

BAB II

TINJAUAN UMUM TENTANG KITAB TAFSIR AL-QURAN SURAH-SURAH PILIHAN DAN PENGARANGNYA

A. BIOGRAFI TUAN GURU

2.1 Kelahiran

Tuan Guru dilahirkan pada tahun 1931 di kampungnya, Kampung Pulau Melaka, Kota Bharu, Kelantan.¹

2.2 Saudara Kandung Seibu Seapa

1. Isteri pertama beliau ialah Cik Aminah binti Majid. Anak pertama dari isteri pertama beliau ialah Nik Zainab, beliau telah mengikuti suami beliau membuka tanah untuk berkebun dan juga membuka sekolah pondok di Batu Balai, Jerantut, Pahang. Anak keduanya pula Nik Abdul Aziz (Tuan Guru) ; Anak ketiga Nik Khadijah ; anak keempat Nik Azizah, dimaklumkan seorang suri rumah dan sekarang menetap di Ayer Lanas. Anak kelima Nik Razi, beliau lulusan Universiti Al-Azhar dan pernah mengajar di Institut Teknologi MARA (Sekarang UITM), Shah Alam. Anak keenam Nik Hassan telah meninggal dunia ketika berusia 18 tahun ; anak ketujuh Nik Abdul Rahman telah meninggal dunia ketika berumur 7-8 tahun ; anak kedelapan Nik Anuar juga telah meninggal dunia ketika masih menyusu.

2.3 Saudara Yang Berlainan Ibu, Tetapi Satu Bapa

1. Isteri kedua beliau ialah Kalthum binti Awang. Anak pertamanya (tunggal) yaitu Nik Hussin, beliau adalah bekas tentera berpangkat Pegawai Waran bahagian perubatan di Kem Terendak, Melaka.
2. Isteri ketiganya ialah Tengku Mariam. Anak pertamanya Nik Abdullah, beliau seorang pekebun di Batu Balai, Jerantut ; anak kedua Nik Wajih, beliau juga

¹ Mohd Aizat Mohd Salleh Al-Hafiz, *Pemikira Tuan Guru Nik Abdul Aziz Nik Mat Dalam Kenangan*, (Selangor: PTS Publishing House, 2015)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membuka tanah kebun di Batu Balai, Jerantut ; anak ketiga Nik Aishah ; anak keempat Nik Nordin (Nik Din) ; anak kelima Nik Aminah. ; anak keenam Nik Muhammad Nasim.

3. Isteri keempatnya ialah Raja Tijah binti Raja Mamat. Anak pertama Nik Zubaidah ; anak kedua Nik Mariam ; anak ketiga Nik Daud ; anak keempat Nik Rosnah ; anak kelima Nik Muhammad Ajun.²

² M.Amiro Safwan M.Kamil, *Bicara Ini Untuk Murabbi*, (Selangor : Grup Buku Karang Kraf SDN. BHD, 2015).

SILSILAH KELUARGA TUAN GURU

NIK MAT DAN NIK AMINAH



NIK MAT DAN KALTHUM

Nik Hussin

SILSILAH KELUARGA TUAN GURU

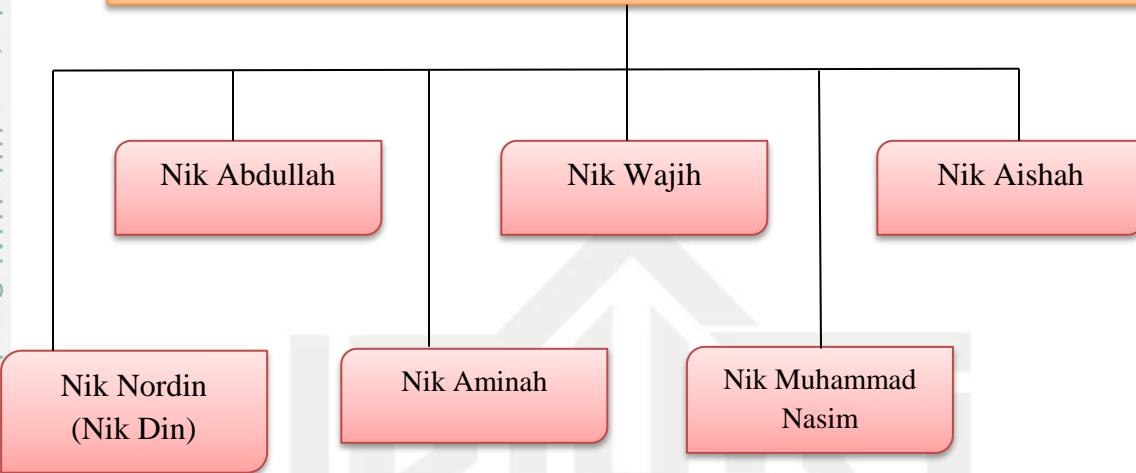
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

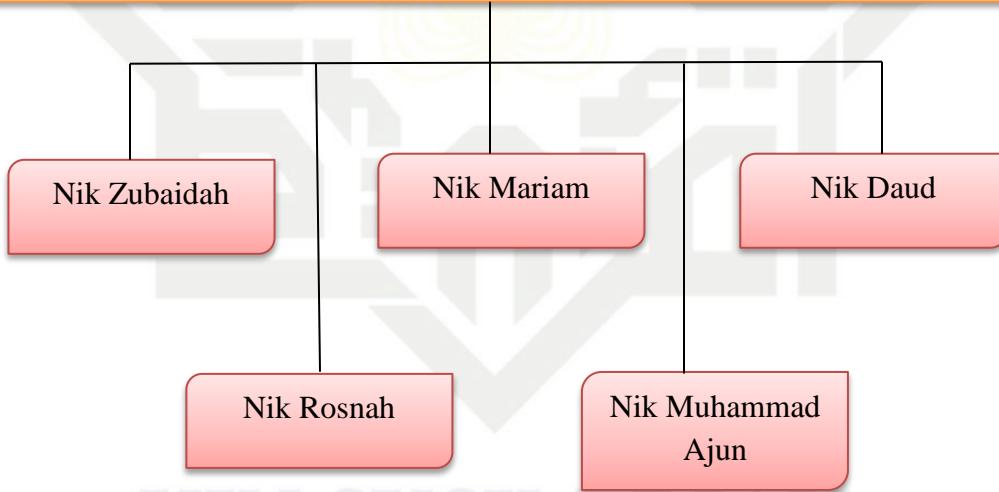
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak meugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

NIK MAT DAN TENGKU MARIAM



NIK MAT DAN RAJA TIJAH



2.4 Sejarah Ayah Tuan Guru Nik Aziz

Nama sebenar ayah Tok Guru adalah Tuan Guru Haji Nik Mat Bin Raja Banjar. Beliau adalah seorang ulama yang terkenal pada zamannya. Dalam kalangan ahli masyarakat, beliau lebih dikenali dengan panggilan Haji Nik Mat Alim.

Haji Nik Mat Alim juga dikenali dengan gelaran ‘Haji Nik Mat Pongoh’ dalam kalangan penduduk sekitar Kedai Lalat dan Pulau Melaka. Beliau mendapat gelaran ‘Pongoh’ itu kerana beliau dikatakan bersikap keras dan bengis terhadap anak-anak dan murid-muridnya.

Ada dua perkara yang cukup di ambil berat oleh Haji Nik Mat Alim. Dua perkara itu adalah pakaian dan pelajaran anak-anaknya perlu memakai kain pelikat, baju melayu, dan memakai songkok ataupun kopiah putih. Mereka juga dilarang keras daripada berambut pangjang.

Larangan ini bukan saja untuk anak-anaknya sahaja. Namun, larangan ini juga terpakai kepada semua anak murid di pondok itu.

1. Ketegasan Nik Mat Alim

Dalam temu ramah dengan Hussain Yaakub, Nik Din (adik kepada Tok Guru) menceritakan yang ayahandanya mewajibkan anak-anak beliau supaya bangun pada jam 04.00 pagi setiap hari bagi membaca dan menghafal Al-Qur'an.

“Selepas menunaikan shalat fardhu subuh, kami diperintahkan supaya mengulangkaji dan menghafal nahu-saraf bahasa Arab.

Pada waktu sore selepas shalat asar, kami diwajibkan mempelajari ilmu tajwid dan membaca Al-Qur'an.

Dan selepas shalat magrib, kami ikuti pelajaran hadist dan tafsir Al-Qur'an.

Sekiranya ada antara kami yang terlewat bangun dari waktu yang ditetapkan, kami akan dihukum, dan paling kurang, kami akan disiram dengan air sebelum waktu subuh”, kata Nik Din.

Apa yang menarik adalah Nik Din menerangkan bahwa disiplin pada zaman abang-abang (zaman Nik Aziz) dan kakak-kakaknya lebih keras berbanding dengan disiplin yang dikenakan terhadap adik-adik Tok Guru.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bahkan, Tok Guru dan adik-adiknya pernah dipukul karena tidak menghafal pelajaran sebagaimana yang diperintahkan.³

2. Tidak Pilih Kasih

Perkara ini mungkin tidak begitu ketara pada hari ini. Namun, pada zaman Tuan Guru Haji Nik Mat, hal ini sebetulnya agak unik.

Haji Nik Mat Alim tidak membeda-bedakan anaknya dalam soal pembelajaran. Sedangkan perempuan pada waktu itu biasanya tinggal di rumah sahaja dan tidak ikut serta belajar.

Membuktikan betapa Tuan Guru Nik Mat Alim mementingkan ilmu sekalipun untuk anak perempuannya, kita lihat kisah anak perempuannya yang pertama. Nik Zainab Binti Haji Nik Mat ikut sama dalam pembelajaran bersama Tok Khurasan di Kampung Sirih, Kota Bharu, pada zaman pemerintahan Jepang dahulu.

3. Besar Jasanya

Ramai daripada individu yang dekat dengan keluarga Tuan Guru Haji Nik Mat pecaya bahwa didikan beliau memberi kesan yang cukup mendalam. Tidak kiralah kesan itu kepada anak-anak beliau sendiri, ataupun kepada anak-anak murid beliau.

Tuan Guru Haji Nik Abdul Aziz sendiri mengakui bahwa kejayaannya adalah karena berkat ayahandanya, “lebih daripada separuh kejayaan saya di bidang pendidikan dan politik harus diberi kepada *Almarhum* ayahanda saya hasil daripada didikannya yang begitu terasa kesannya”.⁴

2.5 Sejarah Didikan Dan Pendidikan Tuan Guru

Tidak semua kita mampu untuk terus mengajar anak. Ada yang tidak mempunyai kemahiran, ada pula yang tidak mempunyai ilmu. Juga ada yang mungkin mempunyai kedua-duanya, tetapi masa mengajar terbatas.

³ Syarafuddin Sulaiman, *Dia Bukan Lelaki Biasa*, (Kuala Lumpur: PTS Publishing House SDN.BHD).2015.

⁴ *Ibid*

Di sinilah keuntungan Tuan Guru Nik Aziz. Beliau bukan saja diberi pendidikan agama oleh ibu bapa. Bahkan beliau diasuh sendiri oleh bapa beliau yang cukup memperbaiki ajaran Islam.

Setiap malam, salah seorang daripada adik-beradik Tuan Guru wajib mengaji. Beliau juga belajar bersama-sama pelajar lain di bawah kelolaan Tuan Guru Nik Mat. Apa yang menarik adalah Tuan Guru menunjukkan tahap kecerdasan yang bagus sejak kecil lagi. Beliau dapat memahami pelajaran dengan cepat.

Bakat Tuan Guru jelas karena beliau mampu menandingi teman-teman sepengajiannya yang lebih tua usia. Dengan kemampuan yang ada, Tuan Guru kemudiannya diberi kepercayaan bagi mengantikan tempat ayahnya mengajar anak-anak lain membaca ayat-ayat lazim atau Muqaddam.

1. Belajar Seperti Yang Lain

Diceritakan apabila berumur enam tahun, Tuan Guru dihantar untuk belajar di Sekolah Kebangsaan Kedai Lalat. Ini supaya beliau tahu dasar membaca, menulis. Dikatakan yang Tuan Guru sejak kecil tidak begitu banyak bermain-main seperti kanak-kanak lainnya.

Beliau digambarkan lebih gemar mengisi masa petangnya bagi mengulang kaji pelajaran dan membuat sebarang kerja rumah yang ada. Walaupun begitu, sebagai kanak-kanak biasa, ada waktunya beliau turun bermain layang-layang dan gasing.

Kedua-duanya dikatakan permainan kegemaran Tuan Guru semasa kecil.

Di Sekolah, Beliau adalah pelajar pertama yang memakai celana panjang. Pada zaman itu, pelajar sekolah bercelana pendek. Oleh karena Tuan Nik Mat Alim tidak suka melihat kanak-kanak lelaki bercelana pendek, maka itulah Tuan Guru Nik Aziz memakai celana panjang.

Persekolahan di sekolah kebangsaan diceritakan tidak lama. Tuan Guru digambarkan lebih cenderung kepada pengajian dalam bidang agama.⁵

2. Pondok Tok Kenali

⁵ Ibid

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tuan Guru kemudiannya meneruskan pendidikan di Kubang Kerian. Beliau kini berguru kepada Tok Kenali. Di pusat pengajian berbentuk aliran pondok ini, Tuan Guru menunjukkan minat yang begitu mendalam.

Minat itu membolahkan beliau menghafal beberapa kitab-kitab Matan dengan cepat dan mampu membaca kitab-kitab berbahasa Arab.

Menjelang usia remaja, Nik Abdul Aziz ke Besut. Beliau masuk belajar di Madrasah Tuan Guru Haji Abbas. Di sini, beliau sudah mula menguasai beberapa ilmu untuk amalan sehari-seharian.

Madrasah ini sebetulnya diasaskan oleh dua tokoh ulama yang mendapat pendidikan daripada Universiti Darul Ulum, Deoband. Mereka adalah Tuan Guru Haji Abbas bin Ahmad dan Ustaz Abdullah bin Ahmad. Beliau juga dikenali sebagai Ustaz Lah India.

Nama tepat bagi Madrasah ini adalah Madrasah Ittifaqiyah dan diasaskan pada tahun 1947. Dikatakan, Tuan Guru Nik Abdul Aziz adalah anak murid pertama yang mendaftarkan diri untuk belajar di Madrasah itu.

Sekalipun masih remaja, sekali-sekala apabila pulang ke kampungnya, beliau kadang-kadang menggantikan Tuan Guru Nik Mat Alim. Beliau menjadi imam dalam sembahyang dan mengajar Al-quran.⁶

3. Merantau Ke India

Sekitar tahun 1952, beliau belayar ke India bagi menyambung pengajian di Universiti Darul Ulum, Deoband. Beliau dihantar sendiri oleh guru beliau, Ustaz Abdullah.

Selama lima tahun disana, beliau berguru antaranya ulama terkemuka, Maulana Husain Ahmad Madani. Beliau juga pernah belajar dengan Mulana Mahmud Hassan dan Maulana Syeikh Ali.

Kemudian,pada tahun 1957, beliau menyeberang sempadan untuk masuk ke Pakistan. Beliau belajar di Lahore dalam bidang tafsir Al-quran.⁷

⁶ Ibid

⁷ Ibid

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Belajar Ke Mesir

Minat yang mendalam dalam bidang ilmu membuatkan beliau bergerak lagi. Kali ini, Tuan Guru ke Mesir.

Tuan Guru Nik Abdul Aziz mendapat tawaran daripada Muktamar Islam untuk melanjutkan pengajiannya di Mesir. Pada ketika itu, Muktamar Islam dipimpin oleh Raja Saudi, Al-Malik Faisal dan Presiden Mesir, Anwar Sadat.

Beliau melanjutkan pelajaran di Universiti Al-Azhar. Pada waktu itu, beliau dimaklumkan berumur 30 tahun. Tuan Guru mengambil jurusan Bahasa Arab karena minatnya yang mendalam dalam bidang bahasa. Di sini, beliau meningkatkan penguasaannya dalam ilmu-ilmu bahasa Arab seperti dalam balaghah, syair, dan kemahiran-kemahiran lain.

Selepas itu, Tuan Guru meneruskan pengajian dalam bidang Perundangan Islam (Syariah). Beliau tekun membaca dan mengaji kitab *Al-Umm* karangan Imam Syifie, kitab *Fathul Bari* karangn Ibnu Hajar, *Al-Iqna'* dan banyak lagi kitab-kitab ulung.

Dalam masa hanya empat tahun, beliau berjaya menamatkan kedua-dua pengajian pada tahap ijazah dan master. Suatu tempoh yang sebetulnya singkat dan menggambarkan kemampuan akademik Tuan Guru.

Pelajar agama dari negeri Kelantan pada tahun 40 dan 50-an dikatakan tidak banyak menghadapi kesulitan dalam mengikuti pelajaran di Universiti Al-Azhar. Ini karena, kebanyakan mata pelajaran dan asas kitab-kitab yang dipelajari si Universiti itu sudah dipelajari di Kelantan.⁸

5. Pulang Ke Tanah Air

Selepas lulus dalam jurusan Syariah, beliau bercita-cita pula muh mendapatkan diploma. Namun begitu, keinginan itu tidak dipenuhi.

Beliau pulang bersam Ustaz Yusof Bakar (bekas dosen Kolej Islam Kelang) pada bulan Februari 1962.⁹

⁸ Ibid,

⁹ Ibid,

2.6 Nama Dan Gelar

Nama dan gelaran penuh Tuan Guru adalah Tuan Guru Dato' Bentara Setia Haji Nik Abdul Aziz Bin Nik Mat. Nama ini bergabung bersama pangkat dan gelar, makanya emang agak panjang. Tuan Guru adalah anak kedua daripada isteri Tuan Guru Nik Mat yang pertama.

Ayah Tuan Guru ini dikatakan mempunyai 27 orang anak daripada empat orang isteri. Numun tidak semuanya berumur panjang.¹⁰

2.7 Perjuangan Tuan Guru

Tuan guru berada hampir 12 tahun di luar Negara. Pastinya ini bukanlah tempoh masa yang singkat. Semasa Tuan Guru meninggalkan Tanah Melayu, waktu itu tanah kelahirannya masih berada dalam jajahan British apabila pulang kini yang menyambutnya adalah sebuah tanah merdeka.

Di bandarnya, sudah nampak ada kesan kemodenannya. Pada masa yang sama, kawasan kampung belum banyak bedanya.

1. Mengajar itu jiwanya

Tuan Guru memang pernah menjadi seorang guru. Sebetulnya itulah kerja pertama beliau. Sekolah pertama yang mendapat khidmat beliau adalah Sekolah Menengah Agama Tarbiyyah Mardhiyyah di Panchor. Beliau turun awal pagi dari rumahnya di kampung Pulau Melaka menuju ke Panchor dengan berbasikal lumba. Basikal ini adalah hadiah daripada Tuan Haji Nik Abdullah Bin Arsyad (ataupun lebih dikenali dengan panggilan Pak Nik Lah).¹¹

2. Sekolah Kedua

Pada tahun yang sama, yaitu tahun 1992, bapanya Tuan Guru, Tuan Guru Haji Nik Mat Alim mengasaskan sekolah sendiri. Sekolah itu diberikan nama

¹⁰*Ibid*,

¹¹*Ibid*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sekolah Agama Darul Anwar. Kedudukannya adalah dikampung mereka sendiri, yaitu di Pulau Melaka.

Oleh sebab ayah Tuan Guru mempunyai sekolah sendiri, khidmat beliau di Panchor tidak lama. Beliau kemudiannya berpindah mengajar di sekolah yang baru yang di asaskan oleh ayahnya itu.

Selain menjadi tenaga pengajar di Sekolah Agama Darul Anwar, beliau juga diberi kepercayaan memegang jabatan bendahara dalam organisasi sekolah, dan Tuan Guru Nik Mat Alim sendiri sebagai pengurus.¹²

3. Semangat Tuan guru

Ramai daripada warga emas di Negara ini ketika itu yang buta huruf. Hakikat ini merisaukan Tuan Guru. Ini karena, Tuan Guru percaya yang masalah buta huruf akan terus menghalang masyarakat daripada mempunyai kesadaran ilmu yang baik. Kemudian tanpa ilmu, mustahil mereka mampu beramal dengan betul.

Oleh sebab berasa tanggungjawab bagi membantu menangani hal ini, beliau menerima tawaran untuk menjadi penyelia bagi Kelas Dewasa.

Kelas dewasa inilah yang kemudiannya dikenali sebagai KEMAS.

Tuan Guru memang bersemangat bagi menyumbang tenaga. Sayang sekali, penglibatan beliau dalam KEMAS tidak lama. Ini kerena, situasi semasa pada waktu itu menghalang beliau daripada memenuhi beberapa syarat yang dipersetujui ketika beliau mahu menerima jabatan.

Tuan guru sanggup menerima jabatan KEMAS dengan beberapa syarat sebenarnya. Syarat ini bukanlah syarat yang mengada-ada ataupun syarat yang sengaja mahu menyusahkan. Bahkan Tuan Guru percaya, syarat itu penting dalam mempertahankan karekter beliau sebagai seorang Muslim.¹³

4. Kontroversi Waktu Mengajar

Syarat pertama beliau adalah beliau perlu diberikan kebebasan menyampaikan kebenaran. Beliau boleh menyampaikan kebenaran tanpa

¹²Ibid,

¹³Ibid,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebarang sekatan ataupun penentangan, sekalipun apa yang beliau nyatakan itu mungkin menyentuh mana-mana pihak. Tidak kiralah pihak itu adalah pihak KEMAS ataupun sesiapa sahaja.

Kedua, beliau mahu menyampaikan pengajaran agama mengikut disiplin agama yang teratur. Beliau mahu mengajar berdasarkan kandungan Al-Quran, hadis, ijmak, dan qiyas.

Pada mulanya, kritikan dan teguran yang di terima masih dapat di terima oleh para pelajar dan pengelola KEMAS. Namun, keadaan semakin lama semakin serius. Timbul kontroversi dan Tuan Guru dihalang daripada mengajar.

Ada kemungkinan, bahan pengajaran Tuan Guru berterus terang dan membuatkan ada pihak yang tidak senang. Oleh sebab itu, mereka menjadi tidak senang dan tidak mahu beliau terus mengajar. Mereka bimbang kelas Tuan Guru memberi kesan.

Dengan segala kepayahan dan halangan, dua tahun kemudian Tuan Guru meletakkan jabatan.¹⁴

5. Terus Berbakti

Sekalipun terhalang dan dihalang, Tuan Guru tidak meninggalkan dunia pendidikan. Sebaik sahaja melepaskan jabatan di KEMAS, beliau terus mengajar di sekolah lain. Beliau menabur bakti di Sekolah Menengah Agama Maahad Muhammadi Lil Banin (lelaki).¹⁵

2.8 Sejarah Sekolah Yang Diasaskan Oleh Keluarga Tuan Guru

1. Sejarah Penubuhan Dan Perkembangan Awal

Maahad Darul Anuar atau ringkasannya MADA adalah salah sebuah pusat pengajian Islam yang tidak asing lagi, terutama bagi masyarakat di negeri Kelantan dan Pantai Timur. Ia diasaskan pada tahun 1963 oleh Tuan Guru Haji Nik Mat bin Raja Banjar, atau lebih dikenali oleh anggota masyarakat sekitar

¹⁴Ibid,

¹⁵Ibid,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai Tok Ku Nik Mat Alim. Dahulunya sekolah ini dikenali sebagai Sekolah Menengah Ugama Darul Anuar (SMUDA). Sekolah ini asalnya merupakan sebuah sekolah pondok.

Ia bermula sebagai sebuah institusi persendirian keluarga tuan guru itu yang bertitik tolak daripada hasratnya untuk menyebarkan ilmu kepada anak-anaknya yang ramai (17 orang), selain kepada anggota masyarakat setempat. Pusat pengajian itu kemudiannya berkembang menjadi sebuah madrasah dan dikenali sebagai Madrasah Darul Anuar.

Skop operasi MADA semakin berkembang, terutama selepas kembalinya Nik Abdul Aziz, anak kepada Tok Ku Nik Mat Alim, dari pengajiannya di Al-Azhar. Ia mula membuka kelas-kelas pengajian yang menggabungkan sistem pengajian pondok dengan pengajian sekolah.

Pada awalnya, hanya beberapa orang pelajar yang menuntut ilmu bawah kendalian beliau. Setelah Nik Abdul Aziz menamatkan pengajian dari luar negara selama sepuluh tahun, beliau diberi kepercayaan oleh ayahnya untuk mengambil alih pentadbiran pondok. Beliau juga menukar sistem pembelajaran kepada sekolah agama. Sewaktu itu, terdapat tujuh orang guru dan juga 100 orang pelajar. Sesi pembelajaran juga dibahagikan kepada dua, sesi pagi dikhaskan kepada pelajar lelaki manakala sesi petang dikhaskan kepada pelajar perempuan.

Apabila Nik Abdul Aziz mula menceburi dalam bidang politik negara sejak tahun 1970-an, pentadbiran sekolah ini sedikit sebanyak dipertanggungjawabkan kepada Yayasan Islam Kelantan (YIK).

Komitmen Nik Abdul Aziz (yang kemudiannya juga dikenali sebagai Tok Guru) untuk memajukan MADA bagaimana pun tidak mampu diteruskannya. Penglibatannya dalam politik secara sepenuh masa (setelah bergelar wakil rakyat) menyebabkannya tidak berupaya memberikan tumpuan sepatutnya kepada sekolah itu.

Akibatnya, setelah Tok Ku Nik Mat Alim berpulang ke rahmatullah, tiada siapa yang sanggup menggalas tanggungjawab dan amanah meneruskan usaha

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

murni beliau mengasaskan pusat pengajian itu. Maka pada 1977, pengurusan MADA diserahkan kepada Yayasan Islam Kelantan (YIK).

Pada bulan Januari 2009, sekolah ini diswastakan atas sebab pentadbirannya diserahkan sepenuhnya kepada pentadbiran keluarga Tuan Guru Nik Abdul Aziz. Pelajar sedia ada dipindahkan ke dua buah sekolah kelolaan YIK yang lain.

Pada waktu kini, sekolah ini dalam proses membangun seiring dengan misi dan visinya.¹⁶

2. Keluarga Mohon Semula

Pada 1998, perjumpaan Keluarga Nikmatillah (anak-anak dan cucu-cucu Tok Ku Nik Mat) memutuskan resolusi untuk mengambil alih semula pengurusan MADA. Mereka merasakan suatu yang tidak kena dan tidak enak untuk membiarkan usaha diasaskan ayah/datuk mereka itu terputus begitu sahaja, tanpa ada penerusan oleh anak-cucunya sendiri.

Namun, usaha itu bukan suatu yang mudah. Ia memakan masa untuk kembali direalisasikan.

Dalam pada itu, sejak 2001, salah seorang anak kepada Tuan Guru Nik Abdul Aziz, Ustaz Nik Omar diberi kepercayaan oleh YIK sebagai Pengetua MADA. Di bawah teraju anak kedua Tuan Guru ini juga, status MADA sebagai ‘Madrasah’ ditukar kepada Maahad, pada 2004.

Hanya pada Mei 2008, persetujuan diperolehi daripada Tuan Guru Nik Abdul Aziz (ketika itu sudah berjawat Menteri Besar Kelantan) agar MADA dikembalikan pengurusannya kepada Keluarga Nikmatillah. Kata putus diambil bahawa MADA akan diurus sendiri bermula 2009.

Sudah tentu mandat menguruskan MADA diserahkan kepada Ustaz Nik Omar, selaku penyandang jawatan Pengetua di situ. Pemegang ijazah Sarjana Syariah (Pendidikan Dalam Islam) dari Universiti Yarmouk, Jordan ini ternyata

¹⁶ www.maahaddarulanuar.edu.my

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mempunyai komitmen dan keazaman sangat tinggi untuk melihat MADA maju lebih jauh di masa mendatang.¹⁷

3. Kekangan Keuangan

Usaha itu bagaimana pun sedikit terkendala. Sebab utama ialahkekangan kewangan dihadapi MADA. Sumber kewangan utama ialah menerusi kutipan yuran daripada para pelajar yang berjumlah tidak sampai 300 orang. Itu pun, jika dikutip kesemuanya, hanya mampu menampung 80 peratus perbelanjaan keseluruhan. Apatah lagi, kebiasaannya akan ada antara 20 hingga 25 peratus pelajar yang tidak mampu menjelaskan yuran masing-masing.

Akibatnya, saban bulan belanjawan MADA mengalami defisit. Jumlah defisit itu mencecah RM20 ribu.

Bagi menyelesaikan masalah itu, pihak MADA merancang pelbagai usaha. Antaranya, membuka kedai koperasi sekolah (*Laa Tansa*). Turut dibuat ialah kempen infaq dari kalangan anggota masyarakat.¹⁸

4. Nama-nama Kepala Sekolah

Berikut ialah senarai pengetua sekolah bermula tahun 1963:

1. Allahyarham Abdul Rahman bin Ismail (1963-1979)
2. Haji Yusuf bin Haji Ismail (1979-1983)
3. Allahyarham Mawardi Bin Haji Ahmad (1983-1986)
4. Syafe'i Bin Awang Senik (1986-1991)
5. Mohamed Zain Bin Abdul Rahman (1991-2000)
6. Nik Abduh Bin Hj Nik Abdul Aziz (2000-2001)
7. Al-Fadhil Ustaz Nik Omar bin Nik Abdul Aziz (2001-2008)
8. Haji Mohd Baharuddin bin Hj Moh Noor (2008)
9. Al-Fadhil Ustaz Nik Omar bin Nik Abdul Aziz (2009-kini)¹⁹

¹⁷Ibid,

¹⁸Ibid,

¹⁹Ibid,

5. Maksud Lencana Sekolah



MERAH : Melambangkan Keberanian pelajar-pelajar agama menghadapi cabaran semasa.

HIJAU : Melambangkan akur disiplin dan penampilan syakhsiah menjadi teras kecemerlangan.

KUNING : Biah Islamiah mewarnai Darul Anuar.

AL-QURAN : Al-Quran yang menjadi panduan hidup.²⁰

6. Misi Dan Visi

a. Misi

Menjana budaya kerja cemerlang di kalangan guru & kakitangan berteraskan ubudiah, masu'liah & itqan dengan hasrat membentuk pelajar MADA yang unggul di sudut akademik, akhlak & penampilannya.

b. Visi

- Kecemerlangan Akademik
- Keunggulan Akhlak
- Kecapaian Martabat²¹

²⁰*Ibid,*

²¹*Ibid,*

7. Kurikulum

Sekolah ini menyediakan pendidikan rendah dan menengah. Sekolah Rendah Islam Al-Anuar diwujudkan khas untuk pendidikan rendah, merangkumi pembelajaran selama lima tahun. Terdapat lima modul yang disediakan.

Pendidikan menengah pula terbahagi kepada menengah rendah dan menengah atas.²²

2.9 Antara Mengajar Dan Berpolitik

Dalam temu ramah bersama Hussain Yaakub, Nik Din, adik Tuan Guru menyatakan yang Almarhum Ayahandanya tidak membenarkan abangnya, Tuan Guru Nik Abdul Aziz bekerja dengan pemerintah. Tidak juga menerima gaji selagi Tuan Guru Nik Mat Alim masih hidup.

“Apa yang dikehendaki oleh Almarhum Ayahanda kami adalah abang Zid mengambil tempatnya mengajar di Masjid Pulau Melaka dan meneruskan kerja-kerja dakwah yang pernah dilakukannya. Almarhum ayahanda saya mahukan supaya Tuan Guru Haji Nik Abdul Aziz berada di tengah-tengah rakyat yang memerlukan tunjuk ajar daripadanya.

Almarhum menyifatkan seorang guru ataupun pendakwah itu sebagai ‘dokter’ dan orang yang jahil sebagai ‘pesakit’ yang memerlukan rawatan. Sekiranya seorang dokter perlu berada di tengah-tengah pesakit, seorang guru juga wajib berada di tengah-tengah rakyat ynng jahil,” jelas Nik Din.

Sebagai seorang anak yang patuh, Tuan Guru tidak bersedia menerima apa-apa jabatan yang boleh di istilahkan sebagai makan gaji.

Allahyarham Tok Guru Haji Nik Mat membenarkan Tuan Guru mengajar di sekolah-sekolah dan masjid-masjid karena beliau tidak menganggap apa yang di terima anaknya sebagai duit gaji. Ini karena usaha Tuan Guru itu di anggap sebagai sebahagian usaha dakwah yang amat penting. Apatah lagi elau yang di terima Tuan Guru terlalu kecil. Sekalipun begitu, Tuan Guru tetap tabah dan konsisten dalam berdakwah.

²²Ibid,

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Isi Hati Beliau

Dalam wawancara dikediaman Menteri Besar pada 25 Ogos 1991, Tuan Guru mengenang kembali detik-detik sejarah yang menyebabkan beliau bertanding dalam Pilihanraya Kecil Kelantan Hilir.

Menurut Tuan Guru, keputusan PAS Pusat yang memilihnya sebagai calon dalam Pilihanraya Kecil Kelantan Hilir itu, disampaikan kepadanya, pada waktu beliau sedang mengajar di Maahad Muhammadi, Kota Bharu, Kelantan. Sebaik sahaja beliau menerima keputusan pucuk pimpinan PAS, beliau terus memberitahu murid-muridnya berkenaan perkara itu. Tuan Guru mengakui bahwa beliau tidak dapat mengawal perasaan sedihnya.

Para muridnya pula sedar yang keputusan Tuan Guru mahu bertanding dalam pilihanraya itu, bererti mereka akan kehilangan tenaga pengajar yang paling dihormati dan dikasihi. Sebahagian daripada para pelajar menangis teresak-esak karena tidak sanggup berpisah dengan guru yang sangat mereka kasihi.

Tuan Guru berkata “ saya juga turut menangis karena terpaksa berpisah dengan pelajar yang masih memerlukan tunjuk ajar daripada saya. Pada mulanya saya juga keberatan bagi melepaskan jabatan guru yang paling saya minati itu. Tetapi, oleh karena memikirkan bahwa tanggungjawab dan tugas seseorang guru itu hampir sama dengan tugas dan tanggungjawab seseorang wakil rakyat, saya bersedia untuk bertanding dalam Pilihanraya Kecil Kelantan Hilir.

Sekiranya seseorang Tuan Guru atau ustaz dapat menyampaikan ajaran Islam kepada murid-muridnya melalui Sekolah Agama, seseorang wakil rakyat juga dapat memberi pendapat dan fikirannya tentang Islam melalui Dewan Undangan Negeri atau Dewan Rakyat”.

Tuan Guru percaya peluang seorang wakil rakyat dalam mengeluarkan pendapat dan menyampaikan ajaran Islam adalah lebih banyak dan lebih luas jikalau dibandingkan dengan peluang sebagai seorang guru ataupun ustaz.

Beliau juga yakin yang kedudukannya sebagai ahli parliment akan dapat memberi peluang yang lebih baik. Melalui kedudukan itu beliau akan mampu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengijkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperkenalkan Islam di Dewan Rakyat. Disini, perbahasannya bukan sahaja mampu mencerahkan pendengar, bahkan mampu menentukan undang-undang Negara Malaysia.²³

2.10 Langkah Awal Politik

Kisah politik Tuan Guru bermula dengan kekosongan kerusi Parlimen Kelantan Hilir, yang kini dekenali sebagai Pengkalan Chepa. Tuan Guru dicalonkan PAS Kelantan bagi mempertahankan kerusi itu selepas pemergian Tuan Haji Ahmad Abdullah (Haji Ahmad Perail). Tuan Guru menang dan PAS Berjaya mengekalkan kerusi itu.

Dalam temu ramah besama dengan wartawan Nick Leong daripada *The Star*, Tuan Guru menceritakan saat itu.

1. Bermulanya Kerjaya Politik

“Puncanya begini. Apabila saya balik dari luar negeri pada tahun 1962, saya menjadi guru. Tahun 1962 ini, keganasan partai perikatan terhadap ahli ulama begitu mendukacitakan, selalu menangkap ulama, tangkap Tok Guru kampung, dan tangkap Tok Guru pondok.

Kerja ini bertentangan sekali dengan Islam. Dia tindak pernah berunding dengan orang ini, tidak pernah ajak muzakarah, tangkap dan sumbat ISA²⁴ terus.

Banyak ahli ulama Kelantan kena ISA di Batu Gajah. Saya perhatikan ini perbuatan tidak betul. Saya tidak berkata apa, cuma ucapan-ucapan saya pada tiap-tiap malam adalah cara Islam.

Apabila masyarakat dengar, mereka anggap saya ini orang PAS karena ucapan saya, mirip dengan PAS. Saya tidak menjadi orang PAS, tetapi penonton mendengar dan berkata, ‘Dia ini orang PAS’. Apabila berlaku

²³Syarafuddin Sulaiman, ‘*Dia Bukan Lelaki Biasa*’.

²⁴*Internal Security Act* merupakan undang-undang tahanan pencegahan yang sedang berkuatkuasa di Malaysia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kematian seorang wakil rakyat, wakil parlimen Kelantan Hilir, sekarang ini ditukar menjadi Pengkalan Chepa, namanya Haji Ahmad Prai.

Haji Ahmad ini adalah orang Seberang Prai. Dia menjadi wakil rakyat parlimen Kelantan Hilir. Apabila mati hamba Allah ini, tahu-tahu saja saya dipilih menjadi calon.²⁵

2. Dipanggil Dato' Asri

“Semasa saya mengajar di Maahad Muhammadi, datang seorang wakil rakyat Panchor, Pak Nik Lah Arshad. Dia kata “Ustaz, Dato’ Asri minta ustaz pergi ke rumah dia sekarang”.

“Saya bertanya, kenapa?”

“Entahla, orang ramai sedang menunggu ustaz,” kata dia.

“Saya pun berhenti daripada mengajar dan terus bergegas menuju ke rumah Dato’ Asri. Rupa-rupanya, ahli jawatankuasa agung PAS datang rapat di sini bagi memilih calon baru untuk menggantikan Allahyarham Haji Ahmad Prai.

“Kemudian, Dato’ Asri berkata, “Ustaz, kami telah membuat keputusan supaya ustaz menjadi calon.” Terus dia memberi uang bernilai RM500 kepada saya sebagai gaji per bulan.

“Saya terus pergi ke Majlis Agama karena pada saat itu Maahad Muhammadi di bawah Majlis Agama, untuk berjumpa Tengku Seri Utama sebagai penggerusi Majlis Agama Islam Kelantan beritahu saya terpaksa berhenti karena saya diminta oleh partai PAS untuk menjadi calon. ‘Ini duit RM500.’ ”²⁶

3. Terlebih Tiga Ringgit

“Apabila saya kasi, terlebih tiga ringgit. Saya ambil duit RM3 tadi dan pulangkan kembali kepada Dato’ Asri. Saya bilang kepada beliau, ‘ini uangnya yang lebih.’ Dia pun terima.

²⁵Ibid,

²⁶Ibid,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“Bermula dari situ hingga hari ini saya tidak henti-henti menjadi wakil rakyat, apa yang boleh dibuat, sudah nasib saya. Itu cerita saya, bukan saya yang memasuki PAS, tetapi saya telah dimasukkan kedalam partai PAS dan saya pun telah bersetuju”.

Semenjak itu, kehidupan Tok Guru berubah. Beliau kini sibuk dengan tugas baru beliau sebagai ahli parlimen.

Tuan Guru mumpuni satu tabiat unik. Beliau sentiasa berulang-alik dari rumah di Kelantan ke Kuala Lumpur. Ramai daripada wakil rakyat ataupun ahli parlimen lain yang memilih bagi menetap di Kuala Lumpur.

Tetapi Tok Guru berbeda, beliau bukan sahaja sanggup berulang-alik dari Kota Bharu ke Kuala Lumpur, bahkan beliau masih meneruskan kewajipan mengajar di Masjid Pulau Melaka.²⁷

2.11 Peran Tuan Guru Dato' Nik Abdul Aziz Nik Mat Dalam Pas

Kita bertuah karena dalam temu ramah dengan Nick Leong, Tok Guru menyatakan sebab beliau: “Saya bersetuju karena PAS memperjuangkan Islam. Islam ini menjadi agama yang dibawa oleh nabi-nabi. Semenjak daripada Nabi Isa, dan terus naik ke Nabi Musa. Semua nabi membawa agama Islam.“ kita sebagai orang Islam, Melayu atau Cina atau India atau mana-mana pun,mesti menjaga Islam. Melayu tidak susah dijaga karena Melayu ini, jaga pun tetap juga Melayu, tidak jaga pun tetap juga Melayu.

Selanjutnya ia berkata “bangsa Melayu sama juga dengan bangsa Cina, orang yang menjaga bangsa ini tidak betul. Kita perlu menjaga benda yang boleh jadi hilang, barulah kita perlu menjaganya.“ bangsa Melayu tidak akan hilang. Bangsa Cina pun tidak akan hilang. Bangsa eskimo, bangsa asli pun tidak akan hilang. Apa yang perlu kita jaga? “Yang jaga ini adalah benda yang boleh jadi hilang. Islam ini boleh jadi hilang. (agama) Kristian boleh jadi hilang, (agama) Yahudi boleh jadi hilang. Hak ini yang kita perlu menjaganya.

“Apabila jaga Islam, Melayu juga terjaga sama, Cina juga terjaga sama, India juga terjaga sama karena Islam mengajar bahwa Melayu, Cina, India, seluruh manusia dunia

²⁷Ibid,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ini hanya daripada seorang bapa. Bapa orang Melayu Adam, bapa orang cina juga Adam, bapa orang Inggeris juga Adam. Jadi, ia (Islam) satu ajaran yang cukup baik, ajaran yang penuh dengan perpaduan.

Menurutnya lagi, “apabila bapa kita satu, ibu kita pun satu, artinya kita ini saudara kandung. Cumanya, sepupu, 1000 pupu, 10,000 pupu, tetapi darah manusia semuanya adalah satu, yaitu daripada Adam a.s.“Satu ajaran yang cukup penuh dengan keamanan dan persaudaraan. Melayu walau bagaimana miskin sekalipun Melayu, bagaimana kurus pun Melayu. Cina juga sama, kurus pun Cina, gemuk pun Cina, kecil pun Cina, tua pun Cina, dan tidak perlu dijaga. Bangsa tidak perlu dijaga.”²⁸

2.12 Peran Tuan Guru Di Parlimen

Apabila mula terlibat di peringkat kebangsaan, beliau menjadi semakin sibuk lagi. Medan beliau kini adalah di peringkat Negara. Pada waktu itu, beliau perlu mengorbankan banyak masa dan tenaga. Beliau sering pulang lewat malam karena memenuhi jemputan di merata tanah air.

Dengan kesibukan yang begitu mendesak, masa bersama keluarga juga menjadi begitu singkat. Ketika itu, peranan isteri Tuan Guru, Datin Tuan Sabariah, menjadi lebih besar. Beliau menjadi pengurus utama rumah tangga dan pengasuh anak-anak.

Namun begitu, hebatnya Tuan Guru adalah beliau tetap akan pulang ke rumah, walau bagaimana sibuk sekalipu. Waktu yang sekalipun begitu terbatas, digunakan sebaik mungkin bagi melayani anak-anak dan menangani apa saja isu yang timbul.

Tuan Guru memberitahu yang beliau merasa senang dan berpuas hati dengan kedudukan sebagai ahli parlimen yang mewakili sebuah partai yang memperjuangkan dasar Islam.

Ucapan pertama beliau di Parlimen adalah tentang bahaya judi. Beliau mengulas mengikut kaca mata Islam. Dalam ucapan itu, Tuan Guru mengupas secara terperinci mengapa agama Islam mengharamkan segala bentuk judi tanpa ada pengecualian.

²⁸Ibid,

Tuan Guru Haji Nik Abdul Aziz juga menyebut soal bahaya judi pada peringkat individu, keluarga,dan masyarakat.²⁹

1. Saat Kelam

Waktu berlalu. Kini, pilihan raya baru datang. Tuan Guru dicalonkan sekali lagi sebagai wakil untuk kerusi Parlimen Kelantan Hilir.

Pencalonan beliau tidaklah diterima dengan baik oleh semua pihak. Dicatatkan dalam satu peristiwa Tuan Guru Nik Abdul Aziz pernah diserang dengan batu. Penyerang beliau adalah kumpulan Pemuda Tahan Lasak UMNO. Ini berlaku sewaktu beliau pulang dari satu majlis ceramah di Pasir Puteh.

Namun begitu, nampaknya para pengundi masih menyokong beliau. Tok Guru memperoleh undi yang besar dan mengekalkan kerusi Kelantan Hilir di tangan PAS.

Tidak lama selepas menjadi ahli parlimen untuk penggal baru, saat hitam Malaysia tiba. Tercetus pristiwa rusuhan kaum pada 13 Mei 1969.³⁰

2.13 Wafatnya Tuan Guru

Kewafatan tuan guru Nik Abdul Aziz ditangisi oleh rakyat negeri Kelantan. Perginya seorang ulama yang dikenali dengan kezuhudan dan warak serta disayangi oleh rakyat dan raja di negerinya, bahkan di seluruh negeri-negeri di Malaysia. Siapa yang tidak kenal Tuan Guru Nik Abdul Aziz yang pada zaman modern ini adanya seorang kepala menteri yang hidup dengan serba sederhana dan penuh ilmu didada. Dirimu sukar untuk dicari ibarat sebutir permata yang bisa menerangi kegelapan. Pemergianmu tiada galang ganti. Begitulah kasihannya ummat terhadap seorang ulama yang banyak berjasa kepada negerinya. Banyak yang telah menulis tentang luahan kesedihan diatas kepemergian beliau, antaranya ialah sebuah jurnal karangan Mohd Wardi Hilm Al-ahmadi yang berjudul ‘Perginya Sang Murabbi Menghadap Sang Penguasa Alam’. Berikut penulis memuatkan hasil karya Mohd Wardi Hilm Al-ahmadi:

²⁹*Ibid*,

³⁰*Ibid*,

‘Hari ini, 12 Febuari 2015 negeri Serambi Mekah, Kelantan Darul Naim menangis lagi. Keseluruhan rakyat jelata terluka jiwa raga mereka. Masakan tidak, kesan luka akibat musibah banjir Disember 2014 yang lalu belumpun sembah. Kini, luka itu lebih mendalam lagi buat kesekian kalinya.

Hari ini, seluruh jiwa anak Kelantan dilukai lagi. Bahkan, luka kali ini lebih lagi berbanding musibah banjir besar penghujung 2014. Kali ini, telah perginya Sang Murabbi kesayangan rakyat jelata menghadap Maha Pencipta Penguasa Alam. Ya! Hari ini bumi Kelantan telah kehilangan sosok yang cukup disayangi, dikasihi dan dihormati oleh setiap anak Kelantan. Sosok yang dihormati oleh pelbagai bangsa, tua maupun yang muda, miskin maupun yang kaya, dan kawan maupun lawan.

Seorang Murabbi, seorang guru, seorang bapa kepada setiap anak Kelantan yang amat disanjungi atas usaha beliau untuk memartabatkan Islam dibumi Kelantan. Masanya telahpun sampai buat dirinya dalam menyahut panggilan Yang Maha Agung. Benarlah, mati itu PASTI! Tidak terlalu awal tidak terlalu lambat semuanya tetap pada saat dan ketikanya.

Kini, hilanglah satu keberkatan buat ummah, perginya orang yang selama hanyatnya berjuang untuk menegakkan Islam dibumi kelantan.

Buat Almarhum Tuan Guru Haji Nik Abdul Aziz Bin Nik Mat, tenanglah dikau dalam menghadap Ilahi. Doaku agar dikau beroleh keamanan dan didalam rahmatNYA. Semoga roh dirimu dicucuri rahmat dan ditempatkan bersama para ambiya’, *mursalin, solojin, syahidin*.³¹

2.14 Karya-Karya Intelektual Tuan Guru

Lebih dari 30 buah buku karya yang dihasilkan oleh Tuan Guru Nik Abdul Aziz, namun hanya beberapa buah sahaja yang penulis ketahui, yaitu :

Tafsir Al-Quran Surah-Surah Pilihan

1. *Asmaul Husna: Dengan Namamu Aku Hidup*
2. *Hidayah*

³¹ Mohd Wardi Hilmi Al-ahmadi, *Perginya Sang Murabbi Menghadap Sang Penguasa Alam*, (E-book, 2015).

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
3. *Telaga Budi*
 4. *Kenal Pembeda Hak Dan Batil*
 5. *Kisah Cinta Dalam Al-qur'an*
 6. *Ingatlah Tempatmu Di Akhirat*
 7. *Bunga Kebahagiaaan*
 8. *Bertemu Janji Allah (Bahagian 1)*
 9. *Bertemu Janji Allah (Bahagian 2)*
 10. *Taqwa*
 11. *Akhlik Bermuamalat*
 12. *Tundukkan Hati*
 13. *Kemuncup dalam Perjuangan*
 14. *Belajar Dari Para Wali*
 15. *Keagungan Tamadun Islam*
 16. *Kenal Pembeda Hak dan Batil*
 17. *Hentian Terakhir*
 18. *The Beautiful Name Of Allah*
 19. *Nota Kepada Diri*
 20. *Live From Unplugged 2.*³²

2.15 Pengertian Metode

Menurut ilmuan, metode adalah suatu cara atau jalan, dalam kaitan ini cara Ilmiah untuk dapat memahami objek yang menjadi sasaran ilmu yang bersangkutan. Metode, yang dalam istilah arab lazim dikenal dengan sebutan *Al-thariqah*, jelas memiliki peranan penting dalam menggali ilmu pengetahuan termasuk ilmu tafsir. ungkapan *al-thariqah ahamu min al-maddah* (metode terkadang lebih penting daripada materi) yang dikedepankan al-Gazali (w.505H/1111M) mengisyaratkan hal itu.³³ Metode tafsir (*manhaj tafsir*) adalah suatu cara yang teratur yang digunakan oleh seorang *mufassir* untuk mendapatkan pemahaman yang sesuai dengan apa yang di maksud Allah swt.

³² http://pustakaiman.blogspot.co.id/2010_10_01_archive.html?m=1, hari selasa, tanggal 8 feb 2017, jam 226 pm.

³³ Muhammad Amin Suma. *Studi Ilmu Olimpiade Al-Qu'an 2* (Jakarta : Pustaka Firdaus.2001).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Definisi ini memberi gambaran bahwa metode tafsir Al-Qur'an tersebut berisi seperangkat kaedah-kaedah dan aturan-aturan yang harus di indahkan ketika menafsirkan Al-qur'an.³⁴

Aktivitas menafsirkan Al-qur'an yang dilakukan pertama kali oleh Nabi SAW. Telah dilanjutkan oleh generasi sesudahnya. Hal itu berlangsung terus menerus melalui berbagai periode sampai saat ini dengan mengalami banyak perkembangan baik dalam metode yang di tempuh maupun corak yang di pilih oleh para mufassir, sesuai dengan latar belakang pendidikan dan keahlian masing-masing mufassir, serta berdasarkan tuntutan zaman yang di hadapinya. Oleh karena itu, tidaklah menghairankan jika kita saksikan beraneka ragam corak penafsiran yang di tampilkan oleh para mufassir dalam tafsir mereka.³⁵

2.16 Macam-macam Metode Tafsir

Dalam mengoperasikan tafsirnya mufassir menggunakan metoda yang berbeda-beda, ada yang menafsirkan Al-qur'an secara rinci kata perkata, ayat per ayat, ada juga yang menafsirkan Al-qur'an secara garis besarnya saja tanpa terperinci, dan ada juga yang menafsirkan al-qur'an berdasarkan suatu tema tertentu.

Dilihat dari sistematika penyusunan tafsirnya, Al-Farmawi membagi metode penafsiran yang digunakan oleh seorang mufassir dalam menafsirkan Al-qur'an menjadi empat macam metode, yaitu metode *Tahlili* (analisis), metode *Ijma'* (global), metode *Muqorron* (perbandingan), dan metode *Maudhui* (tematik).³⁶

1. Metode *Tahlili*

Salah satu metode penafsiran Al-qur'an yang muncul sejak abad II/ awal abad III H (periode pembukuan tafsir) sebagai suatu ilmu yang berdiri sendiri adalah metode penafsiran yang dalam istilah Al-Farmawi disebut tafsir *At-*

³⁴ Rosihan Anwar, *Ilmu Tafsir* (Bandung : Pustaka Setia, 2005).

³⁵ Rachmat Syafe'i, *Pengantar IlmuTafsir*, (Bandung : Pustaka Setia, 2006).

³⁶ Abd Al-hayy Al-Farmawi, *Metoda Tafsir Al-maudhui dan Cara Penerapannya*,terj. Rosihan Anwar, (Bandung : Pustaka Setia, 2002).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tahlili.³⁷ Metode penafsiran tahlili ialah metode yang berusaha menerangkan arti ayat-ayat Al-qur'an dari begitu banyaknya berdasarkan urut-urutan ayat dan surat dalam mushaf. Metode ini juga menonjolkan pengertian dan kandungan lafaz-lafaznya, hubungan ayat-ayatnya, sebab-sebab nuzulnya, hadist-hadist Nabi SAW, yang ada kaitannya dengan ayat-ayat itu, serta pendapat sahabat dan tabi'in atau pendapat para mufassir lainnya.³⁸

Ciri-ciri metode tahlili di antaranya ialah metode penafsiran ini dapat mengambil bentuk Al-ma'tsur (riwayat) atau Ra'yi (pemikiran). Tafsir bi Al-ma'tsur adalah cara menafsirkan ayat-ayat Al-qur'an berdasarkan Al-qur'an itu sendiri, penjelasan Nabi SAW, penjelasan atau perkataan sahabat melalui ijtihadnya, dan perkataan tabi'in penafsiran bi Al-ra'yi (muncul belakangan setelah tafsir bil Al-ma'tsur, yakni penafsiran Al-qur'an yang bersumber pada pemahaman peribadi dan istimbat (penyimpulan) yang didasarkan pada akal semasa).³⁹

Diantara kita tafsir tahlili yang mengambil bentuk Al-ma'tsur adalah Kitab Jami' Al-Bayan Fi Tafsir Al-quran karangan Ibnu Jarir Al-Tabri (w.310 H), Tafsir Al-quran Al-'Azhim (tafsir ibnu katsir) karangan ibnu katsir (W.774 H), Dan tafsir Al-duur Al-mansur Fi Tafsir Bi Al-ma'tsur karangan Al-suyuthi (w.911 H). Sedangkan tafsir tahlili yang mengambil bentuk Al-Ra'yi banyak sekali, antara lain : Tafsir Al-khazim karangan Al-Khazim (w.741 H), Anwar Al-Tanzim Wa Asrar At-Ta'wil karya Al-Baydawi (w.691 H), Al-kasyaf karangan Al-Zamakhshari (w.538 H), dan At-tafsir Al-kabir Wa Mafatih Al-ghaib karya Fakhruddin Al-razi (w.606 H).

2. Metode Ijmali

Adalah menafsirkan Al-qur'an secara global, dengan metode ini, mufassir berupaya menjelaskan makna-makna Al-qur'an dengan uraian singkat dan

³⁷Rachmat Syafe'i , "Pengantar IlmuTafsir".

³⁸*Ibid.*

³⁹Manna Khalid Al-Qaththan, *Mabahis Fi Ulim al-Qur'an*, (Kairo ; maktabah Wabbah,2007).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa yang mudah sehingga dipahami oleh semua orang, mula dari orang yang berpengertian sekadarnya sampai orang yang berpengetahuan luas. Contoh tafsir Ijmali yaitu tafsir Al-qur'an Al-karim, karya Muhammad Farid Wajdi.⁴⁰

3. Metode *muqarran* (Perbandingan/Komperatif)

Adalah menjelaskan ayat-ayat Al-qur'an dengan merujuk kepada penjelasan-penjelasan para mufassir, baik dari kalangan salaf atau kalangan khalaf, baik tafsirnya bercorak bil mat'tsur atau bil ra'y.

Mengenainya atau membandingkan kecenderungan tafsir mereka masing-masing, menjelaskan siapa diantara mereka yang penafsirannya dipengaruhi secara subyektif oleh mazhab tertentu, siapa diantara mereka yang penafsirannya ditujukan untuk melegitimasi golongan tertentu, sangat diwarnai oleh latar belakang disiplin ilmu yang dimilikinya, seperti bahasa, fikir, atau yang lainnya.

Siapa diantara mereka yang penafsirannya dipengaruhi paham-paham Asy'ariyyah, Mu'tazilah, atau paham-paham tasauf, filsafat, dan ilmiah.⁴¹

Contoh dari tafsir Al-muqarran, adalah kitab Durrah At-tanjil wa Durrah At-ta'wil yang ditulis oleh Al-Iskafi.⁴²

4. Metode Maudhu'i

Adalah metode yang membahas ayat Al-qur'an sesuai dengan tema atau judul yang telah di tetapkan. Semua ayat yang berkaitan dihimpun. Kemudian dikaji secara mendalam dan tuntas dari berbagai aspek yang terkait dengannya, seperti asbab al-nuzul, kosakata, dan sebagainya. Semua dijelaskan dengan rinci, dan tuntas, serta didukung oleh dalil-dalil atau fakta-fakta yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah, baik argument yang berasal dari al-qur'an, hadist, maupun pemikiran rasional.

⁴⁰Rosihan Anwar, "Ilmu Tafsir",

⁴¹Rosihan Anwar, *Ibid*.

⁴²Rachmat Syafe'i , "Pengantar IlmuTafsir".

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jadi dalam metode ini, tafsir al-qur'an tidak dilakukan ayat demi ayat. Ia mencoba mengkaji al-qur'an dengan mengambil sebuah tema khusus daribagai macam tema doktrinal, social, dan komologis yang dibahas oleh al-qur'an. Misalnya ia mengkaji dan membahas masalah doktrin tauhid di dalam al-qur'an, komsep nubuwwah di dalam al-qur'an, pendekatan al-qur'an terhadap ekonomi, dan sebagainya.⁴³

Ketika menggunakan sebuah metode dalam menafsirkan al-qur'an seorang mufassir tentu berpegang pada kaedah yang berlaku, dan penafsirannya sangat diwarnai oleh latar belakang pendidikan, keahlian masing-masing mufassir, serta berdasarkan tuntutan jaman yang dihadapinya. Oleh karena itu, setiap mufassir dalam memahami lafaz dan ungkapan dan ayat al-qur'an tidaklah sama. Hal ini menjadikan setiap penafsir memiliki karakteristik atau corak tersendiri dalam menafsirkan al-qur'an. Menurut Al-farmawi, mengelompokkan corak tafsir itu kedalam lima corak umum. Corak tersebut adalah *fiqhi*, *falsafi ilmi* dan *adabi wa ijtimai*.⁴⁴

B. GAMBARAN UMUM TENTANG KITAB TAFSIR AL-QURAN SURAH-SURAH PILIHAN

2.17 Sistematika Penulisan

Kitab ini menyajikan enam buah surah yaitu terdiri dari surah An-naba', At-Takwir, At-thaariq, Al-ghasiyyah, As-syams dan Al-lail. Ia juga mempunyai 206 halaman yang mana pada mulanya dimulai dengan daftar isi, kalam penerbit, pengantar penulis, mukaddimah dan dimulai dengan pendahuluan pada setiap surah dan diakhiri dengan penutup pada pengakhirannya. Setiap surah mempunyai sub judul atau tema setiap per ayat seperti yang telah ditetapkan. Kitab Al-quran Surah-surah Pilihan ini ialah karya asli dari pengarangnya yaitu Tuan Guru Dato Nik Abdul Aziz Nik Mat dan

⁴³ Muhammad Amin Sumar, "Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an".

⁴⁴ Al-farmawi, "Metoda Tafsir Al-maudhui dan Cara Penerapannya,terj. Rosihan Anwar".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

telah diterbitkan oleh Syarikat Kemilau Publika Sendrian Berhad, kemudian telah dicetak pada pertama kalinya pada tahun 2012.

2.18 Metode Penulisan

Selanjutnya penulis mencoba mengenal kitab tersebut lebih jauh, dan sebagai langkah awal kita harus memperhatikan pendapat Tuan Guru sendiri tentang kitabnya. Menurut keterangan Tuan Guru, penulis kitab *Tafsir Al-Quran Surah-Surah Pilihan* ini di latarbelakangi oleh keinginan Tuan Guru untuk menghasilkan tafsir yang dapat mencerahkan masyarakat. Dalam *Mukaddimah* tafsirnya ini, beliau berkata :

“*Tafsir surah-surah pilihan* ini boleh di klasifikasikan sebagai tafsir bil ra’yi mamduh yang memelihara tata cara tafsir menggunakan pandangan yang di inspirasikan daripada ayat-ayat al-qur'an, dengan penjelasan yang cukup mudah untuk difahami oleh pembaca, bertujuan untuk membantu mereka agar lebih mendalam kefahaman tentang ayat-ayat al-qur'an terutama mengenai hari kiamat dan akhirat serta persoalannya dalam konteks kehidupan hari ini agar jiwa dan hati muslim tersentuh dengan olahan yang disertakan dengan contoh-contoh realitas yang berlaku di kalangan umat Islam.⁴⁵

Setelah diteliti oleh penulis, sebenarnya Tuan Guru telah menggunakan kaedah tafsir bi al-ra’yi mamduh yaitu ‘tafsir dengan pandangan yang terpuji’, menurut para ulama tafsir, tafsir bi al-ra’yi mamduh ialah satu penafsiran yang berdasarkan dari al-qur'an dan sunnah Rasul. Sedangkan pelaku atau mufassirnya adalah seorang yang pakar dalam bahasa arab, baik gaya bahasanya, maupun kaedah-kaedah hukum dan ushulunya. Tafsir bi al-ra’yi mamduh ini sesuai dengan tujuan syara', serta jauh dari kejahilan dan kesesatan.⁴⁶

Namun itu hanyalah corak utama yang dipakai oleh beliau, metode sebenar yang dipakai oleh Tuan Guru iyalah metode tahlili karena di dalam penafsirannya terdapat corak bil ra’yi dan mat’sur, beliau tidak hanya menggunakan satu metode karena penulis dapat ada juga metode ijmal dan maudhu'i di dalamnya karena setiap ayat beliau

⁴⁵ Tuan Guru Dato' Nik Abdul Aziz Nik Mat, *Tafsir Al-Quran Surah-Surah Pilihan (An-Naba', At-Takwir, At-Thaariq, Al-Ghasiyyah, As-Syams, Al-Lail)*

⁴⁶ <http://hafrinda212.wordpress.com/2009/05/27/metode-tafsir-bi-al-ra'yi/>, hari khamis, tanggal 15 feb 2017, jam 8.30 pm.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meletakkan tema atau judul menunjukkan beliau mengguna kaedah maudhu'i dan ada ketika beliau menafsirkan ayat hanya dengan menjelaskan makna ayat sahaja.

2.19 Materi Pembahasan

Pada permulaan tafsir di dalam kitab *Tafsir Al-quran Surah-Surah Pilihan*, surah pertama yang di bahas iyalah surah An-naba' pada halaman 14 hingga 56, seterusnya Tuan Guru membukanya dengan kata pendahuluan, kemudian beliau menulis kesemua ayat dari surah an-naba' yaitu bermula dari ayat satu sampai akhir ayat 40. Seterusnya beliau langsung menafsirkan ayat tersebut. Pada ayat satu sampai tiga beliau meletakkan tema 'persoalan akhirat, persoalan yang besar'. Pada ayat seterusnya yaitu ayat empat hingga lima beliau meletakkan pula judul 'kebenaran yang disingkap'. Seterusnya ayat ke enam dengan judul 'bumi sebagai hamparan'. Pada ayat ke tujuh pula iyalah 'paku bumi', ayat ke delapan hingga sepuluh 'belajar dari sang lebah', ayat ke sebelas hingga 13 'matahari dan kehidupan, seterusnya ayat ke 14 'proses kejadian air', kemudian ayat ke 15 hingga 16 'hujan sumber asas kehidupan', kemudian diteruskan ayat ke 17 'ketetapan yang pasti'. Ayat ke 18 dengan judul 'wisel akhirat', ayat ke 19 hingga 20 dengan judul 'terbuka pintu langit', ayat ke 19 hingga 20 dengan judul 'keagungan yang disingkapkan', dan ayat ke 21 berjudul 'neraka yang memantau ahlinya'. Kemudian diteruskan pula pada ayat yang ke 22 dengan judul 'tempa kembali kaum yang melampaui batas', ayat yang ke 23 hingga 25 berjudul 'keadaan di neraka', ayat ke 26 hingga 27 berjudul 'keadilan dalam pembalasan', ayat ke 28 berjudul 'pendusta kalam Allah', kemudian ayat yang ke 29 dengan judul 'dicatat secara nyata setiap aksi manusia', kemudian ayat ke 30 ialah 'azab yang berganda-ganda', kemudian ayat yang ke 31 hingga 39 dengan judul 'saat kemenangan yang manis', kemudian ayat ke 37 hingga 39 berjudul 'kemurahan zat Allah', dan ayat yang terakhir yaitu ayat 40 berjudul 'sesal tiada berguna lagi'.

Kemudian surah yang keduanya pula iyalah surah at-takwir yang dimulai dengan pendahuluan pada halaman 60 hingga 106. Kemudian di masukkan kesemua surah At-takwir bermula dari ayat satu sampai akhir ayat 29. Beliau meletakkan tema setiap ayat seperti surah sebelumnya. Pada ayat satu hingga empat beliau meletakkan judul

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

‘pengakhiran sebuah kehidupan, seterusnya ayat kelima berjudul ‘kesudahan laut yang luas, ayat yang ke tujuh berjudul ‘nyawa yang disatukan’, ayat yang ke delapan hingga Sembilan berjudul ‘dosa pembunuh tragis’, seterusnya ayat yang ke sepuluh dengan judul ‘bukti yang kukuuh’, ayat yang ke 11 ‘kehilangan langit, ayat yang ke 12 hingga 14 berjudul ‘nyalaan neraka jahannam dan haruman syurga yang menanti’, pada ayat yang ke 15 hingga 18 berjudul ‘fajar, senja dan bintang bertaburan’, seterusnya ayat ke 19 hingga 21 berjudul ‘al-quran melalui jibril’, kemudian diteruskan pada ayat yang ke 22 hingga 25 berjudul ‘nabi Muhammad yang dimuliakan Allah’, seterusnya ayat ke 26 ‘destinasi kehidupan insan’, dan ayat yang seterusnya dari ayat 27 hingga ayat terakhir 29 berjudul ‘Al-quran sumber utama mengingati Allah’.

Seterusnya pula surah At-thariq dimulai dengan pendahuluan di halaman 107 hingga 135, kemudian dimasukkan kesemua ayat dari ayat satu hingga ayat 17 dan diteruskan dengan penafsiran per ayat dengan judul yang telah di tetapkan pada ayat-ayat tersebut. Pada ayat satu hingga lima berjudul ‘tiap-tiap yang bernafas ada penjaganya’, kemudian diteruskan pula pada ayat enam hingga akhir ayat 17 dengan judul ‘asal kejadian manusia’.

Kemudian di ikuti dengan surah Al-Ghasiyyah terdapat 26 ayat dan dimulai dengan pendahuluan serta dimasukkan kesemua ayat dari surah Al-ghasiyyah tersebutia terletak pada halaman 136 hingga 156. Setelah itu ditafsirkan seperti biasa bermula ayat satu hingga ayat lima dijudulkan ‘mempopularkan islam’, kemudian ayat ke enam hingga 16 berjudul ‘makanan ahli neraka’, ayat ke 17 hingga 25 berjudul ‘kejadian bumi’, seterusnya ayat yang terakhir yaitu ayat yang ke 26 dengan judul ‘memerhatikan kejadian alam’.

Diteruskan pula dengan surah As-syam mempunyai 15 ayat dan dituliskan kesemua ayat tersebut di dalam kitab Al-quran Surah-surah Pilihan pada halaman 157 hingga 183 yang mana dimulai dengan pendahuluan kemudian ditafsirkan kesemua ayat tersebut mengikut per ayat. Ayat pertama hingga dua bertemakan ‘matahari dan bulan terang’, ayat ketiga hingga empat’likat malam yang berselubung’, ayat yang kelima hingga enam ‘simbol kuasa-Nya’, ayat ke tujuh hingga delapan bertemakan ‘munculnya

jalan taqwa', ayat ke Sembilan hingga sepuluh 'kebersihan jiwa', ayat ke 11 hingga 12 berjudul 'kaum yang melampaui batas', dan seterusnya ayat ke 13 hingga akhir ayat 15 bertemakan 'kisah nabi Soleh dan kaumnya'.

Kemudian diakhiri dengan surah Al-lail yang terakhir ditafsirkan di dalam 'Kitab Tafsir Al-quran Surah-surah Pilihan' terletak di halaman 184 hingga 204. Seperti surah-surah sebelumnya, tuan guru pada awalnya menulis pendahuluan sebelum menafsirkan surah tersebut. Kemudian dituliskan kesemua ayat dari surah Al-lail bermula dari ayat satu hingga akhir ayat 21. Setelah itu, beliau menafsirkan ayat per ayat dengan meletakkan tema. Tema 'kejadian-Nya yang hebat' iyalah bermula ayat satu hingga empat. Seterusnya 'suruhan dan larangan-Nya' iyalah bagi ayat lima, kemudian diteruskan pula dengan tema 'jalan ke syurga' bagi ayat ke enam hingga tujuh, kemudian 'golongan yang rugi' bagi ayat yang ke delapan hingga 11, kemudian judul 'cahaya hidayah' bagi ayat yang ke 12 hingga 13. Seterusnya 'bahana neraka' bagi ayat yang ke 14 hingga 16, dan tema terakhirnya 'kelompok yang beruntung' bagi ayat yang ke 17 hingga 21. Setelah itu, beliau telah menuliskan penutup bagi kesemua tafsir yang dituliskan oleh beliau pada halaman 205.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.