

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV GAMBARAN UMUM

A. Sejarah Radio Republik Indonesia (RRI) Pekanbaru

Radio Republik Indonesia merupakan suatu lembaga penyiaran public dan sarana komunikasi yang penting dari masa kemerdekaan hingga sekarang maka dari itu kita perlu mengetahui sejarah berdirinya dari perkembangan ke perkembangan RRI itu sendiri. Pada tanggal 11 september 1945 pemerintah meresmikan RRI dan merupakan salah satu alat bagi pemerintah untuk menyampaikan berita-berita kemerdekaan Indonesia. Radio Republik Indonesia yang pertama kali bernama “*reserve*” untuk bagian timur, kemudian menjadi RRI Jawah Tengah tepatnya di Yogyakarta.

Tahun 1945 sampai tahun 1966 RRI merupakan satu-satunya badan penyelenggara yang ada di Indonesia yang di tujukan untuk khalayak ramai atau umum, pada masa orde baru, radio swasta di terima oleh RRI untuk dapat menerima programnya sendiri, tetapi harus sesuai dengan ketentuan yang telah di terapkan oleh pemerintah.

Pada tahun 1957 dan ahir tahun 1958 pemerintah RI terlibat kekacauan peristiwa yang menamakan dirinya pemerintah republic revolusioner (PPRI). Suasana pemberontakan PPRI ini mengguncang kehidupan bangsa Indonesia.

Pada tanggal 1 maret 1957 pemerintahan pusat mengirimkan beberapa pasukan pengamanan dari kesatuan angkatan darat dan disertakan penerangan angkat darat yang di singkat dengan nama PENAD ke propinsi riau dengan sebutan istilah team penerangan angkatan darat yang di pimpin oleh kapten syamsuri dari RTPI Jakarta sebagai salah satu upaya untuk membebaskan rakyat yang ketika itu di wilayah riau daratan dan riau lautan di kuasai oleh PPRI, tetapi dapat di rebut kembali.

Dari team yang bertugas (team RRI ke provinsi riau) merupakan langkah awal extensi RRI stasiun pekanbaru yang turut memberikan andil perjuangan khususnya membantu program pemerintah RI. Pemancar yang di

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

miliki ketika itu berkekuatan 300 watt merk standar yang di bawa oleh rombongan team pertama ke propinsi riau pada tahun 1958, gedung yang di pakai pada masa itu adalah rumah peninggalan belanda dengan istilah kontelir, terletak di jalan Ir.H.Juanda pekanbaru dengan status tanah milik pemerintah daerah.

Secara berangsur-angsur RRI pekanbaru di benahi dan di tata sedemikian rupaoleh rombongan teamke empat, dan sebagai kepala Robinson Hutapea (1961-1962) yang mendatangkan dari pusat sebuah pemancar dengan kekuatan 5 Kwh dan 1 kw serta 1 buah jenis mobil chevrholet sebagai sarana operasional siaran. RRI pekanbaru secara berangsur-angsur meningkatkan operasi siarannya dengan perangkat peralatan yang cukup sederhana. RRI pekanbaru masih mampu menyampaikan informasi menembus hutan rinbah, gunung,laut, udara, dan desa-desa terpencil di riau, bahkan di luar propinsi riau masih jadi perhatian masyarakat pendengar.

Dalam perjuangan Dwi kora menumpas G30 SPKI tahun 1965, pemilu tahun 1971, 1977, 1982 dan 1987 RRI pekanbaru tetap tampil melaksanakan tugas pemerintah menurut kemampuan yang ada. Dari tahun 1957 penambahan bangunan genung pemancar, gedung mesin diesel kekuatan 350 kva. Tahun 1980 tambahan bangunan kantor 700 meter lantai 2 di jalan Sudirman Pekanbaru.

RRI Pekanbaru mempunyai 4 programa yaitu : programa 1 mengudara pada frekuwensi 99,1 Mhz, programa 2 untuk segmen remaja, sasaran khalayak usia 20-39 tahun, sasaran wilayah dan kota sekitarnya, untuk status sosial menengah ke atas yang mengudara kepada frekuensi 88,4 Mhz. sedangkan programa 3 yang mengudara pada frekuensi 91,2 Mhz khusus berita,informasi,pendidikan,budaya dan hiburan. Sasaran khlayaknya usia 30-45 tahun dan pendidikan SLTA ke atas, sasaran wilayah yaitu kota dan pedesaan dan status sosial semua merata. Siaran pro 3 di khususkan langsung dari Jakarta dan programa 4 mengudara di 93,3 Mhz. (Radio RRI Company Profile, 2013).

Radio Republik Indonesia regional 1 pekanbaru semenjak berdirinya hingga sekarang ini telah di pimpin sebanyak 17 orang yaitu :

1. R. Hutapea
Menjabat kepala stasiun RRI Regional 1 pekanbaru mulai dari November 1958 sampai dengan february 1968.
2. Anwar siregar
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI regional 1 pekanbaru mulai dari february 1968 sampai dengan desember 1972.
3. Amirrudin siahaan
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI regional 1 pekanbaru mulai dari desember 1972 sampai dengan mei 1975.
4. Azil Azwar
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI regional 1 pekanbaru mulai dari mei 1975 sampai dengan September 1981.
5. Zainal Abbas
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI regional 1 pekanbaru mulai dari September 1981 sampai dengan September 1984.
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI regional 1 pekanbaru mulai dari September 1984 sampai dengan 6 desember 1992
6. Drs. Mukidi
Menjabat sebagai kepala stasiun stasiun RRI Regional 1 pekanbaru mulai dari 1 oktober 1992 sampai dengan 6 desember 1996.
7. Drs. H. M. Amir, SH, MBA
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari juni 1997 sampai dengan maret 1999.
8. Rahman Hakim,S.sos
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 pekanbaru mulai dari maret 1999 sampai dengan 5 juni 2001.
9. Drs. Nur yudi, MM
Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru Mulai dari juli 2001 sampai dengan 5 maret 2004

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Syafri Rais, S.sos

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari maret 2004 sampai dengan agustus 2005.

11. Drs. Andar Kusnandi, MM.

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 pekanbaru mulai agustus 2005 sampai dengan oktober 2008.

12. Drs. Muliardi, MM

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari desember 2008 sampai dengan September 2009.

13. Boy Massie, S.sos

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari oktober 2009 sampai dengan desember 2011.

14. Drs. Agung Susatyo

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari januari 2012 sampai dengan januari 2014.

15. Drs. Effendi Afati

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari januari 2014 sampai dengan 12 januari 2015.

16. Drs. H. Sumarlina M.M

Menjabat sebagai kepala stasiun RRI Regional 1 Pekanbaru mulai dari januari 2015 sampai dengan sekarang.

B. Visi Dan Misi

a. Visi

Radio Republik Indonesia sebagai lembaga penyiaran publik yang independen, netral, mandiri dan profesional.

b. Misi

Memberikan pelayanan informasi, pendidikan dan hiburan kepada semua lapisan masyarakat di seluruh Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Mendukung terwujudnya kerjasama dan saling pengertian dengan negara-negara sahabat khususnya dan dunia internasional pada umumnya.
2. Ikut mencerdaskan kehidupan bangsa dan mendorong terwujudnya masyarakat informasi.
3. Meningkatkan kesadaran bermasyarakat, berbangsa dan bernegara yang demokratis dan berkeadilan, serta menjunjung tinggi supremasi hukum dan hak asasi manusia.
4. Merekatkan persatuan dan kesatuan bangsa
5. Melaksanakan kontrol sosial
6. Mengembangkan jati diri dan budaya bangsa.

C. Jumlah pegawai structural RRI Pekanbaru

Pegawai merupakan tulang punggung suatu organisasi baik pada swasta maupun pemerintah. oleh sebab itu pegawai atau karyawan memegang fungsi yang penting dalam memajukan dan memundurkan suatu perusahaan baik swasta dan lembaga pemerintah. Begitu juga dengan siaran RRI, dimana pegawainya merupakan tulang punggung lembaga tersebut (RRI) jika para pegawainya disiplin dan mempunyai intelektual yang tinggi maka secara otomatis akan meningkatkan kualitas media tersebut, tetapi sebaliknya akan mengalami kehancuran. Adapun jumlah pegawai RRI dapat dilihat table sebagai berikut :

Tabel 4.1
Jumlah pegawai structural RRI Pekanbaru

Jabatan	Jumlah	Persentase(%)
Pejabat Struktural	19	21,4%
Pejabat Fungsional	38	42,6%
Jumlah Wartawan	14	15,7%
Pegawai Pro 1	18	20,3%
Total	89	100%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari table diatas dapat diketahui bahwa jumlah pegawaimedia Radio Republik Indonesia Pekanbaru Pejabat Struktural berjumlah 19orang atau 21,14% pejabat fungsional 38 orang atau 42,6% dan jumlah wartawan 14 orang atau 15,7% dan pegawai Pri 1 berjumlah 18 orang atau 20,3%.

D. Data RRI Programa 1 Pekanbaru

Nama Perusahaan	: LPP RRI PEKANBARU
Nama Stasiun	: RRI Programa 1 Pekanbaru
Sasaran Khalayak	: 18-35 tahun
Pendidikan	: SLTP ke atas
Status Sosial	: Menengah ke atas
Sasaran Wilayah	: Pekanbaru kota dan sekitarnya
Format Stasiun	: Talk show (di luar kantor RRI)
Waktu siaran	: 04.50 – 24.00 WIB ³⁸

E. Tujuan Penyiaran Radio Republik Indonesia

Radio Republik Indonesia adalah suatu studio siaran yang menyelenggarakan penyiaran informasi maupun hiburan berupa musik, sandiwara dan sebagainya yang dikemas dalam suatu acara. Semua acara tersebut dipenuhi semata-mata untuk memenuhi kebutuhan masyarakat akan informasi sehingga peristiwa yang sedang terjadi di nusantara ini dapat diketahui dengan cepat. Maka dari itu dalam melaksanakan siaran ini, Radio Republik Indonesia mempunyai tujuan sebagai titik acuan. Tujuan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Menyebarkan informasi pemerintah.
2. Memberikan hiburan kepada masyarakat.
3. Memberikan pendidikan.

³⁸Data arsp RRI Pro 1 Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Program hiburan yang disiarkan oleh RRI adalah suatu program acara yang disampaikan kepada masyarakat berupa suara (sandiwara radio) dan berupa musik (lagu-lagu).

F. Fungsi Radio Republik Indonesia

Dalam melaksanakan kegiatannya Radio Republik Indonesia memiliki fungsi sebagai berikut :

Mengadakan perencanaan dan pengendalian semua kegiatan penyiaran.

1. Melaksanakan kegiatan tata usaha RRI.
2. Mengurus dan membuat acara untuk program nasional, khusus, ibu kota dan musik.
3. Menyusun dan mengelola siaran kota.
4. Mengadakan paket acara hiburan, sandiwara maupun drama.
5. Memelihara peralatan teknis.
6. Menyiarkan berita-berita penting untuk seluruh wilayah nusantara.

G. Pinsip Lembaga Penyiaran Publik

1. LPP adalah lembaga untuk semua warga Negara.
2. Siarannya harus menjangkau seluruh wilayah Negara.
3. Siarannya harus merefleksikan keberagaman.
4. Siarannya harus berbeda dengan lembaga lainnya.
5. LPP harus menegakan independensi dan netralitas.
6. Siarannya harus berpariasi
7. Menjadi fleg carrier dari bangsa Indonesia.
8. Perikat dan pemersatu bangsa.

H. Budaya Perjan RRI

Nilai-nilai inti yang dikembangkan oleh PERJAN RRI untuk dapat mencapai sasaran-sasaran kinerja sesuai dengan visi dan misi Perjan diakronim dengan kata “PRIMA SUARA”. PRIMA mengandung arti sebagai berikut :

P :Proaktif senantiasa aktif menangkap/ mencari peluang bagi perusahaan, berinisiatif tidak hanya menunggu

R:Rasional; senantiasa mengedepankan pertimbangan berdasarkan pertimbangan berdasarkan nalar

I : Inovatif; senantiasa mau mencari, menggali dan menerima hal-hal baru

M : Menarik; senantiasa berupaya untuk berpenampil menarik, ramah dan wajar, baik dalam siaran maupun dalam pelayanan

A : Aktual; senantiasa berupaya mengaktualisasi diri agar setiap karyawan selalu dapat menyesuaikan kompetensinya dengan tuntutan perusahaan maupun masyarakat/ pelanggan.

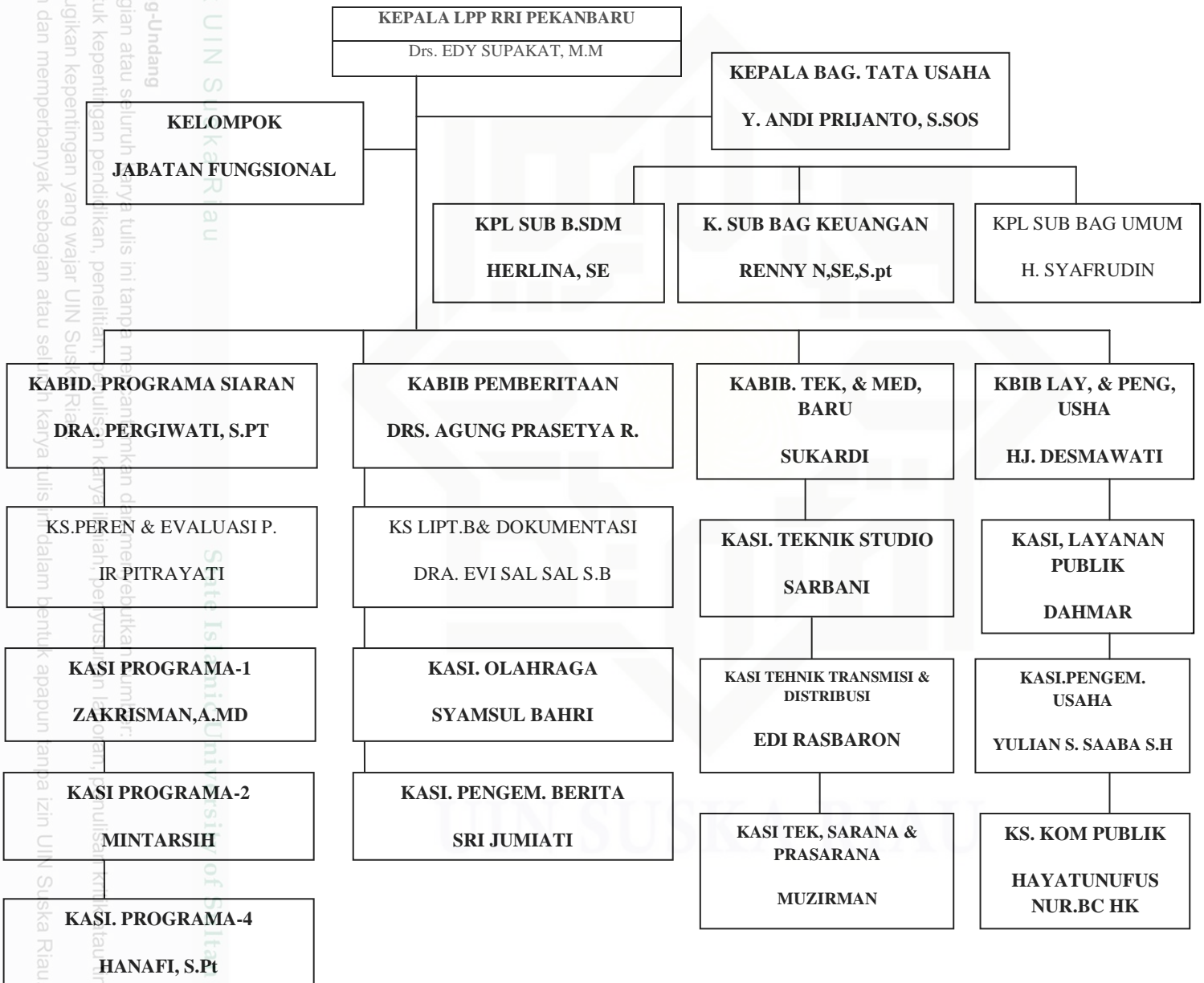
SUARA menggambarkan RRI bergerak dalam ruang lingkup pekerjaan penyiaran. SUARA merupakan singkatan Simpatik, Unggul, Akuran, Responsif, Akomodatif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

I. Struktur Organisasi LPP RRI Pekanbaru

Gambar 4.1



KASI : KEPALA SEKSI

KABIB : KEPALA BIDANG

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dipublikasikan atau digunakan untuk tujuan komersial atau tujuan lain yang melanggar hukum atau merugikan pembuatnya.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kronik atau untuk keperluan lainnya.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau