

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	I-1
1.2 Rumusan Masalah	I-3
1.3 Batasan Masalah.....	I-3
1.4 Tujuan.....	I-3
1.5 Sistematika Penulisan.....	I-3
BAB II LANDASAN TEORI.....	II-1
2.1 Biometrik Suara.....	II-1
2.2 Struktur File WAV	II-2
2.3 Pengenalan Pembicara.....	II-3
2.4 Linear Predictive Coding (LPC).....	II-6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.4.1	Normalisasi / Preemphasis.....	II-6
2.4.2	Frame Blocking.....	II-7
2.4.3	Windowing.....	II-7
2.4.4	Analisis Autokorelasi.....	II-8
2.4.5	Ekstraksi Ciri LPC.....	II-8
2.5	Manhattan Distance.....	II-9
2.6	Penelitian Terkait.....	II-9
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		III-1
3.1	Penelitian Pendahuluan.....	III-2
3.2	Pengumpulan Data.....	III-2
3.3	Analisa.....	III-2
3.4	Implementasi dan Pengujian.....	III-3
3.4.1	Pengujian Akurasi.....	III-3
3.4.2	Pengujian Blackbox.....	III-4
3.5	Penutup.....	III-4
BAB IV ANALISA DAN PERANCANGAN.....		IV-1
4.1	Konversi Data Suara.....	IV-2
4.2	Pemotongan Data Suara.....	IV-2
4.3	Ekstraksi Ciri Menggunakan Metode LPC.....	IV-3
4.3.1	Normalisasi / preemphasis.....	IV-3
4.3.2	Frame Blocking.....	IV-3
4.3.3	Windowing.....	IV-3
4.3.4	Analisis Autokorelasi.....	IV-7
4.3.5	Ekstraksi Ciri LPC.....	IV-7
4.4	Pengukuran Kemiripan Menggunakan Manhattan Distance..	IV-11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.5	Perancangan Aplikasi	IV-12
4.5.1	Use Case Diagram	IV-12
4.5.2	Use Case Spesification.....	IV-12
4.5.3	Activity Diagram	IV-13
4.5.4	Class Diagram.....	IV-17
4.6	Perancangan Antarmuka.....	IV-19
BAB V IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN.....		V-1
5.1	Implementasi Perangkat Lunak	V-1
5.1.1	Lingkungan Implementasi	V-1
5.1.2	Batasan Impelementasi	V-1
5.1.3	Pseudocode LPC	V-2
5.1.4	Implementasi Antarmuka.....	V-8
5.2	Pengujian Sistem	V-9
5.2.1	Pengujian Blackbox	V-9
5.2.2	Pengujian Aplikasi.....	V-11
5.1.3	Hasil Pengujian	V-24
5.2.4	Kesimpulan Hasil Pengujian.....	V-26
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....		VI-1
6.1	Kesimpulan.....	VI-1
6.2	Saran.....	VI-1
DAFTAR PUSTAKA		xvii
LAMPIRAN A TAHAPAN PENGUJIAN		A-1
LAMPIRAN B HASIL PENGUJIAN		B-1
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		xix