

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini berlokasi di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru. Pemilihan lokasi ini didasari atas pertimbangan bahwa kajian yang penulis teliti ada di lokasi. Selain itu dari segi waktu, tempat, dan biaya penulis sanggup untuk melaksanakan penelitian di sekolah ini.

2. Waktu Penelitian

Waktu penelitian dilaksanakan mulai dari bulan maret sampai dengan mei 2017

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek dari penelitian ini adalah guru Pendidikan Agama Islam dan seluruh siswa kelas VII dan VIII di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru

2. Objek Penelitian

Objek penelitian adalah peran guru dalam membentuk kedisiplinan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru.



C. Populasi dan Sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah guru Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru yang berjumlah 2 orang dan siswa di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru terdiri dari kelas VII, VIII, dan IX tahun ajaran 2016-2017 dengan jumlah siswa 149 siswa. Pada penelitian ini penulis menggunakan teknik *Purposive Random Sampling*⁵⁵. Pada penelitian ini penulis memfokuskan penelitian untuk satu guru dan siswa kelas VII dan VIII yang berjumlah 99 siswa. Dikarenakan kelas IX sedang fokus untuk persiapan UN. Suharsimi Arikunto dalam bukunya prosedur penelitian mengatakan apabila subjeknya kurang dari seratus maka lebih baik diambil semuanya, tetapi jika jumlah poplasinya besar maka dapat diambil 10- 15% atau 20-25% atau lebih⁵⁶. Maka dalam penelitian ini penulis mengambil seluruh respon yang berjumlah 99 untuk dijadikan sebagai responden untuk mendapatkan data. Kemudian dalam penelitian ini ternyata ada siswa-siswi yang beragama non muslim sebanyak 10 orang, sehingga jumlah responden sebenarnya adalah 89 siswa.

D. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang benar dan akurat, pengumpulannya menggunakan data sebagai berikut:

⁵⁵ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2009), h.96

⁵⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h 246

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Angket

Teknik ini di laksanakan dengan cara mengajukan beberapa pertanyaan secara tertulis kepada responden guna mengetahui bagaimana peran guru dalam membentuk kedisiplinan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru.

b. Wawancara

Wawancara dalam penelitian ini penulis lakukan untuk mendapatkan data-data tentang faktor-faktor yang mempengaruhi guru membentuk kedisiplinan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan faktor yang mempengaruhi kedisiplinan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Wawancara dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan kepada guru secara lisan untuk mengetahui faktor apa saja yang mempengaruhi peran guru membentuk kedisiplinan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan faktor apa saja yang mempengaruhi kedisiplinan siswa dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

c. Observasi

Observasi yang peneliti lakukan adalah observasi non sistematis observasi ini peneliti lakukan pada saat studi pendahuluan untuk mengumpulkan data yang berkaitan dengan subjek penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Dokumentasi

Dokumentasi ini penulis lakukan untuk mengumpulkan data secara tertulis yang mendukung mengenai peran guru membentuk kedisiplinan siswa dalam pembelajaran pendidikan agama islam. Selain itu mengenai sarana dan prasarana sekolah, profil sekolah, keadaan siswa dan guru yang di peroleh dari pihak tata usaha di Sekolah Menengah Pertama Kemala Bhayangkari 1 Pekanbaru

E. Teknik Analisi Data

Teknik analisa yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik deskriptif kualitatif dengan persentase, adapun rumusnya adalah :

Dengan menggunakan rumus berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

P : Angka persentase

F : Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N : *Number of cases* (jumlah Frekuensi)

Maka ditentukan hasil persentase jawaban atau hasil penelitian ini sebagai berikut:⁵⁷

⁵⁷ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, Cet. 10,(Bandung: Alfabeta, 2013), h. 15

1. Persentase antara 0% - 20%, dikategorikan ”sangat tidak baik”
2. Persentasi antara 21% - 40%, dikategorikan ”tidak baik”
3. Persentasi antara 41% - 60%, dikategorikan ”cukup baik”
4. Persentasi antara 61% - 80%, dikategorikan ”baik”
5. Persentasi antara 81% - 100%, dikategorikan ”sangat baik”

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.