



DAFTAR ISI

Nota Dinasi
Pernyataan Keaslian Karya Ilmiah.....	ii
Ucapan Terimakasih	iii
Abstrak dalam Bahasa Indonesia	iv
Abstrak dalam Bahasa Inggris	v
Pedoman Translitrasi.....	vi
Daftar Isi..	vii

BAB 1: PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Ketersediaan Bahan Rujukan.....	5
1.5 Penelitian Terdahulu.....	5
1.6 Penjelasan Istilah	7
1.7 Metodelogi Penelitian	9
1.5.1 Jenis Penelitian	9
1.5.2 Teknik Pengumpulan Data	10
1.5.3 Analisis Data.....	11
1.8 Sistematika Penulisan	12
1.9 Manfaat Penelitian	13

BAB 2: DESKRIPSI NASKAH

2.1 Latar Belakang Naskah Taeh Baruah	14
2.2 Kodekologi Naskah	15
2.3 Sejarah Tarekat Naqsyabandiyah	16
2.4 Ajaran Tarekat Naqsyabandiyah.....	19
2.5 Silsilah Tarekat Naqsyabandiyah	20
2.6 Sejarah Masuknya Tarekat Naqsyabandiyah di Taeh Baruah, Payakumbuh, Sumatera Barat.....	25

BAB 3: AJARAN TAREKAT NAQSYABANDIYAH DALAM NASKAH TAEIH BARUAH

3.1 Metode Kajian Naskah	27
3.2 Ajaran Tarekat Naqsyabandiyah dalam Naskah Taeh Baruah.....	29
3.2.1 Bab Tentang Fikih	29
3.2.1.1 Pandangan Al-Ghazali Tentang Zikir	29
3.2.1.2 salat	30

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau	
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	
3.2.1.3 Hakikat Salat.....	33
3.2.1.4 Rukun salat.....	33
3.2.1.5 Ikhlas.....	37
3.2.2 Bab Tentang Akidah.....	40
3.2.2.1 Tauhid.....	40
3.2.2.2 Tauhid Empat Tingkatan.....	41
3.2.2.3 Sifat 20 Itu Terbagi Empat Bagian.....	43
3.2.2.4 Iman Kepada Tuhan Empat Tingkatan.....	46
3.2.2.5 Martabat Sampai Pada Allah Empat.....	46
3.2.3 Bab Tentang Tasawuf.....	49
3.2.3.1 Pengertian Syari'at, Thariqad, Hakikat, dan Ma'rifat.....	49
3.2.3.2 Fana' dan Baqa'	53
3.2.3.2.1 Fana'	54
3.2.3.2.2 Baqa'	55
3.2.3.2.3 Tujuh Martabat Nafsu.....	55
3.2.3.2.4 Alam Nasut.....	61
3.2.3.2.5 Diri yang Batin itu terdiri dari Empat Anasir.....	63
3.2.3.2.6 Tafsir Surat Al-Fatiyah.....	67
3.2.3.2.7 Alhamdu.....	69
3.2.3.2.8 Makna Dijadikan.....	70
3.2.3.2.9 Muhammad.....	71
3.2.3.2.10 Ahmad.....	72

BAB 4 : PENUTUP

4.1 Kesimpulan	73
4.2 Saran	73
Daftar Pustaka	74
Lampiran.....	77
Biografi	

UIN SUSKA RIAU