

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Annesa J. Retami, (2017)

:The Effect of Using Puppet Show Strategy on Students' Reading Comprehension at Islamic Junior High School Al-Muttaqin Pekanbaru.

This research was conducted based on students' problem in reading comprehension of narrative texts, say for instance, some of the students were difficult to identify the specific information, generic structures, language features, communicative purposes and references of narrative texts. Therefore, this research was aimed 1) to investigate students' reading comprehension of narrative texts taught without using Puppet Show Strategy, 2) to investigate the students' reading comprehension of narrative texts taught by using the Puppet Show Strategy, 3) to investigate whether there was significant difference on students' reading comprehension of narrative texts taught without and by using the Puppet Show Strategy and 4) to investigate whether there was significant effect of using the Puppet Show strategy on the students' reading comprehension of narrative texts of the eighth grade at Islamic Junior High School Al-Muttaqin Pekanbaru. In this *quasi experimental* research, the writer applied *cluster random sampling* as the technique used. Overall population of the research was 123 students. The classes chosen were VIII A as the experimental class consisted of 32 students and VIII B as the control class consisted of 32 students, thus, the total samples of this research were 64 students by doing the post-test for both classes in gaining the result of this research. The result of data analysis showed that there is a significant difference on students' reading comprehension of narrative texts taught without and by using the Puppet Show Strategy, in which the *Sig (2-tailed)* 0.000 had less value than 0.05. Thus, H_a is accepted and H_o is rejected. Furthermore, there is a significant effect of using the Puppet Show strategy on the students' reading comprehension of narrative texts of the eighth grade at Islamic Junior High School Al-Muttaqin Pekanbaru, in which the result of *eta squared* 0.285 was bigger than 0.51.

Keywords : *Effect, Puppet Show Strategy, Reading Comprehension*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Annesa J. Retami, (2017)

:Pengaruh Penggunaan Strategi *Puppet Show* terhadap Pemahaman Membaca pada Siswa di MTs Al-Muttaqin Pekanbaru.

Penelitian ini dilaksanakan berdasarkan permasalahan yang dihadapi siswa-siswa seperti sebagian dari siswa sulit untuk mengidentifikasi informasi khusus, kerangka umum, ciri kebahasaan, tujuan komunikatif dan referensi pada teks naratif. Oleh sebab itu, penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki tentang pemahaman membaca siswa pada teks naratif yang tidak diajarkan dengan menggunakan strategi *Puppet Show*, untuk meneliti pemahaman membaca siswa pada teks naratif yang diajarkan dengan menggunakan strategi *Puppet Show*, untuk meneliti apakah ada perbedaan yang jelas terhadap pemahaman membaca siswa pada teks naratif yang tidak diajarkan dan diajarkan dengan menggunakan strategi *Puppet Show*, dan untuk meneliti apakah ada pengaruh yang jelas dari penggunaan strategi *Puppet Show* terhadap pemahaman membaca pada teks naratif siswa kelas delapan MTs Al-Muttaqin Pekanbaru. Dalam penelitian *quasi experimental* ini, penulis menggunakan *cluster random sampling* sebagai teknik pengambilan sampel. Keseluruhan populasi dari penelitian ini adalah 123 siswa. Kelas yang terpilih menjadi sampel adalah kelas VIII A sebagai kelas eksperimen yang terdiri dari 32 siswa, dan kelas VIII B sebagai kelas control yang terdiri dari 32 siswa. Jadi, jumlah sampel pada penelitian ini adalah 64 siswa dengan melakukan tes akhir pada kedua kelas untuk mendapatkan hasil penelitian. Hasil analisa data menunjukkan adanya perbedaan yang jelas terhadap pemahaman membaca siswa pada teks naratif yang tidak diajarkan dan diajarkan dengan menggunakan strategi *Puppet Show*, dimana *Sig (2-tailed)* memiliki nilai 0.000 lebih rendah dari 0.05. Maka H_a diterima dan H_o ditolak. Selain itu, adanya pengaruh positif yang jelas dari penggunaan strategi *Puppet Show* terhadap pemahaman membaca pada teks naratif siswa kelas delapan MTs Al-Muttaqin Pekanbaru, dimana hasil *eta squared* 0.285 lebih besar dari 0.51.

Kata Kunci : *Pengaruh, Strategi Puppet Show, Pemahaman Membaca*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

انيساج. ريتامي، (٢٠١٧): تأثير استخدام استراتيجية معرض التمثيل نحو فهم قراءة النصوص السردية لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية المتقين بكنبارو

الهدف من هذا البحث هو لمعرفة فهم قراءة التلاميذ في النصّ السردية الذي لا يتمّ تدريسها باستخدام استراتيجية معرض التمثيل، فهم قراءة التلاميذ في النصّ السردية الذي يتمّ تدريسها باستخدام استراتيجية معرض التمثيل، ومعرفة ما إذا كان هناك فرق واضح في فهم قراءة التلاميذ في النصّ السردية الذي يتمّ و لا يتمّ تدريسها باستخدام استراتيجية معرض التمثيل، ومعرفة ما إذا كان هناك تأثير واضح على استخدام استراتيجية معرض التمثيل على الاستيعاب قراءة تلاميذ الصفّ الثامن في النصّ السردية في المدرسة المتوسطة الاسلامية المتقين بكنبارو، في دراسة شبه تجريبية، قبل وبعد اختبار الطبقات غير المتكافئة من هذا التصميم، استخدمت الكاتبة العينة العشوائية العنقودية كأسلوب أخذ العينات نظرا لتعداد سكانها الكبير وهو ١٢٣. الفصلا لمختار لأخذ عينات هو الصفّ الثامن أ كمجموعة تجريبية يتكوّن من ٣٢ تلميذا والصفّ الثامن ب كصفّ ضابط يتكوّن من ٣٢ تلميذا. وهكذا، كان عدد العينات في هذا البحث ٦٤ تلميذا لأداء الاختبارات النهائية على فئتين للحصول على النتائج. وأظهرت نتائج تحليل البيانات أنّ هناك فرق كبير في فهم قراءة التلاميذ في النصّ السردية الذي يتمّ لا يتمّ تدريسها باستخدام استراتيجية معرض التمثيل، حيث سيّج (٢ الذيل) لديه قيمة ٠.٠٠٠٠ أقلّ من ٠.٠٠٠٥. لذلك Ha مقبول و Ho مردود وفضلا عن التأثير الإيجابي الواضح من استخدام استراتيجية معرض التمثيل نحو فهم قراءة النصوص السردية لدنتلاميذ الصفّ الثامن في المدرسة المتوسطة الاسلامية المتقين بكنبارو، حيث نتائج ايتا التريبيعي أكبر من ٠.٥١

الكلمات الأساسية : تأثير , استراتيجية معرض التمثيل , فهم قراءة.