

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Liza Wulandari, (2017) : Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI) untuk Memfasilitasi Pemahaman Konsep Matematis Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pekanbaru.

Penelitian ini didasari oleh kebutuhan siswa dalam pembelajaran menggunakan media sebagai pengalaman dalam belajar yang masih menggunakan media seadanya. Hal itu belum dapat memfasilitasi siswa dalam memahami konsep pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran matematika berbasis pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI) yang valid dan praktis untuk memfasilitasi pemahaman konsep matematis siswa. Jenis penelitian ini merupakan penelitian pengembangan dengan menggunakan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*). Penelitian ini dilakukan di Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pekanbaru. Subjek penelitian adalah para ahli materi dan ahli teknologi pendidikan media pembelajaran yang berasal dari dosen dan guru, serta 6 siswa untuk uji kelompok kecil dan 44 siswa untuk uji kelompok terbatas dan objek penelitian adalah media pembelajaran matematika berbasis pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI). Jenis data berupa data kuantitatif dan kualitatif. Instrumen pengumpulan data berupa angket dan soal tes. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif kuantitatif dan analisis deskriptif kualitatif. Berdasarkan uji validitas, media pembelajaran matematika berbasis pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI) dinyatakan kategori sangat valid dengan persentase tingkat kevalidan 86,74%. Berdasarkan uji praktikalitas, Media Pembelajaran matematika berbasis pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI) untuk kelompok kecil dinyatakan kategori sangat praktis dengan persentase tingkat kepraktisan 89,20%, untuk kelompok terbatas dinyatakan kategori sangat praktis dengan presentase tingkat kepraktisan 87,60%. Dari hasil tersebut mengidentifikasi bahwa media pembelajaran yang dikembangkan valid dan praktis. Berdasarkan tes pemahaman konsep matematis, Media Pembelajaran matematika berbasis pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI) sudah memfasilitasi pemahaman konsep matematis dengan persentase tingkat penguasaan yaitu 85,22% dinyatakan kategori tinggi.

Kata Kunci: **Media Pembelajaran, Pendekatan *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual* (SAVI), Pemahaman Konsep.**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Liza Wulandari, (2017) : Developing an Instructional Media Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual (SAVI) Approach Based in Facilitating Student Mathematic Concept Comprehension at State Junior High School 21 Pekanbaru

This research was instigated by the student need in learning to use media as the experience that was still using the media as they were. It could not facilitate students to comprehend the learning concept. This research aimed at developing a valid and practical instructional media Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual (SAVI) approach based to facilitate student mathematic concept comprehension. This research was a *Research and Development (R&D)* with ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation) model. This research was administered at State Junior High School 21 Pekanbaru. The subjects of this research were the experts of material and educational technology of instructional media that were lecturers and teachers, 6 students for the small group test, and 44 students for the limited group test, and the object was the instructional media Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual (SAVI) approach based. The data were quantitative and qualitative. Questionnaire and test item were the instruments of collecting the data. The data were analyzed by using Descriptive quantitative and qualitative analysis techniques. Based on validity test, the instructional media Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual (SAVI) approach based was stated on very valid category and the validity level was 86.74%. Based on practicality test, the instructional media was stated on very practical category for the small group and the practicality level was 89.20%, and the practicality level was 87.60% for the limited group. It could be identified based on the results that the instructional media developed was valid and practical. Based on mathematic concept comprehension test, the instructional media could facilitate student mathematic concept comprehension and the mastery level was 86% that was on high category.

Keywords: Instructional Media, Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual (SAVI) Approach, Concept Comprehension

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ليزا ولدناري، (٢٠١٧) : تنمية الوسيلة التعليمية أساس مدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية (SAVI) لتسهيل فهم مفهوم الرياضي لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ باكنبارو.

يستند هذا البحث لحجات التلاميذ إلى الوسيلة التعليمية في التعليم كخبرة التعليم مازال باستخدام الوسيلة الرزينة في التعليم. ذلك لم يسهل التلاميذ في فهم مفهوم التعليم. يهدف هذا البحث لتنمية الوسيلة التعليمية أساس مدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية (SAVI) دقة وتطبيقية لتسهيل فهم مفهوم الرياضي لدى التلاميذ. هذا البحث بحث تنمي باستخدام نموذج التعليم ADDIE (التحليلية، التصميم، التنمية، التطبيقية، والتقوم). يقوم هذا البحث في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ باكنبارو. الأفاض في هذا البحث هو عالم المواد وعالم التكنولوجيا لتربية الوسيلة التعليمية من المحاضر والمدرس، وكذلك ستة تلاميذ لإختبار المجموعات القليلة و أربعة وأربعين لإختبار المجموعات المحدودة. موضوع البحث هو الوسيلة التعليمية الرياضية أساس المدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية (SAVI). نوع البيانات بيانات كمية وبيانات كيفية. جمع البيانات بالإستبانة وأسئلة الإختبار. تحليل البيانات باستخدام تحليل الوصفية الكمية و تحليل الوصفية الكيفية. بناء على إختبار الصلاحية، أن الوسيلة التعليمية الرياضية أساس مدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية (SAVI) دقة جدا بمجموعة الصلاحية ٨٦،٧٤%. بناء على إختبار التطبيقية، أن الوسيلة التعليمية الرياضية أساس مدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية (SAVI) للمجموعات المحدودة تطبيقية جدا بمجموعة التطبيقية ٨٩،٢٠%، للمجموعات القليلة تطبيقية جدا بمجموعة التطبيقية ٨٧،٦٠%. يقدم من هذه النتيجة على أن الوسيلة التعليمية المتقدمة دقة وتطبيقية. بناء على إختبار فهم مفهوم الرياضي، أن الوسيلة التعليمية الرياضية أساس مدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية (SAVI) قد سهل مفهوم الرياضي بمجموعة ٨٥،٢٢% وهي في دراجة عالية.

الكلمات الأساسية : الوسيلة التعليمية، مدخل الجسدية، السمعية، البصرية، والفكرية

(SAVI)، فهم المفهوم