

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. Setelah selesai seminar proposal yaitu mulai bulan Januari sampai Maret 2017.

#### B. Subjek dan Objek Penelitian

Dalam penelitian ini yang menjadi subjek adalah guru Fikih dan siswa kelas V11 Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru, sedangkan yang menjadi objeknya adalah kreativitas guru dalam mengajar dan minat belajar fikih siswa kelas VII Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.

#### C. Populasi dan Sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah guru Fikih kelas VII yang berjumlah 2 orang dan semua siswa kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru, yang berjumlah 292 siswa. Mengingat jumlah populasi cukup besar, maka dalam penelitian ini penulis mengadakan penarikan sampel sebesar 35% yaitu 102 orang. Karena jika subjeknya lebih besar dari 100, maka sampelnya antara 10-15 % atau 20-25 % atau lebih.<sup>39</sup>Dengan cara *Proportional random sampling* (Pengambilan sampel secara acak sesuai porsinya).

<sup>39</sup> SuharsimiArikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta Rineka Cipta, 2006, h. 134

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Alasan kenapa penulis hanya terfokus pada kelas VII saja, dalam hal ini ada beberapa alasan diantaranya: karena dari Sekolah, Kepala Sekolah memberikan izin untuk melakukan penelitian di kelas VII karena dalam penelitian ini melibatkan Guru Fikih. Alasan lain, karena jumlah siswa yang cukup besar dan peneliti mengambil sampel dengan jumlah yang besar juga, karena pengambilan sampelnya besar pasti membutuhkan dana, tenaga dan waktu banyak juga, oleh karena itu peneliti hanya mengambil populasi dan sampelnya di kelas VII saja.

Adapun tabelnya sebagai berikut:

**TABEL. III.1**  
**Daftar Siswa/I Kelas VII Madrasah Tsanawiyah**  
**Darul Hikmah Pekanbaru**

No	Kelas	Populasi	Sampel (35%)
1	VII A1	31	11
2	VII A2	24	8
3	VII A3	24	8
4	VII A4	29	10
5	VII A5	28	10
6	VII B1	28	10
7	VII B2	27	10
8	VII B3	25	9
9	VII B4	26	9
10	VII B5	26	9
11	VII B6	24	8
<b>Jumlah</b>		<b>292</b>	<b>102</b>

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini antara lain :

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## a. Observasi

Teknik pengumpulan data dengan observasi digunakan bila, penelitian berkenaan dengan perilaku manusia, proses kerja, gejala-gejala alam dan bila responden yang diamati tidak terlalu besar.<sup>40</sup>

Dalam penelitian ini, observasi tidak digunakan sebagai instrument pengumpulan data, tetapi digunakan sebagai teknik untuk melakukan studi pendahuluan.

## b. Angket

Angket yaitu mengajukan sejumlah pertanyaan atau pernyataan secara tertulis kepada siswa. Pertanyaan dan pernyataan dalam angket harus merujuk kepada masalah (rumusan masalah) penelitian dan indikator-indikator dalam konsep operasional.<sup>41</sup>

Angket ini peneliti gunakan untuk memperoleh data tentang bagaimana kreativitas guru dalam mengajar dan bagaimana minat belajar siswa pada mata pelajaran fikih.

## c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda, dan sebagainya.<sup>42</sup>

<sup>40</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung, Alfabeta, 2009, h. 203

<sup>41</sup> Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Islam*, (PT Raja Grafindo Persada, 2014,

<sup>42</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, Jakarta, Rineka Cipta, 2010, h. 274

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dokumentasi peneliti gunakan sebagai alat untuk memperoleh informasi yang dapat memperkuat penelitian, seperti keadaan sekolah, guru, siswa maupun sarana dan prasarana.

### E. Teknik Analisa Data

Untuk menjawab rumusan masalah dalam penelitian ini, maka data yang telah dikumpulkan dianalisis melalui teknik korelasi koefisien kontingensi karena dua variabel yang akan dikorelasikan berbentuk gejala ordinal. Adapun rumus yang kan digunakan adalah.

$$C = \sqrt{\frac{X^2}{X^2 + N}}$$

Keterangan:

C = Harga Koefisien Kontingensi

N = Jumlah sampel

X<sup>2</sup>= Harga Chi Kuadrat.

Adapun untuk mencari phi nya menggunakan rumus,  $\phi = \frac{C}{\sqrt{1-C^2}}$ .<sup>43</sup>

<sup>43</sup> Hartono, *statistik untuk penelitian*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, h. 117