



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Emilia Fitriama Dahyurissa (2017). The Effect of Using OK4R (Overview, Key Ideas, Read, Recall, Reflect, Review) Method on Students' Reading Comprehension in Narrative Text at State Senior High School 1 Kundur Karimun Regency**

This research was aimed to find out the difference between using and without using OK4R (Overview, Key Ideas, Read, Recall, Reflect, Review) Method on a students' reading comprehension of narrative text. The design of this research was quasi experimental design. The population and sample was the eleventh grade students at State Senior High School 1 Kundur Karimun Regency. The number of sample was selected by using cluster random sampling technique. To get the data, the researcher gave pre-test and post-test then, analyzed the data by using independent sample T-test. After analyzing the data, the result of T-test was 6.528. Then, compared  $t_{obtained}$  with  $t_{table}$  from  $df=70$  that shows at significance level of 5%, 2.00 and at level of 1%, it shows 2.65. It can be said that  $2.00 < 6.528 > 2.65$ . It means that  $t_{obtained} > t_{table}$ ,  $H_a$  is accepted. In other words, there is a significant difference of the students' reading comprehension of narrative text between those who are taught by using OK4R method and taught without using OK4R method of the eleventh grade students at State Senior High School 1 Kundur Karimun Regency.

**Keywords:** *Effect, OK4R Method, Reading Comprehension*



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Emilia Fitriama Dahyurissa (2017). Pengaruh Penggunaan Metode OK4R (Membaca Sekilas, Ide Kunci, Membaca, Mengingat, Mengulang, Menguji) Pada Pemahaman Membaca Siswa dalam Teks Narrative Kelas Sebelas di SMA Negeri 1 Kundur Kabupaten**

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan perbedaan antara penggunaan dan tanpa penggunaan metode OK4R pada pemahaman membaca siswa dalam teks narrative.. Jenis penelitian ini adalah quasi experimental. Populasi dan sampel merupakan kelas sebelas di SMA Negeri 1 Kundur Kabupaten Karimun. Jumlah sampel di pilih dengan menggunakan teknik Clustering Random Sampling. Untuk mendapatkan data, peneliti memberikan pretest dan posttest. Kemudian, menganalisa data dengan menggunakan Independent Sample T-test. Setelah menganalisa data, hasil dari T-test adalah 6.528. Kemudian membandingkan  $t_{\text{obtain}}$  dengan  $t_{\text{table}}$  dari  $df=70$  yang menunjukkan bahwa tingkat perbedaan dari 5% menunjukkan 2.00 dan pada tingkat 1% menunjukkan 2.65. Hal tersebut dapat di katakana bahwa  $2.00 < 6.528 > 2.65$ . Hal tersebut bermakna bahwa  $t_{\text{obtain}} > t_{\text{table}}$ , maka  $H_a$  di terima. Dengan kata lain, terdapat perbedaan pada pemahaman membaca siswa di antara mereka yang di ajarkan dengan menggunakan metode OK4R dan yang tidak di ajarkan dengan menggunakan metode OK4R.

**Keywords: Pengaruh, Metode OK4R, Pemahaman Membaca**



## ملخص

أمليا فطراما داجيوريسا (٢٠١٧) : أثر استخدام القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب في فهم قراءة النصوص القصصية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر في المدرسة العامة الحكومية الأولى كوندور بمنطقة كاريمون.

قام البحث على ثلاثة أسئلة منها كيف فهم قراءة التلاميذ الذين تعلموا باستخدام القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب والذين ما تعلموا باستخدام (القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب، أوجد الفرق الهام عن فهم القراءة بين التلاميذ الذين تعلموا باستخدام القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب والذين ما تعلموا باستخدام القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب. قامت الباحثة بالبحث في الصف الحادي عشر في المدرسة العامة الحكومية الأولى كوندور بمنطقة كاريمون. وأما نوع هذا البحث فهو شبه بحث تجريبي، وأخذت الباحثة الصنفين كعينة البحث وهما الصف الحادي عشر (١) لقسم العلم الاجتماعي كالصنف التجريبي والصف الحادي عشر (٢) لقسم العلم الاجتماعي كالصنف الضبطي، وعدد كل الصف أربعة وثلاثون تلميذا. وأسلوب تعيين العينة المستخدمة عينة تجميعية. استخدمت الباحثة رمز اختبار "t" بتعاون SPSS بإصدار ٢٠، بعد أن قامت الباحثة بحساب النتيجة حصلت الباحثة نتيجة اختبار "t" يعنى ٦.٥٢٨، وبالتالي قارنت الباحثة  $t_0$  بنتيجة  $t_{table}$  من  $df = 70$  التي طلت على الدرجة الهامة التي وقعت في درجة  $\alpha = 5\%$  وفي الدرجة الهامة  $\alpha = 1\%$ .  $2.65 < 6.528 < 2.00$ . وكذلك  $t_{obtained} > t_{table}$ . وكانت الفرضية البديلة مقبولة. ووجد الفرق الهام بين بين التلاميذ الذين تعلموا باستخدام (القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب) والذين ما تعلموا باستخدام (القراءة للمحبة، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب) في الصف الحادي عشر في المدرسة العامة الحكومية الأولى كوندور بمنطقة كاريمون.

الكلمات الأساسية: أثر، الفكرة الرئيسية، القراءة، التذكر، التكرار والتجريب



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.