

BAB VI PENUTUP

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya serta berdasarkan data dan fakta yang diperoleh di lapangan, maka peneliti dapat menyimpulkan dan memberikan saran yang diharapkan dapat membantu manajemen Riau Televisi dalam melaksanakan proses produksi program hiburan musik *plus goes to school* menjadi lebih baik dan lebih bermutu.

A. Kesimpulan

Pada penelitian yang dilakukan terhadap proses produksi program hiburan musik *plus goes to school* di Riau Televisi, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam pelaksanaannya, program hiburan musik *plus goes to school* ini memiliki beberapa tahapan yaitu pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Dalam tahapan pra produksi tim musik *plus goes to school* mulai mencari ide atau materi yang akan ditayangkan. Setelah itu dilanjutkan dengan tahap perencanaan diikuti dengan tahap persiapan sebelum melakukan produksi. Tahap selanjutnya adalah produksi. Proses produksi disini terbagi 2 tahapan yang pertama persiapan produksi didalam persiapan produksi dimulai dengan mempersiapkan kru dan menyiapkan peralatan yang akan digunakan. Tahapan kedua melaksanakan produksi dimulai dengan melakukan *shooting* program. Tahap yang terakhir adalah pasca produksi, tim musik *plus goes to school* melakukan proses *editing*, biasanya ada beberapa hal yang harus dilakukan oleh tim produksi musik *plus goes to school*, terkait dengan pasca produksi siaran yaitu: melakukan penyuntingan suara maupun gambar, pengisian narasi, dan pengisian grafik baik yang berbentuk tulisan. Dalam pelaksanaan produksi program hiburan musik *plus goes to school*, crew musik *plus goes to school* telah melakukannya sesuai dengan *standart operational procedure* yang ada di Riau Televisi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dari proses produksi program hiburan musik *plus goes to school*, terdapat keunikan yang perlu diketahui yaitu kegiatan produksi dilakukan di luar studio Riau Televisi, membantu sekolah yang dikunjungi untuk dipromosikan didalam siaran musik *plus goes to school* ini, dan tetap menghasilkan kualitas produksi yang bagus meski terdapat kendala dilapangan serta rancangan produksinya didasarkan pada *financial oriented*.

B. Saran

Dari analisa terhadap proses produksi program hiburan musik *plus goes to school* ini maka peneliti dapat memberikan saran antara lain:

- 1) Tim produksi salah satu program unggulan yang ada di Riau Televisi Pekanbaru, akan lebih baik setiap program memiliki tim produksi sendiri agar kinerja *crew* bisa dimaksimalkan.
- 2) Akan lebih baik tim produksi dilakukan dengan aturan *standart* pertelevisian, seperti pada tahap produksi agar menambahkan 1 orang kru kameramen agar bisa memberikan variasi gambar yang baik pada saat produksi.
- 3) Melakukan evaluasi secara menyeluruh kepada seluruh aspek yang terkait dengan proses produksi secara detail, baik dari segi persiapan, pelaksanaan dan hasil akhir agar proses produksi bisa lebih baik lagi, khususnya pada program musik *plus goes to school*.