

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

الكلام من المهارات الأساسية الذي ينبغي للمدرس أن يعلمها و يدرّسها تلاميذه، و هي تنمية قدرة التلاميذ على مواجهة المواقف التي تستلزم الحديث مثل إلقاء كلمات مرجوة - تعليقات - الرد على مكاملة في حدود رصيدة اللغوي التي تحاول التلاميذ إلى فهمها في اللغة العربية.¹

لقد إشتدت الحجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة عندما زادت أهمية الاتصال الشفوي بين الناس. و من الضرورة مكان عند تعليم اللغة العربية، الاهتمام بجانب شفوي و هذا هو التجاه الذي يرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية و أن يجعل هم الأول، و تمكين التلاميذ من الحديث والكتابة بالعربية، لأن العربية لغة اتصل، يفهمها ملايين من الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفوي، ويهتم بجانب كتابي، مدعياً أن اللغة العربية الفصيحة لا وجد لها ولا يكلمها.² و لكن ليس معنى هذا أن التلاميذ ينبغي أن نعرف بدقة كاملة قبل أن يتعلم القراءة، بل يعني أن جزءاً من اللغة يقدمه المعلم ينبغي أن يسيطر عليها شفوياً أولاً ثم يقدمه بعد ذلك في الصورة مكتوبة. وهذا التدريب و هو الاستماع والكتابة ينبغي أن يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالفهم و بالنطقة و المخرج.³

والكلام هو الكفاءة المركبة و له سبعة عناصر، منها:

١. المخرج

٢. تنغير

¹. على إسماعيل محمد، منهج في اللغة العربية، مكتبة وهبة القاهرة. ص. ٢٦٨.

². عبد الرحمن، الدورة مذكرة الدرة التدريبية لمعلمي اللغة في الجامعات الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا، ص. ٢٦.

³. فتح علي يونس و محمد عبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب " بين النظرية و تطبيق ، مكتبة هبة القاهرة ص. ٧٩.

٣. اختيار الألفاظ

٤. تركيب الجملة

٥. الفصاحة

٦. سجاعة

٧. اتقان الموضوع

المشكلات في مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة والثانوية هي تطبيق نظام الصوت، و حفظ المفردات الجديدة، و فهم الموضوع.⁴

لتسهيل في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام خاصة، لابد على المدرس ان يستخدم الطريقة المناسبة، و الوسائل المختلفة. الطريقة و الوسيلة هما من امر مهم، لكي يتعلم التلاميذ بنشيط ولا يسمون عند التعلم.⁵

الخاصة هذه الطريقة هي النظميات العامة المختارة تقدم المواد اللغوية. والذي يجب ان يهتم في اختيار الطرق هي اعتراض عن التعارض بين الطرق و مدخلها و استراتيجيتها. وفقا على كتاب طرق التدريس اللغة العربية ، أن وسيلة هي كل ما يساعد المدرس تقديم المادة عند التعلم.⁶

⁴. Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Remaja Rosdakarya, Bandung, 2011), hal. 100.

⁵. M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Aswaja Pressindo, Yogyakarta, 2010), hal.26.

⁶. I Wayan sandjaya, *Landasan konseptual Media Pembelajaran*, (Aswaja Presisndo, Yogyakarta, 2007), hal. 3

⁷. حسين راضي، طرق التدريس اللغة العربية، (مكتبة الخبتي، المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٦)، ص. ١٨١

بناء على مشكلات في تعليم اللغة العربية السابقة يتركز الكاتب الى بحث للمدرسة المتوسطة دار النجاح تراث بولوه لأن هذه المدرسة هي إحدى المدارس الإسلامية التي تدور ايضاً في تعليم العلوم الإسلامية بجانب تعليم اللغة العربية . معتمد على الملاحظة بهذه المدرسة وجد الباحث الواقع الذي يتعلق بلغة العربية كما يلي:

١. طريقة التعلم.

الطريقة المستخدمة للمدرس عند التعلم هي :

١). طريقة الترجمة.

هذه الطريقة معتمد على ترجمة النصوص العربية التي يستخدمها المدرس الأن في التعليم وهم الكتب المدرسية "Fasih Berbahasa Arab" ² على الرغم أن هذه الطريقة هي طريقة التعليم الإستبدالية الأخيرة إذا لا يمكن ان استعمال الطريقة الأخرى عند التعليم. هذه الطريقة تسبب التلاميذ ايضاً على إبداع في التعليم لأنهم يتركون على الترجمة التي يترجمها المدرس فحسب.

٢). طريقة الحاضرة.

طريقة الحاضرة هي طريقة التعليم التي تجهز فهما واحدة لدى التلاميذ. لا يزال بعض المدرس يستخدم هذه الطريقة الأن على رغم أنها غير فعالية للتعليم، حيث أن الأن تتطور طرق مختلفة للتعليم.

٣). وسائل التعلمي.

وسائل التي يستخدمها المدرس هي كتاب المدرسية و السبورة. حيث أن هذه الوسائل هي وسائل التقليدية للتعليم وهي أقل فعاليتها للتعليم. هناك وسائل كثيرة ال ذي يمكن استخدامها في التعليم مثلاً، البطاقة، وغير ذلك.

². Abdul Hamid, Dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*, (Uin - malang Press, Malang, 2008), hal. 26-27

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥). البيئية التعليمي.

وقد وجد الباحث أن التلاميذ في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار النجاح تراثاً بولوه ضعيف في التعلم. وقد ثبت ذلك أن التلاميذ غير نشاط كما أهتم شجاع على التعبير عن أفكارهم قبل إشارة المدرس اليهم عند التعليم. لذلك، المدرس يقدم التلاميذ الذكي في مساعدة الآخرين الذين ضاعفون في التعلم.^٩

٦). أهداف التعليم.

أما أهداف التعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة دار النجاح الإسلامية تراثاً

بولوه منها:

١. يجعل التلاميذ دراسته اللغة والوسيلة لفهم القرآن الكريم و السنة الرسول.
٢. يكتسب التلاميذ قدرة على تعبير اللغة العربية بالكتابة او الكلام.
٣. يقدر التلاميذ لنطق المفردات المناسبة بالمادة
٤. لمساعد المدرس في اختيار الطريقة المناسبة و الوسيلة المختلفة في تعليمه

لقد حاول المدرس فيها محاولة عظيمة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار النجاح تراثاً بولوه . ومن المحاولات التي قام بها المدرس كما يلي:

١. المدرس متخرج من قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية
المنج.

^٩. الملاحظة في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠١٧ ، بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار النجاح تراثاً بولوه .

2. استخدم المدرس طريقة التعليم المتنوعة.

3. و يدفع المدرس على التلاميذ و يشرح أهمية اللغة العربية في الحياة الدينية.

4. يوجب المدرس التلاميذ خمس المفردات الجديدة كل الأسبوع.

كل هذه الواقعة تسبّب الظواهر الكثيرة و هي:

1. التلاميذ غير قادرون على التكلم باللغة العربية ولو كان املاء اليهم.

2. بعضهم لا يقدرون على إجابة عن السؤال عندما سألهما الباحث.

3. أكثرهم لا ينطقون المفردات جيداً و صحيحاً

4. أكثرهم يشعرون أن المدرس يعلمهم سرعة جداً.

5. أكثرهم يقولون أن اللغة العربية صعبة جداً.

6. فوق كل شيء، معظمهم يخجلون ان يتكلّمون باللغة العربية لأنهم في الخوف من السخرية من التلاميذ الآخرين.

بناء على الظواهر السابقة، ظهر للباحث أن مهارة الكلام لدى التلاميذ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار النجاح تراثاً بولوه ضعيف جداً. لذلك فمن الضروري للمدرس لتطبيق طريقة جديدة باستخدام الوسائل المناسبة.

واستنادا إلى خلفية والظواهر السابقة فأراد الباحث أن يقيّم للبحث العلمي تحت الموضوع: فعالية تطبيق الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الجملة المكعبية لترقية مهارة الكلام : بحث تجريبي بالمدرسة المتوسطة دار النجاح الإسلامية تراثك بولوه.

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengijinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. مشكلات البحث

١. رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية قليلة.
٢. قدرة التلاميذ على التكلم باللغة العربية ضعيفة.
٣. اشتراك التلاميذ في الممارسات والحوار باللغة العربية غير جيدة.
٤. طريقة التعليم التي يطبقها المدرس في التعليم ذاتية لدى التلاميذ لترقية مهارة الكلام.
٥. فعالية تطبيق الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الجملة المكعبية لترقية مهارة الكلام.

ج. حدود البحث

من مشكلات البحث السابقة يحدد الباحث عن فعالية تطبيق الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الجملة المكعبية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ بالمدرسة المتوسطة دار النجاح الإسلامية تراتك بولوه.

د. سؤال البحث

سؤال البحث في هذه الدراسة هي هل فعالية تطبيق الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الجملة المكعبية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ بالمدرسة المتوسطة دار النجاح الإسلامية تراتك بولوه؟

هـ. هدف البحث

الهدف هذا البحث هو إلى معرفة فعالية تطبيق الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة الجملة المكعبية فعال لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ بالمدرسة المتوسطة دار النجاح الإسلامية تراتك بولوه.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengujakan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فيما يلي:

- أ. للمدرسة، كزيادة الطرق والوسائل في التدريس لترقية مهارة الكلام باللغة العربية.
- ب. للدرس، إثبات المعلومات عن وسائل التعليم التي تم استخدامها لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في تعليم اللغة العربية.
- ج. للباحث، توسيع فكرة الباحث لكي تقدّر على تطوير الإمكانيات في النفس.

ز. مصطلحات البحث

لدفع عن الأخطاء في فهم الموضوع، فويُوضح الباحث المصطلحات الموجودة في هذا الموضوع:

1. وفقاً على إيلي ملياسا الفعالية هي مضبوطة، تأثير و نفوذ. و المراد هنا حال تدل على تطبيق كل وظيفة و تحقيق الأداف و سداد الوقت و اشتراك الأعضاء في الأنشطة التعليمية ناشط.¹⁰
2. الطريقة السمعية الشفوية هي الطريقة تجمع بين الاستماع و إعطاء بالشفوي بعد ذلك.¹¹
3. لعب الجملة لمكعبه ي احدى وسيلة التعليمية التي مكعبة.

¹⁰. E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Remaja Rosdakarya, Bandung, 2003), hal. 82.
¹¹. عمر الصديق عبد الله، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*، (الجيزة، الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص.



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merujuk kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. مهارة الكلام هي قدرة على نطق الأصوات لتعبير الفكرة و الرأي و الرغبة او الشعور¹² إلى الآخرين. مهارة الكلام التي يقصد الباحث هنا يعني قدرة التلاميذ على التكلم باللغة العربية بالفصيحة.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

¹². Acep Hermawan, *Op. Cit*, hal. 59