



ABSTRAK

Jarkasi (2018) : Tesis berjudul Pendidikan Karakter Dalam Pemikiran Syekh Abdurrahman Siddik (Dalam Karya Syair Ibarat Khabar Kiamat)

Latar belakang penelitian ini adalah semakin terbukanya budaya asing yang masuk ke Indonesia, mempengaruhi pergaulan, gaya hidup dan karakter pada diri generasi muda. Dalam pada ini, diperlukan adanya filter atau penyaring agar masuknya budaya asing ke Indonesia tidak membawa dampak buruk bagi kehidupan sosial khususnya tentang kebudayaan asli Indonesia. Salah satu cara yang dapat dilakukan adalah dengan menanamkan karakter baik dalam diri setiap generasi muda dengan jalan pelaksanaan pendidikan karakter. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana konsep pendidikan karakter menurut Syekh Abdurrahman Siddik 2) Apa saja nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung di dalam Syair Ibarat Khabar Kiamat 3) Bagaimana sumbangan pemikiran pendidikan karakter Syekh Abdurrahman Siddik terhadap pendidikan karakter bangsa dan membangun budaya Indonesia dan 4) Bagaimana relevansi nilai-nilai pendidikan karakter menurut Syekh Abdurrahman Siddik. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (Library Riset) yang disajikan secara kualitatif, dengan menganalisis buku-buku atau teks yang berkaitan dengan Syekh Abdurrahman Siddik. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pendidikan karakter yang dapat dipelajari dari Syair Ibarat Khabar Kiamat serta untuk mengetahui relevansi dari nilai pendidikan karakter yang dapat dipelajari dari Syekh Abdurrahman Siddik terhadap perkembangan zaman masa kini. Pengumpulan data dilakukan dengan metode pengumpulan catalog dan dokumentasi, sedangkan analisis data dilakukan dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Konsep pendidikan karakter menurut Syekh Abdurrahman Siddik Al-Banjari tertuang dalam syair ibarat khabar kiamat, hal tersebut tercermin baik dalam Kisah hidup dan laku prihatin Syekh Abdurrahman Siddik 2) Pendidikan karakter yang dapat diteladani dari Syair Ibarat Khabar Kiamat adalah religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial dan tanggung jawab. 3) Sumbangan pemikiran pendidikan karakter Syekh Abdurrahman Siddik terhadap pendidikan karakter bangsa dan membangun budaya Indonesia sangat memberikan kontribusi terhadap pembekalan terhadap jiwa dan mental generasi Islami yang pada gilirannya akan menjadi benteng pertahanan keimanan dalam menjadikan karakter anak bangsa yang beradab dan berakhlakul karimah sesuai dengan makna buku syair “*Ibarah*” merupakan tamsil, pengajaran, perumpamaan dan berita yang berkaitan dengan akhlak manusia yang baik (mahmudah) yang diserangkaikan dengan kondisi atau keadaan manusia yang terjadi pada hari kiamat sampai kepada keadaan manusia di hari akhirat yang menjadi target pengajarannya adalah menjadikan manusia yang baik atau berkarakter 4) Nilai pendidikan karakter yang termuat dalam pemikiran Syekh Abdurrahman Siddik dalam Syair Ibarat Khabar Kiamat masih sangat relevan, Relevansi penanaman karakter tersebut dapat berlaku dalam berbagai bidang kehidupan, baik politik, ekonomi, sosial, pendidikan serta kepedulian terhadap lingkungan alam.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

جرکاسي (٢٠١٨) : الأطروحة بعنوان التربية الشخصية في فكر الشيخ عبد الرحمن صديق (في عمل الشعر إبيارات خبر قيامات)

خلفية هذا البحث هي الثقافة الأجنبية الأكثر انفتاحاً التي تدخل إندونيسيا، وتؤثر على العلاقات ، وأنماط الحياة ، والشخصية في أنفسهم والجيل الأصغر. في هذه الحالة ، هناك حاجة إلى مرشح أو مرشح بحيث لا يؤثر دخول الثقافة الأجنبية إلى إندونيسيا تأثيراً سلبياً على الحياة الاجتماعية ، خاصة حول الثقافة الأصلية الإندونيسية. إحدى الطرق التي يمكن القيام بها هي تسمية شخصية جيدة في كل جيل من الشباب عن طريق تنفيذ تعليم الشخصيات وإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هو (📁) ما هو مفهوم تعليم الشخصيات وفقاً لشيخ عبد الرحمن صديق (📖) ما هي قيم تعليم الشخصية الواردة في الشعر إبيارات خبر قيامات (📖) كيف يساهم تفكير سيكر الشيخ عبد الرحمن صديق في شخصية التعليم والثقافة الوطنية إندونيسيا و (📖) ما هي أهمية قيم تعليم الشخصيات وفقاً للشيخ عبد الرحمن صديق (📖) وهذا البحث عبارة عن بحث للمكتبة (مكتبة الأبحاث) يتم تقديمه بشكل نوعي من خلال تحليل الكتب أو النصوص المتعلقة بـشيخ عبد الرحمن صديق. كان الهدف من هذه الدراسة هو تحديد تعليم الشخصية التي يمكن تعلمها من الشعر إبيارات خبر قيامات ومعرفة أهمية قيمة تعليم الحروف التي يمكن تعلمها من الشيخ عبد الرحمن صديق على تطور الحاضر. تم جمع البيانات عن طريق الكتلوج وطرق جمع الوثائق ، في حين تم إجراء تحليل البيانات عن طريق خفض البيانات ، وعرض البيانات ، ورسم الخاتمة (📖) وأظهرت النتائج ذلك (📁) ويرد مفهوماً التربية الشخصية عند لشيخ عبد الرحمن صديق البنجري في إبيارات خبر قيامات، وينعكس هذا في قصة الحياة والسلوك المعني شيخ عبد الرحمن صديق (📖) تعليم الحروف الذي يمكن محاكاته من الشعر إبيارات خبر قيامات الدينية وبصراحة والتسامح والانضباط والعملاق ومستقلة والأصدقاء وحب السلام وأحباً أقرأ والعناية بالبيئة والرعاية الاجتماعية والمسؤولية. (📖) مساهمة الأفكار لشيخ عبد الرحمن صديق نحو تعليم الشخصية الوطنية وبناء ثقافة إندونيسيا مساهمة متبقوة ضد استخلاص المعلومات من الروح والجيل الإسلامي العقلي، والتبديد هاسوفي كون معقلاً لإيمان فيصنع شخصية للأمة متحضرة وأخلاق الكريمة مناسبة مع معنى كتاب الشعر "إبيارات" (هو التشبيها والتدريس والمثل والأخبار المتعلقة بالصفات الإنسانية الجيدة (محمودة) وهو مترامنع الشروط والحالة البشرية التي تحدث في يوم القيامة الحالة البشرية في الآخرة التي يهدف التدريس هي

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

جعل للبشر صالحين أو شخصيات. ﴿١﴾ تراد قيمة تعليم الشخصية في أفكار الشيخ عبدالرحمن صديق في الشعر إبيارات خبر قيامات لأثر المناسبة للغاية وأهمية زرع الشخصية يمكن أن تنطبق في مختلف مجالات الحياة والسياسة الجيدة والاقتصادية والاجتماعية وتعليم والأهم امبالبيئة الطبيعية.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



ABSTRACT

Jarkasi (2018): Character Education based on Syekh Abdurrahman Siddik's Perspective (in the Poem of "Ibarat Khabar Kiamat")

This research was based on the increasing number of foreign cultures that affected social interaction, life styles, and characters of younger generations in Indonesia. Therefore, it was necessary to filter these cultures in order to remove their negative impacts and preserve the original cultures of Indonesia. One method that was applied was to instill good characters into every younger generation by implementing character education. The formulations of this research problem were the following: 1) how was the concept of character education according to Syekh Abdurrahman Siddik, 2) what were the values of character education in the poem of "Ibarat Khabar Kiamat", 3) how was the contribution of Syekh Abdurrahman Siddik's idea to the national character education and Indonesian culture development, and 4) How were the relevancy of character education values according to Syekh Abdurrahman Siddik. This library research applied qualitative data collection method by analyzing books or texts that were related to Syekh Abdurrahman Siddik. This research aimed to find out the values of character education that could be learned from the poem "Ibarat Khabar Kiamat", and the relevancy of those values to the current era. The data that were collected by applying catalog and documentation techniques were analyzed by applying data reduction, data presentation, and conclusion techniques. The results showed that 1) the concept of character education according to Syekh Abdurrahman Siddik Al-Banjari was implied in the poem "Ibarat Khabar Kiamat". It was reflected in life story and behavior of Syekh Abdurrahman Siddik, 2) character education values that were learned from the poem "Ibarat Khabar Kiamat" were religiousness, honesty, tolerance, discipline, hard work, independence, hospitality, peace, reading habit, environment and social awareness, and responsibility, 3) the contribution of Syekh Abdurrahman Siddik's idea to the national character education and Indonesian culture development was in the form of providing guidance on psyche and mentality of Islamic generation that resulted in the establishment of faith protection in order to produce well-mannered generation according to the meaning of the book "Ibarah", which were simile, teaching, example and story relating to human's good behavior (mahmudah) that were correlated to the condition of human at the end of the day and the day of judgment with the objective of producing well-mannered human, and 4) the values of character education in the poem of "Ibarat Khabar Kiamat" based on Syekh Abdurrahman Siddik's perspective were relevant. The relevancies of instilling that character were seen in various aspects of life such as politic, economy, social, education, and environment awareness.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.