

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan teknik korelasional. Penelitian dengan teknik korelasional merupakan penelitian yang bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara dua atau beberapa variabel yang lainnya, besar atau tinggi hubungan tersebut dinyatakan dalam bentuk koefisien korelasi (Arikunto, 2002).

Penelitian ini menghubungkan antara variabel citra tubuh dengan kepercayaan diri. Secara sistematis, model hubungan antara kedua variabel penelitian ini dapat di gambarkan sebagai berikut :



Keterangan :

- X : Citra Tubuh (Variabel bebas)
- $\Rightarrow$  : Hubungan
- Y : Kepercayaan diri (Variabel terikat)



## B. Variabel Penelitian

Variabel yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Variabel Independent : Citra tubuh (X).
2. Variabel Dependen : Kepercayaan diri (Y).

## C. Definisi Operasional

1. Kepercayaan Diri

Kepercayaan diri adalah keyakinan individu akan kemampuan dirinya dan mampu menerima keadaan dirinya dengan berfikir positif serta mampu menyelesaikan masalah-masalah dirinya ataupun orang lain. Kepercayaan diri dalam penelitian ini diungkap menggunakan aspek kepercayaan diri yang dikemukakan oleh Lauster (1992) yaitu keyakinan kemampuan diri, optimis, bertanggung jawab, dan mempunyai konsep atau gambaran diri yang positif.

2. Citra Tubuh

Citra tubuh adalah gambaran individu mengevaluasi dirinya sendiri sehingga memunculkan persepsi-persepsi mengenai bentuk tubuh yang berupa penilaian yang positif atau negatif tentang tubuhnya atau fisiknya.

Citra tubuh dalam penelitian ini diungkap dengan menggunakan skala citra tubuh yang dikemukakan Cash (1994) yang terdiri atas lima aspek yaitu evaluasi penampilan, orientasi penampilan, kepuasan terhadap tubuh, kecemasan menjadi gemuk, dan pengkategorian ukuran tubuh.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. Populasi dan Sampel

### 1. Populasi

Menurut Arikunto (2013) populasi adalah keseluruhan subjek penelitian. Populasi dalam penelitian ini adalah remaja putri kelas X dan XI di karenakan usia rata-rata kelas XI adalah 16-17 yang bersekolah di SMAN 5 Pekanbaru, karena usia yang ideal pada tingkatan kelas X dan XI adalah usia 16 dan 17 tahun. Berdasarkan data yang diperoleh dari bagian tata usaha SMAN 5 Pekanbaru, jumlah seluruh populasi yang ada di kelas X dan XI adalah 689 siswi.

Sedangkan siswi SMA yang berada di kelas XII tidak di perbolehkan oleh pihak sekolah untuk diberikan angket dikarenakan mereka akan menghadapi UAS dan UN.

### 2. Sampel

Sampel menurut Arikunto (2013) adalah sebagian atau wakil dari populasi. Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan pendapat Sevilla (2007) menggunakan rumus Slovin  $n = N/1+ ne^2$ .

Berdasarkan rumus di atas jadi mendapatkan hasil jumlah subjek untuk *Try Out* (TO) adalah 219 siswi sedangkan untuk penelitian berjumlah 240 siswi SMAN 5 Pekanbaru.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### E. Teknik Pengambilan Sampel

Dalam penelitian ini teknik pengambilan sampel *stratified sampling* (sampling berstrata bertingkat) digunakan oleh peneliti apabila terdapat kelompok-kelompok subjek yang di antara kelompok satu dengan lainnya ada tingkatan yang membedakan. (Idrus, 2009). Kelas X dan XI SMAN 5 Pekanbaru ada 21 kelas maka dari itu untuk sampel di ambil 5 untuk kls X dan 5 kelas XI. Dan untuk penelitian kelas X di ambil 6 dan kelas XI di ambil 5. jumlah siswi di masing-masing kelas adalah :

KELAS	JUMLAH	KELAS	JUMLAH
X IIS 1	18	XI IPS 1	18
X IIS 2	21	XI IPS 2	21
X IIS 3	20	XI IPS 3	22
X IIS 4	24	XI IPS 4	21
X MIPA 1	24	XI IPA 1	27
X MIPA 2	23	XI IPA 2	27
X MIPA 3	21	XI IPA 3	28
X MIPA 4	23	XI IPA 4	27
X MIPA 5	18	XI IPA 5	25
X MIPA 6	24	XI IPA 6	18
X MIPA 7	24		



## F. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini menggunakan skala. Skala merupakan instrument pengumpulan data yang bentuknya hampir sama dengan angket model tertutup, namun alternatif jawabannya merupakan perjenjangan (Idrus, 2009). Pada penelitian ini akan digunakan dua macam skala untuk mengungkap kepercayaan diri dan skala citra tubuh.

### 1. Skala Kepercayaan Diri

Alat ukur untuk mengungkap kepercayaan diri pada remaja putri dalam penelitian ini disusun berdasarkan 4 aspek kepercayaan diri yang dikemukakan oleh Lauster (1992) yang terdiri dari 30 aitem yang dibuat sendiri. Aspek kepercayaan diri tersebut adalah :

#### a. Keyakinan kemampuan diri

Merupakan sikap positif seseorang tentang dirinya. Ia mampu secara sungguh-sungguh akan apa yang dilakukannya.

#### b. Optimis

Merupakan sikap positif yang dimiliki seseorang yang selalu berpandangan baik dalam menghadapi segala hal tentang diri dan kemampuannya.

#### c. Objektif





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Merupakan orang yang mampu memandang permasalahan atau sesuatu sesuai dengan kebenaran yang semestinya, bukan menurut kebenaran pribadi atau menurut dirinya sendiri.

## d. Bertanggung jawab

Merupakan kesediaan orang untuk menanggung segala sesuatu yang telah menjadi konsekuensinya

## e. Rasional dan realistik

Merupakan analisis terhadap sesuatu masalah, suatu hal dan suatu kejadian dengan menggunakan pemikiran yang dapat diterima oleh akal dan sesuai dengan kenyataan.

Skala ini menggunakan model *summated ratings* dari Likert. Subjek diminta untuk memilih satu alternatif jawaban yang disediakan pada setiap pertanyaan, yaitu sangat sesuai (**SS**), sesuai (**S**), tidak sesuai (**TS**), dan sangat tidak sesuai (**STS**). Pernyataan dalam skala ini disusun dalam dua macam, yaitu pertanyaan yang mendukung atau *favourable* dan pernyataan yang tidak mendukung atau *unfavourable*. Untuk setiap jawaban terhadap butir yang tergolong *favourable*, subjek memperoleh skor 4 jika menjawab sangat sesuai (**SS**), skor 3 untuk jawaban sesuai (**S**), skor 2 untuk jawaban tidak sesuai (**TS**) dan skor 1 untuk sangat tidak sesuai (**STS**). Sebaliknya jawaban terhadap butir yang *unfavourable*, subjek memperoleh skor 1 jika menjawab sangat sesuai (**SS**), skor 2 untuk jawaban sesuai (**S**), skor 3 untuk jawaban tidak sesuai (**TS**), dan skor 4 untuk jawaban sangat tidak sesuai (**STS**).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Tabel 3.1**  
**Blueprint Skala Kepercayaan Diri**

Aspek	Indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
Keyakinan akan kemampuan diri	Sikap positif seseorang tentang dirinya sehingga ia mampu secara bersungguh – sungguh akan apa yang dilakukannya.	1, 7, 10	5, 15, 26	6
Optimis	Sikap positif yang dimiliki seseorang yang selalu berpandangan baik di dalam menghadapi permasalahan, segala hal tentang diri, dan kemampuannya.	2, 6, 12	13, 20, 30	6
Objektif	Orang yang mampu memandang permasalahan atau sesuatu sesuai dengan kebenaran yang semestinya, bukan menurut kebenaran pribadi ataupun diri sendiri	28,4,27	17,16, 19	6
Bertanggung Jawab	Kesediaan orang untuk menanggung segala sesuatu yang telah menjadi konsekuensinya	3, 8, 18	9, 14, 22	6
Rasional dan realistis	Analisis terhadap sesuatu masalah, suatu hal dan suatu kejadian dengan menggunakan pemikiran yang dapat diterima oleh akal dan sesuai dengan kenyataan	11, 25, 21	29, 24,23	6
	Jumlah	15	15	30



## 2. Skala Citra Tubuh

Skala citra tubuh adalah alat ukur untuk mengungkap citra tubuh pada remaja putri yang dalam penelitian ini disusun berdasarkan 5 aspek citra tubuh yang dikemukakan Cash (1994) yaitu :

### a. Evaluasi penampilan

Yaitu mengukur evaluasi penampilan dan keseluruhan tubuh apakah menarik atau tidak menarik serta memuaskan atau tidak memuaskan

### b. Orientasi penampilan

Yaitu perhatian individu terhadap penampilan dirinya dan usaha yang dilakukan untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan dirinya.

### c. Kepuasan terhadap tubuh

Mengukur kepuasan individu terhadap bagian tubuh secara spesifik. Seperti wajah, rambut, tubuh bagian bawah (Bokong, paha, pinggul, kaki). Tubuh bagian ngah (pinggang dan perut), tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan) dan penampilan secara keseluruhan.

### d. Kecemasan menjadi gemuk

Mengukur kecemasan terhadap kegemukan, kewaspadaan individu terhadap berat badan. Kecendrungan melakukan diet untuk menurunkan berat badan dan membatasi pola makan.

### e. Pengkategorian ukuran tubuh

Mengukur bagai mana individu mempersepsi dan menilai berat badannya dari sangat kurus sampai sangat gemuk.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala ini menggunakan model *summated ratings* dari Likert. Subjek diminta untuk memilih satu alternatif jawaban yang disediakan pada setiap pertanyaan, yaitu sangat sesuai (**SS**), sesuai (**S**), tidak sesuai (**TS**), dan sangat tidak sesuai (**STS**). Pernyataan dalam skala ini disusun dalam dua macam, yaitu pertanyaan yang mendukung atau *favourable* dan pernyataan yang tidak mendukung atau *unfavourable*. Untuk setiap jawaban terhadap butir yang tergolong *favourable*, subjek memperoleh skor 4 jika menjawab sangat sesuai (**SS**), skor 3 untuk jawaban sesuai (**S**), skor 2 untuk jawaban tidak sesuai (**TS**) dan skor 1 untuk sangat tidak sesuai (**STS**). Sebaliknya jawaban terhadap butir yang *unfavourable*, subjek memperoleh skor 1 jika menjawab sangat sesuai (**SS**), skor 2 untuk jawaban sesuai (**S**), skor 3 untuk jawaban tidak sesuai (**TS**), dan skor 4 untuk jawaban sangat tidak sesuai (**STS**).

Tabel 3.2

*Blueprint Skala Citra Tubuh*

Aspek	Indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
Evaluasi penampilan	Mengukur evaluasi penampilan dan keseluruhan tubuh apakah menarik atau tidak menarik serta memuaskan atau tidak memuaskan.	3,7,10,11,18	4,16,20,43	9
Orientasi penampilan	Perhatian individu terhadap penampilan dirinya dan usaha yang dilakukan untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan dirinya	25,30,36,37,39	1,5,13,32,	9
Kepuasan terhadap tubuh	Mengukur kepuasan individu terhadap bagian tubuh secara spesifik. Seperti wajah , rambut, tubuh bagian bawah (pantat,paha, pinggul, kaki), tubuh bagian tengah (pinggang dan perut), tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan) dan penampilan secara keseluruhan.	40,41,42,45	12,19,22,33,35	9
Kecemasan menjadi gemuk	Mengukur kecemasan terhadap kegemukan, kewaspadaan individu terhadap berat badan. Kecendrungan melakukan diet untuk menurunkan berat badan dan membatasi pola makan.	2,6,8,9,27	15,34,44,31	9
Pengkategorian ukuran tubuh	Mengukur bagaimana individu mempersepsi dan menilai berat badannya dari sangat kurus sampai sangat gemuk.	14,26,17,23,24	21,28,29,38	9
	Jumlah	24	21	45

### G. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum penelitian ini dilaksanakan, maka alat ukur yang akan digunakan harus di uji cobakan terlebih dahulu. Hal ini dilakukan untuk mengetahui tingkat validitas alat ukur yang akan digunakan, guna mendapatkan aitem-aitem yang layak sebagai alat ukur. Dalam upaya memperoleh data untuk pengujian validitas dan reliabilitas alat ukur, maka peneliti melakukan *try out* dengan memberikan angket berisi 30 aitem skala kepercayaan diri dan 45 aitem skala citra tubuh kepada 211 siswi SMAN 5 Pekanbaru. Dari 30 aitem skala percaya diri terdapat 19 aitem yang shahih dan 11 aitem yang gugur. Sedangkan aitem citra tubuh yang terdiri dari 45 aitem, aitem yang gugur berjumlah 15 aitem dan yang sah berjumlah 30 aitem dengan koefisien korelasi yang berkisar antara di atas 0,3. Rincian aitem yang shahih dapat dilihat pada tabel 3.3 dibawah ini:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 3.3

*Blueprint Skala Kepercayaan Diri (Y) Setelah Try Out*

No	Aspek	Indikator	No Aitem		Jumlah
			Favorable Shahih	Unfavorable Gugur	
1.	Keyakinan akan kemampuan diri	Sikap positif seseorang tentang dirinya sehingga ia mampu secara bersungguh – sungguh akan apa yang dilakukannya.	1,10	7	5
2.	Optimis	Sikap positif yang dimiliki seseorang yang selalu berpandangan baik dalam menghadapi permasalahan, segala hal tentang diri, dan kemampuannya.	2, 6,12	-	5
3.	Objektif	Orang yang mampu memandang permasalahan atau sesuatu sesuai dengan kebenaran yang semestinya, bukan menurut kebenaran pribadi ataupun diri sendiri	-	4,27, 28	3
4.	Bertanggung Jawab	Kesediaan orang untuk menanggung segala sesuatu yang telah menjadi konsekuensinya	3,18	8	5
5.	Mempunyai konsep atau gambaran diri yang positif	Mencerminkan persepsi seseorang terhadap dirinya secara keseluruhan	-	11,21, 25	1
Total			7	8	19



Sedangkan untuk rincian aitem yang akan digunakan dalam penelitian dapat dilihat dari tabel 3.4 dibawah ini :

**Table 3.4**  
**Blueprint Skala Kepercayaan Diri (Y) untuk penelitian.**

Aspek	Indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
Keyakinan akan kemampuan diri	Sikap positif seseorang tentang dirinya sehingga ia mampu secara bersungguh – sungguh akan apa yang dilakukannya.	3,13	7,10,19	5
Optimis	Sikap positif yang dimiliki seseorang yang selalu berpandangan baik dalam menghadapi permasalahan, segala hal tentang diri, dan kemampuannya.	5, 9,15	14,16	5
Objektif	Orang yang mampu memandang permasalahan atau sesuatu sesuai dengan kebenaran yang semestinya, bukan menurut kebenaran pribadi ataupun diri sendiri	-	6,8,1	3
Bertanggung Jawab	Kesediaan orang untuk menanggung segala sesuatu yang telah menjadi konsekuensinya	2,4	11,12,17	5
Mempunyai konsep atau gambaran diri yang positif	Mencerminkan persepsi seseorang terhadap dirinya secara keseluruhan	-	18	1
	Jumlah	7	12	19





Pada variabel kepercayaan diri terdapat 30 item yang diuji keshahihannya dan diperoleh item yang shahih sebanyak 19 aitem dengan koefisien korelasi item yang berkisar antara 0,30 dan 11 aitem lainnya dinyatakan gugur.

**TABEL 3.5**  
**Blueprint Skala Citra Tubuh setelah Try Out (TO)**

No	Aspek	Indikator	No Aitem		Jumlah		
			Favorable Shahih	Unfavorable Gugur			
1.	Evaluasi penampilan	Mengukur evaluasi penampilan dan keseluruhan tubuh apakah menarik atau tidak menarik serta memuaskan atau tidak memuaskan.	3,7,10,11,18	-	4,16,20,43	-	9
2.	Orientasi penampilan	Perhatian individu terhadap penampilan dirinya dan usaha yang dilakukan untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan dirinya.	36,37	25,30,39	-	1,5,13,32	2
3.	Kepuasan terhadap tubuh	Mengukur kepuasan individu terhadap bagian tubuh secara spesifik. Seperti wajah , rambut, tubuh bagian bawah (pantat,paha, pinggul, kaki), tubuh bagian tengah (pinggang dan perut), tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan) dan penampilan secara keseluruhan.	40,42,41	45	19,33,35	22	6
4.	Kecemasan menjadi gemuk	Mengukur kecemasan terhadap kegemukan, kewaspadaan idnividu terhadap berat badan. Kecendrungan melakukan diet untuk menurunkan berat badan dan membatasi pola makan	2,6,8,9	27	31	15,34,44	5
5.	Pengkategor	Mengukur bagaimana individu	14,26,1	-	21,29,	28	8



No	Aspek	Indikator	No Aitem		Jumlah
			Favorable Shahih	Unfavorable Gugur	
	ian ukuran tubuh	memperspeksi dan menilai berat badannya dari sangat kurus sampai sangat gemuk.	7,23, 24	38	
		Total	19	10	30

Sedangkan untuk rincian aitem yang akan digunakan dalam penelitian dapat dilihat dari tabel 3.6 dibawah ini :

**TABEL 3.6**  
**Blueprint Skala Citra Tubuh (X) Untuk Penelitian**

Aspek	Indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
Evaluasi penampilan	Mengukur evaluasi penampilan dan keseluruhan tubuh apakah menarik atau tidak menarik serta memuaskan atau tidak memuaskan.	4,5,8,10,20	30,14,19,21	9
Orientasi penampilan	Perhatian individu terhadap penampilan dirinya dan usaha yang dilakukan untuk memperbaiki dan meningkatkan penampilan dirinya	26,28	-	2
Kepuasan terhadap tubuh	Mengukur kepuasan individu terhadap bagian tubuh secara spesifik. Seperti wajah , rambut, tubuh bagian bawah (pantat,paha, pinggul, kaki) . tubuh bagian tengah (pinggang dan perut). Tubuh bagian atas (dada, bahu, lengan) dan penampilan secara keseluruhan.	27,23,25	18,24,22	6



Aspek	Indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
Kecemasan menjadi gemuk	Mengukur kecemasan terhadap kegemukan, kewaspadaan idnividu terhadap berat badan. Kecendrungan melakukan diet untuk menurunkan berat badan dan membatasi pola makan.	2,6,3,1	7	5
Pengkategorian ukuran tubuh	Mengukur bagaimana individu mempersepsi dan menilai berat badannya dari sangat kurus sampai sangat gemuk.	12,11,16,15,13	17,9, 29	8
	Jumlah	19	11	30

Pada variabel citra tubuh terdapat 45 item yang diuji keshahihannya dan jumlah item tersebut hanya 30 item yang shahih dengan koefisien korelasi item yang berkisar antara 0,30 sedangkan 15 aitem lainnya dinyatakan gugur.

## H. Validitas dan Reliabilitas

### 1. Validitas

Untuk mengetahui apakah skala mampu menghasilkan data yang akurat sesuai dengan tujuan ukurnya, diperlakukan suatu proses pengujian validitas (Azwar, 2012). Dalam penelitian ini uji validitas alat ukur menggunakan validitas isi. Konsep validitas isi menunjukkan sejauh mana isi sebuah skala penelitian dapat mengukur apa yang hendak di ukur (Idrus, 2009).

Validitas isi dapat diungkap dengan melihat apakah aitem-aitem dalam tes yang telah ditulis sesuai dengan *blueprint*, artinya apakah aitem-aitem tersebut



sesuai dengan batasan domain ukur yang telah ditetapkan dan sesuai ukuran dengan indikator perilaku yang diungkap. Kemudian setelah melakukan pengujian validitas isi adalah memilih aitem yang memiliki daya beda aitem tertinggi. Validitas isi pada penelitian ini menggunakan teknik *professional judgement* yang dilakukan oleh dosen pembimbing narasumber.

## 2. Uji daya beda diskriminasi

Untuk melihat daya beda atau daya daya dikriminasi aitem, hasil dari *try out* tersebut dianalisa dengan bantuan program *Statistical Product And Service Solution (SPSS) 16.0 For Windows*. Sebagai kriteria pemilihan aitem total biasanya digunakan batasan  $r \geq 0,30$ . Semua aitem yang mencapai koefisien korelasi minimal 0,30. Tetapi apabila jumlah aitem yang lolos ternyata masih tidak mencukupi jumlah yang diinginkan, peneliti dapat mempertimbangkan untuk menurunkan batas kriteria menjadi 0,25 (Azwar, 2002). Untuk itu peneliti menggunakan  $r \geq 0,30$ .

Adapun jumlah aitem skala kepercayaan diri yang sah dari 30 aitem adalah 19 dan yang gugur adalah 11 aitem dengan koefisien totalnya 0,313 sampai dengan 0,446 dan daya beda dari skala kepercayaan diri yang sah dari 45 aitem adalah 30 aitem dan yang gugur 15 aitem dengan koefisien 0,313 sampai 0,679.





### 3. Reliabilitas

Mengacu pada keterpercayaan atau konsistensi hasil ukur yang mengandung makna seberapa tinggi kecermatan pengukuran. Sebuah instrumen atau skala penelitian yang reliable berarti instrumen atau skala tersebut mempunyai sifat yang dapat dipercaya karena memberikan hasil yang tetap apabila diujicobakan berkali-kali (Idrus, 2009). Reliabilitas dinyatakan oleh koefisien reliabilitas yang angkanya berada dalam rentang 0 sampai dengan 1.00. Apabila koefisien reliabilitas semakin mendekati angka 1,00 maka reliabilitas semakin tinggi. Sebaliknya jika semakin mendekati angka 0 maka semakin rendah tingkat reliabilitasnya.

Keseluruhan aitem citra tubuh dengan kepercayaan diri siswi SMAN 5 Pekanbaru yang valid kemudian diuji reliabilitasnya dan diperoleh koefisien reliabilitas sebesar 0,700 untuk skala kepercayaan diri dan 0,856 untuk citra tubuh.





## I. Teknik Analisis Data

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis statistic parametric yaitu *product moment* yang digunakan untuk mengetahui besarnya hubungan antara variabel X (citra tubuh) dengan variabel Y (kepercayaan diri). Data kemudian akan dianalisis menggunakan teknik analisis korelasi *product moment* dengan bantuan program SPSS 16.0 *for windows*.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.