

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LatarBelakang Masalah.....	1
B. Penegasan Istilah	7
C. Permasalahan	8
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Kompetensi Manajerial Kepala Sekolah.....	11
B. Kinerja Guru.....	44
C. Penelitian yang Relevan.....	62
D. Kerangka Berfikir	64
E. Konsep Operasional	65
BAB III METODE PENELITIAN	69
A. Jenis Penelitian.....	69
B. Waktu dan Lokasi Penelitian	71
C. Subjek dan Objek Penelitian	73
D. Populasi dan Sampel	73
E. Teknik Pengumpulan Data.....	77
F. Instrumen Penelitian	79
G. Kisi-kisi Instrumen Kompetensi Manajerial Kepala Sekolah Dan Kinerja Guru	82
H. Teknik Analisis Data.....	84
BAB IV PENYAJIAN DATA	86
A. Hasil Penelitian	86
1. SD IT Az-Zuhra (Az-Zuhra Islamic School)	86



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. SD IT Brilliant (Brilliant Islamic School).....	92
3. SDIT Bintang Cendikia.....	140
4. SDIT Tiara Islamic School.....	141
B. Penyajian Data	144
1. Kompetensi Manajerial Kepala Sekolah (X) dan Kinerja Guru (Y)	144
C. Analisis Data	151
1. Uji Asumsi.....	157
2. Pengujian Hipotesis.....	159
3. Pembahasan Hasil Penelitian	161
4. Keterbatasan Penelitian.....	163
BAB V PENUTUP	164
A. Kesimpulan	164
B. Implikasi.....	164
C. Rekomendasi.....	165

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Waktu Penelitian.....	72
Tabel 3.2	Tempat Penelitian	72
Tabel 3.3	Tingkat Pengumpulan Kuesioner.....	81
Tabel 3.4	Profil Responden.....	81
Tabel 3.5	Kisi-Kisi Instrumen Kompetensi Manajerial.....	82
Tabel IV.1	Cakupan Kelompok Mata Pelajaran	106
Tabel IV.2	Struktur muatan Kurikulum SD Brilliant Islamic School.....	117
Tabel IV.3	Kegiatan Harian SD Brilliant Islamic School.....	118
Tabel IV.4	Standar Kompetensi Dan Kompetensi Dasar Kelas 1, Semester 1 Dan 2	119
Tabel IV.5	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Kelas 2, Semester 1 dan 2	121
Tabel IV.6	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Kelas 3, Semester 1 dan 2	123
Tabel IV.7	Beban Belajar SD Brilliant Islamic School Pekanbaru.....	133
Tabel IV.8	Kriteria Ketuntasan Minimal	134
Tabel IV.9	Data Guru SDIT Brilliant.....	139
Tabel IV.10	Tanggapan Responden Terhadap Kompetensi Manajerial Kepala Sekolah dan Kinerja Guru	145
Tabel IV.11	Perhitungan Koefisien Korelasi	151
Tabel IV.12	Deskripsi Data Kompetensi Manajerial Kepala Sekolah Terhadap Kinerja Guru	156
Tabel IV.13	Rangkuman Analisis Uji Normalitas	157
Tabel IV.14	Hasil Uji Homogenitas.....	158
Tabel IV.15	Hasil Uji Auto Korelasi	159
Tabel IV.16	Hasil Uji Regresi Sederhana	159
Tabel IV.17	Hasil Uji Pearson Corelation	160
Tabel IV.18	Hasil Koefisien Determinasi	161

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pengalihan huruf Arab-Indonesia dalam naskah ini di dasarkan atas Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158/1987 dan 0543.b/U/1987, sebagaimana yang tertera dalam buku Pedoman Transliterasi BahasaArab (*A Guide to Arabic TransliterationI*), INIS Fellow 1992.

A. Konsonan

Arab	Latin	Arab	Latin
ا	A	ط	Ṭ
ب	B	ظ	Ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Ṣ	غ	G
ج	J	ف	F
ح	Ḥ	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Ẓ	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	‘
ص	Ṣ	ي	Y
ض	Ḍ		

B. Vokal, panjang dan diftong



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vokal *fathah* ditulis dengan “a”, *kasrah* dengan “i”, *dlomah* dengan “u”, sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara berikut:

Vokal (a) panjang	= Â	misalnya	قال	menjadi	qâla
Vokal (i) panjang	= î	misalnya	قيل	menjadi	qîla
Vokal (u) panjang	= Û	misalnya	دون	menjadi	dûna

Khusus untuk bacaan ya’ nisbat, maka tidak boleh digantikan dengan “i”, melainkan tetap ditulis dengan “iy” agar dapat menggambarkan ya’ nisbat diakhirnya. Begitu juga untuk suara diftong, wawu dan ya’ setelah *fathah* ditulis dengan ”aw” dengan “ay”. Perhatikan contoh berikut:

Diftong (aw) =	او	misalnya	قول	menjadi	qawlun
Diftong (ay) =	اي	misalnya	خير	menjadi	khayrun

C. Ta’ marbûthah (ة)

ta’ marbuthah ditransliterasikan dengan “t” jika berada ditengah kalimat, tetapi apabila Ta’ marbuthah tersebut berada diakhir kalimat, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “h” misalnya الرسالة للمدرسة menjadi *arisalat li al-madrasah*, atau apabila berada ditengah-tengah kalimat yang berdiri dari susunan *mudlaf* dan *Mudlaf ilayh*, maka ditransliterasikan dengan menggunakan *t* yang disambungkan dengan kalimat berikutnya, misalnya في رحمة الله menjadi *fi rahmatillah*.

D. Kata Sandang dan Lafdh al-Jalâlah

Kata Sandang berupa “al” (ال) ditulis dengan huruf kecil, kecuali terletak diawal kalimat, sedangkan “al” dalam lafadh jalâlah yang berada ditengah-tengah kalimat yang disandarkan (*idhafah*) maka dihilangkan. Perhatikan contoh-contoh berikut ini:

- a. Al-Imâm al-Bukhâriy mengatakan...
- b. Al-Bukhâriy dalam muqaddimah kitabnya menjelaskan...
- c. Masyâ' Allâh kâna wa mâ lam yasya' lam yakun.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.