Siswa saling menghargai pendapat teman yang berbeda saat memberikan jawaban dari pertanyaan guru				
23	Siswa berusaha untuk mendapatkan perhatian guru melalui keaktifan menjawab dan bertanya saat belajar				
24	Siswa memberikan apresiasi tepukan tangan kepada teman yang lain yang berhasil menjawab dengan benar				
Adanya kegiatan yang menarik dalam belajar					
25	Siswa aktif mengikuti setiap kegiatan pembelajaran yang penuh variasi dan menyenangkan				
26	Siswa berusaha untuk menciptakan ide-ide baru dalam memecahkan masalah belajar dikelas				
27	Siswa mengikuti setiap instruksi dan kegiatan yang diarahkan oleh guru dalam pembelajaran				
Adanya lingkungan belajar yang kondusif					

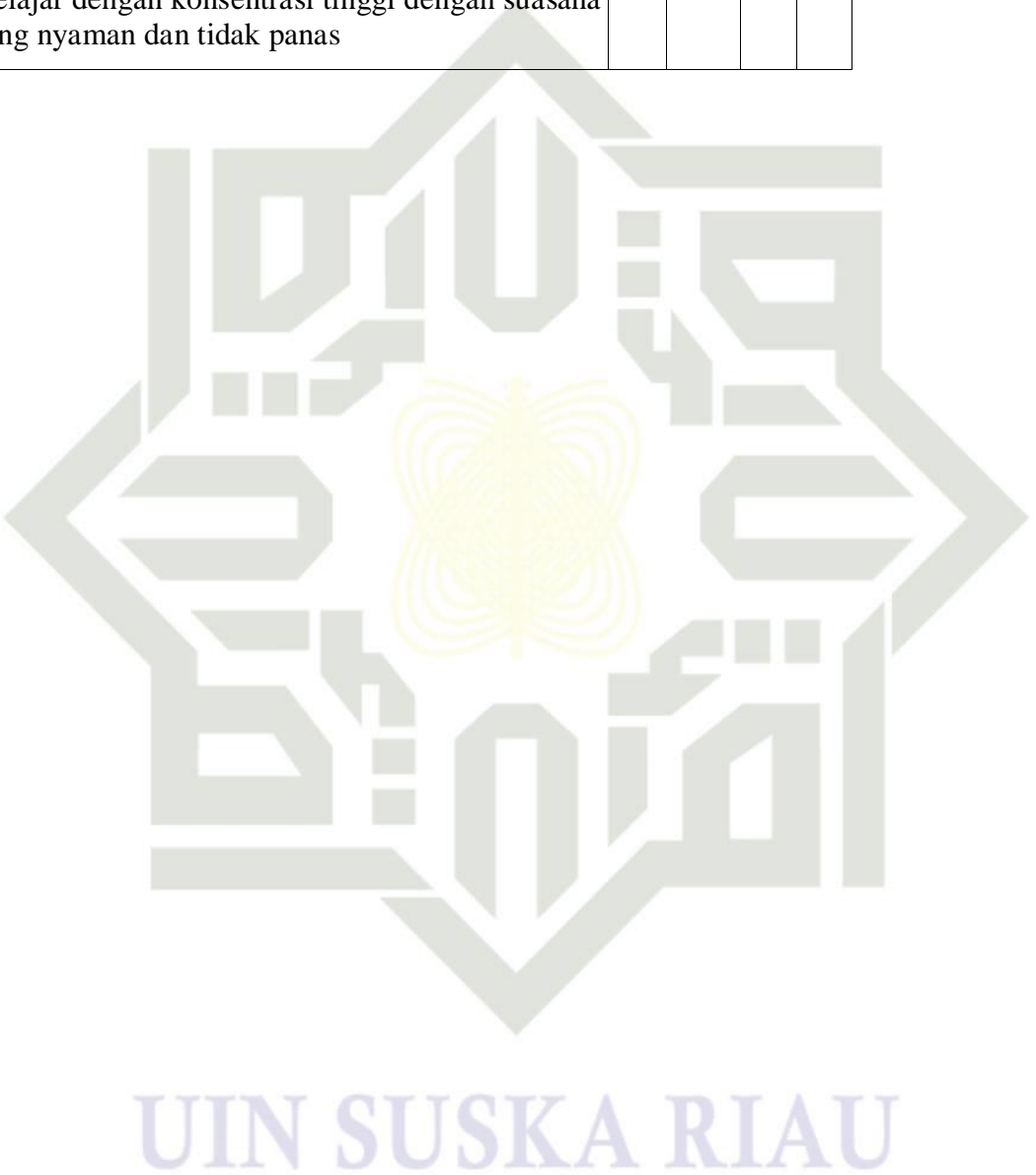
28	Siswa berusaha menciptakan lingkungan belajar yang bersih dan rapi sebelum memulai pembelajaran				
29	Siswa melakukan kegiatan pembelajaran dikelas dengan selalu menjaga suasana yang kondusif dan mengasyikan				
30	Siswa belajar dengan konsentrasi tinggi dengan suasana kelas yang nyaman dan tidak panas				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pedoman Wawancara Penelitian

Nama Guru :

Hari :

Tanggal :

1. Apakah menurut ibu penggunaan variasi media dapat meningkatkan motivasi belajar siswa?

2. Bagaimana cara ibu dalam memvariasikan media jenis media pandang setiap pembelajaran?

3. Apakah ibu selalu menggunakan media dengar dalam pembelajaran, dan bagaimana cara ibu dalam memvariasikannya?

4. Apakah menurut ibu variasi media Audio-Visual-Aids dapat digunakan dalam pembelajaran Ekonomi, dan bagaimana langkah guru dalam menggunakannya dalam pembelajaran?

5. Bagaimana cara menggunakan variasi media yang dapat digerakan, dan apakah menurut guru variasi media ini dapat meningkatkan motivasi siswa?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 2

Data Mentah Hasil Angket Variasi Media

No	Responden	Pernyataan x																													jumlah	
		1	2	5	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		30
1	Responden 1	3	4	4	2	3	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	185	
2	Responden 2	3	4	4	2	4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	2	4	4	3	4	4	4	3	1	4	4	4	4	2	4	184	
3	Responden 3	3	4	4	2	4	4	4	4	3	2	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	187		
4	Responden 4	2	4	4	2	4	4	4	1	4	4	2	2	2	4	4	2	4	2	2	3	1	4	4	1	2	4	4	4	91		
5	Responden 5	4	4	3	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	4	3	4	1	4	4	4	4	186		
6	Responden 6	4	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	1	186		
7	Responden 7	4	4	3	2	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	186		
8	Responden 8	3	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	3	4	1	4	4	2	4	4	4	4	185		
9	Responden 9	4	2	4	3	2	4	4	4	3	1	4	4	4	1	2	3	4	1	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	99		
10	Responden 10	4	2	1	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	188		
11	Responden 11	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	2	4	4	1	4	184		
12	Responden 12	2	4	4	4	2	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	3	186	
13	Responden 13	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	2	111	
14	Responden 14	2	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	1	2	4	4	183	
15	Responden 15	4	4	4	2	4	4	4	1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	3	3	4	1	4	3	4	4	183	
16	Responden 16	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	110		
17	Responden 17	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	3	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	110		
18	Responden 18	2	4	1	4	3	4	4	4	1	4	2	4	4	1	4	4	3	4	4	3	3	2	4	4	2	4	4	2	3	96	
19	Responden 19	4	4	2	4	2	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	1	4	98	
20	Responden 20	4	2	4	3	4	4	1	4	4	4	4	3	4	4	4	1	4	4	1	3	1	4	4	4	1	2	3	4	97		
21	Responden 21	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	1	2	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	182	
22	Responden 22	1	4	1	4	1	4	1	3	3	3	4	1	4	3	4	1	4	3	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	93	
23	Responden 23	4	4	4	4	4	1	4	4	4	2	2	4	4	4	4	1	3	2	4	4	3	4	1	4	4	4	4	1	4	180	
24	Responden 24	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	4	4	4	4	1	4	2	4	4	1	4	184	
25	Responden 25	3	2	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	2	2	2	4	2	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	98	
26	Responden 26	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	1	4	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	187	
27	Responden 27	4	3	2	4	4	4	3	1	4	4	4	1	2	3	4	1	4	4	3	4	4	4	4	3	2	1	2	4	4	95	
28	Responden 28	1	3	4	4	4	4	4	4	4	3	1	1	4	4	4	4	4	4	1	4	1	3	3	3	4	4	4	3	4	99	
29	Responden 29	4	4	4	4	3	1	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	2	2	4	4	4	4	184	
30	Responden 30	4	4	2	1	2	4	3	4	1	4	4	4	1	4	1	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	181	
31	Responden 31	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	2	4	186
32	Responden 32	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	187
33	Responden 33	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	1	4	4	3	1	4	4	1	2	3	4	4	181	
34	Responden 34	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	1	4	4	4	118	
35	Responden 35	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	3	2	4	4	4	3	1	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	183	
36	Responden 36	1	4	3	4	4	4	1	4	2	4	4	1	4	4	3	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	3	4	4	4	182	
37	Responden 37	2	4	2	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	183	
38	Responden 38	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	3	4	1	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	186
39	Responden 39	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	112	
40	Responden 40	2	4	4	4	3	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	188	
41	Responden 41	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	1	4	4	4	4	4	186

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3

Data Mentah Motivasi Belajar

No Responden	Pernyataan Y																														Jumlah	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
1 responden 1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	3	2	4	2	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	103	
2 responden 2	4	3	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	1	2	2	104
3 responden 3	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	1	4	4	109
4 responden 4	4	3	2	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	2	2	3	3	1	4	4	2	4	4	4	4	4	1	4	1	95
5 responden 5	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	2	4	4	2	4	4	4	1	4	4	106	
6 responden 6	2	4	3	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	106	
7 responden 7	2	1	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	1	4	4	4	3	4	108	
8 responden 8	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	1	1	3	3	3	4	104	
9 responden 9	4	4	4	2	1	2	4	3	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	1	2	4	4	1	4	4	4	4	95	
10 responden 10	4	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	112	
11 responden 11	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	2	4	4	3	2	1	4	102	
12 responden 12	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	3	3	4	1	3	107
15 responden 13	4	4	3	4	4	3	3	2	4	4	2	4	4	4	2	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	103
14 responden 14	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	1	4	2	4	4	1	4	4	4	3	2	1	3	4	4	4	4	101	
15 responden 15	4	4	1	4	4	1	3	1	4	4	4	4	2	3	4	4	4	3	3	1	3	3	3	4	1	1	3	1	4	4	89	
16 responden 16	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	108	
17 responden 17	4	1	4	3	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	1	2	105	
18 responden 18	4	1	3	2	4	4	3	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	3	2	1	2	4	4	3	4	1	4	94	
19 responden 19	4	1	1	4	3	4	4	4	1	4	2	4	4	1	4	4	2	4	4	3	3	4	1	4	3	4	4	4	1	4	94	
20 responden 20	2	2	2	4	2	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	2	4	4	4	1	4	4	1	4	95
21 responden 21	4	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	113	
22 responden 22	4	1	4	4	3	4	4	4	4	3	2	1	2	4	4	4	2	1	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	97
23 responden 23	4	4	4	4	1	4	1	3	3	3	4	1	4	3	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	1	96
24 responden 24	2	4	2	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	3	4	3	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	1	98
25 responden 25	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	1	4	4	1	3	4	3	1	4	2	4	4	1	1	4	1	93	
26 responden 26	4	4	3	4	4	4	4	3	2	1	2	4	4	3	3	3	4	3	4	1	2	3	4	4	4	3	3	4	4	4	99	
27 responden 27	1	4	1	4	1	3	3	3	4	1	4	3	4	1	4	3	2	4	4	1	4	4	4	4	3	3	4	4	1	4	90	
28 responden 28	4	4	4	1	4	4	4	2	2	4	4	4	4	1	3	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	1	3	4	1	3	98	
29 responden 29	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	1	3	103	
30 responden 30	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	2	2	2	4	2	1	4	4	4	1	4	4	2	4	4	4	1	3	95	
31 responden 31	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	4	3	4	4	4	1	2	3	4	4	4	3	4	4	4	2	104	
32 responden 32	2	4	4	4	3	4	4	4	4	1	2	3	4	1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	99	
33 responden 33	4	4	4	4	4	4	3	1	1	4	4	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	99	
34 responden 34	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	110	
35 responden 35	4	4	4	4	3	1	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	2	4	3	4	4	4	4	102	
36 responden 36	4	4	2	1	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	2	4	4	1	4	4	4	4	4	3	100	
37 responden 37	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	110	
38 responden 38	4	2	2	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	110
39 responden 39	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	1	2	4	4	4	4	4	4	108	
40 responden 40	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	1	4	3	4	1	4	4	4	4	106	
41 responden 41	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	3	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	3	108	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI PENELITIAN



Gambar 1. Peneliti Menyebarkan lembar Angket dan siswa mengisinya



Gambar 2. Peneliti melakukan wawancara kepada guru ekonomi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16606/2017
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 24 Oktober 2017

Kepada
Yth. Emilia Susanti, M.Pd
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Ade Yulinda Sari
NIM : 11316201266
Jurusan : Pendidikan Ekonomi
Judul : Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Ekonomi dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m
an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. H. Kushadi, M.Pd.
NIP. 19671212 199503 1 001

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2164/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru,31 Januari 2019

Kepada
Yth. Emilia Susanti, M.Pd
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

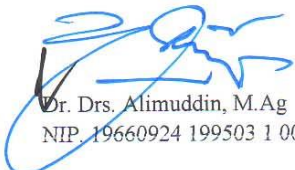
Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ADE YULINDA SARI
NIM : 11316201266
Jurusan : Pendidikan Ekonomi
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN
TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
EKONOMI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11 PEKANBARU
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Ekonomi dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I & II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jenderal Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39119 Fax. (0761) 39117, PEKANBARU
Email : dpmpstp@riau.go.id

Kode Pos : 28126

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/11188
TENTANG



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8427/2018 Tanggal 2 Mei 2018, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : ADE YULINDA SARI |
| 2. NIM / KTP | : 11316201266 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN EKONOMI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN EKONOMI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11 PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11 PEKANBARU |

Dengan Ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan dihitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian Rekomendasi ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini dan terima kasih.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 30 Mei 2018



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing :
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa :
4. Nomor Induk Mahasiswa :
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan

Pekanbaru,.....20
 Pembimbing,

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعلم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8427/2018
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 02 Mei 2018 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ADE YULINDA SARI
NIM : 11316201266
Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2018
Program Studi : Pendidikan Ekonomi
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGARUH PENGGUNAAN VARIASI MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN EKONOMI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11 PEKANBARU
Lokasi Penelitian : SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 11 PEKANBARU
Waktu Penelitian : 3 Bulan (02 Mei 2018 s.d 02 Juli 2018)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd.
NIP.19631214 198803 1 002

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



RIWAYAT HIDUP PENULIS

ADE YULINDA SARI, Kelahiran Pekanbaru, 08 Juli 1995, lahir sebagai anak ketiga dari pasangan suami istri Jhon Yusman dan Asnawati. Penulis memulai pendidikan dasar di SDN 006 Bukit Raya, dan tamat pada tahun 2007.

Setelah menamatkan SD pada tahun yang sama, penulis melanjutkan pendidikan ke SMPN 9 Pekanbaru, selesai pada tahun 2010, kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMAN 11 Pekanbaru. Selesai pada tahun 2013.

Setelah menamatkan pendidikan di SMAN 11 Pekanbaru pada tahun 2013, penulis diterima sebagai mahasiswa di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru, Jurusan Pendidikan Ekonomi SI pada tahun 2013 sampai dengan tahun 2019.

Pada bulan Oktober-Desember 2016 penulis mengikuti program PPL / PKL di SMAN 4 Pekanbaru selama 3 bulan. Sedangkan KKN dilaksanakan pada bulan Juli – September 2016 di Desa Pundi Kayu Kabupaten Indragiri Hulu.

Pada tanggal 21 Maret 2019 penulis di ujian Munaqosahkan dengan judul ” Pengaruh Penggunaan Variasi Media Pembelajaran terhadap Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ekonomi di Sekolah Menengah Atas Negeri 11 Pekanbaru ”.

Dengan demikian penulis dinyatakan “Lulus” dengan prediket sangat memuaskan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.