

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Fakultas Dakwah dan Komunikasi adalah salah satu dari 8 fakultas yang dimiliki Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim (UIN SUSKA) Riau yang terdiri dari program studi Pengembangan Masyarakat Islam (PMI), Bimbingan Konseling Islam (BKI), Ilmu Komunikasi, dan Manajemen Dakwah (MD). Program studi sarjana Bimbingan Konseling Islam merupakan program pendidikan akademik yang memiliki visi dan misi menjadi pusat unggulan dalam pengembangan serta memajukan ilmu pengetahuan dan teknologi di bidang bimbingan konseling berlandaskan nilai keislaman dan menghasilkan konselor yang profesional dan islami. Mahasiswa sarjana Bimbingan Konseling Islam dinyatakan lulus dari akademik jika telah memenuhi standar nilai kelulusan yang telah ditetapkan dan telah menyelesaikan tugas akhir skripsi.

Skripsi adalah karya ilmiah hasil penelitian yang dikerjakan oleh mahasiswa program sarjana (S1), sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana.<sup>1</sup> Skripsi merupakan karya ilmiah yang mengungkapkan pendapat penulis dengan berdasarkan pendapat orang lain yang dalam penyelesaian tugas akhir skripsi mahasiswa dibimbing oleh dosen pembimbing. Semua mahasiswa wajib mengambil mata kuliah tersebut, karena skripsi digunakan

---

<sup>1</sup>Sugiyono, *Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis, Dan Disertasi*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hal 5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai salah satu prasyarat bagi mahasiswa untuk memperoleh gelar akademisnya sebagai sarjana serta akhir dari studinya di perguruan tinggi.

Mahasiswa dapat menyusun skripsi jika sudah memenuhi syarat-syarat pengambilan skripsi yang sudah ditentukan oleh tiap fakultas. Seperti pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN SUSKA Riau yang menetapkan aturan atau syarat bagi mahasiswa yang akan mengambil mata kuliah skripsi telah menempuh beban studi minimal 110 SKS tanpa nilai E dan maksimal dua nilai D serta telah lulus mata kuliah metodologi penelitian minimal C, dibuktikan dengan transkrip nilai terakhir.<sup>2</sup>

Menurut Sugiyono salah satu kekuatan sebuah karya tulis ilmiah adalah pada penguasaan terhadap metodologi dalam penelitian.<sup>3</sup> Metodologi berarti ilmu yang mempelajari tentang cara atau metode untuk melakukan penelitian.<sup>4</sup> Karena penyusunan skripsi dilakukan melalui penelitian, maka mahasiswa juga harus memahami metodologi penelitian yang akan digunakan untuk penelitiannya. Dengan memahami metodologi penelitian, maka seorang peneliti telah mempunyai peta jalan untuk bertindak melakukan penelitian dan menyusun skripsinya. Dengan menguasai metodologi penelitian, maka pekerjaan menulis skripsi 50% sudah dikatakan selesai.<sup>5</sup>

Penyusunan skripsi bagi mahasiswa tidaklah mudah, mahasiswa harus mengikuti semua alur dalam penelitian mulai dari sistematika penulisan sampai

---

<sup>2</sup>Pedoman Penulisan Skripsi Fakultas Dakwah Dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2014, hal 3

<sup>3</sup>Ibid, Sugiyono, hal 8

<sup>4</sup>Jusuf Soewadji, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Mitra Wacana Media, 2012), hal 11

<sup>5</sup>Sugiyono, *Cara Mudah Menyusun : Skripsi, Tesis, Disertasi*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal 11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada metode penelitian ilmiah. Namun kendalanya disini adalah banyak mahasiswa yang kurang menguasai metodologi penelitian sehingga tidak tahu bagaimana memulai penyusunan skripsi dan metode penelitian apa yang digunakan.

Mahasiswa yang mengerjakan skripsi adalah hal yang lumrah ketika sering mengeluhkan banyaknya kendala yang menghambat dalam penyelesaian skripsinya. Mahasiswa yang kurang mampu melakukan penyesuaian dengan tepat maka akhirnya akan dihadapkan pada tekanan yang dapat menimbulkan emosi negatif seperti kecemasan. Kecemasan muncul dalam bentuk yang berbeda-beda dari setiap individu, hal ini seperti yang disampaikan oleh Freud, kecemasan yang muncul dalam bentuk yang berbeda-beda sesuai dengan bahaya yang diresponnya.<sup>6</sup>

Kecemasan adalah suatu emosi yang dialami semua orang sebagai pengalaman yang universal. Kecemasan merupakan hal yang wajar dan cemas tidak selalu berdampak negatif karena bisa membantu dan menstimulus individu untuk berperilaku positif.<sup>7</sup> Kecemasan yang positif menjadikan mahasiswa semangat dalam menulis skripsi dan memberi motivasi bahwa mahasiswa mampu menyusun skripsi dengan menggunakan metode penelitian ilmiah. Kecemasan yang negatif menjadikan mahasiswa malas dalam menulis skripsi, kehilangan motivasi, dan menunda penyusunan skripsi. Perasaan kecemasan ini banyak dialami oleh mahasiswa semua jurusan termasuk

<sup>6</sup>Anggraeni. M, Purnama B.P, Kurniawaty. Y, *Hubungan Stres dengan Prokrastinasi akademik pada mahasiswa yang sedang mengerjakan skripsi (study pada mahasiswa fakultas psikologi UIN SUSKA RIAU)*, Jurnal psikologi, 4, 91-106

<sup>7</sup>Nevid, Rathos, Green, *Psikologi Abnormal*, (Jakarta: Gelora Aksara Pratama, 2003), hal 167

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN SUSKA Riau.

Berdasarkan hasil pengamatan penulis terhadap mahasiswa/i Jurusan Bimbingan Konseling Islam Semester VIII Fakultas Dakwah Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau angkatan 2012/2013 yang sedang mengerjakan skripsi dapat digambarkan bahwa banyak mahasiswa yang tidak tahu bagaimana membuat skripsi dan kurang menguasai tentang metode yang digunakan dalam penelitiannya. Hal ini diperkuat oleh pernyataan beberapa mahasiswa/i yang menyatakan tidak paham bagaimana menentukan metode-metode penelitian yang sesuai dengan penelitian skripsinya. Penulis juga menemukan adanya perilaku mahasiswa yang sedang menyusun skripsi menghindari dari penulisan skripsi, menunda penulisan skripsi karena merasa tidak mampu, takut gagal dalam penelitian skripsi, ada yang mengeluhkan susah tidur karena kepikiran skripsi, dan sering merasa sakit kepala.

Melalui penelitian ini penulis mengambil subjek penelitian mahasiswa Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau angkatan 2012 terdiri dari dua kelas, kelas A dan kelas B yang telah lulus mata kuliah metodologi penelitian serta dalam pengerjaan skripsi.

Berdasarkan latar belakang diatas maka penulis merasa perlu mengadakan penelitian terhadap permasalahan ini yang dituangkan dalam bentuk karya ilmiah dengan judul **“Hubungan Pemahaman Metodologi Penelitian dengan Kecemasan Menghadapi Penulisan Skripsi Mahasiswa**

## **Jurusan Bimbingan Konseling Islam Angkatan 2012 di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN SUSKA Riau”**

### **B. Penegasan Istilah**

Untuk menghindari kesalahpahaman dan penyimpangan dalam memahami judul penelitian ini, penulis perlu memberikan penegasan dan penjelasan terhadap beberapa istilah yang digunakan pada judul penelitian ini, yaitu :

1. Hubungan, yaitu timbal balik adanya proses sebab akibat dan mempengaruhi.<sup>8</sup> Dalam hal ini, mencari besarnya hubungan antara pemahaman metodologi penelitian mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling Islam dengan kecemasan dalam penulisan skripsi.
2. Pemahaman Metodologi penelitian, yaitu kemampuan mahasiswa dalam menguasai metodologi penelitian yang telah dipelajari mengenai seperangkat metode-metode penelitian untuk dapat direalisasikan kedalam bentuk skripsi
3. Kecemasan mahasiswa, yaitu perasaan cemas yang ditandai dengan gejala-gejala tertentu pada saat mahasiswa dalam penyusunan skripsi

### **C. Permasalahan**

#### **1. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, maka permasalahan dalam penelitian ini adalah :

---

<sup>8</sup>Plus A.Partanto M. Dahlan AL-Bary, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arkolo.1994), hal 120



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Mahasiswa BKI kurang mengerti tentang metode dalam penelitian
- b. Adanya mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling Islam yang merasa cemas selama penyusunan skripsi
- c. Pemahaman metodologi penelitian berhubungan dengan kecemasan mahasiswa dalam penyusunan skripsi.

## **2. Batasan Masalah**

Mengingat banyaknya permasalahan dalam penelitian ini maka penulis membatasi penelitian ini yakni melihat hubungan antara pemahaman metodologi penelitian mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling Islam angkatan 2012 dengan kecemasan dalam penulisan skripsi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

## **3. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : “Apakah terdapat hubungan antara pemahaman metodologi penelitian mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling Islam angkatan 2012 dengan kecemasan dalam penulisan skripsi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

## **D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara pemahaman metodologi penelitian mahasiswa jurusan Bimbingan Konseling Islam angkatan 2012 dengan kecemasan dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penulisan skripsi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau

## 2. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini adalah:

- a. Secara teoritis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangsih pada ilmu pengetahuan, terutama pada jurusan Bimbingan Konseling Islam.
- b. Secara Praktis, Penelitian ini dapat dijadikan pengembangan materi kuliah metodologi penelitian dan teori-teori konseling
- c. Secara Akademis, penelitian ini digunakan untuk memperoleh gelar Strata Satu (S1) Pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

## E. Sistematika Penulisan

Dalam penelitian ini penulis membagi penulisan dalam 6 (enam) bab dengan uraian sebagai berikut:

### BAB I PENDAHULUAN

Berisikan latar belakang masalah, penegasan masalah, permasalahan (identifikasi masalah, batasan masalah, rumusan masalah), tujuan dan kegunaan penelitian, sistematika penulisan.

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Berisikan kajian teoritis, kajian terdahulu, definisi konseptual dan operasional variabel, hipotesis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

Berisikan jenis dan pendekatan penelitian, lokasi dan waktu penelitian, populasi dan sampel, teknik pengumpulan data, uji validitas, teknik analisis data.

### **BAB IV GAMBARAN UMUM**

Berisikan gambaran umum tentang Jurusan Bimbingan Konseling: sejarah beridirinya, visi, misi, tujuan dan kompetensi, akademik dan pembelajaran, dosen, mahasiswa Jurusan Bimbingan Konseling Islam, sarana dan prasarana.

### **BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Berisikan tentang hasil penelitian dan pembahasan yang diperoleh dari data angket dan dokumentasi dari responden dilokasi penelitian.

### **BAB VI PENUTUP**

Berisikan Kesimpulan dan saran-saran, daftar pustaka dan lampiran