

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Roslina (2018): The Effect of Using Drama Technique on the First Grade Students' Self-Esteem and Their Speaking Ability At SMK Muhammadiyah 3 Pekanbaru**

The purpose of this research is to find the influence of Drama technique on students' self-esteem and speaking ability at SMK Muhammadiyah 3 Pekanbaru and to find out whether the use of Drama Techniques has a significant impact on self-esteem and their speaking skills at SMK Muhammadiyah 3 Pekanbaru. This study is quasi-experimental in which pre-test and post-test were used. The sample of this research is the first-grade students at SMK Muhammadiyah Pekanbaru, where students are divided into two groups namely class X TKJ 2 (Computer Network Engineering,) as the experimental group and X TKJ 1 (Computer Network Engineering) as a supervision group which consists of 70 students. Data were collected using students' sound recordings and self-esteem questionnaires. Drama Techniques are used in this research as an action (treatment). The results of this study show that. 1. There is a significant influence on the implementation of Drama Technique on students' self-esteem for the experimental group. The result of the t-test is 0.131 and the df is 56, by comparing the number of cycles. If the probability  $> 0.05$ , hypothesis 0 ( $H_0$ ) is rejected if probability  $< 0.05$  the alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted. Because the significance of  $0.000 < 0.05$ ,  $H_a$  is accepted while  $H_0$  is rejected. 2. There is a significant influence on the implementation of Drama technique on students' speaking ability for the experimental group. The t-test result is 4.259, the definition is 56, by comparing the number of cycles. Since the number of cycles is  $0.000 < 0.05$ ,  $H_a$  is accepted while  $H_0$  is rejected.

*Keywords:* drama technique, self-esteem, speaking ability

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ROSLINA (2017)

:

**PENGARUH PENGGUNAAN TEKNIK DRAMA TERHADAP SELF-ESTEEM SISWA DAN KEMAMPUAN BERBICARA MEREKA DI SMK MUHAMMADIYAH 3 PEKANBARU.**

Tujuan dari penelitian ini untuk menemukan pengaruh penggunaan teknik Drama terhadap self-esteem dan kemampuan berbicara siswa di SMK Muhammadiyah 3 Pekanbaru. dan untuk mengetahui apakah penggunaan teknik *drama* memberikan dampak yang signifikan terhadap self-esteem dan dimana kemampuan berbicara siswa di SMK Muhammadiyah 3 Pekanbaru. Penelitian ini adalah quasi-eksperimental di mana pre-test dan post-test di gunakan dalam penelitian ini. Sampel dari penelitian ini adalah siswa tingkat 1 di SMK Muhammadiyah Pekanbaru, yang mana siswa di bagi dalam dua grup yaitu kelas X TKJ 2 ( *Teknik Komputer Jaringan*) sebagai grup eksperimen dan X TKJ 1 ( *Teknik Komputer Jaringan*) sebagai group pengawasan yang mana terdiri dari 70 siswa. Data dikumpulkan dengan menggunakan rekaman suara siswa dan angket self-esteem siswa. teknik *Drama* digunakan dalam penelitian ini sebagai tindakan (treatment). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa. 1. Adanya pengaruh yang signifikan pada pelaksanaan pemberian teknik *Drama* terhadap self-esteem siswa untuk kelompok eksperimen. Hasil dari t-test adalah, 0.131 dan df nya adalah 56, dengan membandingkan jumlah signifikasinya. Jika probabilitas  $> 0,05$  hipotesis  $0 (H_0)$  di tolak. jika probabilitas  $< 0,05$  hipotesis alternative ( $H_a$ ) diterima. Karna signifikansi  $0,000 < 0,05$ , dengan demikian ,  $H_a$  diterima sedangkan  $H_0$  ditolak. 2. Ada pengaruh yang signifikan pada pelaksanaan pemberian teknik Drama terhadap kemampuan berbicara siswa untuk kelompok eksperimen. hasil uji t adalah 4.259, definisinya adalah 56, dengan membandingkan jumlah signifikansi. Karna jumlah signifikansi  $0,000 < 0,05$ , dengan demikian,  $H_a$  diterima sedangkan  $H_0$  ditolak.

Kata kunci : Teknik Drama, self-esteem dan kemampuan berbicara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

روسنا (2018) : تأثير استخدام تقنية الاستعراض على طلبة الصف الأول نحو التقدير الذاتي،

وقدرتهم على التكلم في المدرسة المتوسطة المهنية محمّدية 3 بيكانبارو.

والغرض من هذه الدراسة هو الكشف عن تأثير تقنية الاستعراض على التقدير الذاتي وقدره الكلام في المدرسة المتوسطة المهنية محمّدية 3 بيكانبارو. ومعرفة ما إذا كان استخدام تقنيات الاستعراض له تأثير كبير على تقدير الذات ومهارات الكلام لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة المهنية محمّدية 3 بيكانبارو. وكانت هذه الدراسة شبه تجريبية استخدمت فيها اختبارات ما قبل الاختبار وما بعده في هذه الدراسة. وكانت عينة الدراسة تتكوّن من طلاب الصف الأول في المدرسة المتوسطة المهنية محمّدية 3 بيكانبارو. حيث ينقسم الطلاب إلى المجموعتين هما: الفئة TKJ X 2 (تقنيات شبكات الكمبيوتر) كمجموعة تجريبية و الفئة TKJ X 1 (تقنيات شبكات الكمبيوتر) كمجموعة إشراف تتكوّن من 70 طالبا. وقد تمّ جمع البيانات باستخدام التسجيلات الصوتية للطلاب واستبيانات تقدير الذات للطلاب. تستخدم تقنيات الاستعراض في هذا البحث كعلاج (علاج). وأظهرت نتائج هذه الدراسة أن 1. هناك تأثير كبير على تطبيق تقنية الاستعراض على تقدير الذات لدى الطلاب للمجموعة التجريبية. نتيجة الاختبار t هو 0.131 و df هو 56، من خلال مقارنة عدد الدورات. إذا كان احتمال  $0.05 < t$  تمّ رفض فرضية  $H_0$ ، وإذا كان احتمال  $0.05 > t$  تقبل الفرضية البديلة ( $H_a$ ). لأنّ أهمية 0.000  $> 0.05$ ، وبالتالي، يتمّ قبول الفرضية البديلة ( $H_a$ ) بينما يتمّ رفض الفرضية  $H_0$ . 2. هناك تأثير كبير في تطبيق تقنية الاستعراض نحو قدرة الطلاب على التحدّث للمجموعة التجريبية. و t نتيجة الاختبار هو 259,4، والتعريف هو 56، من خلال مقارنة عدد من الدورات. وبما أنّ عدد الدورات هو  $0.000 > 0.05$ ، وبالتالي، يتمّ قبول ( $H_a$ ) بينما يتمّ رفض ( $H_a$ ).

الكلمات الرئيسية: تقنية الاستعراض، تقدير الذات والقدرة على التحدّث.