

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama	:	Khairul Arifin
Jurusan	:	Komunikasi
Judul	:	ANALISIS PROSES PRODUKSI PADA PROGRAM TANTANGAN 50-50 DI RIAU TELEVISI

Tantangan 50-50 merupakan sebuah program *game show* yang diproduksi oleh Riau Televisi. Program ini memberikan edukasi kepada penontonnya tentang Kota Pekanbaru seperti budaya, tempat wisata, makanan khas daerah dan yang lainnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bagaimana proses produksi acara Tantangan 50-50 di Riau Televisi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini Metodologi Kualitatif, menggambarkan dan menjelaskan permasalahan yang diteliti dalam bentuk kalimat dan tidak menggunakan prosedur statistik. Teknik analisis data yang digunakan deskriptif kualitatif yaitu data yang disajikan dalam bentuk pernyataan atau kalimat untuk menjelaskan substansi permasalahan sehingga diperoleh gambaran yang jelas tentang proses produksi program siaran Tantangan 50-50 di Riau Televisi Pekanbaru, pengumpulan data yang digunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Informan berjumlah 3 profesi yaitu Produser, Kameramen dan Editor. Hasil penelitian menyarankan bahwa akan lebih baik setiap program memiliki tim produksi sendiri agar kinerja kru bisa lebih maksimal lagi dan untuk proses produksi program tantangan 50-50 dapat disimpulkan bahwa sudah memenuhi Standar Operasional Prosedur dengan teori yang penulis gunakan walaupun Proses yang dilalui masih perlu perbaikan dalam memproduksi acara televisi untuk menghasilkan tayangan yang maksimal.

Kata kunci : Proses Produksi, Riau Televisi



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Name	:	Khairul Arifin
Major	:	Communication
Title	:	AN ANALYSIS ON THE PRODUCTION PROCESS OF THE “PROGRAM TANTANGAN 50-50 (THE 50-50 CHALLENGE PROGRAM OF 50-50)”ON RIAU TELEVISI

The 50-50 challenge program is a game show program produced by *Riau Televisi*. This program provides an education to its audiences about Pekanbaru such as its culture, tourism, and culinary. This research is done to know how the production process of the 50-50 challenge program on *Riau Televisi* is. Method used in this research is a qualitative method to explain and describe the problem in the words which means it does not explain in the statistical forms. Data is analyzed based on a descriptive-qualitative method so that the substance of the problem of the problem can be obtained and found. Data is collected through observation, interview and documentation. There are three informants selected, namely the producer, cameraman, and editor. This thesis finds that the 50-50 challenge program has a relationship with economy and culture of Pekanbaru. This thesis also suggests that each program should own a production team in order to improve the crew's performance to be better.

Keywords: *The Production Process, Riau Televisi*