

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. 2002. *Sosiologi Skematika, Teori dan Terapan*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Baksin, Askurifai. 2009. *Videografi Operasi Kamera & Teknik Pengambilan Gambar*. Bandung: Widya Padjajaran
- Berry, David. 2012. *Pokok-Pokok Pikiran dan Sosiologi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Keempat)*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Effendy, Onong Uchjana. 2008. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosda karya.
- Fachruddin, Andi. 2012. *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana
- Herujito, Yayat. 2011. *Dasar-Dasar Manajemen*. Bogor: Grasindo Persada.
- Komisi Penyiaran Indonesia. 2012. *Peraturan Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS)*. Jakarta: Komisi Penyiaran Indonesia.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : PT. Kencana Prenada Media Group
- Morrisan. 2009. *Manajemen Media Penyiaran (Strategi Mengelola Radio dan Televisi)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- , 2008. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana
- Muda, Deddy Iskandar. 2008. *Jurnalistik Televisi Menjadi Reporter Profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Naratama. 2004. *Menjadi Sutradara Televisi dengan Single dan Multi Camera*. Jakarta: Grasindo
- Rachman, Abdul. 2008. *Dasar-Dasar Penyiaran*. Pekanbaru: Unri Press
- Rahmawati Indah dan Rusnandi Dodoy. 2011. *Berkarier di Dunia Broadcast Televisi & Radio*. Bekasi: Laskar Aksara
- Riswandi. 2009. *Dasar – Dasar Penyiaran*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Soekanto, Soerjono. 2012. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Rajawali Pers.

Sugiyono. 2007. *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta).

Suprpto, Tommy. 2013. *Berkarier di Bidang Broadcasting*. Yogyakarta: CAPS

Wibowo, Fred. 2007. *Teknik Produksi Televisi*. Jakarta: Pinus Book Publisher.

### **Jurnal dan Skripsi:**

Ardiyanto, Triangga. 2013. “*Produksi Program Acara Musicaholic Edisi Spesial Talkshow Metal di Pro TV Semarang sebagai Program Director*”. (Semarang: FISIP Universitas Diponegoro). Jurnal Interaksi Online Vol. 1 No. 4.

Jannah, Roudhotul. 2016. *Peranan Pengarah Acara dalam Proses produksi pada Program Acara “Akademi Da’I Cilik (ADC)” di TVRI Stasiun Riau*. (Pekanbaru: Skripsi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau).

Perdana, Rizki Rengganu Suri. 2014. “*Produksi Program Acara Berita Feature Harmoni Islam di Cakra Semarang TV sebagai Program Director*”. (Semarang: FISIP Universitas Diponegoro). Jurnal Interaksi Online. Vol. 2 No. 8.

Prabowo, Frans Agung. 2016. “*Pembuatan Program Talkshow Sore Binggo di Pro 2 RRI Semarang sebagai Pengarah Acara*”. (Semarang: FISIP Universitas Diponegoro). Jurnal Interaksi Online. Vol.4 No. 13.

Rahma, Lintang Jati. 2015. “*Produksi Program Acara Berita Feature Di Balik Nama di Cakra Semarang TV sebagai Produser, Program Director, Camera Person, dan Editor Gambar*”. (Semarang: FISIP Universitas Diponegoro). Jurnal Interaksi Online. Vol. 3 No. 12.

Sugiarti, Lilis. 2013. *Peranan Pengarah Acara terhadap produksi “Opera Van Java” di Trans7 Jakarta*. (Pekanbaru: Skripsi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau)

Tsalisati, Alfiati. 2016. “*Produksi Program Acara Talkshow Breakout dan Kimchi di Pro 2 RRI Semarang sebagai Pengarah Acara*”. (Semarang: FISIP Universitas Diponegoro). Jurnal Interaksi Online. Vol. 4 No.16.

### **Website:**

<http://www.tvri.co.id> (Diakses tanggal 16 Januari 2017 pukul 11.06 WIB)

<http://www.tvririiau.com> (Diakses tanggal 8 Mei 2017 pukul 17.34 WIB)