

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Dalam komunikasi masa, jurnalistik merupakan suatu kegiatan yang dilakukan dengan cara menyiarkan berita atau ulasannya mengenai berbagai peristiwa atau kejadian sehari-hari yang aktual dalam waktu yang secepat-cepatnya. Berita merupakan inti dalam jurnalistik, berita memegang peranan penting dalam jurnalistik, sehingga dijumpai ribuan definisi berita. Paul De Massener dalam buku “ Here’s The News: Unesco Associate “ menyebutkan News atau berita adalah sebuah informasi yang penting dan menarik perhatian serta minat khalayak pendengar (Mirza, 2000 : 68-69)<sup>1</sup>.

Charnley dan James M. Neal menambahkan berita adalah laporan tentang suatu peristiwa, opini, kecenderungan, situasi, kondisi, interpretasi, yang penting menarik, masih baru dan secepatnya disampaikan kepada khalayak (Mirza, 2000 : 68-69).

Presepsi adalah pengalaman tentang objek, peristiwa, atau hubungan-hubungan yang diperoleh dengan menyimpulkan informasi dan menafsirkan pesan (Jalaludin, 2001 :51)<sup>2</sup>. Proses presepsi banyak rangsangan sampai kepada kita melalui panca indra, namun kita tidak

<sup>1</sup> Mirza, Sejarah TVOne (Jakarta: PT Gramedia, 2000) hal. 68-69.

<sup>2</sup> Jalaludin Rakhmat, *Persepsi Dalam Proses Belajar Mengajar* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2001) hal. 51



mempersiapkan semua itu secara acak, tetapi mengenai objek tersebut sebagai spesifik dan kejadian-kejadian. Dengan keanekaragaman tersebut, tentu mempunyai persepsi yang berbeda-beda terhadap berita kriminal. Ada sebagian memandang berita tersebut kurang baik dalam masyarakat, sebab berita tersebut secara tidak langsung mengajarkan masyarakat untuk berbuat seperti yang dibaca atau dilihat pada media massa khususnya media elektronik.

Sesuai dengan fakta banyak kejahatan yang serupa dilakukan oleh pelaku kejahatan, dengan pemberitaan kriminal pada media elektronik yang diberitakan setiap hari maka efek kejadian yang timbul semakin meningkat, karena pemberitaan tersebut tidak menunjukkan solusi untuk mengatasi kriminal. Sebagian memandang berita kriminal tersebut dapat membantu masyarakat untuk mengetahui peristiwa yang terjadi sehingga mereka berhati-hati dalam melakukan aktivitasnya dan ada juga sebagian masyarakat yang tidak peduli dengan berita tersebut karena berita yang demikian itu sudah menjadi biasa di tengah masyarakat.

Pada penelitian ini, penulis tertarik memilih media televisi (tvone) salah satu media informasi yang membahas berita-berita kriminal dan cukup banyak dilihat oleh masyarakat. Dan penulis juga ingin mengetahui seperti apa persepsi masyarakat desa dusun 1 alampanjang terhadap berita kriminal di media televisi tvone, sehingga dengan pengetahuan yang mereka punya dianggap bisa menilai pemberitaan kriminal pada media televisi.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kasus yang menimpa seorang anak di daerah tapung kabupaten Kampar pada tanggal 16 Desember 2013, orang tua yang tega mengananiaya anaknya dan dibuang ke perkebunan kelapa sawit, setelah dibuang anak tersebut ditemukan oleh tukang sayur dan langsung dibawa kerumah sakit umum Bangkinang dengan kondisi yang sangat memprihatinkan.

Berawal dari adanya perbedaan persepsi di masyarakat, tentu akan menimbulkan permasalahan dalam menilai media. Hal ini akan berdampak terhadap perkembangan media baik secara positif dan negatif dalam menjalankan perannya sebagai media informasi, begitu juga dengan masyarakat. Untuk itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian di Desa Dusun 1 Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya mengingat desa ini berdekatan dengan wilayah terjadinya peristiwa tersebut. Sehingga penulis bertekad untuk melakukan penelitian lebih mendalam dan mengulasnya dalam bentuk sebuah karya ilmiah, yang berjudul *“Persepsi Masyarakat Dusun 1 Desa Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya Terhadap Berita Penganiayaan Anak Dibawah Umur Aditya Di TVONE”*

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Penegasan Istilah

Untuk mempermudah memahami dalam penelitian sehingga tidak terjadinya kesalahpahaman dalam menafsirkan istilah-istilah dalam focus penelitian, maka perlu dijelaskan mengenai hal tersebut, sebagai berikut:

### 1. Persepsi

Persepsi adalah proses internal yang memungkinkan kita memilih mengorganisasikan, dan menafsirkan rangsangan dari lingkungan kita, dan proses tersebut mempengaruhi perilaku kita. (Deddy, Mulyana, 2004:167)<sup>3</sup>, sedangkan Gunadi dan Dhjony Herfan (1998:93)<sup>4</sup> mendefinisikan persepsi daya tangkap dan pengertian secara menyeluruh terhadap rangsangan informasi atas diri seseorang.

### 2. Masyarakat

Selo Soemardjan menyatakan bahwa masyarakat adalah orang-orang yang hidup bersama, yang menghasilkan kebudayaan (Soekanto, 2009 : 22)<sup>5</sup>.

## C. Permasalahan

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka dapat di identifikasikan masalah sebagai berikut:.

- a. Persepsi masyarakat terhadap berita di TvOne
- b. Persepsi Masyarakat terhadap Penayangan Berita di Tvone.

<sup>3</sup> Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004).

<sup>4</sup> Gunadi dan Herfan, *Himpunan Istilah Komunikasi*, (Jakarta : PT Grasindo. Jakarta 1998) hal. 93

<sup>5</sup> Soekanto S, *Sosiologi Suatu Pengantar*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2006) hal 22.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Batasan Masalah

Dengan banyaknya masalah yang bisa dikaji dalam penelitian ini, maka peneliti membatasinya sebagai berikut:

- a. Fokus pada persepsi masyarakat yang pernah menonton berita penganiayaan anak yaitu Aditya ditvone dan benar-benar masyarakat Dusun 1 Desa Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya.

## 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian diatas dapat dirumuskan yang menjadi pokok kajian dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana Persepsi Masyarakat Dusun 1 Desa Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya Terhadap Penayangan Berita Di TV One?
2. Bagaimana Persepsi Masyarakat Dusun 1 Desa Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya Terhadap Berita Kriminal Pada Program Berita Penganiayaan Terhadap Anak Dibawah Umur Di Tvone?

## D. Tinjauan dan Kegunaan Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Untuk mengetahui bentuk persepsi dan pendapat masyarakat dalam berita kriminal ditvone, pada kasus penganiayaan yang terjadi kepada Aditya pada tanggal 16 Desember 2013.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Kegunaan Penelitian

### a. Secara Teoritis

1. Bagi penulis dapat digunakan sebagai perbandingan sejauh mana teori-teori yang sudah diperoleh selama perkuliahan dapat diterapkan dalam penelitian ini.
2. Sebagai informasi tambahan bagi peneliti lain yang meneliti masalah yang berhubungan dengan penelitian ini.
3. Informasi tambahan bagi pihak yang berminat melakukan penelitian dalam kajian yang sama
4. Sebagai bahan masukan bagi para pengkaji ilmu komunikasi di bidang *Broadcasting* yang berminat untuk meneliti masalah yang sama.
  - 1) Sebagai pengembangan ilmu komunikasi umumnya, dan *Broadcasting* khususnya dalam melaksanakan kegiatan *Pemberitaan*.

### b. Secara Praktis

1. Sebagai sumbangan karya ilmiah bagi perpustakaan UIN SUSKA Riau semoga dapat dimanfaatkan seluruh mahasiswa dan masyarakat, dan wartawan media televisi.
2. Untuk memperluas wawasan serta cakrawala berpikir dalam kajian ilmiah, disamping itu untuk memperdalam pengetahuan bagi penulis khususnya dalam bidang pers.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Untuk memberikan masukan kepada masyarakat bagaimana persepsi berita kriminal sehingga tidak terjadinya kesalahpahaman dalam menilai berita kriminal.
4. Sebagai persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana strata S1 pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN SUSKA Riau.

### E. Konsep Konseptualisasi dan Konsep Operasional Variabel

Dalam penelitian ini diperlukan konsep yang jelas bagi unsur-unsur masalah yang diteliti. Hal ini dilakukan agar tidak terjadi perbedaan pengertian antara peneliti dan pembaca, sehingga terjadi persamaan persepsi dalam penelitian ini, maka dibutuhkan definisi konseptual yang akan dijadikan tolak ukur dalam penelitian. Untuk mengkaji bagaimana persepsi masyarakat Dusun 1 Desa Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya terhadap berita di Tv One, peneliti membuat indikator-indikator sebagai berikut:

#### 1. Konsep Teori

Persepsi adalah inti komunikasi, sedangkan penafsiran (interpretasi) adalah inti persepsi, yang identik dengan penyandian balik (decoding) dalam proses komunikasi. Dalam proses persepsi banyak rangsangan sampai kepada kita melalui panca indra kita, namun kita tidak mempersepsi semua secara acak mengenali objek-objek tersebut sebagai spesifik dan kejadian-kejadian tertentu sebagai pemilik pola tertentu.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Alasan sederhana saja, karena persepsi kita adalah suatu proses aktif yang menuntut suatu tatanan dan makna atas berbagai rangsangan yang kita terima (Deddy, 2004:170)<sup>6</sup>.

Persepsi masyarakat dapat diartikan adalah tanggapan atau pengetahuan lingkungan dari kumpulan individu-individu yang saling bergaul berinteraksi karena mempunyai nilai-nilai, norma-norma, cara-cara dan prosedur merupakan kebutuhan bersama berupa suatu sistem adat-istiadat yang bersifat continue dan terikat oleh suatu identitas bersama yang diperoleh melalui interpretasi data indera. Atau proses sebuah proses dimana sekelompok individu yang hidup dan tinggal bersama dalam wilayah tertentu, memberikan tanggapan terhadap hal-hal yang dianggap menarik dari lingkungan tempat tinggal mereka.

Persepsi data kerja ini berkaitan dengan persepsi masyarakat Dusun 1 Desa Alampanjang Kecamatan Rumbio Jaya terhadap sebagai :

#### 1) Berita Kriminal

Berita kriminal adalah berita atau laporan mengenai kejahatan yang diperoleh dari polisi-polisi. Suatu informasi yang menyajikan suatu berita kriminal yang membahas suatu kejahatan dan kekerasan didalam lingkup hukum yang ada di Indonesia.

<sup>6</sup> Deddy Mulyana, Metodologi Penelitian Kualitatif. (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2004) hal 170.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2) Program Berita

Program berita biasanya berisi liputan berbagai peristiwa berita dan informasi lainnya, apakah yang diproduksi secara lokal oleh stasiun televisi, atau oleh satu jaringan penyiaran.

## 3) Empati

Proses kejiwaan seseorang individu larut dalam perasaan orang lain baik suka maupun duka, dan seolah-olah merasakan ataupun mengalami apa yang dirasakan atau dialami oleh orang tersebut.

## 2. Operasional Variabel

Adanya divariabel berkaitan dengan data kerja dalam penelitian ini terdapat indicator-indikator sebagai berikut :

**Tabel 1.1**  
**Operasional Variabel Penelitian**

No	Variabel	Indikator	Uraian
1	Berita Kriminal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Waspada</li> <li>- Efek Jera</li> <li>- Tidak pantas</li> <li>- sadis</li> <li>- Vulgar</li> <li>- Mengambang</li> <li>- Layak dan fakta</li> <li>- Lengkap dan berimbang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Berita kriminal yang mengandung pesan untuk sikap waspada</li> <li>- Berita kriminal menjadi contoh dan efek jera bagi pelaku</li> <li>- Penayangan Berita kriminal kasus aditya , dapat mengganggu psikologi pada anak yang menonton</li> <li>- Berita criminal menjadi contoh dan efek jera bagi pelaku</li> <li>- Berita terlalu vulgar dalam penyampaian kasus</li> <li>- Isi berita yang mengambang</li> <li>- Isi berita layak untuk ditayangkan dan fakta</li> <li>- Penayangan isi berita lengkap dan berimbang</li> </ul>
2	Empati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perhatian</li> <li>- Simpati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasa perhatian bagi masyarakat</li> <li>- Dapat menimbulkan kesadaran bagi masyarakat</li> </ul>

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## F. Sistematika Penulisan

Untuk memudahkan penulis dan pembahasan dalam penelitian ini, maka dalam tulisan dibagi dalam beberapa bab, dan tiap-tiap bab terdiri dengan sistematika sebagai berikut :

- BAB I** : Pendahuluan, merupakan bab yang Meliputi Latar Belakang Masalah, Penegasan Istilah, Permasalahan, Tujuan dan Kegunaan Penelitian dan Sistematika Penulisan.
- BAB II** : Tinjauan Pustaka merupakan bab yang meliputi Teori, Kajian Terdahulu, Definisi Konseptual dan Hipotesis.
- BAB III** : Metodeologi Penelitian merupakan bab yang meliputi Jenis dan Pendekatan Penelitian, Lokasi dan Waktu Penelitian, Populasi dan Sampel, Teknik Pengumpulan Data, Uji Validitas Data dan Teknik Analisis Data.
- BAB IV** : Gambaran Umum tentang Penelitian
- BAB V** : Hasil Penelitian dan Pembahasan
- BAB VI** : Penutup berisi tentang Kesimpulan dan Saran