

**PERSEPSI SISWA TERHADAP KOMUNIKASI
INTRUKSIONAL GURU DALAM PROSES
BELAJAR MENGAJAR SISWA SMAN 1
KAMPAR KIRI TENGAH**



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata (S1) Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

DWI FEBRIYANDO
NIM. 11543104217

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2019**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
 Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Luru Panam Pekanbaru 28293 P.O. Box. 1004 Telp. 0761-562223
 Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@pekanbaru-indo.net.id

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

**ANALISIS KOMUNIKASI INTRUKSIONAL DALAM PROSES
 BELAJAR MENGAJAJAR SMAN 1 KAMPAR KIRI TENGAH**

Disusun Oleh:

DWI FEBRIYANDO
 NIM: 11543104217

Telah disetujui dosen pembimbing pada tanggal: 17 April 2019

Pembimbing

Julis Suriani, M.I.Kom
 NIK. 130 417 014

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Dra. Atjih Sukaesih, M.Si
 NIP.19691118 199603 2 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و علم الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

J. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-662052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-eg@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Persepsi Siswa Terhadap Komunikasi Intruksional Guru Dalam Proses Belajar Mengajar Siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah" yang ditulis oleh:

Nama : Dwi Febriyando
NIM : 11543104217
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Telah dimunaqasahkan dalam siding panitia ujian sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada:

Hari : Senin
Tanggal : 11 November 2019

Dengan disetujui sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 25 November 2019



Tim Penguji

Ketua/ Penguji I

H. Darusman, M.Ag
NIP.197008131997031001

Sekretaris/ Penguji II

Yantios, S.IP, M.Si
NIP.197101222007011016

Penguji III

Dr. Fiti Atin, S.Sos, M.Si
NIP.197003011999032002

Penguji IV

Dr. Muhammad Badri, M.Si
NIP.198103132011011004

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و علم الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web www.uin-suska.ac.id.E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

Proposal dengan judul “Analisis Komunikasi Intruksional Dalam Proses Belajar Mengajar SMA N 1 Kampar kiri Tengah” yang diajukan oleh saudara :

Nama : Dwi Febriyando
NIM : 11543104217
Jurusan : ILMU KOMUNIKASI

Telah diseminarkan pada :

Hari/Tanggal : Rabu, 25 Februari 2019
Pukul : 13.00 WIB
Tempat : Ruang Munaqasah II

Dan dapat diterima untuk penulisan skripsi selanjutnya sebagai salah satu syarat mendapat gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 25 Februari 2019

Pengantar

Edison, M.I.Kom
NIK. 130 414 020

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dwi Febriyando

NIM : 11543104217

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul : **Persepsi Siswa Terhadap Komunikasi Intruksional Guru Dalam Proses Belajar Mengajar SMAN 1 Kampar Kiri Tengah** adalah betul-betul karya saya. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi tersebut diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Pekanbaru, 17 Oktober 2019

Yang membuat pernyataan .



DWI FEBRIY.
 NIM : 11543104217



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 17 Juli 2019

Hal : Nota Dinas
Lampiran : 1 (Satu) Eksemplar
Perihal : Pengajuan Skripsi

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Di_

Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb
Dengan Hormat,

Setelah kami mengadakan pemeriksaan dan perubahan seperlunya guna kesempurnaan skripsi mahasiswa berikut ini :

Nama : Dwi Febriyando
NIM : 11543104217
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Public Relations

Dapat diajukan menempuh ujian skripsi pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi dengan judul
"ANALISIS KOMUNIKASI INTRUKSIONAL DALAM PROSES BELAJAR MENGAJAR SMAN 1 KAMPAR KIRI TENGAH"

Harapan agar dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat di panggil untuk diuji dalam sidang **Munaqasah** Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikianlah surat ini dibuat, atas perhatiannya terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Mengetahui,
Pembimbing

Julis Suriani M.A.Köm
NIK. 130 417 014


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama : Dwi Febriyando
Prodi : Ilmu Komunikasi
Judul : Perepsi Siswa Terhadap Komunikasi Intruksional Guru dalam Proses Belajar Mengajar SMAN 1 Kampar Kiri Tengah

Komunikasi intruksional atau komunikasi pendidikan sangat penting dan menjadi dasar dalam sebuah pendidikan. Komunikasi Instuksional mendapatkan nilai baik dari persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Persepsi Siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah Terhadap Komunikasi Instruksional Guru dalam Proses Belajar Mengajar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptip kuantitatif. Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah kelas XI dan XII yang berjumlah 375, dalam penelitian ini menggunakan rumus Slovin untuk mewakili populasi yang berjumlah 144. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah kuesioner, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah persentase dengan rumus $p = \frac{f}{N} \times 100\%$ untuk mengitung persentase jawaban responden dalam bentuk tunggal. Dari hasil penelitian berdasarkan indikator ini menunjukkan hasil yang diperoleh berdasarkan tiga indikator yaitu perhatian yang memiliki persentase angka 78,6% dengan kategori baik, pengertian dengan persentase angka 78,2% dengan kategori baik, dan penerimaan dengan persentase angka 82,2% dengan kategori sangat baik. Dari hasil persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah secara keseluruhan adalah dengan persentase angka 80% dengan kategori baik.

Kata Kunci : Persepsi, Komunikasi Instruksional.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Name : Dwi Febriyando
Department : Communication
Title : The Perception of Students on Teacher Intructional Communication in Teaching and Learning Process at SMAN 1 Kampar Kiri Tengah

Instructional communication or educational communication is very important and becomes the basis in an education. Instructional Communication gets good grades from the perceptions of students of SMAN 1 Kampar Kiri Tengah. This study aims to know the Perception of SMAN 1 Kampar Kiri Students on Instructional Communication Teachers in Teaching and Learning Process. The method used in this research is quantitative descriptive. The population used in this study are class XI and XII, consisting of 375 students. This study uses the Slovin formula to represent a population of 144. Data collection techniques used are questionnaires, observations and documentation. The data analysis technique used is the percentage with the formula $p = f / N \times 100\%$ to calculate the percentage of respondents' answers. This study finds that based on three indicators the attention is about 78.6% with a good category, understanding is about 78.2% with a good category, and acceptance is about 82.2% with a category very good. This thesis concludes that the perception of students of SMAN 1 Kampar Kiri Tengah is about 80% with a good category.

Keywords: Perception, Instructional Communication.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (SI) Ilmu Komunikasi (S.I.Kom). Shalawat beserta salam kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Skripsi dengan judul “Analisis Komunikasi Intruksional Dalam Proses Belajar Mengajar SMAN 1 Kampar Kiri Tengah”, merupakan hasil karya ilmiah yang di tulis untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan yang penulis miliki, maka dengan tangan terbuka dan hati yang lapang penulis menerima kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan di masa yang akan datang. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu baik moril maupun materil demi terselesainya skripsi ini:

1. Teristimewa kepada Allah SWT serta Ayahanda Johan Ilahi dan Ibunda Sumarni yang telah memberikan doanya, motivasinya serta dukungannya baik secara moril dan materil.
2. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. KH. Ahmad Mujahidin, M.Ag
3. Wakil Rektor I, Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A, Wakil Rektor II, Dr. H. Kusnedi, M.Pd dan Wakil Rektor III, Drs. H. Promadi, Ph.D
4. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Dr. Nurdin, M.A, Wakil Dekan I Dr. Masduki, M.Ag, Wakil Dekan II Dr. Toni Hartono, M.Si dan Wakil Dekan III Dr. Azni, M.Ag

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Dra. Atjih Sukaesih, M.Si, dan Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Yantos, S.IP, M.Si

Pembimbing Skripsi Julis Suriani M.I.Kom, Terimakasih untuk bimbingan dan arahan terbaik selama pembuatan skripsi ini

Para dosen dan staf FDK yang turut berpartisipasi, menyemangati dan membimbing penulis selama masa pendidikan Strata Satu di UIN SUSKA RAIU

Bapak Salim S.Ag yang telah memberikan izin melakukan penelitian kepada penulis, dan menjadi ikon penting atau sumber data dalam penyusunan skripsi ini

9. Semua teman-teman kelas yang selalu ada untuk memberikan semangat, dan seluruh teman-teman angkatan 2015 jurusan ilmu komunikasi konsentrasi Public Relations terkhusus kepada lokal Public Relations D yang selalu membantu dan mendukung satu sama lain

10. Teman-teman KKN Desa Kota Lama Kampar Kiri Hulu yaitu: (Sandra Yelli, Wahyu, Fadlli Aziz, Indah Rahmawati, Ustad Danur, Septi Infi, Ririn, Intan Permata Bunda dan Refti) yang telah banyak memberikan ilmu serta pengalaman baru.

1. Teman-teman Kos Kapak (Andri yansah, M. Hasan, dan M. Husin) yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan semangat untuk penulis

2. Semua Pihak yang telah membantu yang namanya tidak bias penulis tuliskan satu persatu.

Terakhir sebagai hamba yang memiliki keterbatasan, penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini terdapat kekurangan atau kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran pembaca yang bersifat membangun guna kesempurnaan skripsi ini.

Pekanbaru, 2 Desember 2019
Penulis,

DWI FEBRIYANDO



DAFTAR ISI

ABSTRAK i

KATA PENGHANTAR..... iii

DAFTAR ISI.....v

DAFTAR GAMBAR..... viii

DAFTAR TABEL..... ix

DAFTAR LAMPIRAN x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Alasan Pemilihan Judul.....4

C. Penegasan Istilah.....5

D. Rumusan Masalah6

E. Tujuan dan Manfaat Peneliti6

F. Sistematika Penulisan7

BAB II KERANGKA TEORITIS DAN KERANGKA PIKIR

A. Kajian Teori 8

1. Pengertian Persepsi 8

2. Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi 9

 a. Faktor Internal 10

 b. Faktor Eksternal 10

3. Proses Terjadinya Persepsi 11

4. Syarat- Syarat Terjadinya Persepsi..... 11

5. Teori Persepsi (S-O-R)..... 11

6. Pengertian Komunikasi Intruksional 14

B. Kajian terdahulu..... 19

C. Konsep Operasional Variabel 21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Jenis dan Pendekatan penelitian..... | 24 |
| B. Lokasi dan Waktu penelitian..... | 25 |
| C. Populasi Sampel..... | 25 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 27 |
| E. Uji Validitas | 28 |
| F. Uji Reabilitas..... | 29 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 29 |

BAB IV GAMBARAN UMUM PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Sejarah SMAN 1 kampar kiri tengah..... | 31 |
| B. Profil SMAN 1 Kampar Kiri Tengah..... | 32 |
| C. Keadaan Guru..... | 33 |
| D. Keadaan Siswa | 35 |
| E. Sarana dan Prasarana..... | 36 |
| F. Visi dan Misi..... | 37 |
| G. Kurikulum SMAN 1 kampar kiri tengah | 39 |
| H. Program Keahlian Khusus..... | 40 |
| I. Gambaran Keterangan..... | 42 |
| J. Gambaran Tentang Proses belajar Mengajar | 43 |

BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | |
|----------------------------------|----|
| A. Identitas Responden | 45 |
| 1. Karakteristik Responden | 45 |
| B. Hasil Penelitian..... | 47 |
| 1. Deskriptif Data | 47 |
| a. Komunikator | 47 |
| b. Pesan..... | 48 |
| c. Metode | 50 |
| d. Media | 51 |
| e. Umpan Balik | 52 |
| 2. Komunikasi Intruksional | 54 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|---|----|
| a. Uji Validitas..... | 54 |
| b. Uji Reabilitas | 55 |
| 4. Hasil Analisi Data Komunikasi Intruksional..... | 56 |
| a. Komunikator | 56 |
| b. Perhatian | 55 |
| c. Pengertian | 58 |
| d. Penerimaan | 59 |
| f. Analisis Siswa Terhadap Komunikasi Intruksional Guru Dalam Proses Belajar Mengajar SMAN 1 Kampar Kiri | |
| Tengah | 62 |
| g. Pembahasan | 63 |

BAB VI PENUTUP

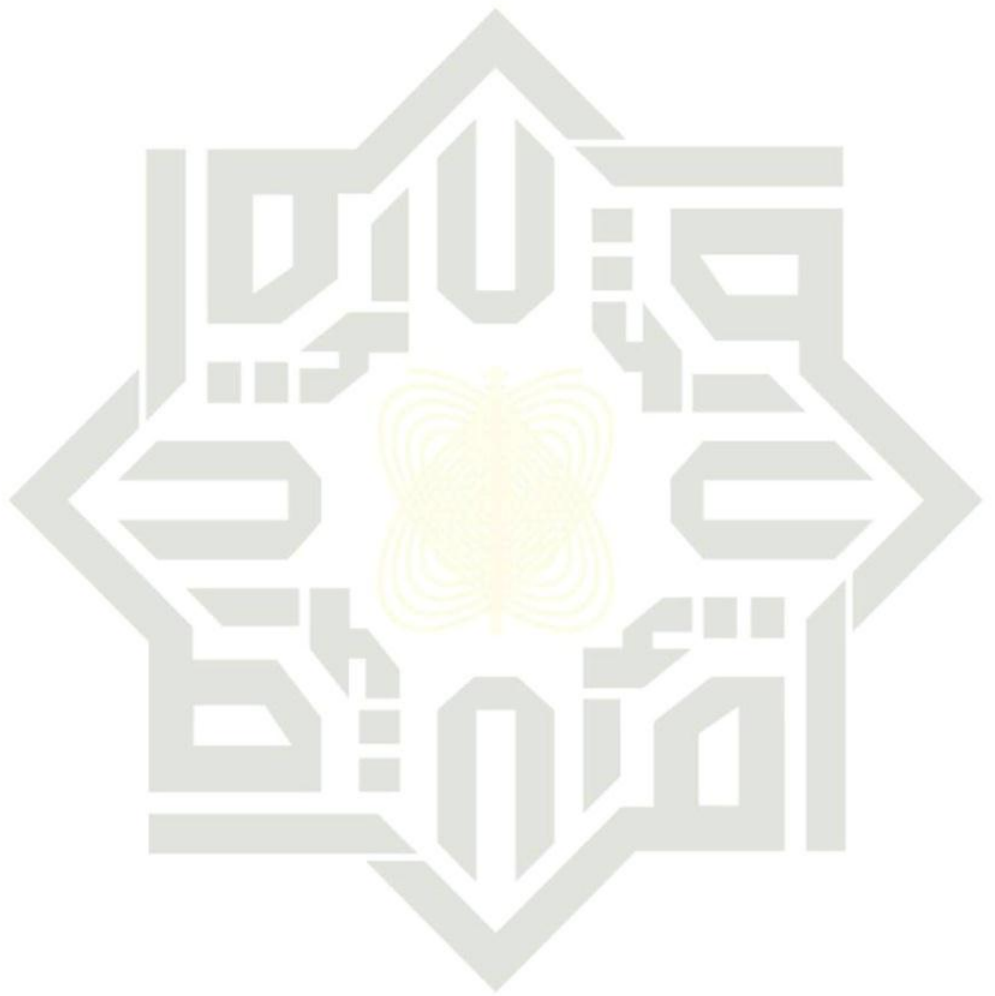
| | |
|--------------------------------|----|
| A. Kesimpulan Penelitian | 70 |
| B. Saran..... | 70 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. Teori S-O-R | 12 |
| Gambar 2. Konsep Operasional..... | 23 |
| Gambar 3. Struktur Organisasi Komite Sekolah | 38 |



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

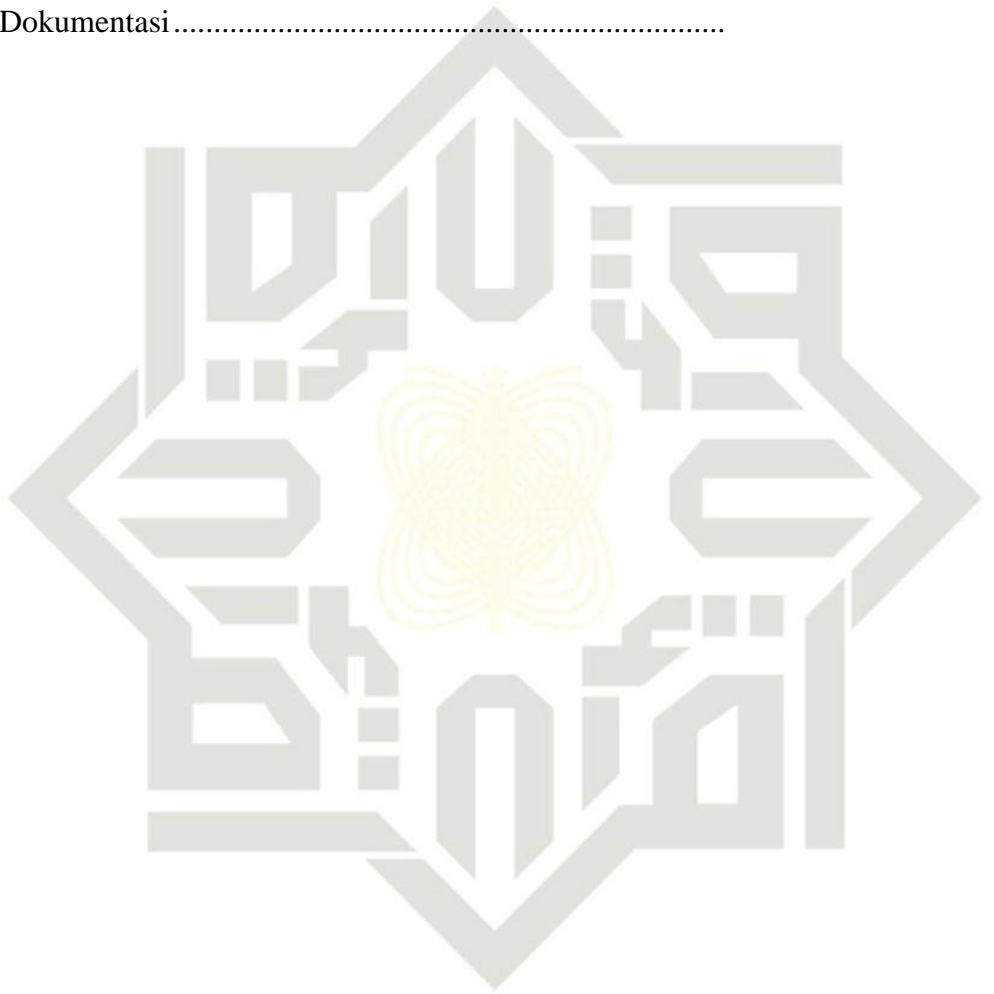
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 : Keadaan Siswa dan Jumlah Responden..... | 26 |
| Tabel 3.2 : Klarifikasi Interval Skor Nilai | 30 |
| Tabel 4.1 : Tenaga Guru SMAN 1 Kampar Kiri Tengah..... | 34 |
| Tabel 4.2 : Siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah | 36 |
| Tabel 4.3 : Keadaan Sarana & Prasarana SMAN 1 Kampar kiri Tengah ... | 36 |
| Tabel 5.1 : Jumlah Responden Berdasarkan Jenis Kelamin | 45 |
| Tabel 5.2 : Berdasarkan Jurusan | 46 |
| Tabel 5.3 : Penampilan Guru | 47 |
| Tabel 5.4 : Kepribadian Guru..... | 48 |
| Tabel 5.5 : penguasaan Materi | 49 |
| Tabel 5.6 : Bahasa yang digunakan..... | 49 |
| Tabel 5.7 : Cara Guru Dalam Menyampaikan Materi..... | 50 |
| Tabel 5.8 : Alat Bantu Media..... | 52 |
| Tabel 5.9 : Respon Guru | 53 |
| Tabel 5.10 : Uji Validitas..... | 55 |
| Tabel 5.11 : Uji Reabilitas | 56 |
| Tabel 5.12 : Jawaban Siswa Terhadap Perhatian..... | 56 |
| Tabel 5.13 : Jawaban Siswa Terhadap Pengertian..... | 58 |
| Tabel 5.14 : Jawaban Siswa Terhadap Penerimaan..... | 60 |
| Tabel 5.17 : Rekapitulasi Seluruh Jawaban Responden..... | 62 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|--|
| Lampiran 1. Angket Penelitian | |
| Lampiran 2. Uji Validitas dan Reabilitas Angket | |
| Lampiran 3. Tabulasi Data Induk..... | |
| Lampiran 4. Uji Frequency | |
| Lampiran 5. Dokumentasi..... | |



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Komunikasi adalah salah satu dari aktivitas manusia yang dikenali oleh semua orang namun sangat sedikit yang dapat mendefinisikan secara memuaskan. Komunikasi memiliki variasi definisi yang tidak terhingga seperti, saling berbicara satu sama lain, televisi, penyebaran informasi, gaya rambut kita, kritik sastra, dan Masih banyak lagi. Hal ini adalah salah satu permasalahan yang dihadapi oleh para akademisi. Dapatkah kita secara layak menerapkan istilah, sebuah objek kajian ilmu terhadap sesuatu yang sangat beragam dan memiliki banyak sisi seperti yang sebenarnya terjadi pada fenomena komunikasi manusia. Dalam buku Deddy Mulyana menyatakan bahwa meskipun anda telah berbicara dan mendengarkan, mengatakan segala sesuatu dengan ekspresi wajah dan isyarat, belum tentu komunikasi anda itu efektif ataupun memuaskan.¹

Komunikasi pendidikan dan komunikasi intruksional dengan aspek-aspek turunanya, adalah sebuah proses dan kegiatan komunikasi yang dirancang secara khusus yang diciptakan untuk meningkatkan nilai tambah bagi pihak sasaran, yang didalam banyak hal sebenarnya adalah meningkatkan literasi dibanyak bidang kehidupan yang bernuansa tekonogi, komunikasi, dan informasi. Komunikasi yang dimaksud adalah komunikasi yang sudah merambah atau menyentuh dunia pendidikan dengan segala aspeknya. Sedangkan komunikasi intruksional lebih merupakan bagian kecil dari komunikasi pendidikan. Ia merupakan proses komunikasi yang dipola dan dirancang khusus untuk mengubah perilaku sasaran dalam komunikasi tertentu kearah yang lebih baik.²

¹Deddy Mulyana. *Human Communication Konteks-Konteks Komunikasi* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001), hlm. 7

²Pawit M. Yusuf. *Komunikasi intruksional* (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), hlm. 8

Komunikasi dalam pendidikan merupakan unsur yang sangat penting. Bahkan, ia sangat besar perannya dalam menentukan keberhasilan pendidikan. Dalam pendidikan formal (pendidikan melalui sekolah), peranan komunikasi sangatlah menonjol. Proses belajar-mengajar sebagian besar terjadi karena proses komunikasi, baik komunikasi yang terjadi secara interpersonal maupun secara antara personal. Proses interpersonal tampak pada kajian berpikir, mempersepsi mengingat dan mengindera. Hal tersebut dialami oleh setiap anggota pendidikan, bahkan oleh semua orang. Sedangkan komunikasi antar personal ialah bentuk komunikasi yang berproses pada adanya ide atau gagasan informasi seseorang kepada orang lain.

Komunikasi intruksional mempunyai fungsi edukatif, atau lebih tepatnya mangacu pada fungsi edukatif komunikasi secara keseluruhan. Namun, bukan berarti fungsi-fungsi lain terabaikan. Akan tetapi, sebagaimana sudah disinggung dimuka, komunikasi intruksional merupakan bagian dari komunikasi secara keseluruhan. Bahkan, apabila dikaitkan dengan dunia pendidikan sekalipun, ia merupakan bagian dari komunikasi pendidikan. Ia bersifat metodis-teoritis. Artinya, kajian atau harapan-harapan berpola tertentu sehingga akhirnya bisa diterapkan langsung untuk kepentingan dilapangan. Kalau komunikasi pendidikan lebih berarti sebagai proses komunikasi yang terjadi dalam lingkungan pendidikan, baik secara teoritis maupun secara praktis, komunikasi intruksional lebih ditekankan kepada pola perencanaan dan pelaksanaan secara operasional yang didukung untuk kepentingan keberhasilan efek perubahan perilaku pada pihak sasaran (komunikan). Efek perubahan perilaku inilah yang tampaknya merupakan tujuan pokok dari pelaksanaan komunikasi intruksional.³

Sebagai fungsi edukasi, komunikasi intruksional mengelola proses-proses komunikasi yang secara khusus dirancang untuk memberikan tujuan nilai tambah bagi pihak sasaran, atau setidaknya untuk memberikan

³ Pawit M. Yusuf . *Komunikasi intruksional* , hlm.5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perubahan-perubahan dalam kognitif, afektif, dan konatif atau psikomotorik dikalangan masyarakat, khusus yang sudah dikelompokan dalam ranah sasaran pada komunikasi intruksional.

Dengan demikian, karena komunikasi intruksional ini mempunyai tujuan yang harus dicapai, dalam pelaksanaanya kegiatan mempunyai fungsi-fungsi “teknis”, antara lain fungsi manajemen intruksional dan fungsi pengembangan intruksional. Pertama merupakan fungsi pengelolaan organisasi dan pengelolaan, sedangkan fungsi kedua memiliki fungsi riset-teori, desain, produks, evaluasi, seleksi logistik, pemanfaatan dan penyembaran. Semua fungsi tersebut diarahkan kepada optimalisasi pemanfaatan komponen sumber-sumber belajar (sumber informasi edukatif) dalam rangka berupaya keberhasilan proses belajar secara tuntas.

Adapun manfaat adanya komunikasi intruksional antara lain efek perubahan perilaku, yang terjadi sebagai hasil tindakan komunikasi intruksional, bisa dikontrol atau dikendalikan dengan baik. Berhasil tidaknya tujuan-tujuan komunikasi intruksional yang telah ditetapkan paling tidak bisa dipantau melalui kegiatan evaluasi yang juga merupakan fungsi pengembangan tadi. Lebih-lebih apalagi komunikasi intruksional ini sudah memanfaatkan jasa teknologi, seperti misalnya teknologi intruksional dan media intruksional, manfaatnya akan jadi semakin nyata⁴.

Komunikasi intruksional sebagai salah satu implementasi yang sangat penting dalam proses belajar mengajar atau dalam hal pencapaian tujuan bersama sekolah ini. Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Kampar Kiri Tengah adalah sekolah negeri yang pertama dibangun di kecamatan kampar kiri tengah, kini sekolah ini telah mengalami banyak perubahan dari tahun ke tahun, dari sitem belajar hingga teknologi yang digunakan dalam metode untuk menambah wawasan siswanya. SMAN 1 merupakan satu-satunya sekolah menengah atas di Kampar Kiri Tengah yang sedang mengembangkan dan meningkatkan kualitas pendidikan yang selalu

⁴ Pawit M. Yusuf . *Komunikasi intruksional* , hlm. 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengevaluasi dan memonitoring kegiatan komunikasi intruksional di dalam kelas.

Komunikasi intruksional dalam proses belajar mengajar di sekolah menunjukkan bahwa komunikasi dengan mempertimbangkan hambatan dalam proses belajar mengajar guru dan siswa cukup tinggi, di setiap sekolah dalam berbagai jenis dan tingkatan pasti memiliki anak didik yang bermasalah dalam proses belajar mengajar. Setiap siswa memiliki kendala dalam proses belajar atau dalam penyampaian pesan guru terhadap siswa kurang bisa dipahami. Hal ini mempengaruhi hasil akhir atau prestasi pada siswa didik. Masalah yang satu ini tidak hanya di alami oleh sekolah modern di perkotaan, tapi juga dimiliki oleh sekolah tradisional di perdesaan dengan segala aspek keminiman dan kesederhan, hanya yang membedakan pada sifat, jenis, dan faktor penyebabnya.

Setiap kali kesulitan belajar anak didik yang satu dapat diatasi, tetapi pada waktu yang lain muncul lagi kasus kesulitan belajar pada anak didik yang lain. Namun, begitu usaha demi usaha harus diupayakan dengan berbagai strategi dan pendekatan agar anak didik dapat keluar dari kesulitan belajar. Sehingga menimbulkan berbagai macam persepsi dari peserta didik terhadap komunikasi intruksional guru dalam proses belajar mengajar SMAN 1 Kampar Kiri Tengah

Berdasarkan pembahasan di atas, Maka peneliti tertarik meneliti tentang **"Persepsi Siswa terhadap Komunikasi Intruksional Guru Dalam Proses belajar mengajar SMAN 1 Kampar Kiri Tengah"**

Alasan Pemilihan Judul

Adapun yang menjadi bahan pertimbangan dan alasan bagi penulis untuk meneliti judul ini adalah:

1. Permasalahan ini menarik untuk diteliti karena hasil akhir belajar yang diraih oleh siswa mendapatkan nilai yang kurang memuaskan, dengan meneliti permasalahan ini, penulis akan mengetahui bagaimana penerapan komunikasi intruksional, dikarenakan penerapan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

komunikasi intruksional itu sangat penting dalam meningkatkan prestasi siswa.

2. Masalah-masalah yang dikaji dalam judul ini, penulis merasa mampu untuk menelitinya.
3. Sebagai bahan untuk menambah ilmu dan wawasan tentang pola hubungan komunikasi interpersonal bagi penulis dan umumnya bagi para pembaca.

Penegasan Istilah

Untuk menghindari terjadi kesalah pahaman dalam memahami judul penelitian ini, maka penulis memberi batasan dan penjelasan istilah-istilah yang di pakai dalam penelitaian sebagai berikut:

1. Komunikasi intruksional berarti berkomunikasi dalam bidang intruksional. Didalam dunia pendidikan kata intruksional diartikan sebagai pengajaran, pelajaran, pembelajaran dan menitikberatkan pada fungsi guru sebagai komunikator yang aktif. Pelajaran pada faktor pesan atau bahan ajar. Sedangkan pembelajaran menekankan siswa yang aktif dalam proses belajar mengajar.⁵ Komunikasi intruksional merupakan komunikasi yang dilakukan antara guru dengan siswa dalam proses belajar mengajar, dimana seorang guru menyampaikan perangsangan-perangsangan, lambang-lambang, kata-kata untuk merubah tingkah laku siswa menjadi lebih baik. Sedangkan intruksional itu sendiri berarti salah satu program dengan upaya menerangkan supaya maksud tujuan suatu proses belajar mengajar dapat terlaksana dengan baik di SMAN 1 Kampr Kiri Tengah.
2. Belajar mengajar adalah proses penyampaian pesan yang dilakukan oleh guru, untuk meningkatkan mengenai sesuatu hal sehingga ia menguasainya.⁶ Dalam penelitian ini proses belajar mengajar merupakan proses penyampaian suatu pesan atau materi yang dilakukan

⁵ Pawit M. Yusuf. *Komunikasi intruksional*, h. 37

⁶ Haryanto, S.Pd, prestasi belajar: Psikologi anak''. Dalam <http://belajarpsikologi.com>, (di akses 13 September 2018 20:45 Wib)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

antara guru dengan siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah mengenai suatu materi belajar agar siswa paham dengan pesan yang dimaksudkan oleh guru.

D. Rumusan Masalah

1. Bagaimana peran guru dalam menyampaikan pesan pada siswa SMAN 1 kampar kiri tengah?
2. Apakah pesan yang disampaikan oleh guru sudah baik?
3. Apakah metode yang digunakan sudah berjalan baik dalam proses belajar mengajar?
4. Apakah guru sudah menggunakan media sebagai alat bantu dalam belajar?
5. Bagaimana respon guru dalam menanggapi pertanyaan siswa?

E. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, permasalahan yang ada cukup luas, sehingga perlu adanya batasan masalah yang hendak di teliti. Penelitian ini berfokus pada bagaimana persepsi siswa terhadap komunikasi intruksional pada guru bidang studi terhadap prestasi akademik siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah.

F. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Tujuan penelitian yang ingin dicapai peneliti dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui dan menganalisis bagaimana pengaruh komunikasi interpersonal antara guru terhadap prestasi akademik. Adapun manfaat yang diharapkan dari penelitian ini, yaitu:

1. Kegunaan Teoritis

Secara teoritis, penelitian ini dapat memperdalam pengetahuan penulis mengenai hal-hal yang berkaitan dengan komunikasi intruksional. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pengembangan keilmuan, wawasan tentang komunikasi intruksional.

2. Kegunaan Praktis

Secara praktis, hasil penelitian ini bisa bermanfaat bagi Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Kampar Kiri Tengah sebagai bahan

evaluasi, dan juga masyarakat luas, khususnya bagi anak didik dalam proses belajar mengajar. Selain itu juga bisa memberikan sumbangan tentang penggunaan komunikasi intruksional yang tepat bagi siswa.

F. Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan penulisan dan pembahasan dalam penelitian ini, maka dibagi menjadi beberapa bab yaitu sebagai berikut:

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini berisikan mengenai latar belakang, penegasan istilah, permasalahan, tujuan dan kegunaan penelitian, serta sistematika penulisan.

BAB II : KAJIAN TEORI DAN KERANGKA FIKIR

Bab ini membahas mengenai kajian teori, kajian terdahulu, kerangka pikir.

BAB III : METODE PENELITIAN

Berisikan mengenai bagaimana jenis dan pendekatan penelitian, lokasi dan waktu penelitian, sumber data, informan penelitian, teknik pengumpulan data, validitas data, teknis analisis data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM PENELITIAN

Bab ini memuat gambaran lokasi penelitian, hasil pengolahan data disertai dengan pembahasan yang terkait dengan penelitian.

BAB V : ANALISIS DATA

Bab ini berisi tentang penjelasan atau analisa dari penjelasan data yang telah di olah.

BAB VI : PENUTUP

Bab ini merupakan penutup dari semua bab-bab sebelumnya dan mengemukakan kesimpulan dan saran sesuai dengan kemampuan penulis.

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

A. Kerangka Teoritis

Teori yang berguna untuk menjelaskan titik tolak atau landasan berfikir dalam memecahkan atau menyoroti masalah, untuk itu perlu disusun kerangka teori yang memuat pokok-pokok pikiran yang menggambarkan dari sudut mana masalah penelitian yang akan disoroti.⁷

1. Persepsi

a. Pengertian Persepsi

Persepsi adalah pengalaman tentang objek peristiwa atau hubungan yang diperoleh dengan menyimpulkan informasi dan menafsirkan pesan.⁸

Persepsi adalah sebagai proses internal yang memungkinkan kita memilih, mengorganisasikan dari lingkungan kita, proses tersebut mempengaruhi perilaku kita. Melalui persepsi manusia terus menerus akan mengadakan hubungan dengan lingkungannya. Hubungan ini dilakukan dengan indra penglihatan, pendengaran, peraba dan penciuman.⁹

Persepsi adalah proses yang ditempuh individu untuk mengorganisasikan dan menafsirkan kesan-kesan indra mereka agar memberikan makna bagi lingkungan mereka. Persepsi sangat tergantung pada komunikasi, Sebaliknya komunikasi juga tergantung pada persepsi. Persepsi timbul karena adanya dua faktor, baik internal maupun eksternal, kedua faktor ini

⁷ Hadari Nawawi, *Metodologi penelitian bidang sosial* (yogyakarta: Gajah Mada Universitas Perss 1995), hlm 40

⁸ Eni Setiati, *Ragam Jurnalistik Baru dalam Pemberitaan*, (Yogyakarta: Andi, 2005), hlm 17.

⁹ Deddy Mulyana, *Ilmu komunikasi suatu pengantar*, (Bandung: PT Rosda Karya, 2001), hlm 67

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menimbulkan persepsi karena didahului oleh suatu proses yang dikenal dengan komunikasi.¹⁰

Dari beberapa definisi persepsi dan pendapat para ahli yang dimaksud pada penelitian adalah hasil dari proses pengamatan, melihat, menanggapi dan pengalaman terhadap suatu objek yang tinggal di dalam ingatan seseorang melalui panca indera yang kemudian dimaknai atau ditafsirkan.

Persepsi juga disebut inti komunikasi, karena jika persepsi kita tidak akurat, tidak mungkin kita bisa komunikasi dengan efektif. Persepsi yang menentukan suatu pesan dan mengabaikan pesan yang lain. Semakin tinggi derajat kesamaan persepsi antar individu, semakin mudah dan semakin sering mereka berkomunikasi dan konsekuensinya semakin cenderung membentuk kelompok budaya atau kelompok identitas.¹¹

b. Faktor yang Mempengaruhi Persepsi

Menurut *Kenneth E. Andersen*, perhatian adalah proses mental ketika stimuli atau rangkaian stimuli menjadi menonjol dalam kesadaran pada saat stimuli lainnya melemah. Stimuli diperhatikan karena mempunyai sifat- sifat yang menonjol, antara lain: gerakan, intensitas stimuli, kebaruan, perulangan, faktor biologis, dan faktor sosiopsikologis. Disamping itu masih ada faktor lain yang dapat mempengaruhi proses persepsi, antara lain.¹²

¹⁰ Veithzal Rivai, *Kepemimpinan dan perilaku organisasi*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), hlm. 231

¹¹ Deddy Mulyana, *Ilmu komunikasi suatu pengantar*, (Bandung: PT Rosda Karya, 2001), hlm. 80

¹² Jalaluddin Rakhmat, *Psikologi Komunikasi*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012) hlm. 51-54

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Faktor Internal

Individu sebagai faktor internal saling berinteraksi dalam individu mengadakan persepsi. Mengenai keadaan individu yang dapat mempengaruhi hasil persepsi datang dari dua sumber, yaitu berhubungan dengan segi kejasmanian dan segi psikologis. Bila sistem fisiologis terganggu, hal tersebut akan berpengaruh dalam persepsi seseorang. Sedangkan segi psikologis yaitu antara lain mengenai pengalaman, perasaan, kemampuan berpikir, kerangka acuan, dan motivasi akan berpengaruh pada seseorang dalam mengadakan persepsi.

2) Faktor Eksternal**a) Stimulus**

Agar stimulus dapat dipersepsi, maka stimulus harus cukup kuat. Kejelasan stimulus akan banyak berpengaruh dalam persepsi. Stimulus yang kurang jelas akan berpengaruh dalam ketepatan persepsi. Bila stimulus berwujud benda-benda bukan manusia, maka ketepatan persepsi lebih terletak pada individu yang mengadakan persepsi, karena benda yang dipersepsi tersebut tidak ada usaha untuk mempengaruhi yang mempersepsi.

b) Lingkungan atau situasi

Lingkungan atau situasi khususnya yang melatarbelakangi stimulus juga akan berpengaruh dalam persepsi bila obyek persepsi adalah manusia. Obyek dan lingkungan yang melatarbelakangi objek merupakan kesatuan yang sulit dipisahkan. Objek yang sama dengan situasi sosial yang berbeda dapat menghasilkan persepsi yang berbeda.¹³

¹³ Bimo Walgito, *Pengantar Psikologi Umum*, (Yogyakarta: ANDI Yogyakarta, 2002)
 hlm. 46-47

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Proses Terjadinya Persepsi

Proses terjadinya persepsi yaitu objek menimbulkan stimulus dan stimulasi mengenai alat indera (*reseptor*). Proses stimulus mengenai alat indera merupakan proses alami atau proses fisik. Dalam proses persepsi perlu adanya perhatian sebagai langkah persiapan dalam langkah persepsi itu. Hal tersebut menunjukkan bahwa individu tidak hanya dikenai oleh satu stimulus saja, tetapi individu dikenai berbagai macam stimulus yang ditimbulkan oleh keadaan sekitarnya. Akan tetapi stimulus tidak mendapatkan suatu respon individu untuk dipersepsi.¹⁴

d. Syarat-syarat Terjadinya Persepsi

- 1) Adanya objek yang dipersepsikan, objek mengenai stimulus yang mengenai alat indera atau reseptor.
- 2) Alat indera atau reseptor, merupakan alat untuk menerima stimulus disamping itu ia merupakan stimulus yang diterima reseptor kepusat susunan syaraf sebagai alat untuk mengadakan reseptor yang diperlukan syaraf reseptor.
- 3) Adanya perhatian yang merupakan langkah pertama sebagai suatu persiapan akan mengadakan persepsi, tanpa perhatian tidak akan terjadi persepsi.

e. Teori Persepsi

Saat seseorang memberikan persepsi terhadap sesuatu maka bisa digambarkan seperti yang terdapat dalam teori *Behaviorisme Purposif* yang dikenal dengan teori S-O-R.¹⁵ Teori *Behaviorisme* biasanya digunakan untuk melukiskan isi jumlah teori yang saling

¹⁴ Jalaludin Rachmat, *Psikologi Komunika*s. Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2008, hlm. 56-57

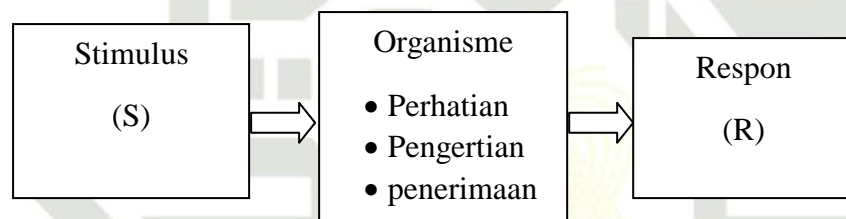
¹⁵ Irwanto, *Psikologi Umum, (Buku PANDUAN mahasiswa)*, (Jakarta : PT. Prehlmlindo, 2002) hlm. 71.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berhubungan dengan bidang psikologi, sosiologi, dan ilmu-ilmu tentang tingkah laku.

Formula S-O-R dibaca sebagai Stimulus (ransangan)-Organisme (Individu)-Respon. O melambangkan peran kognisi yang menengahi antara S dan R. Yang dimaksud dengan kognisi disini adalah proses akal atau mental untuk memperoleh, menyimpan, mendapatkan, dan mengubah pengetahuan. Pengetahuan ini sebagai hasil persepsi terhadap hubungan-hubungan diantara benda-benda, kejadian-kejadian, atau apa saja yang kita alami melalui panca indra kita.¹⁶



Sumber: R. Effendy, 1993:255

a) Stimulus

Dalam psikologi, stimulus adalah bagian dari respon stimuli yang berhubungan dengan kelakuan. Stimulus atau pesan yang disampaikan kepada komunikan mungkin diterima atau mungkin ditolak. Komunikasi akan berlangsung jika ada perhatian dari komunikan, proses berikutnya komunikan mengerti. Kemampuan komunikan inilah yang melanjutkan proses selanjutnya, setelah komunikan mengolahnya dan menerimanya maka terjadilah kesediaan untuk mengubah sikap, dimana perubahan sikap bisa dipengaruhi oleh pesan yang disampaikan. Adapun Faktor yang berasal dari stimuli, mencakup:¹⁷

¹⁶ Chaer, *Psikolinguistik Kajian Teoretik*, (PT.Rineka Cipta, 2003), hlm. 97

¹⁷ Rubani, Mardhiah. 2010. *Psikologi Komunikasi*.(Pekanbaru: UR Press) hlm. 119-120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Karakter fisik stimuli, misalnya: ukuran, warna, intensitas dan sebagainya.
 - 2) Pengorganisasian pesan, cara bagaimana pesan diatur atau diorganisasikan mempengaruhi persepsi kita.
 - 3) *Novelty* (Kebaruan, keluar kebiasaan), hal-hal yang baru atau luar biasa akan lebih dapat perhatian dibanding hal-hal yang rutin atau biasa-biasa saja.
 - 4) Model, yakni bagaimana informasi diserap oleh panca-indra (bisa melalui perhatian, pendengaran, penciuman, perabaan atau pengecapan).
 - 5) Asal mulai informasi, ada informasi yang bersal dari lingkungan fisik, dari diri sendiri, dari orang lain (melalui komunikasi antar pribadi), dari media massa, dan lain-lain.
 - 6) Media atau channel berpengaruh dalam penerimaan dan pengolahan informasi. Persepsi orang akan berita di satu media juga berbeda-beda.
- b) Organisme
- Organisme atau individu ini sendiri bisa kita sebut dengan makhluk hidup. Organisme ini terdiri dari manusia, tumbuhan, hewan, serta mikroorganisme lainnya yang bisa memicu timbulnya perhatian, pengertian dan penerimaan.
- 1) Perhatian, komunikasi akan terjadi jika ada perhatian dari komunikan.
 - 2) Pengertian adalah bagaimana komunikan mengerti akan stimuli yang diberikan.
 - 3) Penerimaan hal ini jika komunikan telah mengelolah stimuli dan menerimanya, maka terjadilah kesediaan untuk mengubah sikap.¹⁸

¹⁸ Framanik, Naniek Aprilla. *Komunikasi Persuasi*. (Kocipta Publishing. Serang. 2012),
 hlm. 278

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Respon

Respon merupakan reaksi terhadap stimulus yang terbatas pada perhatian persepsi, pengetahuan, asumsi, penilaian dan motivasi yang terjadi pada orang yang menerima stimulus tersebut. *Rogers* menyatakan bahwa sebelum orang mengadopsi perilaku baru terjadi proses berurutan didalam diri orang tersebut, yakni:

- 1) *Awareness* (kesadaran), yakni orang tersebut mengetahui stimulus (objek) terlebih dahulu.
- 2) *Interest*, yakni orang mulai tertarik kepada stimulus.
- 3) *Trial*, orang telah mulai mencoba perilaku baru.
- 4) *Adoption*, subjek telah berperilaku baru sesuai dengan pengetahuan, kesadaran, dan sikapnya terhadap stimulus yang diberikan.¹⁹

2. Komunikasi Intruksional

Proses belajar mengajar sebagian besar terjadi karena adanya komunikasi, baik secara intrapersona maupun antrapersona. Secara intrapersona tampak dari, berfikir, mempersepsi, mengingat dan mengindra, hal demikian dijalani setiap anggota sekolah. Sedangkan secara antrapersona ialah bentuk komunikasi yang berproses dari adanya ide atau gagasan informasi seseorang kepada orang lain.²⁰

Proses intruksional terjadi manakala seseorang membantu orang lain mengubah perilaku. Karena upaya ini disengaja dan diupayakan terjadinya. Maka faktor keahlian komunikasi sangat penting tentunya. Lebih lanjut Yusuf mengemukakan bahwa komunikasi dalam pendidikan sangat penting kedudukannya. Bahkan peranannya sangat besar dalam menentukan keberhasilan pendidikan yang bersangkutan. Tinggi rendahnya satu capaian mutu pendidikan dipengaruhi oleh faktor komunikasi pendidikan.²¹

¹⁹ Rubani, Mardhiah. 2010. *Psikologi Komunikasi*. (Pekanbaru: UR Press) hlm. 120-121

²⁰ Pawit M. Yusuf. *Komunikasi intruksional*. hlm. 53

²¹ Ibid. hlm. 53

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yusuf menambahkan bahwa komunikasi intruksional adalah bagian kecil dari bagian komunikasi pendidikan yang dipola dan dirancang secara khusus untuk merubah perilaku sasaran dan komunitas tertentu kearah yang lebih baik.²²

Proses belajar tidak sederhana, terlibat segala komponen yakni kondisi dan situasi komunikator, kondisi dan situasi sasaran (peserta didik), kondisi dan saluran komunikasi. Alat pemroses juga dipengaruhi oleh komunikasi, dengan demikian kualitas komunikasi menjadi hal yang lebih daripada yang lainnya. Itulah sebabnya komunikasi penanganan yang khusus secara professional.²³

Menentukan pola komunikasi intruksional tentunya menjadi nilai tambah bagi guru dalam meraih keberhasilan proses belajar-mengajar. Hal ini di dasarkan pentingnya komunikasi intruksional di kelas. Terdapat tiga pola komunikasi yang dapat digunakan untuk mengembangkan interaksi dinamis antara guru dan siswa antara lain sebagai berikut.²⁴

- a) Komunikasi sebagai aksi atau komunikasi satu arah. Dalam hal ini guru berperan sebagai pemberi aksi dan siswa sebagai penerima aksi. Guru aktif siswa pasif. Jenis Komunikasi kurang menghidupkan kegiatan belajar siswa.
- b) Komunikasi sebagai aksi atau komunikasi dua arah. Dalam komunikasi ini siswa dan guru berperan sama, yakni pemberi aksi dan penerima aksi. Keduanya dapat saling memberi dan saling menerima.

Komunikasi sebagai transaksi atau komunikasi banyak arah. Dalam komunikasi ini tidak hanya melibatkan interaksi dinamis antara siswa dengan guru yang satu dengan siswa yang lainnya. Pola komunikasi ini mengarah kepada proses pembelajaran yang

²² Ibid .hlm. 2

²³ Ibid .hlm. 66-67

²⁴ Yosol Iriantara, *Komunikasi pendidikan*. (Bandung : PT . Simbiosis Rekatama Media, 2013) hlm. 24

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengembangkan kegiatan siswa yang optimal, sehingga menumbuhkan siswa belajar aktif.

Dalam pembelajaran yang menekankan aspek psikomotor, guru berperan menjadi pembimbing. Ketika membelajarkan kemampuan psikomotis guru memfasilitasi siswa harus berlatih sampai siswa harus benar-benar menguasai keterampilan tersebut. Bagi siswa yang memiliki motivasi tinggi, tidak sulit mengulangi latihannya. Tetapi bagi siswa yang kurang motivasinya, guru harus pandai-pandai membuat variasi latihan sehingga siswa tidak merasa bosan.²⁵

1) Komponen-komponen Komunikasi Intruksional

Komunikasi yang terjadi antara guru dan siswa adalah komunikasi intruksional (pembelajaran). Guru bertindak sebagai pelaksana komunikasi intruksional (komunikator) sedang murid sebagai penerimanya (komunikan). Komunikasi ini berlangsung dalam proses pembelajaran. Proses pembelajaran memiliki sejumlah komponen dan unsur yang dicakup dan merupakan persyaratan terjadinya komunikasi. Dalam bahasa komunikasi komponen atau unsur adalah sebagai berikut:

a. Komunikator/guru

Komunikator adalah orang yang menyampaikan pesan kepada seseorang atau sejumlah orang. Dalam menyampaikan pesan terkadang komunikator menjadi komunikan, atau sebaliknya diaman komunikan menjadi komunikator. Komunikasi berfungsi sebagai orang yang memformulasikan pesan yang kemudian menyampaikan ke orang lain. Syarat-syarat yang perlu diperhatikan oleh seseorang komunikator sebagai berikut:

- 1) Memiliki kredibilitas yang tinggi bagi komunikasinya
- 2) Keterampilan berkomunikasi
- 3) Mempunyai pengetahuan yang luas
- 4) Sikap

²⁵ Yosol Iriantara, *Komunikasi pendidikan*. hlm. 77

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Memiliki daya tarik dalam arti ia memiliki kemampuan untuk melakukan perubahan sikap/penambahan pengetahuan pada diri komunikan.²⁶

b. Pesan/materi

Pesan yang dimaksud dalam proses komunikasi adalah sesuatu yang disampaikan pengirim kepada penerima. Dalam komunikasi, mata pelajaran-mata pelajaran di dalam kurikulum disebut pesan. Namun, bukan wadah mata pelajaran itu sendiri yang dinamakan pesan. Pesan adalah informasi yang ditransmisikan atau diteruskan oleh komponen lain dalam bentuk ide, ajaran, makna, nilai ataupun data.²⁷

c. Media

Media yang dimaksud ialah alat yang digunakan untuk memindahkan pesan dari sumber kepada penerima. Terdapat dua sisi tentang komunikasi masa. Pertama, media dan masyarakat di anggap saling mempengaruhi, baik secara struktural maupun fungsional. Kedua, seacara perseorangan maupun kelompok, sisi ini melihat hubungan antara media dengan audiens.²⁸

d. Pengaruh/efek

Pengaruh atau efek adalah perbedaan antara apa yang dipikirkan, dirasakan, dan dilakukan oleh penerima sebelum dan sesudah menerima pesan. Pengaruh ini bisa terjadi pada pengetahuan, sikap dan tingkah laku seseorang. Dalam proses belajar mengajar efek adalah hasil dari apa yang diajarkan oleh guru, disampaikan kepada siswa agar dapat mengerti dan memahami pelajaran.

²⁶ H. A. Widjaja, *Komunikasi: Komunikasi dan Hubungan Masyarakat* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008) hlm. 12.

²⁷ Pawit M. Yusuf, *Komunikasi Intruksional: Teori dan Praktek*, (Cet.I, Jakarta: Bumi Aksara, 2010), hlm. 61.

²⁸ Pawit M. Yusuf, *Ilmu informasi, Komunikasi, dan kepustakaan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2010) hlm. 188

- 2) Spesifikasi isi dan tujuan intruksional
 - Informasi yang disampaikan secara oral pengajar atau instruksur selalu ditafsirkan persis sama oleh sasaran (komunikasi) seperti apa yang dimaksudkannya. Akibatnya, sasaran bisa gagal memola perilakunya sesuai dengan harapan komunikator atau pengajar. Untuk menghindari hal tersebut, caranya ialah dengan mengkhususkan isi dan tujuan-tujuan intruksionalnya. Terutama hal ini ditulis dalam kerangka persiapan komunikator sebelum melaksanakan tugasnya di lapangan. Bila lebih banyak rincian informasi yang disampaikan untuk suatu isi, diharapkan akan menjadi lebih jelas apa yang dimaksudkannya.
 - a) Penafsiran perilaku mula (*assesment of entering behafviour*)

Pertama, sebelum mulai melaksanakan kegiatan intruksional, perkiraan mula yang diperhatikan ialah mencoba memahami situasi dan kondisi sasaran, termasuk kemampuan awal yang telah dimilikinya. Semakin banyak kita mengetahui kondisi sasaran, semakin besar kemungkinan perilaku komunikasi sesuai dengan harapan pengajar.
 - b. Penetapan strategi intruksional

Strategi apa yang akan digunakan komunikator dalam suatu kegiatan intruksional banyak ditentukan oleh situasi dan kondisi medan. Untuk pelaksanaannya perlu disesuaikan dengan isi dan tujuan intruksional yang telah ditetapkan supaya segala kegiatannya bisa terarah dan terkendali
 - c. Organisasi satuan-satuan intruksional

Pengelolaan satuan intruksional banyak bergantung pada isi yang akan disampaikan. Informasi yang akan disampaikan itu harus dipecah ke dalam urutan kecil dengan sistematika yang beurutan. Pesan-pesan informasi dikelompokkan sehingga terusun secara runtun dan hirearkis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Umpan balik

Umpan balik mempunyai arti yang sangat penting dalam setiap proses intruksionalnya, karena melalui umpan balik ini kegiatan intruksional bisa dinilai, apakah berhasil atau sebaliknya. Umpan balik ini juga bisa digunakan untuk mengetahui seberapa jauh strategi komunikasi yang dijalankan bisamempunyai efek yang jelas. Hal yang terpenting ialah, dengan adanya umpan balik ini, penguasaan materi yang sudah direncanakan sesuai dengan tujuan-tujuan intruksional bisa diketahui dengan baik.

B. Kajian Terdahulu

Pembahasan mengenai komunikasi memang selalu diwarnai dengan berbagai judul skripsi, hal ini tidak dipungkiri. Oleh karena itu, rencana yang dilakukan dalam penelitian ini adalah mengadakan eksplorasi terhadap berbagai sumber penelitian yang mungkin dapat di gali. Penelitian yang dapat di anggap dapat menjadi rujukan penulis antar lain:

1. Kartini Rosmala: *“Persepsi Siswa Kelas Xi Ipa Tentang Komunikasi Intruksional Guru Bidang Studi Matematika di SMA N 10 Bekasi”* . Dalam pannelitian ini yang menjadi subjek penelitiannya adalah sisw kelas Xi Ipa SMAN 10 Bekasi. Adapun yang menjadi objek penelitiannya adalah perepsi siswa terhadap komunikasi intruksional. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teori S-O-R dan data dianalisis dengan menggunakan teknik analisis deskriptip persentase. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : prsepsi siswa XI ilmu tentang intruksi math guru adalah positif dalam faktor situasional, berarti H_a diterima dan H_0 ditolak.²⁹

Malihatul Khoiroh: *“pengaruh komunikasi intruksional guru dalam pembelajaran bahasa indonesia terhadap mandset positif pada siswa SDN Pakuketo 1 Sukerejo Ksbupaten Pasuruan”*. Dalam penelitian ini yang menjadi subjek penelitainya adalah siwa SDN 1 Pakurejo tentang pengaruh komunikasi intruksional dalam pelajaran bahasa indonesia. Adapun yang

²⁹ Kartini Rosmala: *“Persepsi Siswa Kelas Xi Ipa Tentang Komunikasi Intruksional Guru Bidang Studi Matematika di SMA N 10 Bekasi”* . Skripsi Bekasi: Universitas Islam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

menjadi objek adalah pengaruh komunikasi intruksional dalam proses belajar mengajarnya. Dari hasil penelitian menunjukkan variabel komunikasi intruksional guru dalam pelajaran bahasa Indonesia memiliki rata-rata 4,31 sedangkan kelas III, IV, V dan VI rata-rata 4,64 kedua variabel tersebut masuk kedalam kategori sangat baik. Pengaruh positif dan signifikan komunikasi intruksional guru terhadap mandset siswa sebesar 51,4%.³⁰

Ayunia Anindiati “*Komunikasi Intruksional Guru Dalam Mengajar Anak Autis Di Sekolah Dasar Luar Biasa Negeri Sinjai*”. Jurusan Ilmu Komunikasi UIN Alauddin Makassar. Dalam Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui komunikasi intruksional yang dipakai dalam mengajar anak autis, lalu metode yang digunakan dalam mengajar anak autis, dan ingin mengetahui faktor-faktor penunjang dan penghambat dalam proses belajar mengajar di SDLBN Sinjai. Namun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu berbeda, menggunakan metode deskriptif kualitatif.³¹

4. Julis Suriani, mahasiswa fakultas dakwah dan ilmu komunikasi UIN Suska Riau dengan judul “Implementasi Komunikasi Instruksional dalam Proses Belajar Mengajar di SMP Islam As-Shofa Pekanbaru”. Dari hasil penelitiannya, menunjukkan bahwa sekolah SMP Islam As-Shofa telah menerapkan bentuk-bentuk komunikasi instruksional dalam proses belajar mengajar. Bahwa guru bertindak langsung dalam memberikan informasi atau materi pelajaran yang tidak tau menjadi tau dan dalam penelitian nya memaparkan bahwa guru SMP Islam As-shofa selalu berusaha untuk mengubah pola fikir siswa kearah yang lebih baik. Dalam penelitian ini terdapat persamaan dan perbedaannya adalah sama-sama meneliti tentang

³⁰ Malihatul Khoiroh: “ *pengaruh komunikasi intruksional guru dalam pembelajaran bahasa Indonesia terhadap mandset positif pada siswa SDN Pakuketo 1 Sukerejo Kabupaten Pasuruan*. Skripsi Malang: Universitas Maulana Malik Ibrahim

³¹ Ayunia Anindiati, *Komunikasi Intruksional Guru Dalam Mengajar Anak Autis Di Sekolah Dasar Luar Biasa Negeri Sinja*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

komunikasi instruksional, sedangkan perbedaannya adalah terletak pada lokasi penelitian dan menggunakan metode deskriptif kualitatif.³²

5 Purnama Cicilia, mahasiswa Ilmu Komunikasi fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik pada Universitas Riau dengan judul “Komunikasi Instruksional Guru Pada Proses Pembelajaran Siswa Tunarungu Jenjang Sekolah Menengah Atas (SMA) di Sekolah Luar Biasa (SLB) Sri Mujinab Pekanbaru”. Dari hasil penelitiannya proses pembelajaran di SLB Sri Mujiab Pekanbaru, menggunakan beberaa metode dan media dalam mempermudah proses penyampaian pesan yang dilakukan guru. Sedangkan dari hasil data yang dilakukan oleh peneliti menunjukkan bahwa guru-guru di SLB menggunakan tiga bentuk metode komunikasi instruksional yaitu: metode bahasa isyarat, Metode Oral, dan sistem komunikasi total disini terbukti bahwa komunikasi instruksional dalam menggunakan berbagai media sangat dibutuhkan guna membantu proses belajar mengajar disekolah terutama pada penelitian yang dilakkan oleh Purnama Cicilia dalam penelitiannya yang mengacu pada Sekolah Luar Biasa (SLB) Sri Mujinab Pekanbaru. Persamaan dalam penelitian ini adalah sama-sama meneliti komunikasi instruksional. Sedangkan perbedaannya adalah tempat penelian yang berbeda dan metode yang digunakan merupakan metode deskriptif kualitatif.³³

C Konsep Operasional dan operasional Variabel

1). Konsep Operasional

Konsep operasional penelitian ini merupakan kerangka acuan peneliti ini dalam mendesain instrumen penelitian. Konsep juga dibangun dengan maksud agar masyarakat akademik atau masyarakat ilmiah maupun konsumen penelitian atau pembaca laporan penelitian memahami apa yang dimaksud dengan penelitian variabel, indikator,

³²Julis Suriani, “Implementasi Komunikasi Instruksional Dalam Proses Belajar Mengajar di SMP Islam As-Shofa Pekanbaru”, (Skripsi Program Strata I UIN Suska Riau, Pekanbaru, 2013

³³Purnama Cicilia, “Komunikasi Instruksional Guru pada Proses Pembelajaran Siswa Tunarungu Jenjang Sekolah Menengah Atas (SMA) di SLB Sri Mujinab Pekanbaru”, (Skripsi Universitas Riau, Pekanbaru, 2015),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

parameter maupun skala pengukuran yang dimaksud peneliti dalam penelitiannya.³⁴

Persepsi yang dimaksud dalam penelitian ini adalah bagaimana tanggapan siswa terhadap komunikasi intruksional guru. Sedangkan komunikasi intruksional memberikan pengaruh yang penting dalam proses belajar mengajar untuk menunjang keberhasilan didalam belajar. Untuk memudahkan proses penelitian, peneliti mengemukakan konsep dalam penelitian ini, antar lain:

1. Komunikator/guru
 - a. Penampilan guru dalam menyampaikan pesan/materi dalam proses belajar mengajar.
 - b. Kepibadian guru/karakter guru dalam menyampaikan pesan atau materi dalam proses belajar mengajar.
 - c. Metode yang digunakan guru dalam menyampaikan pesan dalam proses belajar mengajar.
2. Pesan/materi
 - a. Penguasaan guru terhadap materi yang disampaikan dalam proses belajar mengajar.
 - b. Pemahaman siswa terhadap bahasa yang disampaikan guru dalam proses belajar mengajar.
3. Media

Media merupakan alat bantu yang digunakan dalam proses belajar mengajar.
4. Timbal balik

Adalah respon guru terdapat pertanyaan yang disampaikan oleh siswa dalam proses belajar mengajar.

³⁴ Burhan Bungin, *metodologi penelitian kuantitatif* (Jakarta: kencana Prenadamedia. Cet. ke-8, 2014) hlm, 67

Indikator-indikator dari variabel sikap terhadap suatu objek merupakan titik tolak dalam membuat pertanyaan atau pernyataan tersebut dihubungkan dengan jawaban yang berupa dukungan atau pernyataan sikap yang diungkapkan dengan kata-kata: sangat baik (SB), baik (B), cukup baik (CB), tidak baik (TB), sangat tidak baik (STB).

Gambar 2.1
Operasional Variabel

| No | Variabel | Indikator | Insrumen |
|----|-------------------------|-------------|---|
| 1. | Komunikasi Intruksional | Komunikator | 1. Penampilan guru 2. Kepribadian guru |
| | | Pesan | 1. Penguasaan materi yang disampaikan oleh guru 2. Bahasa yang digunakan dalam proses belajar mengajar |
| | | Metode | 1. Cara guru dalam menyampaikan materi dalam proses belajar mengajar |
| | | Media | 1. Alat bantu berupa media yang digunakan oleh guru dalam menyampaikan materi |
| | | Umpan Balik | 1. Respon guru terhadap pertanyaan yang murid |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Jenis dan Pendekatan Penelitian

Metode dan desain yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif. Dengan metode survei eksplanatif yang mana data dari responden dikumpulkan kemudian dianalisis dan diolah dengan menggunakan teori statistik sebagai alat pemecah masalah yang dihadapi sehingga metode ini akan memberikan kepastian dalam pengambilan keputusan. Metode survey eksplanatif digunakan bila periset ingin mengetahui mengapa situasi atau kondisi tertentu terjadi atau apa yang mempengaruhi terjadinya sesuatu.³⁵

Metode penelitian kuantitatif adalah penelitian yang sarat dengan angka-angka dalam teknik pengumpulan data dilapangan. Dalam analisis dari penelitian kuantitatif memerlukan bantuan penghitungan statistik, baik itu statistik deskriptif maupun inferensial (yang merupakan rumus-rumus statistik non parametik). Kesimpulan hasil penelitianpun berupa hasil perhitungan yang bersifat penggambaran atau jalinan variabel.³⁶

Sementara jenis atau tipe riset yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksplanasi. Eksplanasi dimaksudkan untuk menjelaskan suatu generalisasi sampel terhadap populasinya atau menjelaskan hubungan, perbedaan, atau pengaruh satu variabel dengan yang lain. Jadi penelitian eksplanasi memiliki kredibilitas untuk mengukur hubungan sebab akibat dari dua atau beberapa variabel dengan menggunakan analisis statistik inferensial.³⁷

³⁵ Rahmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta, Kencana, 2006) hlm, 60.

³⁶ Ardianto,dkk, *Komunikasi Massa SuatuPengantar*,(Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2005), hlm. 47.

³⁷ Burhan Bungin, *Metode Penelitian Kuantitatif* (Jakarta: Kencana, 2005), hlm.38.

Lokasi dan Jadwal Penelitian

Lokasi penelitian ini dilaksanakan 1 April 2019 Sekolah SMAN 1 Kampar Kiri Tengah yang beralamatkan di Kab. Kampar, Kec. Kampar Kiri Tengah, Desa Bina Baruyang beralamatkan di Jalan Poros Bina Baru.

Populasi dan sampel

1. Populasi

Sugiyono menyebut populasi sebagai wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh periset untuk dipelajari.³⁸ Dapat diketahui jumlah seluruh populasi populasi adalah 375, dari siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah Tahun Ajaran 2019/2020. siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terdiei dari kelas X, XI, dan XII, namun peneliti hanya mengambil sampel hanya untuk kelas XI, dan XII. Karena siswa kelas tersebut sudah mengikuti kegiatan belajar dengan guru lebih dari satu tahun sudah diajar oleh guru-guru bidang studi, sedangkan pada siswa kelas X tidak diambil sebagai sampel karena baru mengalami proses belajar atau tatap muka dengan guru.

2. Sampel

Sampel adalah bagian atau sejumlah cuplikan tertentu yang diambil dari suatu populasi dan diteliti secara rinci. Menurut Kriyanto sampel merupakan suatu bagian dari populasi yang akan diteliti dan yang dianggap dapat menggambarkan populasinya.³⁹ Sampel digunakan dengan tujuan untuk mempermudah peneliti dalam melakukan suatu penelitian, hal ini dikarenakan adanya keterbatasan kemampuan peneliti dalam melakukan penelitian, baik dari segi dan atau biaya, tenaga dan waktu, maka oleh sebab itu peneliti dapat memakai sampel yang diambil dari populasi.

³⁸Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung : Alfabeta, 2011), hlm. 167

³⁹Rahmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, hlm. 46

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.1
Keadaan Siswa Kelas ,XI Dan XII

| NO | KELAS | LAKI-LAKI | PEREMPUAN | JUMLAH SISWA | JUMLAH KELAS |
|----|-------|-----------|-----------|--------------|--------------|
| 1 | XI | 78 | 109 | 188 | |
| 2 | XII | 86 | 102 | 174 | |
| | Total | 164 | 211 | 375 | 19 |

Sumber: Data penelitian 2019

Dalam hal ini peneliti menggunakan rumus Slovin untuk mewakili populasi. Untuk menentukan ukuran sampel dari populasi yang diketahui jumlahnya. Rumusnya adalah:⁴⁰

$$n = \frac{N}{1+Ne^2}$$

Keterangan:

n : ukuran sampel

N : ukuran populasi

2 : dipangkatkan 2 (dua)

e : persentase kelonggaran ketidak telitian karena kesalahan. (pengambilan sampel yang masih dapat ditoleril atau yang di inginkan dalam penelitian ini sebesar 5%)

$$n = \frac{N}{1+Ne^2}$$

$$n = \frac{375}{1+375(0,05)^2}$$

$$n = \frac{375}{1+0,5}$$

$$n = \frac{375}{1,5} = 144 \text{ (144 responden)}$$

⁴⁰Ibid, hlm.164.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jadi dapat kita simpulkan bahwa sampel penelitian ini berjumlah 144 siswa. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah teknik *random sampling* yaitu bahwa semua anggota populasi memiliki kesempatan untuk dijadikan sampel penelitian.⁴¹

D Teknik Pengumpulan data

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang penting dan strategis dalam sebuah penelitian. Karena lewat kegiatan ini, sebuah penelitian bias memperoleh data untuk diproses dan diolah menjadi sebuah kesimpulan penelitian. Tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar data yang ditetapkan.⁴²

Kegiatan penelitian tidak akan berjalan apabila peneliti tidak dapat mengumpulkan data dan bahan yang diperlukan untuk melengkapi hasil penelitian tersebut. Maka disana terdapat proses bagaimana peneliti berusaha memperoleh data dan fakta dari lapangan atau objek penelitian. Pada penelitian ini, peneliti melakukan pengumpulan data dari berbagai sumber yang peneliti nilai sesuai dengan materi penelitian. Karena penelitian ini adalah penelitian kuantitatif, maka teknik yang dilakukan peneliti yakni sebagai berikut :

1. Kuisoiner

Kuisoiner adalah data yang harus diisi oleh responden. Disebut juga dengan angket. Kuisoiner dapat dikirim melalui pos atau peneliti mendatangi langsung responden. Tujuan penyebaran angket adalah mencari informasi yang lengkap mengenai suatu masalah dari responden tanpa merasa khawatir bila responden memberikan jawaban yang tidak sesuai dengan kenyataan dalam pengisian daftar pertanyaan. Bisa diisi saat periset datang sehingga pengisiannya didampingi periset, bahkan peneliti bisa bertindak sebagai pembaca pertanyaan dan responden menjawab berdasarkan pertanyaan yang disediakan.⁴³

⁴¹Rahmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, hlm. 154.

⁴²Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, hlm. 114.

⁴³Rahmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, hlm. 97.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pada penelitian ini peneliti menggunakan skala sikap yaitu skala likert sebagai skala pengukurannya. Dalam pengukuran skala likert, akan dibuat serangkaian pernyataan dalam kuesioner yang diisi oleh siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah. Skala likert meminta kepada responden sebagai individu untuk menjawab suatu pernyataan dengan jawaban sangat baik (SB), baik (B), cukup baik (CB), tidak baik (TB), sangat tidak baik (STB) masing-masing jawaban dikaitkan angka dan di beri nilai seperti SB=5, B=4, CB=3, TB=2, STB= 1 bagi pernyataan yang mendukung sikap positif.

2. Observasi

Observasi adalah kegiatan pengumpulan data dengan melakukan pengamatan langsung atas kondisi lingkungan objek penelitian. Kegiatan-kegiatan dalam observasi ini mulai dari melakukan pemilahan, pengubahan, pencatatan, pengodean, hingga dapat mencapai tujuan penelitian secara empiris, misalnya untuk menguji teori atau hipotesis.⁴⁴

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah instrumen pengumpulan data yang sering digunakan dalam berbagai metode pengumpulan data. Metode observasi, kuesioner atau wawancara sering dilengkapi dengan kegiatan penelusuran dokumentasi. Tujuannya untuk mendapatkan informasi yang mendukung analisis dan interpretasi data.⁴⁵

E. Uji Validitas

Uji validitas adalah ketepatan atau kecermatan suatu instrumen dalam mengukur apa yang ingin diukur. Uji validitas diperoleh dengan cara mengkorelasi setiap skor indikator dengan total skor indikator variabel. Kemudian hasil korelasi dibandingkan dengan nilai kritis pada taraf signifikan 0,05. Pengukuran dikatakan valid jika mengukur tujuannya dengan nyata dan benar. Uji Validitas diproses menggunakan IBM SPSS 21.0.

⁴⁴Syofian Siregar, *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*(Jakarta: Kencana PrenadaMedia Group, 2013), hlm. 19.

⁴⁵Rahmat Kryantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, hlm. 120.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Jika $r \text{ hitung} \geq r \text{ tabel}$ (uji 2 sisi dengan sig. 0,05) maka instrumen atau item- Item pertanyaan berkorelasi signifikan terhadap skor total (dinyatakan valid).
- b. Jika $r \text{ hitung} < r \text{ tabel}$ (uji 2 sisi dengan sig. 0,05) maka instrumen atau item-Item pertanyaan tidak berkorelasi signifikan terhadap skor total (dinyatakan tidak valid).

F. Uji Reabilitas

Reliabilitas adalah untuk mengetahui sejauh mana hasil pengukuran tetap konsisten dengan menggunakan alat Untuk uji reabilitas yang digunakan teknik *alpha cronbach*, dimana suatu instrumen dapat dikatakan handal (reable) dimana memiliki koefisien keandalan atau alpha sebesar 0,6 atau lebih. Apabila dilakukan penguran dua kali atau lebih terhadap gejala yang sama dengan menggunakan alat ukur yang sama pula.⁴⁶ Kriteria suatu instrumen suatu penelitian dikatan *reable* menggunakan teknik ini, bila koefisien reabilitas $> 0,06$. Untuk mencari nilai reabilitas peneliti menggunakan bantuan aplikasi SPSS statistik 21.0.

G. Teknik Analisa Data

Pada penelitian deskriptif kualitatif kegiatan analisis datanya menggunakan pengolahan data dan penyajian data, melakukan penghitungan untuk mendeskripsikan data dan melakukan pengujian hipotesis dengan menggunakan statistik. Setelah data terkumpul, selanjutnya peneliti akan menganalisa data tersebut dengan menggunakan pendekatan kuantitatif adalah suatu proses dalam memperoleh suatu data ringkasan dengan menggunakan cara-cararumusan tertentu.⁴⁷

Rumus yang digunakan adalah: $p = \frac{f}{N} \times 100 \%$ keterangan P = persentase, F = frekuensi yang diharapkan, N = jumlah nilai keseluruhan. Dengan menggunakan tolak ukur sebagai berikut: Persepsi sangat baik apabila

⁴⁶ Sofian siregar 2013, hlm. 55

⁴⁷ Ibid hlm. 205

81% - 100%, persepsi baik 61% - 80% , persepsi cukup baik 41% - 61%,
persepsi tidak baik kurang dari 40%

Keterangan :

$$p = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

p: jumlah persentase

f : jumlah frekuensi jawaban N : jumlah/banyak populasi dengan menggunakan tolak ukur sebagai berikut

Tabel 3.2

Klasifikasi Interval skor penilaian⁴⁸

| No | Interval Persentase | Kategori |
|----|---------------------|-------------------|
| 1 | 81% - 100% | Sangat Baik |
| 2 | 61% - 80% | Baik |
| 3 | 41% - 60% | Cukup Baik |
| 4 | 21% - 40% | Tidak Baik |
| 5 | ≤ 20 % | Sangat Tidak Baik |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴⁸Suharsami Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta 2006), hlm. 245



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV

GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

A. Latar Belakang Berdirinya SMAN 1 Kampar Kiri Tengah

SMAN 1 resmi berdiri pada tahun 1995/1996 didirikan oleh Mahmudin dengan diberi nama SMA LKMD BINA BARU dengan menerima siswa baru untuk angkatan pertama dengan jumlah siswa 29 orang. Dan pemerintah memberikan status kepada SMA LKMD Bina Baru Menjadi SMAN 2 Kampar Kiri pada tanggal 8 Februari 2002. Dengan demikian secara bertahap sarana dan prasarana gedung, member, labor mulai terpenuhi serta tenaga guru juga tidak ketinggalan baik dari segi mutu maupun jumlahnya.

Dulu guru berjumlah 23 orang terdiri dari PNS, CPNS, Honor Daerah dan Honor Pusat, yang rata-rata berkualifikasi Strata Satu (S.I), bahkan sudah 3 orang guru yang berpendidikan S.2. Yang semua ini memberikan dampak positif dan pengaruh yang sangat besar terhadap kemajuan sekolah ini, terbukti dengan telah dipenuhinya sarana dan prasarana tercapainya prestasi yang cukup membangakan baik dibidang akademis maupun kegiatan ekstra.

Dalam perkembangan selanjutnya, berdasarkan surat keputusan Kepala Dinas pendidikan pemuda-pemuda olahraga Kabupaten Kampar no 420/ DIKPORA/ BP/ 2010/ 1266, tanggal 21 April 2010 tentang penetapan Nomor Stastistik Sekolah di Lingkungan Dinas Dikpora Kampar, maka SMAN 2 Kampar Kiri berganti nama menjadi SMAN 1 Kampar Kiri Tengah. Hal ini juga dikarenakan adanya pemekaran Kecamatan Kampar Kiri menjadi 4 Kecamatan yang salah satunya adalah Kecamatan Kampar Kiri Tengah.

SMA N 1 Kampar Kiri Tengah yang terletak di Jalan Karya Maju No. 2 RT 04 RW 02 Dusun Suka Maju Bina Baru Kecamatan Kampar Kiri Tengah kabupaten kampar dan telah di resmikan pada tahun 2002 dengan kini jumlah guru sebanyak 32 orang termasuk kepada guru honorer yang membantu proses belajar mengajar. Kini dengan jumlah total siswa 549, laki-laki berjumlah 244 dan siswa perempuan 305 dan setiap tahunnya mengalami kenaikan jumlah siswa/siswinya, dan di sekolah ini memiliki kelas atau rombongan belajar sejumlah 19 lokal atau rombongan. Pada tahun tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SMA N 1 Kamar Kiri Tengah kabupaten kamar ikut bergerak mencanangkan program pemerintah wajib belajar 12 tahun.

Adanya SMA N 1 Kamar Kiri Kengah didirikan sebagai sekolah negeri yang berdiri di satu kecamatan, sekolah ini menampung dari berbagai desa kecamatan kamar kiri tengah, namun terkecuali bagi anak yang memiliki kenakalan dan catatan buruk dari sekolah sebelumnya. Sekolah ini memiliki tujuan umum, yaitu mengentaskan wajib belajar 12 tahun belajar sesuai dengan program pemerintah.

Sejak tahun 2002 dan di beri SK izin operasional pada tanggal 22-01-2002, SMA N 1 Kamar Kiri Tengah mulai melakukan penerimaan siswa belajar dan melakukan metode belajar sesuai dengan ketentuan. Tercatat saat ini jumlah siswa semakin bertambah dan memiliki batasan untuk sebageaian daerah, karna harus dibagai dengan sekolah lain, seperti sekolah swasta SMK. Subjek penelitian termasuk guru dan juga siswa sebagai melakukan proses belajar mengajar di SMA N 1 Kamar Kiri Tengah kabupaten kamar.

B. Profil SMAN 1 Kamar Kiri Tengah

| | |
|----------------------|---------------------------|
| Nama Sekolah | : SMAN 1 Kamar Kri Tengah |
| Nomor NPSN | : 10400344 |
| Jenjang Pendidikan | : Seklolah Menengah Atas |
| Status Sekolah | : Negeri |
| Alamat Sekolah | : Jl. Karya Maju No. 02 |
| RT/RW | : 4/2 |
| Kode Pos | : 28471 |
| Kelurahan | : Bina Baru |
| Kecamatan | : Kamar Kiri Tengah |
| Kabupaten/Kota | : Kab. Kamar |
| Provinsi | : Riau |
| Status Kepemilikan | : Pemerintah Daerah |
| Tanggal SK Penderian | : 2002-01-22 |
| Luas Tanah Milik | : 20000 m |
| Nama Kepala Sekolah | : M. Hasmi, M.Pd |

Nilai Akreditasi Sekolah : A
 Alamat Email : smansakakiteng@gmail.com
 Alamat Website : <http://www.sman1kkt.sch.id>
 Nomor Telepon : 081371334315

C. Keadaan Guru

Setiap lembaga pendidikan formal maupun non formal, mulai tingkat dasar sampai perguruan tinggi, menempatkan guru sebagai ujung tombak dalam proses pembelajarannya. Guru merupakan faktor pendidikan yang turut menentukan keberhasilan suatu lembaga pendidikan, sebab dengan adanya guru barulah akan dapat terlaksana kegiatan proses belajar mengajar yang baik. M. Uzer Usman mengatakan dalam bukunya yang berjudul “Menjadi Guru Profesional”, bahwa proses belajar mengajar dan hasil belajar siswa ditentukan oleh peran dan kompetensi guru. Sebagaimana gambaran umum tentang keadaan guru di SMAN 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar dapat dilihat pada table dibawah ini:

Tabel IV. 1

Keadaan Guru Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar Tahun 2018/2019

| NO | NAMA | TTL | JABATAN/TUGAS |
|----|-------------------------|----------------------------|----------------|
| | (1) | (2) | (3) |
| 1 | M. Hasmi, M. Pd | Teratak Rumbai, 05-06-1965 | Kepala Sekolah |
| 2 | Hj. Hasrat Dihati, M.Pd | Salo, 01-11- 1971 | Guru |
| 3 | Dra. Suparmi | Banyuwangi, 15-08-1958 | WK, Kurikulum |
| 4 | Salim, S. Ag | Kebumen, 20-12-1970 | WK, Kesiswaan |
| 5 | D.simbolon, Amd | Lobu Tangga, 25-03-1964 | Guru |
| 6 | Sutiman, S.pd | Boyolali, 30-04-1964 | Guru |
| 7 | Sukesi, S. Sos | Piasa ulu, 02-10- 1972 | Wali Kelas |
| 8 | Sumaenah, SP | Banjar Negara, 15-12-1974 | Wali Kelas |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | |
|----|---------------------------|-----------------------------|------------|
| 9 | Rita Fauziah, M.Pd | Pongkai, 25-01-1981 | Wali Kelas |
| 10 | Nurbaiti, S.Pd | Rokan hulu, 15-12-1984 | Wali Kelas |
| 11 | Agus Salim, S.Ag | Selat Panjang, 16-08-1967 | Wali Kelas |
| 12 | Suherman, S.Pd | Cilacap, 04-04-1983 | Guru |
| 13 | Iman Syah, S.Pd.i | Bina baru, 18-06-1986 | Wali Kelas |
| 14 | Dra. Suparmi | Banyuwangi, 15-08-1968 | Guru |
| 15 | Dra. Endang Sulastrih | Bagan Siapi-api, 15-03-1963 | Wali Kelas |
| 16 | Siti Fatimah, S.Pd | Kediri, 08-07-1975 | Guru |
| 17 | Arina Susanty, S.Pd | Padang, 09-09-1985 | Wali Kelas |
| 18 | Drs. Febriwarmen | Batu Sangkar, 02-03-1966 | Guru |
| 19 | Rustanto, S.Pd | Boyo Lali, 30-04-1964 | Wali Kelas |
| 20 | Sri Wulandari, SE | Blitar, 04-06-1978 | Guru |
| 21 | Syafrizal, S.Pd. I | Kampar, 28-03-1972 | Wali Kelas |
| 22 | Darningsih, S.Pd | D, Sunembah, 30-08-1982 | Wali Kelas |
| 23 | Dadang Wibowo, S.Sos | Hidup Baru, 15-09-1985 | Wali Kelas |
| 24 | Syariah, S.Pd | Bina Baru, 01-04-1988 | Wali Kelas |
| 25 | Dian Eka Hasanah, S.Pd | Sei Pagar, 12-09-1989 | Wali Kelas |
| 26 | Alex Hendro S, S.Pd | Pekanbaru, 30-10-1990 | Wali Kelas |
| 27 | Syaiful Efendi, S.Pd | Parlaison, 27-05-1986 | Wali Kelas |
| 28 | Ruminah, S.Pd | Hidup Baru, 07-09-1987 | Guru |
| 29 | Arif Triono, S.Pd | Binabaru, 07-11-1981 | Wali Kelas |
| 30 | Dasrial, S.Pd. I | Hidup Baru, 07-11-1988 | Guru |
| 31 | Iska Dwi Rudiarti, S.Pd | Lubuk Sakai, 27-09-89 | Wali Kelas |
| 32 | Helen Nidya Saputri, S.Pd | Hiudup Baru, 12-09-1992 | Wali Kelas |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | |
|----|------------------------------------|--------------------------|--------------------|
| 33 | Jepfia Oktafiani, S.Pd | Pekanbaru, 12-11-1989 | Guru |
| 34 | Masriti, S.Si | Hidup Baru, 31-02-1992 | TU |
| 35 | Nabila Agustin Gamarani, S. Kom | Semarang, 12-11-1991 | TU |
| 36 | Reflinur, S.Pd | Lipat Kain, 19-08-1968 | TU |
| 37 | Adinda Rani Safitri, S.Pd | Utama Karya, 13-08-1995 | Guru |
| 38 | Rudi Riswanto | Gng, Serawan, 16-04-1994 | Petugas Kebersihan |
| 39 | Mujikan | Blitar, 12-12-191 | Petugas Kebersihan |
| 40 | Yayuk | Siak, 13-07-1983 | Petugas Kebersihan |

Sumber data: dokumentasi SMAN 1 Kampar Kiri Tengah

D. Keadaan Siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah

Siswa merupakan salah satu syarat yang mutlak terjadinya proses pendidikan. Tanpa adanya siswa tidak akan ada proses belajar mengajar. Anak didik atau siswa yang dimaksud ialah tiap orang atau kelompok yang menerima pengaruh dari seseorang atau sekelompok orang yang menjalankan kegiatankegiatan pendidikan. Siswa merupakan sasaran atau subyek dari proses pendidikan dan Pembelajaran.

Pada posisi ini, siswa dituntut untuk berupaya semaksimal mungkin menjanging informasi dan ilmu pengetahuan dari lingkunganya di sekolah, baik melalui guru, buku-buku dipustaka, maupun yang lainnya. Dalam sebuah lembaga pendidikan, yang menjadi standar pengukuran keberhasilan sebuah lembaga pendidikan ditentukan oleh tingkat kualitas dari *out put* maupun *out come* dari lembaga pendidikan tersebut.

Keadaan siswa SMA Negeri 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengahm Kabupaten Kampar, berjumlah 549 siswa, Berikut adalah keadaan siswa SMA Negeri 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar tahun pelajaran 2019/2020 :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV. 2

Keadaan Siswa Kelas X,XI dan XII

| NO | KELAS | LAKI-LAKI | PEREMPUAN | JUMLAH SISWA | JUMLAH KELAS |
|----|---------------|-----------|-----------|--------------|--------------|
| 1 | X | 78 | 109 | 187 | |
| 2 | XI | 86 | 102 | 188 | |
| 3 | XII | 80 | 94 | 174 | |
| | | 244 | 305 | | 19 |
| | JUMLAH | | | 549 | 19 |

Sumber Data : Kepala Tata Usaha SMA N 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar

E. Keadaan Sarana dan Prasarana

Untuk menunjang dan lancarnya proses pembelajaran disuatu lembaga pendidikan, tentu harus ditopang dengan adanya sarana dan prasarana yang memadai. Sehingga peserta didik merasa memiliki dan nyaman dalam proses pembelajaran. Pada SMA N 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar dapat dilihat pada tabel berikut :

Tabel IV.3

Keadaan Sarana dan Prasarana SMA Negeri 1 Kecamatan Kampar Kiri tengah Kabupaten Kampar tahun 2019/2020

| NO | NAMA BARANG | JUMLAH | LUA S | KETERANGAN |
|----|--|--------|-------------------|---------------|
| 1 | Ruang Belajar: 1.Kelas I 2.Kelas II 3.Kelas III | | 288 288 288 | Ruang Belajar |
| 2 | Laboratorium IPA | - | | |
| 3 | Laboratorium BIOLOGI | - | | |
| 4 | Laboratorium KIMIA | - | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | | |
|----|---------------------|-----|-----|---------------------------|
| 5 | Laboratorium FISIKA | - | | |
| 6 | Laboratorium BAHASA | - | | |
| 7 | Lab. IPS | - | | |
| 8 | Lab. KOMPUTER | III | 288 | Ruang komputer |
| 9 | Pustaka | I | 288 | Pustaka |
| 10 | Ruang Keterampilan | I | | Tempat pengembangan bakat |
| 11 | Ruang Serbaguana | I | | Ada |
| 12 | Ruang UKS | I | | Ada |
| 13 | Ruang Koperasi | I | | Ada |
| 14 | Ruang BP/BK | I | | Ada |
| 15 | Ruang Kepsek | I | | Ada |
| 16 | Ruang Guru | I | | Ada |
| 17 | Ruang TU | I | | Ada |
| 18 | Ruang OSIS | I | | Ada |
| 19 | Kamar Mandi/ WC | II | | Ada |
| 20 | Gudang | I | | Ada |
| 21 | Rumah Ibadah | I | | Ada |
| 22 | Rumah Penjaga | - | | |

Sumber Data : Kepala Tata Usaha SMA Negeri 1 Kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar

F. Visi dan Misi Sekolah

Visi Sekolah

Menjadikan SMA Negeri 1 Kampar Kiri Tengah Sebagai Sekolah yang bermutu, berprestasi, berimtak serta berbudaya sejalan dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

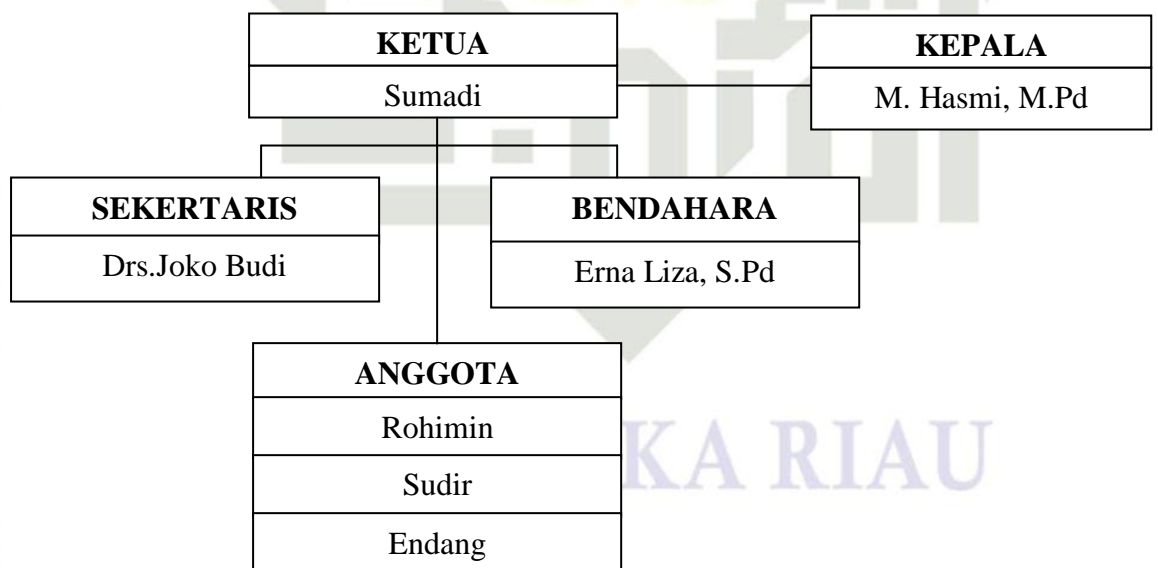
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi sehingga mampu bersaing di era globalisasi.⁴⁹

Misi Sekolah

- Meningkatkan Kualitas PBM sehingga terwujudnya peningkatan mutu pendidikan Meningkatkan prestasi siswa dan menumbuh kembangkan semangat yang berwawasan keunggulan.
- Membentuk siswa yang agamis dan berahlak mulia.
- Mengembangkan kreasi, daya nalar dan menumbuhkembangkan minat siswa untuk meneliti
- Mengaktifkan sanggar dan teater dalam rangka mengembangkan budaya daerah
- Meningkatkan Kegiatan olah raga dalam upaya membudayakan hidup sehat.
- Membudayakan bahasa asing di lingkungan sekolah.⁵⁰

Tabel IV. 4
Struktur Organisasi Komite Sekolah SMAN 1 Kampar Kiri Tengah



⁴⁹Visi dan Misi Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Kecamatan Kampar kiri Tengah Kabupaten Kampar

⁵⁰Visi dan Misi Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Kecamatan Kampar kiri Tengah Kabupaten Kampar

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Muatan Kurikulum SMA N 1 Kampar Kiri Tengah

1. Mata Pelajaran
 - a. Pendidikan Agama Islam
Tujuan: Meningkatkan keimanan dan ketaqwaan peserta didik
 - b. Kewarganegaraan
Tujuan: Memberikan pemahaman peserta didik tentang kesadaran hidup berbangsa dan bernegara dan pentingnya penanaman rasa persatuan dan kesatuan.
 - c. Bahasa Indonesia
Tujuan: Membina keterampilan berbahasa secara lisan dan tertulis serta dapat menggunakan bahasa sebagai alat komunikasi dan sarana pemahaman terhadap IPTEK
 - d. Matematika
Tujuan: Memberikan pemahaman logika dan kemampuan matematika dalam rangka penguasaan IPTEK.
 - e. Ilmu Pengetahuan Alam
Tujuan: Memberikan pengetahuan dan keterampilan kepada peserta didik untuk menguasai dasar-dasar sains dalam rangak penguasaan IPTEK. Dan mempelajari tentang Ilmu Kimia, Biologi, dan Fisika.
 - f. Ilmu Pengetahuan Sosial
Tujuan: Memberikan pengetahuan sosial kultural masyarakat yang majemuk, mengembangkan kesadaran hidup bermasyarakat serta memiliki keterampilan hidup secara mandiri. Mempelajari tentang pelajaran, ilmu pengetahuan ekonomi, Sosiologi, dan Geografi.
 - g. Teknologi Informasi dan Komunikasi
Tujuan: Untuk memberikan pemahaman tentang komputer, namun tidak untuk merakit atau merancang komputer, melainkan mempelajari aplikasi yang ada didalam komputer, mengetahui komponennya dan mengimplementasikanya dalam dunia pendidikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

h. Bahasa Inggris

Tujuan: untuk memberikan siswa pengetahuan tentang berbahasa asing, khususnya bahasa Inggris untuk mengimplementasikan kedalam pelajaran dan lingkungan sekitar.

i. Bahasa Arab

Tujuan: untuk memberikan pemahaman siswa tentang berbahasa Arab, mempelajari huruf-huruf Arab dan menerapkan kedalam pelajaran.

j. Mulok (muatan lokal)

Tujuan: untuk mengajarkan siswa tentang pengelolaan perkebunan, cara mengelola tanaman, mengetahui unsur-unsur tanaman baik yang dibutuhkan dalam pertanian, dan mengajarkan nilai kewirausahaan bagi para siswa.

k. Penjaskes

Tujuan: untuk mempelajari tentang sejarah olahraga, dan melakukan praktek untuk melatih jasmani agar lebih sehat dan kuat.

l. Seni Budaya

Tujuan: untuk memberikan pemahaman tentang kebudayaan yang ada di Indonesia, namun tidak keseluruhan, serta menstimulasi siswa agar lebih kreatif.

H. Program Keahlian Khusus

1. Paskibra

Untuk melatih siswa tentang baris berbaris, serta melatih kedisiplinan dalam menjalankan semua aktifitas.

Tujuan: mengembangkan kemampuan siswa dalam melakukan gerakan baris berbaris. Serta harus disiplin dalam menjalankan tugas

2. Pramuka

Untuk melatih siswa tentang ke-mandirian serta melatih hubungan sosial dikalangan masyarakat dan melatih kedisiplinan siswa dalam belajar mengajar dalam kelas.

Tujuan : Sebagai wahana peserta didik untuk berlatih berorganisasi, melatih peserta didik untuk terampil dan mandiri, melatih peserta didik untuk mempertahankan hidup, memiliki jiwa sosial dan peduli kepada orang lain, memiliki sikap kerja dalam kelompok

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

3. Palang Merah Remaja (PMR)
Untuk melatih siswa dalam memberikan pertolongan pertama kepada pasien atau orang yang sedang sakit, agar juga siswa dapat memahami tentang sedikit ilmu pengobatan.
4. Atletik
Untuk melatih fisik siswa, lalu mengambil keahlian dia, dan juga akan dilatih berdasarkan kemampuan sesuai dengan keahliannya dibidang atletik. Tujuannya untuk cara hidup sehat dengan berolahraga
5. Rohis
Rohis merupakan sarana siswa untuk melatih ilmu dalam agama, baik mengaji, cara solat, atau bersolawat nabi dengan menggunakan alat musik robana, dan juga melatih jiwa untuk bersosialisasi dengan sesama umat
6. Taekwondo
Merupakan ekstrakurikuler yang diadakan untuk melatih siswa cara beladiri, tidak untuk mengajarkan kekerasan, namun untuk memberikan ilmu untuk membeladiri, dan juga untuk saling menghormati antar satu sama lain.
7. Sepakbola
Untuk melatih siswa tentang olahraga mengelola si kulit bundar, melatih fisik, serta melatih kerjasama dalam tim.
8. Volly Ball
Olahraga ini untuk melatih kerjasama, melatih kemampuan pasing serta membentuk karakter yang kuat dalam berolahraga.
9. Tari
Untuk melatih siswa tentang gerakan-gerakan dalam menari, melatih kordinasi antara badan tangan dan seluruh gerak bahkan mimik wajah tubuh.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

10. Basket

Untuk melatih siswa dalam kemampuan bermain bola basket, melatih fisik serta kemampuan mental dalam berada di dalam lapangan.

I. Gambaran Keterangan

Tugas Pokok Kepala Sekolah

- a. Menyusun perencanaan sekolah
- b. Mengelola program pembelajaran
- c. Mengelola kesiswaan
- d. Mengelola sarana dan prasarana
- e. Mengelola personal sekolah
- f. Mengevaluasi program sekolah
- g. Mengkoordinir kegiatan kerjasama dengan dunia kerja, unit produksi pemasaran dan penelusuran tamatan

2. Tugas Waka Kurikulum

- a. Memahami kurikulum dan mendiskusikan pelaksanaan secara kontinu.
- b. Menyusun program pengajaran (mingguan, bulanan, semesteran dan tahunan)
- c. Mengkoordinir perkembangan kurikulum
- d. Mengkoordinir kegiatan proses belajar mengajar termasuk pembagian tugas guru, jadwal guru, jadwal pelajaran , evaluasi belajar, dsb.
- e. Menyusun kriteria kenaikan kelas persyaratan kelulusan bersama kepala rumpun program studi.
- f. Mengali materi-materi untuk muatan local
- g. Menyusun laporan.

Tugas Waka Kesiswaaan

- a. Menyusun program kerja , pembinaan siswa dan mengkoordinir pelaksanaannya
- b. Mengkoordinasi pelaksanaan pemilihan pengurus osis.
- c. Membimbing dan mengawasi kegiatan OSIS.
- d. Mengkoordinir pelaksanaan pemilihan calon siswa teladan, penerimaan beasiswa dan paskibraka.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Mengkoordinir perencanaan dan pelaksanaan kegiatan luar sekolah.
- f. Menyusun laporan.

4. Tugas TU

- a. Membina dan mengembangkan karir tenaga tata usaha sekolah
- b. Mengurus kebutuhan fasilitas sarana tata usaha sekolah
- c. Menyiapkan dan menyajikan data statistic sekolah
- d. Mengatur pelaksanaan kesekretariatan dan reproduksi
- e. Mengatur adminstrasi inventaris sekolah
- f. Mengatur adminstrasi siswa
- g. Menyusun program tata usaha sekolah.

J. Gambaran Tentang Proses belajar Mengajar

Dalam sekolah SMAN 1 Kampar Kiri Tengah Terdapat peraturan tata tertib yang harus dijalankan oleh seluruh siswa, adapun tata tertib tersebut diantaranya:

1. Bel pertama dimulai pada jam 07:15 WIB, siswa diharuskan sudah berada didalm lapangan atau lingkungan sekolah. Bila terlambat siswa akan dikenakan sanksi sesuai peraturan sekolah.
2. Hari senin-kamis jam pelajaran dimulai dari 07:15 pagi hingga bel pulang berbunyi jam 16:30 sore, lalu hari jum'at jam pelajaran dimulai dari jam 07:15 hingga 11:30 bel akhir berbunyi, dan pada hari sabtu kegiatan belajar mengajar dilburkan.

a) Seragam

Untuk menertibkan anak didik SMAN 1 Kampar Kiri Tengah, maka ditetapkan seragam sebagai berikut:

- | | |
|--------|---|
| Senin | : baju putih dan rok/celana panjang biru dongker |
| Selasa | : baju khusus orange dan rok/celana pangang kotak-kotak coklat |
| Rabu | : baju pramuka, baju warna cream celana warna coklat |
| Kamis | : baju olahraga, baju warna biru dan celana berwarna hitam garis biru |
| Jum'at | : baju muslim, baju warna biru muda dan celana biru muda |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dan melakukan analisis data yang telah disajikan pada bab V, maka dapat disimpulkan bahwa persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap komunikasi intruksional guru dalam proses belajar mengajar dikategorikan Baik.

1. Persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap komunikator dengan berkategori BAIK.
2. Persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap pesan dengan dengan berkategori BAIK.
3. Persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap Metode dengan berkategori BAIK.
4. Persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap Media dengan dengan berkategori BAIK.
5. Persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap Umpan Balik dengan berkategori SANGAT BAIK.

Persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah secara keseluruhan dengan nilai yang diperoleh sebesar 80% dengan berkategori BAIK Penelitian ini juga menunjukkan bahwa komunikasi intruksional merupakan suatu komponen yang sangat penting didalam dunia pendidikan, guna mencapai tujuan belajar dan mendapatkan hasil akhir yang maksimal, sehingga komunikasi intruksional tersebut memberikan efek positif bagi siswa yaitu menjadikan siswa lebih aktif dalam belajar. Hasil ini dapat dilihat dari tiga indikator yaitu perhatian, pengertian, penerimaan dengan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti memberikan saran yang berhubungan dengan persepsi siswa SMAN 1 Kampar Kiri Tengah terhadap komunikasi intruksional guru dalam proses belajar mengajar sebagai berikut:

1. Ada beberapa faktor-faktor lain yang menyebabkan perbedaan persepsi, karena guru yang dinilai persepsinya kurang baik dinilai baik. Hal itu disebabkan karena peneliti tidak menjelaskan maksud daripada persepsi yang kurang baik tersebut kepada siswa.
2. Kepada guru bidang studi SMAN 1 Kampar Kiri Tengah, agar tetap menjaga konsistensi dan meningkatkan lagi dalam melakukan proses belajar mengajar, karena siswa membutuhkan guru yang aktif dalam sebuah proses belajar mengajar.
3. Kepada seluruh siswa agar dapat memerhatikan setiap pesan yang diberikan oleh guru agar nantinya mendapat nilai yang baik dalam belajar.
4. Untuk mengembangkan lagi penelitian jurusan ilmu komunikasi terkait persepsi siswa terhadap komunikasi instruksional guru dalam proses belajar mengajar, terutama penelitian diluar faktor yang telah disajikan dalam penelitian ini. Sehingga hasil dari penelitian nantinya akan lebih beragam dan lengkap.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

- Adianto Elvinaro, *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*, (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2005)
- Bimo Walgito, *Pengantar Psikologi Umum*, (Yogyakarta: ANDI Yogyakarta, 2002)
- Burhan Bungin, *metodologi penelitian kuantitatif* (Jakarta: kencana Prenadamedia. Cet. ke-8 2014)
- Coer, *Psikolinguistik Kajian Teoretik*, (PT.Rineka Cipta, 2003)
- Daddy Mulyana, *Ilmu komunikasi suatu pengantar*, (Bandung: PT Rosda Karya, 2001)
- Eni Setiati, *Ragam Jurnalistik Baru dalam Pemberitaan*, (Yogyakarta: Andi, 2005)
- Framanik, Naniek Aprilla. *Komunikasi Persuasi*. (Kocipta Publishing. Serang. 2010)
- H. Hadri Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2007)
- H. A. Widjaja, *Komunikasi: Komunikasi dan Hubungan Masyarakat* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008)
- Irwanto, *Psikologi Umum, (Buku Panduan mahasiswa)*, (Jakarta : PT. Prehlmlindo, 2002)
- Jalaluddin Rakhmat, *Psikologi Komunikasi*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012)
- Pawit M. Yusuf, Ilmu informasi, *Komunikasi, dan kepustakaan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2010)
- Rahmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta, Kencana, 2006)
- Rubani Mardhiah. 2010. *Psikologi Komunikasi*. (Pekanbaru: UR Press)
- Suharsami Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta 2006)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung : Alfabeta, 2012)
- Syofian Siregar, *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS* (Jakarta: Kencana PrenadaMedia Group, 2013)
- Veithza Rivai, *Kepemimpinan dan perilaku organisasi*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007)
- Yosal Iriantara, *Komunikasi pendidikan*. Bandung : PT . Simbiosis Rekatama Media, 2013)

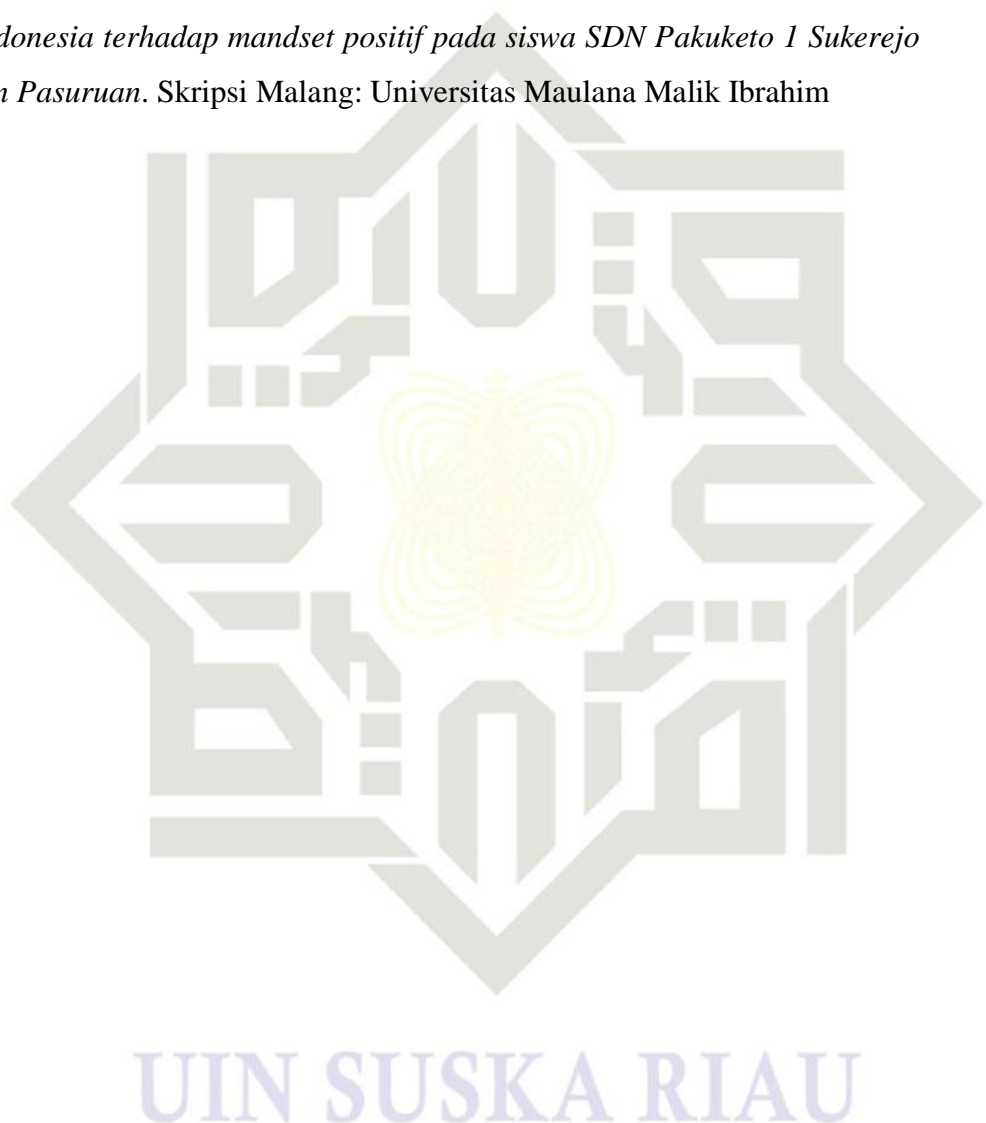
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Internet

Haryanto, S.Pd, prestasi belajar: Psikologi anak”. Dalam <http://belajarpsikologi.com>,
(di akses 13 September 2018)

Kartini Rosmala: “*Persepsi Siswa Kelas Xi Ipa Tentang Komunikasi Intruksional Guru Bidang Studi Matematika di SMA N 10 Bekasi*” . Skripsi Bekasi: Universitas Islam

Mahatul Khoiroh: “ *pengaruh komunikasi intruksional guru dalam pembelajaran bahasa indonesia terhadap mandset positif pada siswa SDN Pakuketo 1 Sukerejo Kabupaten Pasuruan*. Skripsi Malang: Universitas Maulana Malik Ibrahim



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 1

ANGKET / KUESIONER PENELITIAN

Persepsi Siswa Terhadap Komunikasi Instruksional Dalam Proses Belajar Mengajar Siswa SMA N 1 Kampar Kiri Tengah”

© Himpunan Cipta Milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Identitas Responden

Nama : _____

Jenis Kelamin

Beri tanda silang (x) pada kotak

: Laki-laki

Perempuan

Kelas : _____

Jurusan/konsentrasi : _____

petunjuk pengisian :

1. Angket ini hanya untuk pengumpulan data dalam penulisan karya ilmiah/penelitian dan tidak berpengaruh apapun terhadap siswa/siswa SMAN 1 kampar kiri tengah.
2. Mohon diisi dengan tanda silang (x) pada pilihan jawaban yang paling sesuai dengan siswa/siswi yang ketahui atau rasakan.
3. Atas kesediaan siwa/siswi mengisi dan mengembalikan angket ini, diucapkan terimakasih.

Keterangan :

SB = Sangat Baik

CB = Cukup Baik

STB = Sangat Tidak Baik

B = Baik

TB = Tidak Baik

1. Laki-laki di beri nilai 1 sedangkan perempuan di beri nilai 2
2. Konsentrasi Ipa di beri nilai 1 dan ips diberi nilai 2

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Angket penelitian Persepsi Siwa Terhadap Komunikasi Instruksional Dalam Proses Belajar Mengajar Siswa SMA N 1 Kampar Kiri Tengah

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Sateh Ishtaidi University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | | |
|---|-----------------|---|----|----|-----|
| | SB | B | CB | TB | STB |
| Bagaimana keterampilan guru saat menyampaikan materi | | | | | |
| Bagaimana karakter guru saat menyampaikan materi | | | | | |
| Bagaimana penguasaan materi guru yang disampaikan dalam proses belajar mengajar | | | | | |
| Bagaimana pemahaman siswa terhadap bahasa yang guru gunakan dalam proses belajar mengajar | | | | | |
| Bagaimana cara guru dalam menyampaikan materi dalam proses belajar mengajar | | | | | |
| Apakah alat bantu berupa media yang digunakan guru dalam menyampaikan materi sudah baik | | | | | |
| Bagaimana respon guru terhadap pertanyaan yang disampaikan oleh siswa | | | | | |

LAMPIRAN 2

Uji Validitas Angket Persepsi Terhadap Komunikasi Intruksional

| | P.1 | P.2 | P.3 | P.4 | P.5 | P.6 | P.7 | Total |
|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Pearson Correlation | 1 | ,352 | ,178 | ,222 | ,218 | ,053 | ,259 | ,534 |
| P.1 Significance(2-tailed) | | ,000 | ,033 | ,007 | ,009 | ,529 | ,002 | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,352** | 1 | ,191* | ,134 | ,161 | ,007 | ,318** | ,510** |
| P.2 Significance(2-tailed) | ,000 | | ,022 | ,109 | ,054 | ,934 | ,000 | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,178* | ,191* | 1 | ,184* | ,312** | ,083 | ,344** | ,602** |
| P.3 Significance(2-tailed) | ,033 | ,022 | | ,027 | ,000 | ,323 | ,000 | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,222** | ,134 | ,184* | 1 | ,291** | ,043 | ,351** | ,594** |
| P.4 Significance(2-tailed) | ,007 | ,109 | ,027 | | ,000 | ,610 | ,000 | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,218** | ,161 | ,312** | ,291** | 1 | ,007 | ,272** | ,600** |
| P.5 Significance(2-tailed) | ,009 | ,054 | ,000 | ,000 | | ,932 | ,001 | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,053 | ,007 | ,083 | ,043 | ,007 | 1 | ,065 | ,340** |
| P.6 Significance(2-tailed) | ,529 | ,934 | ,323 | ,610 | ,932 | | ,441 | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,259** | ,318** | ,344** | ,351** | ,272** | ,065 | 1 | ,690** |
| P.7 Significance(2-tailed) | ,002 | ,000 | ,000 | ,000 | ,001 | ,441 | | ,000 |
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
| Pearson Correlation | ,534** | ,510** | ,602** | ,594** | ,600** | ,340** | ,690** | 1 |
| Total Significance(2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | |

© Hak c

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

im Riau

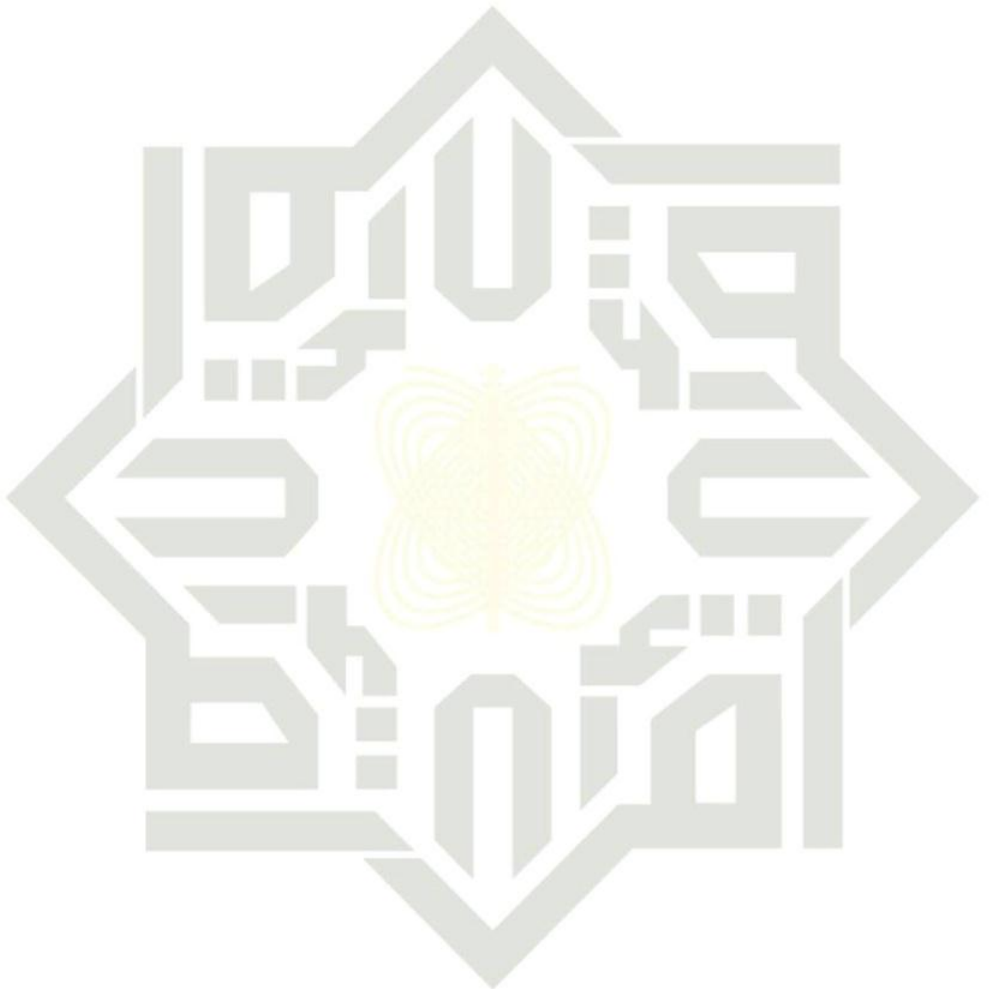
| | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| N | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Uji Reabilitas

| Nilai Cronbach's Alpha | Koefesien Reabilitas | Keputusan |
|------------------------|----------------------|------------|
| 0,620 | 0.6 | Reabilitas |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LAMPIRAN 3

Tabulasi Data Induk

Data Induk Persepsi Siwa Terhadap Komunikasi Instruksional

| No Variabel | variabel Tunggal | | | | | | | total p | kode jk | kode jr |
|----------------|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------------|------------|------------|
| | p.1 | p.2 | p.3 | p.4 | p.5 | p.6 | p.7 | | | |
| 1 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 26 | 1 | 2 |
| 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 25 | 2 | 2 |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 26 | 2 | 1 |
| 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 26 | 2 | 1 |
| 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 30 | 2 | 2 |
| 6 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 27 | 2 | 1 |
| 7 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 32 | 1 | 1 |
| 8 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 27 | 2 | 2 |
| 9 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 29 | 2 | 1 |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 28 | 2 | 1 |
| 11 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 28 | 1 | 2 |
| 12 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 30 | 1 | 1 |
| 13 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 30 | 2 | 2 |
| 14 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 30 | 1 | 1 |
| 15 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 28 | 2 | 2 |
| 16 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 35 | 1 | 1 |
| 17 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 28 | 2 | 2 |
| 18 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 27 | 1 | 1 |
| 19 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 28 | 2 | 1 |
| 20 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 30 | 1 | 1 |
| 21 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 27 | 1 | 2 |
| 22 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 27 | 2 | 2 |
| 23 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 28 | 2 | 2 |
| 24 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 28 | 1 | 1 |
| 25 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 30 | 2 | 2 |
| 26 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 32 | 1 | 1 |
| 27 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 30 | 2 | 2 |
| 28 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 32 | 1 | 1 |
| 29 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 30 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 28 | 2 | 1 |
| 31 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 27 | 2 | 2 |
| 32 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 5 | 28 | 2 | 1 |
| 33 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 34 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 28 | 1 | 2 |
| 35 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 31 | 1 | 1 |
| 36 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 30 | 2 | 1 |
| 37 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 30 | 2 | 2 |
| 38 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 27 | 2 | 2 |

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 39 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 27 | 1 | 1 |
| 40 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 27 | 2 | 2 |
| 41 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 26 | 1 | 2 |
| 42 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 26 | 2 | 1 |
| 43 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 25 | 2 | 2 |
| 44 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 29 | 2 | 1 |
| 45 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 29 | 1 | 2 |
| 46 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 21 | 2 | 1 |
| 47 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 27 | 2 | 2 |
| 48 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 28 | 2 | 2 |
| 49 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 28 | 1 | 1 |
| 50 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 26 | 1 | 1 |
| 51 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 26 | 1 | 2 |
| 52 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 24 | 2 | 2 |
| 53 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 24 | 2 | 2 |
| 54 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 32 | 2 | 1 |
| 55 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 30 | 1 | 2 |
| 56 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 32 | 1 | 1 |
| 57 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 35 | 2 | 2 |
| 58 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 26 | 1 | 1 |
| 59 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 60 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 35 | 2 | 1 |
| 61 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 31 | 2 | 2 |
| 62 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 29 | 1 | 1 |
| 63 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 23 | 2 | 2 |
| 64 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 29 | 1 | 1 |
| 65 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 29 | 2 | 2 |
| 66 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 26 | 1 | 1 |
| 67 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 26 | 2 | 1 |
| 68 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 26 | 1 | 2 |
| 69 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 26 | 2 | 2 |
| 70 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 26 | 2 | 2 |
| 71 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 29 | 1 | 1 |
| 72 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 32 | 1 | 2 |
| 73 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 30 | 2 | 1 |
| 74 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 23 | 1 | 2 |
| 75 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | 2 | 1 |
| 76 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 27 | 1 | 2 |
| 77 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 27 | 1 | 2 |
| 78 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 26 | 1 | 1 |
| 79 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 25 | 2 | 2 |
| 80 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 27 | 2 | 1 |
| 81 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 32 | 1 | 2 |
| 82 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 29 | 2 | 1 |

Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian/atau seluruh karya tulis/ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



| | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 83 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 29 | 1 | 2 |
| 84 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 30 | 2 | 1 |
| 85 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 29 | 2 | 2 |
| 86 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 28 | 1 | 2 |
| 87 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 31 | 2 | 2 |
| 88 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 26 | 1 | 1 |
| 89 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 28 | 2 | 1 |
| 90 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 91 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 32 | 2 | 1 |
| 92 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 28 | 2 | 1 |
| 93 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 27 | 2 | 1 |
| 94 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 26 | 1 | 1 |
| 95 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 25 | 1 | 1 |
| 96 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 27 | 2 | 2 |
| 97 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 30 | 1 | 1 |
| 98 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 25 | 2 | 1 |
| 99 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 100 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 24 | 2 | 1 |
| 101 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 25 | 1 | 1 |
| 102 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 31 | 2 | 1 |
| 103 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 29 | 1 | 2 |
| 104 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | 2 | 1 |
| 105 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 29 | 1 | 2 |
| 106 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 27 | 2 | 1 |
| 107 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 30 | 1 | 2 |
| 108 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 29 | 2 | 1 |
| 109 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 30 | 1 | 1 |
| 110 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 28 | 1 | 2 |
| 111 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 27 | 1 | 1 |
| 112 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 30 | 1 | 2 |
| 113 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 28 | 2 | 1 |
| 114 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 29 | 1 | 2 |
| 115 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 30 | 2 | 1 |
| 116 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 29 | 1 | 2 |
| 117 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 28 | 2 | 1 |
| 118 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 30 | 2 | 2 |
| 119 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 31 | 2 | 2 |
| 120 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 25 | 1 | 1 |
| 121 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 28 | 1 | 1 |
| 122 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 123 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 28 | 2 | 2 |
| 124 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 30 | 1 | 2 |
| 125 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 29 | 2 | 2 |
| 126 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 30 | 1 | 2 |

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 127 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 29 | 2 | 1 |
| 128 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 26 | 1 | 1 |
| 129 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 26 | 2 | 2 |
| 130 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 28 | 1 | 1 |
| 131 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 32 | 1 | 1 |
| 132 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 31 | 2 | 2 |
| 133 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 26 | 2 | 1 |
| 134 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 30 | 1 | 1 |
| 135 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 30 | 1 | 2 |
| 136 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 27 | 2 | 1 |
| 137 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 30 | 2 | 2 |
| 138 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 30 | 2 | 2 |
| 139 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 29 | 1 | 1 |
| 140 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 30 | 2 | 2 |
| 141 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 27 | 1 | 1 |
| 142 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 30 | 2 | 2 |
| 143 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 30 | 1 | 1 |
| 144 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 30 | 2 | 2 |

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN 4
UJI FREQUENCY**

P.1

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| CB | 15 | 10,4 | 10,4 | 10,4 |
| B | 108 | 75,0 | 75,0 | 85,4 |
| SB | 21 | 14,6 | 14,6 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

P.2

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| CB | 14 | 9,7 | 9,7 | 9,7 |
| B | 102 | 70,8 | 70,8 | 80,6 |
| SB | 28 | 19,4 | 19,4 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

P.3

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| TB | 1 | ,7 | ,7 | ,7 |
| CB | 22 | 15,3 | 15,3 | 16,0 |
| B | 83 | 57,6 | 57,6 | 73,6 |
| SB | 38 | 26,4 | 26,4 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P.4

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| CB | 35 | 24,3 | 24,3 | 24,3 |
| B | 75 | 52,1 | 52,1 | 76,4 |
| SB | 34 | 23,6 | 23,6 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

P.5

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| CB | 32 | 22,2 | 22,2 | 22,2 |
| B | 75 | 52,1 | 52,1 | 74,3 |
| SB | 37 | 25,7 | 25,7 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

P.6

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| CB | 41 | 28,5 | 28,5 | 28,5 |
| B | 76 | 52,8 | 52,8 | 81,3 |
| SB | 27 | 18,8 | 18,8 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P.7

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|---------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| TB | 1 | ,7 | ,7 | ,7 |
| CB | 27 | 18,8 | 18,8 | 19,4 |
| Valid B | 71 | 49,3 | 49,3 | 68,8 |
| SB | 45 | 31,3 | 31,3 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

jk

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| lk | 68 | 47,2 | 47,2 | 47,2 |
| Valid pr | 76 | 52,8 | 52,8 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

jr

| | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| ipa | 72 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |
| Valid ips | 72 | 50,0 | 50,0 | 100,0 |
| Total | 144 | 100,0 | 100,0 | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 5

Dokumentasi

Dokumentasi Tampak depan SMAN 1 Kampar Kiri Tengah



Dokumentasi Labor Komputer SMAN 1 Kampar Kiri Tengah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dokumentasi Perpustakaan SMAN 1 Kampar Kiri Tengah



Dokumentasi dengan siswa dan siswi SMAN 1 Kampar Kiri T





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
 كلية الدعوة و علم الاتصال
 FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223
 Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/6484/2018 Pekanbaru, 19 Rabiul Awal 1440 H
 Sifat : Biasa 27 November 2018 M
 Lampiran: 1 berkas
 Hal : Penunjukan Pembimbing
 a.n. **Dwi Febriyando**

Kepada Yth.
Julis Suryani, M.Ikom
 Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi
 UIN Suska Riau

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,

Berdasarkan keputusan pimpinan Fakultas Dakwah dan Komunikasi tentang penetapan judul dan pembimbing skripsi mahasiswa a.n. **Dwi Febriyando** NIM. 11543104217 dengan judul "**Hubungan Komunikasi Interpersonal Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa Sekolah Menengah Atas Negeri 1 (SMAN 1) Kampar Kiri Tengah**" (proposal terlampir), maka kami harapkan kesediaan saudara menjadi pembimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut.

Bimbingan yang saudara berikan meliputi :

1. Materi / Isi Skripsi
2. Metodologi Penelitian

Kami tambahkan bahwa saudara dapat mengarahkan atau mengubah judul di atas bersama mahasiswa bersangkutan, sejauh tidak mengubah tema atau masalah pokoknya. Kami harapkan bimbingan tersebut dapat selesai dalam waktu **6 (enam) bulan**.

Atas kesediaan & perhatian saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam
 Dekan,


 Dr. Nurdin, MA
 NIP. 19660620 200604 1 015

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 13 MAR 2019

No : 800/Disdik/1.3/2019/3025
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada
Yth. Kepala SMAN 1 Kampar Kiri
Tengah
di-
Pekanbaru

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/1966 Tanggal 12 Maret 2019 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : DWI FEBRIYANDO
NIM : 11543104217
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : ANALISIS KOMUNIKASI INTRUKSIONAL DALAM PROSES BELAJAR MENGAJAR SMAN 1 KAMPAR KIRI TENGAH

Lokasi Penelitian : SMAN 1 KAMPAR KIRI TENGAH

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS



Tembusan:
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/1722/2019 Pekanbaru, 28 Jumadil Akhir 1440 H
Sifat : Biasa 05 Maret 2019 M
Lampiran: 1 (satu) Eksemplar
Hal : **Mengadakan Penelitian**

Kepada Yth.
Gubernur Riau
Up. Kepala Dinas Penanaman Modal Dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,
Kami sampaikan bahwa mahasiswa kami :

Nama : Dwi Febriyando
N I M : 11543104217
Semester : VIII(Delapan)
Jurusan/Prodi : Ilmu Komunikasi

Mengadakan penelitian dalam rangka penyusunan tugas akhir skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul :

"Analisis Komunikasi Intruksional dalam Proses Belajar Mengajar SMA N 1 Kampar Kiri Tengah"

Adapun sumber data penelitian adalah :

"SMA N 1 Kampar Kiri Tengah"

Untuk maksud tersebut kami mohon berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah yang kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalam
s.a.w. Rektor,
Wasa Dekan,

Dr. Masduki, M.Ag
NIP. 19710612 199803 1 003



Tembusan :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I & II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jenderal Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39119 Fax. (0761) 39117, PEKANBARU
Email : dpmpstp@riau.go.id Kode Pos : 28126



REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/19866
TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/1722/2019 Tanggal 5 Maret 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

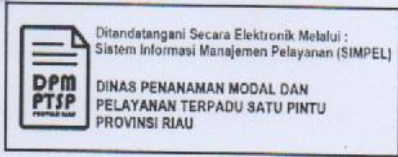
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : DWI FEBRIYANDO |
| 2. NIM / KTP | : 11543104217 |
| 3. Program Studi | : ILMU KOMUNIKASI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : ANALISIS KOMUNIKASI INTRUKSIONAL DALAM PROSES BELAJAR MENGAJAR SMA N 1 KAMPAR KIRI TENGAH |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMA N 1 KAMPAR KIRI TENGAH |

Dengan Ketentuan sebagai berikut:


1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian Rekomendasi ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini dan terima kasih.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 12 Maret 2019



Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

- 1 Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- 2 Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau di Pekanbaru
- 3  Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru
- 4 Yang Bersangkutan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT PENULIS

DWI FEBRIYANDO, yang akrab dipanggil dwi/frido lahir pada tanggal 20 Februari 1997 Bina baru Kampar Kiri Tengah. Hobi bermain bola dan bermain musik. Penulis merupakan anak ke - 2 dari 4 bersaudara. Putra dari bapak Johan Ilahi dan Ibu Sumarni. Penulis tinggal di JL. Manggga Bina baru kecamatan Kampar Kiri Tengah Kabupaten Kampar.

Penulis memulai pendidikan dari taman Kanak-kanak Islam Permata Bunda Bina baru (2001-2002) Kampar Kiri Tengah, kemudian melanjutkan ke Sekolah Dasar (SD) 027 pada Tahun (2003-2009) Kampar Kiri Tengah. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke SMPN 1 Bina baru (2009-2012), Kampar Kiri Tengah, dan melanjutkan ke SMAN 1 Bina baru dengan jurusan IPA pada Tahun (2012-2015) Kampar Kiri Tengah. Penulis melanjutkan pendidikan ke bangku kuliah pada tahun (2015-2019) di Universitas Syultan Syarif Kasim Riau dengan jurusan Ilmu Komunikasi dan konsentrasi Public Relations.

Pesan penulis : Jangan pernah menyerah hanya karena kegagalan yang kita alami sementara itu, karena kegagalan tersebut merupakan cambuk untuk kita menjadi lebih baik atau bahkan terpuruk dalam kegagalan tersenut. Terus aja lakukan yang terbaik, rajin ibadah dan berdoa adalah kunci dari salah satu keberhasilan didalam hidup kita.