

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Televisi saat ini telah menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari kehidupan manusia. Banyak orang yang menghabiskan waktunya lebih lama di depan pesawat televisi dibandingkan dengan waktu yang digunakan untuk mengobrol dengan keluarga atau pasangan mereka.

Televisi merupakan media yang memiliki banyak peminat. Mulai dari anak-anak hingga orang dewasa lebih memilih media televisi sebagai salah satu media informasi yang tepat. Media televisi merupakan industri yang padat modal, padat teknologi dan padat sumber daya manusia.¹ Televisi juga merupakan media yang dapat memberikan kepada khalayak penonton apa yang disebut dengan *Simulated Experience*, yaitu pengalaman yang didapat ketika melihat sesuatu yang belum pernah dilihat sebelumnya, seperti berjumpa dengan seseorang yang belum pernah dijumpai atau datang ke suatu tempat yang belum pernah dikunjungi.²

Undang-undang penyiaran No 32 tahun 2003 pada Bab I pasal 1 menyebutkan penyiaran televisi adalah media komunikasi massa dengar, pandang, yang menyalurkan gagasan dan informasi dalam bentuk suara dan gambar secara umum, baik terbuka maupun tertutup, berupa program yang teratur dan berkesinambungan.³

Penyiaran televisi saat ini menjalankan fungsinya sebagai media saluran untuk memberikan informasi, hiburan, pendidikan, dan lain-lain. Informasi dan hiburan saat ini sudah menjadi kebutuhan manusia dalam kehidupan sehari-harinya untuk memperoleh ilmu dan menambah wawasan. Dimana, jika melihat secara umum pengaruh televisi terhadap masyarakat memang tampak sangat berguna dan bermakna karena media televisi ini

¹ Abdul Rachman. *Dasar-Dasar Penyiaran*. (Pekanbaru: Unri Press, 2008), hlm. 11.

² Sasa Djuarsa Sendjaja. *Pengantar Komunikasi*. (Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka, 2002), hlm. 100.

³ Undang-Undang Republik Indonesia No. 32 Tahun 2002. BAB 1 Pasal 1 No. 4.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan sarana penyampaian informasi yang paling efektif dan efisien, efektif dari segi penyampaian informasi dan efisien dari segi harga untuk memperoleh informasi tersebut. Dengan media televisi wawasan dan ilmu pengetahuan penonton dapat berkembang pesat sejalan dengan perkembangan teknologi yang ada.

Sebagian besar masyarakat memang dan pasti suka menonton televisi. Namun sebagian besar penonton tersebut adalah ibu rumah tangga atau ibu rumah tangga yang bekerja diluar rumah tangga atau kerja paruh waktu. Seperti di Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Penyau INHU, kebanyakan masyarakatnya adalah ibu rumah tangga dan ibu rumah tangga yang bekerja di luar rumah adalah sebagai wiraswasta, tani, dan sebagai tenaga pengajar yang juga tidak menghabiskan waktu untuk bekerja sehari-hari. Bagi mayoritas ibu rumah tangga baik yang bekerja maupun yang tidak bekerja di luar rumah sekalipun, menonton televisi tidak pernah lepas dari kegiatan sehari-hari untuk melepas kepenatan setelah menyelesaikan pekerjaannya apalagi pada waktu siang hari.

Melihat kebutuhan informasinya, masyarakat Kelurahan Tanjung Gading sudah sangat mudah dalam mencari dan memiliki informasi, baik informasi umum, maupun keagamaan. Baik melalui media maupun melalui komunikasi antar masyarakat. Salah satunya adalah mengetahui program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE. Masyarakat Kelurahan Tanjung Gading mengetahui program tersebut dari perbincangan sehari-hari.

Selain itu, saat ini peneliti melihat masyarakat Kelurahan Tanjung Gading untuk informasi keagamaan hanya didapati dari ceramah agama yang dilakukan oleh kegiatan ibu-ibu Majelis Ta'lim setiap minggunya. Hal tersebut membuat masyarakat Kelurahan Tanjung Gading di rasa masih perlu dalam mendapatkan informasi keagamaan. Dari hal tersebut, masyarakat Kelurahan Tanjung Gading memanfaatkan media televisi sebagai sumber informasi tambahan, khususnya kebutuhan informasi keagamaan yaitu dengan menonton program-program talkshow religi, salah satunya adalah program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE.

Program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE adalah program bergenre tablik akbar yang ditampilkan dari masjid, sekolah, mall dan tempat-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tempat keramaian. Program Damai Indonesiaku yang ditayangkan oleh TV ONE yang di pandu oleh Agung Izzulhaq sebagai hostnya adalah salah satu program religi yang dimiliki oleh salah satu stasiun televisi swasta ini. Program Damai Indonesiaku yang tayang setiap hari Sabtu dan Minggu Pukul 12.30 – 14.30 WIB Di TV ONE ini cukup menarik untuk disimak, memberi pencerahan tentang Islam, serta menampilkan mubaligh-mubaligh ternama dengan latar belakang keilmuan yang kredibel seperti Syeikh Ali Jabir, KH Syarif Rahmat, Ustad Yusuf Mansyur, Ust. Arifin Ilham, Ustadz Amir Faisol, Ustadz Fikri Haikal MZ, dan lainnya, dengan membahas isu-isu yang berkembang ditanah air, membahas masalah-masalah khas yang sedang terjadi meliputi penegakkan hukum, demokrasi, kepemimpinan, sosial dan lain-lain. Selain itu, diselingi sesi penampilan musik islami untuk memperkaya kemasan tampilan acara.⁴

Program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE merupakan acara talkshow religi yang dikemas dengan ceramah bertatap muka langsung dengan khalayak. Program ini hampir sama dikemas dengan program religi ceramah agama islam lainnya, namun yang membedakan adalah selain mendatangkan narasumber dan pembawa acara yakni seorang tokoh agama, tetapi juga menghadirkan narasumber lain yang sesuai tema yang diangkat, seperti misalnya mengangkat tema tentang politik, maka akan dihadirkan narasumber yang paham akan politik.

Selain itu, program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE selalu ditayangkan secara *live* dari tempatnya sehingga khalayak dapat langsung mendengarkan ceramah agama dan bertanya seputar permasalahan keagamaan yang ada kepada ustad yang sedang mengisi acara tersebut.

Jam tayang program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE juga menjadi alasan peneliti mengambil program tersebut. Menurut peneliti, program yang ditayangkan setiap hari Sabtu dan Minggu pukul 12.30 – 14.30 WIB ini merupakan waktu yang tepat. Dimana, pada waktu siang hari

⁴ TV ONE News + Sports. *Program Damai Indonesiaku*, diakses dari <http://www.tvonenews.tv/program>, pada tanggal 3 Februari 2017.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan waktu istirahat baik untuk Ibu Rumah Tangga maupun pekerja diluar rumah separuh waktu bahkan anak sekolah pun dapat menonton televisi dikarenakan program tersebut tayang pada akhir pekan sehingga tidak mengganggu kegiatan kerja atau sekolah. Selain itu, program ini juga dapat ditonton setelah shalat Zuhur. Selain itu, program ceramah agama di televisi lain mayoritas ditayangkan pada waktu pagi hari, dimana masyarakat terkadang masih ada yang belum bangun tidur ataupun sibuk mempersiapkan diri untuk berangkat kerja.

Maka dari itu, dengan adanya program Damai Indonesiaku di TV ONE tentunya akan membantu masyarakat dalam mendapatkan informasi keagamaan serta berpengaruh juga terhadap kebiasaan dan tingkah laku terutama bagi masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Penyu, INHU.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, peneliti tertarik melakukan penelitian guna untuk mengetahui **“Pengaruh Program Siaran Damai Indonesiaku Di TV ONE Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Keagamaan Oleh Masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Penyu- INHU”**.

B. Penegasan Istilah

Untuk memudahkan pemahaman konstektual dalam judul ini, penulis akan menjelaskan beberapa istilah yang terkait yaitu:

1. Pengaruh

Pengaruh adalah daya yang ada atau yang timbul dari sesuatu.⁵ Sedangkan pengaruh yang dimaksud dalam penelitian ini adalah pengaruh dari media massa yang merupakan kemampuan untuk menimbulkan perubahan pada individu.

2. Program Siaran

Kata “program” itu sendiri berasal dar bahasa inggris *programme* atau program yang berarti acara atau rencana.⁶ Program adalah segala hal

⁵ Pustaka Bahasa – Depdiknas RI, *Kamus Umum Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. (Jakarta: Balai Pustaka, 2001), hlm. 814.

⁶ Morissan. *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio & Televisi*. (Jakarta:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang ditampilkan stasiun penyiaran untuk memenuhi kebutuhan audiennya. Undang-undang penyiaran Indonesia tidak menggunakan kata program untuk acara tetapi menggunakan istilah “siaran” yang didefinisikan sebagai pesan atau rangkaian pesan yang disajikan dalam berbagai bentuk.⁷

Program siaran didefinisikan sebagai salah satu bagian atau segmen dari isi siaran televisi maupun radio secara keseluruhan. Sehingga memberikan pengertian bahwa dalam siaran keseluruhan terdapat beberapa program yang diudarkan.⁸

3. Damai Indonesiaku di TV ONE

TV ONE merupakan salah satu stasiun televisi swasta yang mulai mengudara pada 14 Februari 2008 yang diresmikan oleh Presiden Susilo Bambang Yudhoyono. TV ONE dengan tagline “MEMANG BEDA” menyajikan program secara progresif menginspirasi masyarakat Indonesia agar berpikiran maju dan melakukan perbaikan bagi diri sendiri serta masyarakat melalui berbagai program News and Sports nasional dan internasional.⁹ Salah satu program yang menarik banyak minat penonton adalah Program Siaran Damai Indonesiaku.

Program Damai Indonesiaku di TV ONE adalah sebuah acara religi yang mengajak masyarakat untuk selalu menjalani dan mengamalkan norma-norma agama dalam setiap langkah kehidupan. Program ini bergenre tablik akbar yang ditampilkan dari masjid, sekolah, mall dan tempat-tempat keramaian. Menampilkan mubaligh ternama dengan latar belakang keilmuan yang kredibel, membahas isu-isu yang berkembang ditanah air. Diselingi sesi musik performance untuk memperkaya kemasan tampilan acara. Program Damai Indonesiaku ini tayang setiap hari Sabtu dan Minggu Pukul 12.30 – 14.30 WIB dengan materi yang berbeda akan hadir dalam setiap episodenya Di TV ONE.¹⁰

Prenadamedia Group, 2008), hlm. 210.

⁷ Undang-Undang Republik Indonesia No. 32 Tahun 2002. BAB 1 Pasal 1 No. 1.

⁸ Hidajanto Djamil, dkk. *Dasar-Dasar Penyiaran: Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013), hlm. 149.

⁹ TV ONE News + Sports. *Profil*, diakses dari <http://www.tvonenews.tv/program>, pada tanggal 3 Februari 2017.

¹⁰ TV ONE News + Sports. *Program Damai Indonesiaku. Loc.Cit*



4. Kebutuhan Informasi Keagamaan

Kebutuhan adalah sesuatu yang penting, tidak terhindarkan, untuk memenuhi suatu kondisi.¹¹ Kebutuhan adalah keperluan, hajat, kepentingan terhadap sesuatu. Dan, informasi dikatakan sebagai sekumpulan data yang dikomunikasikan dalam bentuk yang dapat dipahami.¹² Sedangkan keagamaan berasal dari agama yang berarti system, proses kepercayaan kepada Tuhan dengan ajaran kebaktian dan kewajiban yang bertalian dengan kepercayaan itu.¹³ Agama dalam penelitian ini adalah agama Islam.

Maka dari itu, kebutuhan informasi keagamaan dapat diartikan informasi tentang ajaran agama islam yang harus dimiliki seseorang. Keagamaan bukan hanya terjadi ketika seseorang melakukan perilaku ritual (beribadah), tetapi juga ketika melakukan aktifitas lain yang didorong oleh kekuatan supranatural.

5. Masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Penyu

Masyarakat adalah orang-orang yang hidup bersama, yang menghasilkan kebudayaan.¹⁴ Artinya, manusia hidup bersama dalam waktu relative lama, dan akhirnya melahirkan manusia-manusia baru yang saling berhubungan satu dengan yang lainnya sehingga melahirkan budaya yang mengikat antara manusia satu dengan lainnya.

Salah satu kelompok masyarakat yang menjadi lokasi penelitian penulis adalah di Kelurahan Tanjung Gading. Kelurahan Tanjung Gading merupakan salah satu daerah di kecamatan Pasir Penyu, Air Molek.

¹¹ Ilona V. Oisina Situmeang, "Pengaruh Program Acara Mata Najwa Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi, *Jurnal Komunikologi*, Vol. 1, No. 31 (Jakarta, Maret 2016), 33.

¹² Wiji Sumarno. *Ilmu Perpustakaan & Kode Etik Pustakawan*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 43.

¹³ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2008), hlm. 126.

¹⁴ Burhan Bungin. *Sosiologi Komunikasi*, (Jakarta: Kencana, 2008), hlm. 29.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, identifikasi masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini sebagai berikut :

- a. Adakah pengaruh menonton program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE terhadap pemenuhan kebutuhan informasi keagamaan oleh masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Peny – INHU?
- b. Seberapa besar pengaruh menonton program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE terhadap pemenuhan kebutuhan informasi keagamaan oleh masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Peny – INHU?.

2. Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penelitian ini adalah hanya sebatas untuk mengetahui pengaruh menonton program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE terhadap pemenuhan kebutuhan informasi keagamaan oleh masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Peny – INHU. Pengaruh yang dimaksud adalah terpenuhi atau tidaknya kebutuhan informasi keagamaan masyarakat setelah menonton program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE, dengan penelitian ditujukan kepada masyarakat muslim Kelurahan Tanjung Gading yang menonton Program Damai Indonesiaku di TV ONE.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka disimpulkan bahwa rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “adakah pengaruh program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE terhadap pemenuhan kebutuhan informasi keagamaan oleh masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Peny – INHU ?.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Tujuan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE terhadap pemenuhan kebutuhan informasi keagamaan oleh masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Penyu – INHU.

E. Kegunaan Penelitian

a. Kegunaan Teoritis

- 1) Penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan masyarakat khususnya penulis mengenai pengaruh program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE terhadap pemenuhan kebutuhan informasi keagamaan oleh masyarakat Kelurahan Tanjung Gading Kecamatan Pasir Penyu – INHU.
- 2) Dapat dijadikan tolak ukur bagi Program Siaran Damai Indonesiaku di TV ONE kedepannya.

b. Kegunaan Praktis

- 1) Untuk memenuhi syarat studi akhir pada Jurusan Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- 2) Sebagai bahan referensi penelitian lebih lanjut mengenai pengaruh program televisi terhadap pemenuhan kebutuhan informasi.

F. Sistematika Penulisan

Agar mengetahui secara jelas keseluruhan terhadap penelitian ini, dapat ditulis susunan sistematika penulisan sebagai berikut:

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini berisikan uraian secara garis besar mengenai latar belakang masalah, penegasan istilah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, serta sistematika penulisan.

BAB II : KAJIAN PUSTAKA

Dalam bab ini berisikan mengenai kajian teori, kajian terdahulu, definisi konsep dan operasionalisasi variabel, dan hipotesis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisikan tentang metode dan pendekatan riset, lokasi penelitian, subjek dan objek penelitian, populasi dan sampel penelitian, teknik pengumpulan data, teknik validitas data, dan teknik analisis data.

BAB IV : GAMBARAN UMUM

Bab ini berisikan tentang letak geografis dan demografis subjek penelitian.

BAB V : HASIL PENELITIAN

Bab ini berisikan tentang hasil penelitian dan pembahasan dalam penelitian ini seperti, hasil data yang diperoleh peneliti dalam meneliti Masyarakat Kelurahan Tanjung Gading dalam menonton program siaran Damai Indonesiaku di TV ONE.

BAB VI : PENUTUP

Bab ini berisikan tentang kesimpulan dan saran penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

Bab ini berisikan tentang sumber atau referensi yang digunakan penulis dalam pembuatan proposal penelitian.

LAMPIRAN-LAMPIRAN