

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Audi Mirza. 2004. *"Foto Jurnalistik"*. Jakarta: Sinar Grafika Offset.
- Bungin, Burhan. 2007. *"Penelitian Kualitatif"*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Bungin, Burhan. 2008. *"Sosiologi Komunikasi (Teori,Paradigma,dan Discourse Teknologi Komunikasi di Masyarakat)"*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Effendy,Onong Uchjana. 1993. *"Ilmu Teori & Filsafat Komunikasi"*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Gani, Rita dan Kusumalestari, Ratri Riski. 2013. *"Jurnalistik Foto Suatu Pengantar "*. Bandung: Simbiosia Rekatama Media.
- Junaedi, Fajar. 2007. *"Komunikasi Massa Pengantar Teoritis "*, Jakarta: Santusta.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *"Teknik Praktis Riset Komunikasi (Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Adversiting, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran)"*. Jakarta: Kenacan Prenada Media Group.\
- Maryaeni. 2005. *"Metode Penelitian Kebudayaan"*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- McQuaill, Dennis .1987. *"Teori Komunikasi Massa Suatu Pengantar"*. Jakarta: Erlangga.
- Moleong, Lexy J. 1993. *"Metode Penelitian Kualitatif"*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurudin. 2011. *"Pengantar Komunikasi Massa"*, Jakarta: Rajawali Press.
- Samaridia, Haris. 2008. *"Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalistis Profesional"*, Bandung: Simbiosia Rekatama Media.
- Satori, Dja'am & Komaria, Aan. 2014. *"Metodologi Penelitian Kualitatif"*. Bandung: Alfabet.
- Soelarko. 1985. *"Pengantar Foto Jurnalistik"*. Bandung: PT. Karya Nusantara.
- Soekanto, Soerjono. 2012. *"Sosiologi Suatu Pengantar"*. Jakarta: Rajawali Pers

- Sobur, Alex. 2006. *“Analisis Teks Media: Suatu Prngantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing”*, Bandung: Remaja Rosada Karya.
- , 2009. *“Semiotika Komunikasi”*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suprpto, Andi. 2015. *“Ada Mitos dalam DKV (Desain Komunikasi Visual)”*, Jakarta: Batavia Imaji.
- Suryana, Nana. 2007. *“Jurnal Observasi”*, Bandung: Simbiosia Rekatama
- Tom E. Rolnicki, C Daw Tate, dan Sherri A. Taylor, 2008. *“Pengantar Dasar Jurnalisme (Scholastic Journalism)”*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Veeger, Karel J. 1993. *“Realitas Sosial, Refleksi Filsafat Sosial Atas Hubungan Individu Masyarakat Dalam Cakrawal Sejarah Sosiologi”*, Jakarta: Gramedia.
- Vera, Nawiroh. *“Semiotika dalam Riset Komunikasi”*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- West, Richard, Lyann H. Turner. 2013. *“Pengantar Teori Ilmu Komunikasi Analisis dan Aplikasi (Intrducing Communication Theory: Analysis and Application”*, Jakarta: Salemba Humanika.
- Wijaya, Taufan. 2011. *“Foto Jurnalistik dalam Dimensi Utuh”*, Jakarta: CV Sahabat.

Skripsi dan Jurnal

- Denny Pratama Putra, *“Makna Pesan Sosial dalam Film Freedom Writers (Analisis Semiotika)”*. (Skripsi untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Hasanuddin, Makassar 2014)
- Silvya Dina Saputri, 2015. *”Pesan Sosial Foto Jurnalistik Pada Surat Kabar Harian Republika Edisi Ramadhan 1435 H”*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Evan Gunanzar, 2013. *“Pesan Foto Jurnalistik pada Kolom Citizen Shoot di Harian Tribun Pekanbaru”*, Riau: UIN Sultan Syarif Kasim.
- Firman Eka Fitriadi, 2010. *“Foto Jurnalistik Bencana Alam Gempa Bumi (studi analisis semiotika foto-foto jurnalistik bencana alam gempa bumi Sumatra Barat di Harian Kompas edisi 2 Oktober sampai 9 Oktober 2009)”*, Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Muhammad Subecky Nurcahyo dan Wahyu Triatmojo, “*Pesan Humanisme dalam foto Jurnalistik “Vivere-Dare to Live” karya Mamuk Ismuntoro*”.

Jaka Priyo Nuswantara, “*Pesan Sosial dalam Foto Jurnalistik (analisis semiotika dalam buku “Jakarta Estetika Banal”, bab I, III, V dan VII)*”, Semarang: Universitas Semarang.

Giovanni Fitzgerald Valensky Sandag, “*Analisis Semiotika Koleksi Foto Jurnalistik dalam Artikel 2014: The Year in Photos*”. Manado: Universitas San Ratulangi.

Website

<http://kbbi.id/pesan>, diakses 20 November 2015, jam 20.00 WIB.

https://id.wikipedia.org/wiki/Riau_Pos, diakses 20 April 2016, jam 19:45 WIB.

<https://dewafatah.wordpress.com/2011/08/12/apa-itu-rubrik/>, diakses 21 April 2016, jam 15:41 WIB.

<https://id.wikipedia.org/wiki/Ramadan>, diakses 21 April 2016, jam 15:45 WIB.