

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB IPENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah.....	4
C. Sistematika Penulisan.....	8
BAB IILANDASAN TEORI	10
A. Pengaruh	10
B. Program Acara	10
C. Video Klip.....	11
D. Perilaku	13
E. Stimulus Respons.....	15
F. Kajian terdahulu.....	15
G. Konsep Operasional Variabel	16
H. Hipotesis.....	18
BAB IIIMETODE PENELITIAN	19
A. Jenis pendekatan.....	19
B. Lokasi Penelitian.....	19
C. Teknik Pengumpulan Data.....	21
D. Uji Validasi Data.....	22
E. Teknik Analisis Data.....	24
BAB IVGAMBARAN UMUM.....	28
A. Sejarah SMAN 5 Bukittinggi	28
B. Visi & Misi SMAN 5 Bukittinggi	29
C. Sarana dan Prasarana.....	29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	31
A. Identitas Responden	31
B. Penyajian Analisis Data	31
C. Hasil Penelitian	34
D. Hasil Analisis Pearson Correlation	63
E. Pembahasan.....	67
BAB VI PENUTUP	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel.5.1	Identitas Responden Berdasarkan umur.....	31
Tabel. 5.2	Hasil Uji ValiditasProgram Musik <i>Video Klip K-Pop</i> di KBS World dan Youtube Chart Channel.....	32
Tabel.5.3	Hasil Uji ValiditasPerilaku Siswi.....	33
Tabel. 5.4	Hasil Uji Reliabilitas	34
Tabel.5.5	Ritme Alunan Musik	35
Tabel. 5. 6	Ketukan Nada.....	35
Tabel.5.7	Performance Langsung.....	35
Tabel.5.8	Instrument	37
Tabel.5.9	Lirik Lagu.....	38
Tabel.5.10	Lirik Video	38
Tabel.5.11	Penampilan.....	39
Tabel. 5.12	Gerak Tubuh.....	40
Tabel.5.13	Penampilan Mimik Wajah.....	40
Tabel. 5.14	Akses Vidoe	41
Tabel.5.15	Akses Melalui TV	42
Tabel. 5.16	Akses Melalui Smartphone	42
Tabel.5.17	Jam Tayang	43
Tabel.5.18	Tayangan Musik Band	44
Tabel.5.19	Drama.....	44
Tabel 5.20	Fashion Boyband.....	45
Tabel.5.21	Suka Boyband	45
Tabel.5.22	Layak Ditayangkan	46
Tabel.5.23	Tidak Layak Ditonton	47
Tabel.5.24	Tayangan Yang Layak Diakses.....	47
Tabel.5.25	Tayangan Yang Dapat Dipelajari.....	48
Tabel. 5.26	Mencoba Mempelajari Bahasa.....	48
Tabel.5.27	Memperaktekkan.....	49
Tabel.5.28	Idola Kesukaan.....	49

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel. 5.29	Mempelajari Budaya	50
Tabel.5.30	Meniru Fashion Band.....	50
Tabel.5.31	Meniru Logat.....	52
Tabel.5.32	Menerima Band K-Pop	52
Tabel.5.33	Mengetahui Band K-Pop.....	52
Tabel.5.34	Menyukai Band K-Pop.....	53
Tabel. 5.35	Menyukai Band K-Pop Melalui Komunitas	53
Tabel.5.36	Menyukai Band K-Pop Dengan Mudah	54
Tabel.5.37	Motivasi Menyukai Band K-Pop	54
Tabel.5.38	Perbedaan Ritme	55
Tabel.5.39	Teman Sabaya	56
Tabel 5.40	Komunitas Belajar.....	56
Tabel. 5.41	Histeris Ketika Menonton	57
Tabel.5.42	Ekspresi	58
Tabel.5.43	Merasa Sedih.....	58
Tabel.5.44	Motivasi Melihat Tampilan.....	59
Tabel.5.45	Mendengarkan Lagu Kesukaan.....	60
Tabel.5.46	Pengetahuan Budaya Korea	60
Tabel.5.47	Bagus Untuk Dikunjungi.....	61
Tabel.5.48	Destinasi Wisata.....	62
Tabel.5.49	Negara Maju	62
Tabel.5.50	Analisis Pearson Correlation.....	63

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Foto Dokumentasi
- Lampiran 2 Surat Mengadakan Riset
- Lampiran 3 Surat Mengadakan Penelitian
- Lampiran 4 Surat Izin Melakukan Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.