

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III

## METODE PENELITIAN

### A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan jenis *Library Research* untuk dapat mengetahui dan menelaah unsur-unsur pendidikan dalam Sabilal Muhtadin serta relevansinya terhadap pendidikan agama Islam kurikulum KTSP di SMA.

Penelitian ini menekankan pada kekuatan analisis sumber-sumber dan data-data yang ada dengan mengandalkan teori-teori dan konsep-konsep yang ada untuk diinterpretasikan dengan berdasarkan tulisan-tulisan yang mengarah kepada pembahasan. *Library Research* adalah jenis penelitian yang dilaksanakan dengan menggunakan literatur (kepustakaan), baik berupa buku, catatan, maupun laporan hasil penelitian dan penelitian terdahulu.<sup>1</sup>

Berdasarkan keterangan di atas, penelitian ini dilakukan dengan menghimpun data dari berbagai literatur, baik di perpustakaan maupun di tempat-tempat lain. Literatur yang digunakan tidak terbatas hanya pada buku-buku, tetapi juga berupa bahan-bahan dokumentasi, majalah, jurnal, dan artikel.

---

<sup>1</sup> M. Iqbal Hasan, *Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002), h.11

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah subjek dari mana data dapat diperoleh, karena studi historis faktual mengenai karya-karya tokoh, dokumen atau catatan yang menjadi sumber data dan isi catatan penelitian.<sup>2</sup> Peneliti mencari data-data yang didalamnya terdapat pembahasan mengenai unsur-unsur pendidikan dalam Sabilal Muhtadin dengan menggunakan data primer dan data sekunder.

### 1. Data Primer

Data primer adalah data yang diperoleh langsung dari sumber data atau disebut juga sumber asli dalam penelitian.<sup>3</sup> Sumber data primer dalam penelitian ini dengan mengkaji kitab Sabilal Muhtadin.

### 2. Data Sekunder

Selanjutnya sebagai penunjang pada data primer diperlukan data sekunder sebagai pelengkap dalam menjawab permasalahan penelitian. Data sekunder merupakan sumber data yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, lewat orang lain atau lewat dokumen<sup>4</sup> yang sebagai sumber penunjang dalam penelitian ini, di antaranya yang menjadi data sekunder, yaitu:

- a. Buku Bayani Dahlan (ed.) dengan judul “Ulama Banjar dan Karya-Karyanya”.

<sup>2</sup> Anton Bakker & Achmad Charis Zubair, *Metode Penelitian Filsafat*, (Yogyakarta: PT. Kanisius, 1990), h.61-62

<sup>3</sup> *Ibid.*, h. 15

<sup>4</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan, Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, cet. ke-15, (Bandung: Alfabeta, 2012), h.193.

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Buku Bayani Dahlan dengan judul “Pemikiran Sufistik Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari”.
- c. Buku Abu Daudi dengan judul “Maulana Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari (Tuan Haji Besar)”.
- d. Buku Ahmad Dakhoir dengan judul “pemikiran Fiqih Shaikh Muhammad Arshad Al-Banjari”.
- e. Buku Azyumardi Azra dengan judul “Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII, (Melacak Akar-Akar Pembaharuan Pemikiran Islam di Indonesia).
- f. Jurnal Sosiologi Muslich Shabir dengan judul “*Pemikiran Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari tentang Zakat dalam Kitab Sabīl al-Muhtadīn*”.
- g. Jurnal Darussalam, Volume 8, No. 1, Januari – Juni 2009. H. A. Fauzan Saleh dengan judul “Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari”
- h. Jurnal H. fathurrahman Azhari “Pemikiran Hukum Kearifan Lokal Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari dalam Kitab Sabilal Muhtadin”

### C. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dimulai dengan mengumpulkan kepustakaan melalui tahapan sebagai berikut:

1. Mengumpulkan semua buku-buku yang ada mengenai tokoh Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari dan topik tentang pemikirannya

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Memilih-milih pustaka yang umum dan yang khusus, dimulai dengan karya-karya yang sesuai permasalahan yang diteliti mengenai Syekh Muhammad Arsyad Al-Banjari sebagai data primer dan karangan lain mengenai pemikiran tokoh tersebut sebagai data sekunder.
3. Semua data yang terkumpul, selanjutnya tahap penulisan dengan menyajikan laporan penelitian dari awal hingga akhir yang dapat menjawab permasalahan dalam penelitian.

**D. Teknik Pengolahan dan Analisis Data**

Teknik pengolahan dan analisis data penelitian ini melalui beberapa tahapan, sebagai berikut:

**1. Interpretasi**

Pada tahap ini, peneliti menginterpretasikan kitab Sabilal Muhtadin untuk dianalisis secara komprehensif dan sistematis, sehingga dapat mengetahui dan menafsirkan unsur-unsur pendidikan dalam kitab Sabilal Muhtadin dengan menguraikan secara detail, sehingga terlihat keterkaitan unsur-unsur pendidikan dalam kitab Sabilal Muhtadin dengan pendidikan agama Islam kurikulum KTSP di SMA untuk menjawab penelitian ini.

**2. Koherensi intern**

Pada tahap koherensi intern, peneliti memahami unsur-unsur pendidikan dalam kitab Sabilal Muhtadin guna memperoleh interpretasi yang tepat mengenai pemikiran Muhammad Arsyad al-Banjari mengenai

unsur-unsur pendidikan dalam kitab Sabilal Muhtadin dan relevansinya dengan pendidikan agama Islam Kurikulum KTSP di SMA.

### 3. Deskripsi

Pada tahap ini, peneliti menguraikan atau memaparkan unsur-unsur pendidikan dalam kitab Sabilal Muhtadin. Seluruh hasil penelitian disajikan dengan mendeskripsikan ke dalam sebuah uraian berdasarkan kitab Sabilal Muhtadin.

## E. Prosedur Penelitian

### 1. Tahap pra penelitian

Kegiatan pada tahap pra penelitian, peneliti menyusun proposal penelitian agar dalam penelitian selanjutnya tidak terjadi pelebaran pembahasan. Selanjutnya mengumpulkan buku-buku dan bahan lain yang diperlukan untuk memperoleh data.

### 2. Tahap pekerjaan penelitian

Pada tahap kedua ini, peneliti membaca buku yang berkaitan dengan tema, lalu mencatat dan menuliskan data yang diperoleh dari sumber penelitian, lalu berusaha menyatukan sumber daya manusia untuk dirancang sebelumnya. Kegiatan terakhir tahap ini, peneliti membuat analisis pembahasan tentang hal-hal yang berkaitan dengan fokus penelitian yang merupakan jawaban dari rumusan masalah.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Tahap analisis data

Tahap ini, peneliti melakukan interpretasi, lalu melakukan koherensi intern, selanjutnya yang terakhir adalah pendeskripsian terhadap data yang diperoleh.

### 4. Tahap laporan penelitian berdasarkan data yang diperoleh

Tahap ini merupakan tahap terakhir dari serangkaian tahap-tahap yang dilakukan dalam suatu penyusunan laporan penelitian. Kemudian laporan dikonsultasikan kepada dosen pembimbing. Selanjutnya dilakuakn perbaikan atas terselesaikannya penyusunan laporan ini.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.