

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian komparatif dengan pendekatan kuantitatif. Penelitian dengan metode komparatif merupakan penelitian yang bersifat membandingkan. Penelitian ini bertujuan untuk melihat perbedaan kecenderungan tingkat depresi berdasarkan jenis kelamin pada mahasiswa.

B. Variabel Penelitian

Pada penelitian ini variabel yang digunakan adalah variabel tunggal, yaitu tingkat depresi yang ditinjau berdasarkan jenis kelamin.

C. Definisi Operasional

Kecenderungan tingkat depresi adalah kecenderungan depresi adalah perilaku yang mengarah pada gangguan depresi akan tetapi gejala-gejala perilaku yang muncul tidak disertai dengan adanya ciri-ciri diagnostik dari suatu episode depresi itu sendiri. Menggunakan skala BDI (*Beck Depression Inventory*) dari Beck yang telah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dalam buku Burns (1988), yang meliputi 21 aspek yang juga menjadi gejala depresi, yaitu: keadaan sedih, merasa pesimis, merasa gagal, ketidakpuasan, perasaan bersalah, perasaan hukuman, benci diri sendiri, mengkritik diri, menghukum diri sendiri, menangis, mudah terganggu, menarik diri, sulit membuat keputusan, citra tubuh, kemunduran dalam bekerja, gangguan tidur, mudah lelah, kehilangan nafsu makan, kehilangan berat badan, gangguan somatik, dan kehilangan hasrat seksual.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Populasi dan Sampel Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan populasi dalam penelitian ini adalah seluruh mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau semester 2, 4, 6, 8 yang sedang aktif menjalani perkuliahan. Berikut data populasi mahasiswa per semester:

Tabel 3.1
Populasi per Semester

Angkatan (Semester)	Populasi (Orang)
Semester 2	184
Semester 4	160
Semester 6	146
Semester 8	188
Jumlah	678

Sumber: Kasubbag Akademik Fakultas Psikologi UIN Suska Riau (2018)

Maka dapat diketahui bahwa populasi dalam penelitian ini berjumlah 678 mahasiswa Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau. Selanjutnya sampel penelitian merupakan bagian dari populasi yang karakteristiknya akan diukur dan hasilnya akan digunakan untuk menduga karakteristik populasi. Jumlah sampel yang digunakan dalam penelitian ini ditentukan melalui perhitungan jumlah populasi menggunakan rumus Slovin sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + N\alpha^2}$$

Keterangan:

- n : Sampel yang diinginkan
 N : Jumlah populasi
 α : Taraf signifikansi eror 0,1

Sehingga, jumlah sampel penelitian ini adalah:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$n = \frac{678}{1 + (678)(0,1^2)} = 87,15$$

Hasil perhitungan di atas diperoleh sampel berjumlah 87,15 yang dibulatkan menjadi 88 mahasiswa.

Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan *proportional stratified sampling*. Teknik ini digunakan karena sampel penelitian didasarkan pada kriteria tertentu, yaitu mahasiswa yang masih aktif mengikuti mata kuliah, dan berada pada semester 2,4,6, dan 8.

E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini berbentuk skala yang mengacu pada skala Likert. Skala yang digunakan untuk mengukur tingkat depresi dalam penelitian ini adalah *Beck Depression Inventory* (BDI) yang dibuat oleh Aaron T. Beck. Peneliti menggunakan alat ukur BDI yang telah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dalam buku Burns (1988) dan dimodifikasi dari skala Ginting, Naring, Van Der Veld dan Srisayekti (2013) dengan nilai reliabilitasnya sebesar 0,90. BDI terdiri dari 21 aitem pernyataan yang juga berfungsi untuk mengukur tingkat keparahan tiap gejala dari 21 gejala depresi (Beck, A. Ward, C. Mendelson, M. Mock, J. & Erbaugh, J., 1961).

Tabel 3.2
Aitem Gejala Depresi

No	Gejala Depresi	No. aitem
1	Perasaan Sedih	1
2	Merasa pesimis	2
3	Merasa gagal	3
4	Ketidakpuasan	4
5	Perasaan bersalah	5
6	Perasaan dihukum	6
7	Benci diri sendiri	7
8	Mengkritik diri	8
9	Menghukum diri sendiri	9
10	Menangis	10
11	Mudah terganggu	11
12	Menarik diri	12
13	Sulit membuat keputusan	13
14	Citra tubuh	14
15	Kemunduran dalam bekerja	15
16	Gangguan tidur	16
17	Mudah lelah	17
18	Kehilangan nafsu makan	18
19	Kehilangan berat badan	19
20	Gangguan somatic	20
21	Kehilangan hasrat seksual	21
Jumlah		21

Sumber: Beck, A. Ward, C. Mendelson, M. Mock, J. & Erbaugh, J. (1961)

BDI diisi dengan cara memilih salah satu dari 4 pernyataan dari masing-masing kelompok yang sesuai dengan keadaan subjek. Selanjutnya, untuk menginterpretasi jawaban dari subjek dilakukan dengan menjumlahkan skor yang diperoleh. Total jumlah nilai yang diperoleh subjek berkisar 0-63, yang menunjukkan tingkat depresi subjek sebagai berikut:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3
Interpretasi Skala BDI

Jumlah Nilai	Tingkat Depresi
0-10	Naik turunnya perasaan ini tergolong wajar
11-16	Gangguan mood atau rasa murung yang ringan
17-20	Garis batas depresi klinis
21-30	Depresi sedang
31-40	Depresi parah
40 ke atas	Depresi ekstrim

Sumber: Beck 1978 (dalam Burns, 1988).

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Validitas Alat Ukur

Uji validitas alat ukur menyangkut apa yang diukur tes dan seberapa baik tes tersebut dapat mengukur apa yang harus diukur. Suatu tes dapat dikatakan mempunyai validitas yang tinggi apabila alat tes tersebut menjalankan fungsi ukurnya atau memberikan hasil ukur yang tepat dan akurat sesuai dengan maksud tes tersebut (Azwar, 2013).

Validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi, dimana validitas isi menunjukkan sejauh mana aitem-aitem dalam tes mencakup keseluruhan kawasan isi yang hendak diukur oleh tes tersebut. Pengujian validitas isi menggunakan analisis rasional oleh para ahli, dalam hal ini dilakukan oleh dosen pembimbing dan narasumber.

2. Reliabilitas Alat Ukur

Reliabilitas merujuk pada konsistensi skor yang dicapai oleh orang yang sama ketika mereka diuji ulang dengan tes yang sama pada kesempatan berbeda, atau dengan seperangkat butir-butir ekuivalen yang berbeda, atau dalam kondisi pengujian yang berbeda (Anastasi, 2006). Pengukuran yang memiliki reliabilitas

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

yang tinggi maksudnya adalah pengukuran yang dapat menghasilkan data yang reliabel.

Pengukuran dikatakan stabil jika pengukuran pada sebuah obyek dilakukan berulang-ulang pada waktu yang berbeda menunjukkan hasil yang sama dikatakan ekuivalen jika pengukuran menunjukkan hasil pengukuran yang sama saat dilakukan oleh peneliti lain, serta dikatakan konsisten internal jika aitem-aitem atau indikator yang digunakan adalah konsisten satu sama lain. Tinggi rendahnya reliabilitas secara empirik ditunjukkan oleh suatu angka yang disebut nilai koefisien reliabilitas ($r_{xx'}$) yang berada pada rentang 0 sampai 1,00. Kesepakatan secara umum, reliabilitas yang dianggap sudah cukup memuaskan jika $\geq 0,700$. Nilai koefisien reliabilitas dapat dilihat pada nilai Alpha di output SPSS (Azwar, 2012).

Nilai koefisien reliabilitas BDI dalam penelitian ini merujuk pada nilai reliabilitas yang dikemukakan oleh Ginting, Naring, van der Veld, dan Srisayekti (2013) bahwa *Cronbach's alpha* dari BDI adalah 0,90 untuk total keseluruhan (21 aitem). Hal ini menunjukkan bahwa reliabilitas BDI dianggap memuaskan sebagai alat ukur.

G. Teknik Analisis Data

Teknik analisa data menggunakan *Mann-Whitney* dengan bantuan *Statistical Product and Service Solution (SPSS) 23.0 for Windows*. Analisis deskriptif berfungsi untuk meringkas, mengklarifikasikan, dan menyajikan data mengenai kecenderungan tingkat depresi pada mahasiswa. Selanjutnya untuk uji hipotesis dilakukan dengan teknik statistik *Mann-Whitney*.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.