

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama : Miswardi
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Judul : Pemahaman Wartawan Surat Kabar Harian Pos Metro Rohil Terhadap Kode Etik Jurnalistik

Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana bentuk pemahaman wartawan dalam kode etik jurnalistik dengan menggunakan teori *Gatekeeper*. *Gatekeeper* adalah penjagaan gerbang (seleksi) terhadap semua bahan-bahan informasi yang berdatangan dari berbagai penjuror arah sumber informasi yang ada di kantor redaksi, hal ini terjadi karena terbatasnya ruang di satu pihak informasi yang datang berjumlah banyak, dilain pihak ruang yang tersedia memuatnya terbatas. Metode penelitian yang peneliti gunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif karena tidak bermaksud mengadakan pengujian, menjelaskan hubungan sebab akibat. Dalam penelitian ini peneliti melakukan wawancara mendalam terhadap beberapa informan Berdasarkan hasil yang peneliti temukan bahwa dalam penelitian ini Harian Berita Pos Metro Rohil yang berskala sedang belum sepenuhnya memfasilitasi wartawannya untuk mempelajari dasar-dasar jurnalistik khususnya Kode Etik Jurnalistik walaupun sudah diadakan sosialisasi Kode Etik Jurnalistik dalam bentuk mengadakan program pembekalan wartawan namun itu dirasa kurang oleh penulis. Meskipun masih ada wartawan yang belum sepenuhnya memahami Kode Etik Jurnalistik dalam menjalankan tugas jurnalisnya di lapangan, namun menurut hasil pengamatan dan wawancara penulis dengan wartawan yang menjadi informan dalam penelitian ini secara keseluruhan harian Berita Pos Metro Rohil telah menyajikan berita kepada masyarakat, sudah sesuai dengan Kode Etik Jurnalistik. Kesalahan dalam Kode Etik Jurnalistik memang sulit dihapuskan. yang bisa dilakukan adalah meminimalkannya kesalahan dan pelanggaran termasuk pelanggaran Kode Etik Jurnalistik.

Kata kunci : Kode Etik, Wartawan, Pemahaman

ABSTRACT

Name : Miswardi
Department : Communication
Title : The Understanding of Pos Metro Rohil Reporters toward the Journalistic Ethic Code

This research aims to look at how the forms of the reporters' understanding toward the journalistic ethic code by using the *Gatekeeper* theory. The Gatekeeper is the selection toward all information coming from any sources in the editorial rooms. In fact, the space is limited while information is not. Research method used is a qualitative method with a descriptive approach. This then does not make a testing or explain the cause-effect. In this research, the researcher interviews in-depth to some informants. This thesis finds that the Pos Metro Rohil newspaper does not fully facilitate its reporters to study the basics of journalism especially journalistic ethic code. In fact, there is a socialization of journalistic ethic code intended for reporters but it is not satisfying, according to the researcher's view. Even though some reporters do not fully understand the journalistic ethic code in their task in the field, based on the observation and interview done by the researcher, generally the Pos Metro Rohil has provided news based on the journalistic ethic code. Because it is impossible to obliterate all errors, at least to minimize the errors is very possible.

Keywords: *Ethic Code, Reporters, Understanding*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.