

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي مادة دراسية لتطوير مهارة الاتصالية الشفوية والكتابية للتعبير المعلومات والأفكار والإحساس وتطوير العلوم.¹ واللغة العربية أيضا اللغة التي نزلت بها القرآن الكريم وهي بتلك اللغة التي يحتاج إليها كالمسلم ليقراً أو يفهم القرآن الذي يعتمد عليه المسلم في فهم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.² والغرض من تعليم اللغة العربية هو استيعاب علم اللغة و مهارة اللغة مثال المطالعة والمحادثة والإنشاء والنحو والصرف حتى يحصل التلاميذ أربع مهارات منها: مهارة الإستماع والقراءة والكتابة والكلام.³

مهارة الكلام هي إحدى من الكفاءة اللغوية التي تريد تحقيقها في تدريس اللغة العربية. الكلام هو وسيلة مهمة لتبني الفهم بين المتكلم، باستخدام اللغة. مهارة الكلام و الإستماع فيهما علاقة. تفاعل الشفهي امتاز بسمع قوي على المعلومات المقبولة. يحتاج المتكلم أن يناسب المعنى و تنظيم الصوت عند الكلم كي تكون معاملة حسنة.⁴

¹Muspika Hendri, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Pekanbaru: Suska Press, 2013), hal. 1

²محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، المملكة العربية السعودية الرياض ١٩٨٦ م / ١٤٠٢ هـ، ص ١٩ .
³M. Kholilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Aswaja Pressindo, 2004), hal. 8

⁴Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang : UIN-Maliki Press, 2011), hal 138

Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

طريقة هي خطة شاملة لتقديم اللغة نظامي من المدخل المعين. من طريقة تعليم اللغة العربية فيها أنواع، منها : طريقة النحو والترجمة، وطريقة المباشرة، وطريقة القراءة، وطريقة السمعية الشفهية، وطريقة الاتصالية، وطريقة الانتقائية.⁵ طريقة المباشرة هي الطريقة في تطبيقها المدرسة لا تستخدم لغة التلاميذ، ولكن تستخدم المدرسة اللغة العربية فقط.⁶

وسيلة التعليم هي وسائل بمعنى وسيط أو ناقل الرسالة من المرسل إلى المتلقي. وقال عبد عالم إبراهيم الوسيلة هي "الوسائل التوضيحية". الحالة تناسب بتنظيم وزارتي الدين جمهورية الاندونيسية رقم ٢ في السنة ٢٠٠٨ عن معيار الكفاءة ومعيار المحتوى التعليم الدين الإسلامية و اللغة العربية. في النظام يقال أن يهدف المادة اللغة العربية لتطوير قدرة الاتصال في اللغة العربية أم شفوي أو كتابي تتضمن أربع مهارات، تعنى الإستماع ، الكلام، القراءة ، والكتابة.⁷ في إختيار الوسيلة التعليمية ينبغي أن تساعد نشاط التعلم، لزيادة الدافعة تعلم التلاميذ في إتباع عملية التعلم و التعليم. و الباحثة تختار وسيلة بطاقات الصور المتسلسلة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ.

في المدرسة المتوسطة بمعهد باب السلام تستخدم المدرسة طريقة الانتقائية في تعليم اللغة العربية ووسيلة التعليم الكتاب اللغة العربية فقط. في عملية التعليم علمت المدرسة نطق المفردات اللغة العربية صحيحا، كي التلاميذ يستطيعون أن يلفظوا الحروف الهجائية لتكلم اللغة العربية جيدا، و تعطى المدرسة الفرصة التلاميذ أن يقدم السؤال

⁵Muspika Hendri, *Loc.cit*, hal. 7

⁶Bisri Mustofa, M. Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN MALIKI Press, ٢٠١٢), hal ٥٨

⁷Acep Hermawan, *Metodeologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 57



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الذي يتعلق بالمواد المدروسة، وتدفع المدرسة التلاميذ تعلم اللغة العربية. ولكن أكثر من التلاميذ لم يقدروا على استخدام اللغة العربية جيدا، بعض التلاميذ تأتأة في التكلم باللغة العربية.

أما أهداف تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة يعني :

1. التلاميذ يستطيعون أن يتكلموا اللغة العربية الذي يناسب بالقواعد اللغة العربية.
2. التلاميذ يستطيعون أن يجاوروا أمام الفصل
3. التلاميذ يستطيعون أن يتكلموا اللغة العربية باستخدام المفردات الصحيحة

بناء على ملاحظة تمهيدية قامت بها الباحثة في المدرسة المتوسطة بمعهد باب السلام بكنبارو، وجدت الباحثة الظواهر التالية :

1. قلة استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في الكلام
2. بعض التلاميذ يشعرون الصعوبة في لفظ الكلمة اللغة العربية
3. التلاميذ لم يقدروا على إجابة السؤال باللغة العربية عندما تسألهم المدرسة.
4. قلة اشتراك التلاميذ في تقديم ممارسة الحوار أمام الفصل
5. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يتكلم العربية اليومية

بالنظر إلى الظواهر السابقة، رأت الباحثة أن مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة بمعهد باب السلام بكنبارو لم تحصل على أهداف تعليم اللغة العربية المنشودة.

لذلك يحتاج إلى تنظيم ظروف طريقة وابتدائية لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ لكي يحصل على الهدف المنشود. و إحدى طريقة التعليم التي تساعد عملية تعليمية طريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام.

تأثيرا إلى الأمور السابقة فأرادت الباحثة أن تقوم بالبحث العلمي تحت الموضوع "فعالية طريقة المباشرة باستخدام وسيلة بطاقات الصور المتسلسلة لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة بمعهد باب السلام بكنبارو"

ب. المشكلات

١. مشكلات البحث

بالنظر إلى خلفية المشكلة وتقديم المشكلة السابق فتكوين مشكلات البحث:

١. استيعاب المفردات اللغة العربية لدى التلاميذ في الكلام

٢. قدرة التلاميذ على تكلم اللغة العربية

٣. الطريقة التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية

٤. الوسيلة التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية

٥. فعالية طريقة المباشرة باستخدام وسيلة بطاقات الصور المتسلسلة لترقية مهارة الكلام

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. حدود البحث

ولكثرة المشكلة الموجودة في هذا البحث فتحددها الباحثة في فعالية طريقة
المباشرة باستخدام وسيلة بطاقات الصور المتسلسلة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في
المدرسة المتوسطة بمعهد باب السلام بكنبارو

٣. أسئلة البحث

هل طريقة المباشرة باستخدام وسيلة بطاقات الصور المتسلسلة فعالة لترقية مهارة
الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة باب السلام بكنبارو؟

ج. أهداف و فوائد البحث

١. هدف البحث

هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية طريقة المباشرة باستخدام وسيلة بطاقات
الصور المتسلسلة لترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة باب
السلام بكنبارو

٢. فوائد البحث

(١). للمدرسة، لتوزيع المعلومات عن أهمية استخدام الطريقة والوسيلة التعليمية في

عملية التعلم والتعليم وما يتعلق بالتخطيط، تطوير المنهج وجودة المدرسة

(٢). للمدرس، كمصدر في أداء عملية التعلم والتعليم المتنوعة

(٣). للتلاميذ، كسهل لاستعاب المادة التعليم

(٤). للباحثة، لتوزيع معرفة الباحثة عن أهمية وسيلة التعليمية وطريقة التدريس في

عملية التعلم والتعليم ولتكميل شرط من شروط المقررة لنيل الشهادة الجامعية في

قسم تعليم اللغة العربية.

د. مصطلحات البحث

لدفع عن الأخطاء في فهم الموضوع، فتوضح الباحثة المصطلحات الموجودة في هذا الموضوع:

١. فعالية في المنجد أن معناها هي النافذ، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج.^٨
٢. طريقة المباشرة هي إحدى الطريقة من طرق تدريس اللغة العربية. الطريقة المباشرة تتم بها تعليم اللغة الثانية تتماثل مع الطريقة التي تعلم الفرد بها اللغة الأولى.^٩
٣. وسيلة بطاقات الصور المتسلسلة هي عبارة عن سلسلة من الصور المتتابعة تتناول موضوعا واحدا، وتعرضه في مجموعة مركزة من الصور.^{١٠}
٤. مهارة الكلام هي القدرة للتعبير عن الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار كالآراء والرغبات أو المشاعر إلى شريك المحادثة.^{١١}

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^٨ لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (دار المشرق: بيروت، ١٩٨٦)، ص. ٩٥٢.
^٩ رشدي أحمد طعيمة، الدرر في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى الجزء الأول، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٣٨٧)، ص.

^{١٠} محمود اسماعيل صيني، ناصف مصطفى عبد العزيز، مختار الطاهر حنين، دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٩١)، ص. ٤٦.