

BAB IV

GAMBARAN UMUM TRIBUN PEKANBARU

A. Sejarah Perkembangan Harian Tribun Pekanbaru

Harian Tribun Pekanbaru adalah surat kabar yang baru muncul di Riau. Koran ini berusia lebih kurang delapan tahun berdiri pada tanggal 18 april 2007 dengan motto “Spirit Baru Riau” sebagai media yang independen dan kredibel. Koran ini berdiri setelah Tribun Batam sukses mendapat tempat di hati pembaca, tidak lama setelah Tribun Batam sukses, Kompas Gramedia Grup melalui pers daerahnya terus melebarkan sayapnya, dua tahun setelah itu berdirilah Tribun Pekanbaru di bumi lancang kuning ini.

Pers Daerah (Persda) merupakan anak dari Kompas Gramedia Grup yang bergerak di bidang industri percetakan. Koran Kompas sebagai Koran Nasional tidak dapat langsung bersaing dengan koran-koran daerah, alasan tersebut membuat persda melahirkan koran-koran daerah.

Sampai saat ini surat kabar daerah yang sudah dilahirkan persda mencapai 16 buah surat kabar, setengah dari jumlah Propinsi di Indonesia. Persda akan terus melahirkan koran-koran daerah hingga mewakili setiap Propinsi yang ada di Indonesia.

Koran-koran tersebut antara lain: Tribun Pontianak, Tribun Batam, Tribun Jabar, Tribun kaltim, Tribun Timur, Pos Kupang, Serambi Indonesia, Prohaba, Sriwijaya Pos, Bangka Pos, Pos Belitung, Banjarmasin Pos, Metro banjar, dan Tribun Pekanbaru yang beralamat di Jalan Imam Munandar 383 Bukit Raya Pekanbaru 28281, berusia ditambah Tribun Lampung yang *Launching* pada bulan Juni tahun lalu dan si bungsu Tribun Jambi yang muda.

Tribun Pekanbaru selalu menampilkan perkembangan berita terbaru ke publik, tidak ada pengkhususan terhadap pemerintah maupun pelaku bisnis, semuanya sama tidak ada tunduk takut selagi menyangkut kepentingan publik Tribun selalu menyorot hal tersebut tanpa menutup-nutupi.

Memasuki tahun ke delapan, Tribun Pekanbaru sudah mampu menyaingi pendahulunya Riau Pos Grup dan Riau Mandiri (Haluan Riau) termasuk koran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lokal lainnya yang ada di Riau. Perkembangan oplah terus meningkat dari media lain, hal ini dapat dilihat dari presentase perbandingan Tribun Pekanbaru mencapai 44% dari sembilan koran yang ada di Riau (sumber agen koran). Dalam perkembangan oplahnya sampai saat ini sudah mencapai 45.000 eksemplar perhari, sebanyak 24 halaman. Terdiri dari tiga bagian, Tribun Pekanbaru sebagai *headline* sebanyak delapan halaman dengan jumlah halaman warna 10 halaman, dan halaman putih sebanyak 14 halaman. Dalam percetakan harian Tribun Pekanbaru sudah melakukan penggantian mesin cetak, pada awalnya menggunakan mesin cetak dengan kapasitas 12.000 eksemplar perjam, dengan oplah yang terus meningkat saat ini mesin tersebut diganti dengan mesin yang memiliki kecepatan cetak 25.00 perjam.

Pembaca Tribun Pekanbaru sudah tersebar di seluruh daerah di Riau. Tribun Pekanbaru sebagai koran keluarga dengan presentase pembaca pria 60% dan wanita 40% beredar antara lain di Pekanbaru, Kampar, Pelalawan, Siak, Duri, Dumai, Rokan Hilir, Rokan Hulu, Bengkalis, Indragiri Hilir, Kuantan Singingi dan Kepulauan Meranti.

Segmen pasar harian Tribun Pekanbaru adalah kalangan menengah ke atas, diantaranya kalangan eksekutif, legislatif, yudikatif, para politisi, ormas, pemberi kebijakan-kebijakan, ekonom, publik figur, dan tokoh-tokoh lainnya. Gaya penulisan yang mengedepankan unsur *humaninterest* yaitu peristiwa yang menyentuh hati manusia atau lebih sering disebut konsep *mikro people*. Selain memenuhi unsur 5W+1H Tribun Pekanbaru juga menceritakan suatu persoalan itu terjadi, bagaimana prosesnya, karena dari media lain orang sudah tahu peristiwa yang terjadi, maka di sinilah terlihat perbedaan Tribun dengan koran lainnya.

Sedangkan bentuk tata wajah lebih banyak menggunakan visual grafis tidak membosankan, tidak kaku, selalu menunjukkan kecerahan dan keindahan *young broadsheet* (surat kabar muda) dengan gaya tata letak setiap harinya dengan gaya fleksibel, menurut kesesuaian antara berita, foto, data-data tabel dan grafis.

B. Sistem Kerja Harian Tribun Pekanbaru

Sistem kerja Harian Tribun Pekanbaru tidak jauh berbeda dengan media cetak lainnya, mulai dari merencanakan peliputan, mencari berita, mengolah hingga memasarkan kepada pembaca. Berita dicari oleh seorang wartawan yang terlatih, mereka disebar berdasarkan pos masing-masing. Mulai dari kota Pekanbaru, Kabupaten/Kota yang ada di Riau sampai ke Provinsi Sumatera Barat. Setiap pagi pukul 08.30 WIB diadakan rapat proyeksi yang dipimpin oleh koordinator liputan (KL), bagi wartawan yang berada di Pekanbaru wajib mengikuti rapat tersebut sedangkan wartawan daerah langsung dihubungi oleh KL. Setiap jam KL bersama redaktur terus mengontrol perkembangan berita yang ada, kemudian KL dan redaktur pelaksana melakukan rapat bujeting menentukan berita-berita unggulan untuk dimuat pada rubrik *headline* (halaman utama), halaman sembilan dan halaman 17.

Pencetakan pertama dilakukan pada pukul 21.00 WIB yaitu halaman *headline* atau sesi pertama koran sebanyak delapan halaman, cetakan kedua pada jam 24.00 WIB untuk dua sesi sebanyak 16 halaman. Setelah selesai dicetak harian Tribun Pekanbaru siap disebar ke daerah-daerah yang ada di Propinsi Riau.

C. Sarana dan Prasarana

Sarana dan prasarana Tribun Pekanbaru hampir sama dengan media lain, namun yang amat dipelihara Tribun adalah jaringan komunikasi seperti ponsel telepon dan mesin cetak untuk menyelesaikan hasil liputan yang sudah dihasilkan oleh keredaksian.

D. Struktur Organisasi

Perusahaan pers seperti Tribun Pekanbaru memiliki manajemen yang baik dalam melaksanakan dan mengatur seluruh sumber dana tenaga perusahaan, termasuk unsur manusia dengan segala macam aktivitas dan bagian pekerjaan yang berkaitan dengan manajemen perusahaan.



Pembagian kerja dalam suatu organisasi adalah keharusan mutlak, tanpanya akan kemungkinan akan terjadi tumpang tindih terhadap pekerjaan. Dengan pembagian kerja, ditetapkan sekaligus susunan organisasi (struktur organisasi) tugas dan fungsi masing-masing departemen sampai unit-unit terkecil.

Pengertian lain organisasi adalah suatu alat yang dapat mengorganisir dan menghubungkan antara setiap bagian dari berbagai individu, baik secara vertikal mau pun horizontal dalam jabatan atau wewenang untuk menunjang agar tercapainya tujuan yang telah ditentukan. Sedangkan struktur organisasi adalah alat yang dipakai manajer untuk mencapai tujuan perusahaan dimana nantinya hubungan setiap individu dapat berjalan dengan baik dalam melaksanakan tugas dan tanggung jawab dengan biaya yang dikeluarkan dapat ditekan seminimal mungkin.

Perusahaan pers terdiri atas tiga bidang, yaitu redaksional, percetakan dan bidang perusahaan. Ketiga bidang tersebut saling terkait dan harus sejalan, begitu juga dengan Harian Tribun Pekanbaru. Pada masing-masing bidang memiliki peran dan tanggung jawab serta tujuan yang sama. Secara sederhana organisasi perusahaan Tribun Pekanbaru terbagi atas sebagai berikut:

1. Pemimpin Umum

Pemimpin umum adalah orang yang bertanggung jawab atas semua penerbitan pers. Ia mengendalikan perusahaan di bidang redaksional, maupun bidang usaha. Pemimpin umum bertanggung jawab terhadap maju mundurnya sebuah perusahaan yang dipimpinnya. Selain itu pemimpin umum juga berhak mengangkat dan memberhentikan seseorang sesuai dengan kebutuhan.

2. Pemimpin Perusahaan

Pemimpin perusahaan adalah orang yang mendapat kepercayaan dari pemimpin umum untuk membantu dan mengelola bidang usaha untuk mendapatkan keuntungan dalam menjalankan perusahaan pers.

3. Pemimpin Redaksi

Pemimpin redaksi adalah orang yang mendapat tanggung jawab bidang keredaksian terhadap semua isi pemberitaan pers. Pemimpin redaksi adalah orang yang pertama bertanggung jawab terhadap segala sesuatu sesuai tuntutan hukum

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang berhubungan dengan isi pemberitaan. Dalam menjalankan bidang keredaksian pemimpin redaksi dibantu oleh beberapa posisi di bawahnya antara lain:

- a. Redaktur pelaksana adalah jabatan yang dibentuk untuk membantu pemimpin redaksi dalam menjalankan tugas keredaksian.
- b. Redaktur adalah orang yang bertanggung jawab terhadap halaman koran dan mengedit berita yang telah dibuat oleh reporter agar enak dibaca.
- c. Koordinator liputan adalah orang yang mengkoordinir reporter dalam produksi berita.
- d. Wartawan adalah orang yang bertugas mencari dan mengumpulkan data, mengolah informasi menjadi berita.
- e. Wartawan foto adalah orang yang bertugas mengambil gambar suatu peristiwa yang terjadi di lapangan sebagai pelengkap berita.

Masing-masing bagian tersebut saling berkaitan dan saling membutuhkan.

Organisasi perusahaan akan berjalan dengan baik apabila saling koordinasi dan mempunyai struktur organisasi yang jelas agar perusahaan dapat mengatur tugas dan wewenang serta tanggung jawab sebagai karyawan.

STRUKTUR ORGANISASI

Pemimpin Umum	: Herman Darmo
Pemimpin Redaksi	: Dodi Sarjana
Manajer Produksi	: Al Hafis Yasir
Koordinator Liputan	: Chandra Dani Fachrizal, Harismanto, Rinal Sagita
Redaktur	: Rinaldi, Kasri, Insanul Hadi, Syarief Dayan, Nurul Qamariyah, Syahrul, Darman, Febri Hendra, Fakhrurrodzi
Design Grafis	: Reolis, Didik Ahmadi
Koordinator Layouter	: Doni Saputra, Riski Siswanto, Kamto Sudarsono, Jefri Irwan, Ahmadi, Aidil Wardi, Buiren
Staff Reporter	: Raya Desmawanto Nainggolan, Ariestia, Safrudin Mirohi, Sesri Engla Puspita, Zul Indra, Mohd Iqbal, Hendra Efivanias, Hengki Seprihadi, Rino Syahril, Budi Rahmat, Afrizal, Dian Maja, Palti, Nolpitos Hendri, Vina Dwinita, Rahadian Bagus Priambodo, Galih Pujo Asmoro, Fernando Sihombing, Johanes Tanjung, Feranndo, Alex Sander, Syarul Ramadhan, Nasuha Nasution, David Chandra Tobing, Riki Suardi, Syaiful Misgiono.
Fotografer	: Melvias Priananda, Theo Rizky, Dodi Vladimir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Staf IT	: Sarimanto, Fanny Sispriadi
Pemimpin Perusahaan	: Rosa Dharmasari
Wakil Pemimpin Perusahaan	: Marina Napitulu
Manajer Iklan	: Margareta Iin Wahyuningrum
Administrasi Iklan	: Risa Trianita Sulista, Fani Fadila, Ria Darmasari, Riyanto, Hasnil Yusuf, Ari Zulkifli, Mahzun.
Design Iklan	: Penney Cahyaria, Azzumar, Cahya Priambada, Roni Ertanto
Percetakan	: Samsir Jul Freddy, M. Adam, Yudha Pribadi, Dodi aryanto, M. Khairul Amri, Rangga Soedira, Rismadianto
Manajer Cetak	: Irwan Oktonirizal, Mendra Adila, Firman, Aan Braja, Saputra, Chantrihongri Tinambunan, Teguh Rahmat Syaputa, Licandra, Mukhlis, Budi Sutarjo
Sirkulasi	: Riri Afrinita, Arya Pratama, D. Budi Chandra Silalahi, Adenan Herman, Gustinandar Putra, Ade Saputa, Andri Firmansyah, T. Mohd Almahera Syahputa, Yenni Andriani
Manajer Harga dan Umum	: Andreas Valentino Sudjadi
Kasir	: Linda Ariani

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Profil Harian Tribun Pekanbaru

Nama Surat Kabar	: Tribun Pekanbaru
Percetakan	: Kompas Gramedia
Penerbit	: PT Riau Media Grafika
Alamat	: Jalan Imam Munandar No. 383 Bukit Raya Pekanbaru (0761) 36345, email: tribun_pekanbaru@yahoo.co.id
Visi	: Mencerdaskan Masyarakat
Motto	: Spirit Baru Riau
Skala Terbit	: Harian
Jumlah Halaman	: 36 Halaman
Ukuran Kertas	: 650x380 mm
Deadline	: 17.30 WIB
Jumlah Oplah	: 45.000 eksemplarkoran
Wilayah Sirkulasi	: Pekanbaru, Kampar, Rokan Hulu, Rokan Hilir, Pelalawan. Indragiri Hulu, Indragiri Hilir, Siak, Kuantan Singingi, dan Kepulauan Meranti.

Sumber: Dokumentasi Tribun Pekanbaru tahun 2015.