

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di MAN 2 Model Pekanbaru. Waktu pengambilan data pada bulan Mei 2017.

B. Objek dan Subjek Penelitian

Objek penelitian ini adalah Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik pada materi koloid.

Subjek penelitian ini adalah pihak yang melakukan validasi terhadap produk Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik yaitu ahli desain media pembelajaran, ahli materi pembelajaran, dan ahli praktikalitas oleh guru kimia di MAN 2 Model Pekanbaru.

1. Ahli Desain Media

Ahli desain media memiliki pendidikan sarjana S1 (strata satu) yang memiliki pengalaman dan keahlian dalam perancangan dan pengembangan media pembelajaran yang berasal dari dosen ataupun dari guru dari sekolah.

2. Ahli Materi

Ahli materi pembelajaran kimia minimal pendidikan sarjana S1 (Strata satu) bidang pendidikan kimia yang memiliki pengalaman yang luas dan tinggi dalam mengajar pelajaran kimia. Ahli materi pada penelitian ini adalah 2 orang dosen kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Ahli materi I yaitu Bapak

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pangoloan Soleman Ritonga, S.Pd., M.Si dan ahli materi II yaitu Ibu Zona Octarya, M.Si.

3. Ahli Praktikalitas

Untuk melihat kepraktisan dari media komik yang telah divalidasi oleh ahli media dan materi maka dilakukan uji praktikalitas oleh guru 5 orang guru kimia MAN 2 Model Pekanbaru.

C. Jenis dan Desain Penelitian

Penelitian ini termasuk penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Adapun model penelitian pengembangan yang diterapkan adalah model 4-D (*four-D*). Model ini dikembangkan oleh S. Thagarajan, Drothy S. Semmel, dan Melvyn I. Semmel. Model 4-D terdiri atas 4 tahap utama yaitu: (1) Pendefinisian (*define*), (2) Perancangan (*design*), (3) Pengembangan (*develop*) dan (4) Penyebaran (*disseminate*). Namun pada penelitian ini baru dilakukan 3 tahap, yaitu tahap pendefinisian (*Define*), tahap perancangan (*Design*), dan tahap pengembangan (*Develop*)⁶⁶.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dapat dilakukan dengan interview, kuesioner (angket), observasi (pengamatan), dan gabungan ketiganya⁶⁷. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini Angket. Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk

⁶⁶ Andhrea Virdhiyanto, *Op.Cit.*, hlm. 724.

⁶⁷ Sugiyono, "*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*". (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm. 193.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya⁶⁸. Angket yang digunakan dalam pengumpulan data ini adalah angket uji validitas dan angket uji praktikalitas.

1. Instrumen Validasi Media

Instrumen Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik sebelum divalidasi oleh ahli materi divalidasi terlebih dahulu oleh ahli media. Instrumen ini divalidasi kepada satu orang ahli media. Penilaian instrumen ini disusun menurut skala *Rating scale*. *Rating scale* atau skala bertingkat adalah suatu ukuran subjektif yang dibuat berskala⁶⁹. Adapun tabel skala angketnya sebagai berikut:

Tabel III.1 Skala Angket Ahli Media

Jawaban Item Instrumen	Skor
Baik	4
Cukup Baik	3
Kurang Baik	2
Tidak Baik	1

Sumber: Dimodifikasi dari Riduwan

2. Instrumen Validasi Materi

Pembuatan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik sebelum di uji cobakan kepada peserta didik harus divalidasi terlebih dahulu kepada ahli materi. Instrumen divalidasi oleh dua orang ahli materi. Penilaian instrumen ini disusun menurut skala *Rating scale*. *Rating scale* adalah

⁶⁸ Sugiyono, *Op.Cit.*, hlm. 199.

⁶⁹ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. (Bandung, Alfabeta: 2007), hlm. 20

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

suatu ukuran subjektif yang dibuat berskala⁷⁰. Adapun tabel skala angketnya sebagai berikut:

Tabel III.2 Skala Angket Ahli Materi

Jawaban Item Instrumen	Skor
Baik	4
Cukup Baik	3
Kurang Baik	2
Tidak Baik	1

Sumber: Dimodifikasi dari Riduwan

3. Instrumen uji Praktikalitas

Setelah divalidasi oleh ahli media dan ahli materi, lembar kerja peserta didik tersebut direvisi sesuai dengan maksud validator. Kemudian setelah valid pembuatan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik tersebut diuji kepraktikalitasnya kepada guru Kimia MAN 2 MODEL Pekanbaru. Penilaian instrumen ini disusun menurut skala *Rating scale*. *Rating scale* atau skala bertingkat adalah suatu ukuran subjektif yang dibuat berskala. Adapun tabel skala angketnya sebagai berikut:

Tabel III.3 Skala Angket Praktikalitas

Jawaban Item Instrumen	Skor
Baik	4
Cukup Baik	3
Kurang Baik	2
Tidak Baik	1

Sumber: Dimodifikasi dari Riduwan

⁷⁰ *Ibid.*,

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Analisis Data

Teknik Analisa data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif kualitatif dan teknik analisis kuantitatif yang mendeskripsikan hasil uji validitas dan uji praktikalitas. Adapun kedua teknik tersebut yaitu:

1. Analisis Deskriptif Kualitatif

Analisis deskriptif kuantitatif dilakukan dengan cara mengelompokkan informasi-informasi dari data kualitatif yang berupa masukan, kritik, dan saran perbaikan yang terdapat pada angket. Teknik analisis deskriptif kualitatif ini digunakan untuk mengolah data hasil review ahli materi dan ahli media berupa saran dan komentar mengenai perbaikan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik.

2. Analisis Deskriptif Kuantitatif

Analisis deskriptif kuantitatif dilakukan dengan cara menganalisis data kuantitatif berupa angka. Analisis deskriptif kuantitatif digunakan untuk menganalisis data yang diperoleh dari angket.

a. Analisis Validitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Komik

Untuk melakukan validitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik digunakan *Rating scale* yang diperoleh dengan cara⁷¹:

1) Menentukan skor maksimal

Skor maksimal = banyak validator × jumlah butir komponen × skor maksimal

2) Menentukan jumlah skor yang diperoleh dengan menjumlahkan skor dari masing-masing validator.

⁷¹ *Ibid.*,

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Menentukan persentase kevalidan

$$\text{Persentase kevalidan} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimum}} \times 100\%$$

Hasil presentase kevalidan kemudian ditafsirkan dalam pengertian kualitatif berdasarkan pada table berikut ini.

Tabel III.4 Kriteria Hasil Uji Validitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Komik

No	Interval	Kriteria
1	81% -100%	Sangat Valid
2	61% - 80%	Valid
3	41% - 60%	Cukup Valid
4	21% - 40%	Kurang Valid
5	0% - 20%	Tidak Valid

Sumber: Dimodifikasi dari Riduwan

- b. Analisis Praktikalitas Lembar Kerja (LKPD) Komik

Untuk melakukan analisis tingkat kepraktisan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) komik digunakan *rating scale* yang diperoleh dengan cara.

- 1) Menentukan skor maksimal

$$\text{Skor maksimal} = \text{banyak validator} \times \text{jumlah butir komponen} \times \text{skor maksimal}$$

- 2) Menentukan jumlah skor yang diperoleh dengan menjumlahkan skor dari masing-masing validator.

- 3) Menentukan persentase praktikalitas

$$\text{Persentase praktikalitas} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimum}} \times 100\%$$

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil presentase praktikalitas kemudian ditafsirkan dalam pengertian kualitatif berdasarkan pada table berikut ini.

Tabel III.5 Kriteria Uji Praktikalitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Komik

No	Interval	Kriteria
1	81% -100%	Sangat Praktis
2	61% - 80%	Praktis
3	41% - 60%	Cukup Praktis
4	21% - 40%	Kurang Praktis
5	0% - 20%	Tidak Praktis

Sumber: Dimodifikasi dari Riduwan