

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

Halaman Judul	Halaman
Nota Dinas	
Persetujuan Pembimbing & Ketua Prodi	
Surat Pernyataan	
Kata Pengantar	i
Daftar Isi.....	iv
Daftar Tabel	vi
Pedoman Transliterasi	vii
Abstrak	ix
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	14
C. Batasan Masalah	15
D. Rumusan Masalah.....	15
E. Tujuan Penelitian	15
F. Manfaat Penelitian	16
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kerangka Teori	
1. Pengertian Pengelolaan	18
2. Pengertian Perpustakaan	24
3. Jenis-Jenis Perpustakaan	28
4. Kegunaan Perpustakaan	34
5. Fungsi Perpustakaan.....	35
6. Unsur-Unsur Perpustakaan.....	39
7. Standarisasi Perpustakaan SMP.....	46
8. Pengelolaan Perpustakaan Yang Baik.....	53
9. Hambatan dalam Pengelolaan Perpustakaan.....	56
B. Sumber Daya Manusia Pada Siswa.....	65
1. Pengertian Sumber Daya Manusia	65
2. Landasan Sumber Daya Manusia Siswa	66
3. Strategi meningkatkan Sumber Daya Manusia Siswa.....	74
4. Minat Baca Siswa.....	78
5. Upaya Pengelola Meningkatkan Minat Baca Siswa	89
C. Tinjauan Penelitian Yang Relevan.....	97
D. Konsep Operasional Variabel	101



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	102
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	104
C. Data dan Sumber data Penelitian.....	105
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	106
E. Teknik Pengumpulan Data.....	108
F. Teknik Analisis Data.....	112
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	116

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Temuan Umum Penelitian.....	117
1. Profil SMPI Hang Nadim Malay School.....	117
2. Profil SMP IT Ulil Albab.....	130
3. Profil SMP IT Nurul Muhajirin.....	142
B. Temuan Khusus Penelitian.....	147
1. Pengelolaan perpustakaan sekolah dalam meningkatkan Sumber Daya Manusia pada di SMP IT Kecamatan Sekupang.....	147
2. Faktor-faktor yang menghambat dan mendukung dalam upaya meningkatkan sumber daya manusia di SMP IT Kecamatan Sekupang.....	156
C. Pembahasan Hasil Penelitian Pengelolaan Perpustakaan Dalam Meningkatkan Sumber Daya Manusia di SMP IT Se-Kecamatan Sekupang Kota Batam.....	159

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	162
B. Saran.....	163



DAFTAR TABEL

Daftar tabel	Halaman
Tabel IV.1 Data Koleksi Perpustakaan SMP I Hang Nadim Malay School....	122
Tabel IV.2 Sarana Perpustakaan SMPI Hang Nadim Malay School.....	122
Tabel IV. 3 Sarana Perpustakaan SMP IT Ulil Albab Batam.....	129
Tabel IV. 4 Jadwal Kunjungan Perpustakaan SMP IT Ulil Albab	129
Tabel IV. 5 Jadwal Buka Perpustakaan SMP IT Ulil Albab.....	130
Tabel IV. 6 Daftar Buku Perpustakaan SMP IT Ulil Albab	130
Tabel IV. 7Daftar Buku Perpustakaan SMP IT Muhajirin.....	146
Tabel IV.8 Daftar Sarana Perpustakaan SMP IT Muhajirin.....	146

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN TRANSLITERASI¹

Pengalihan huruf Arab-Indonesia dalam naskah ini didasarkan atas Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158/1987 dan 0543.b/U/1987, sebagaimana yang tertera dalam buku Pedoman Transliterasi Bahasa Arab (*A Guide to Arabic Trasliteration*), INIS Fellow 1992

A. Konsonan

Arab	Latin	Arab	Latin
ا	A	ط	Th
ب	B	ظ	Zh
ت	T	ع	'
ث	Ts	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dz	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	'
ص	Sh	ي	Y
ض	DI		

¹ Ilyas Husti, Buku Panduan Penulisan Tesis dan Disertasi, Program Pascasarjan UIN Suska Riau, 2016/2017

B. Vokal, Panjang dan Diftong

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vokal *fathah* ditulis dengan “a”, *Kasrah* dengan “i”, *dlomma* dengan “u” sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara berikut:

Vokal (a) Panjang =	A	misalnya	قال	menjadi	qala
Vokal (i) panjang =	I	misalnya	قيل	menjadi	qila
Vokal (u) panjang =	U	misalnya	دون	menjadi	duna

Khusus bacaan ya’ nisbat, maka tidak boleh digantikan dengan “i”, melainkan tetap ditulis dengan “iy” agar dapat menggambarkan ya’ nisbat diakhirnya. Begitu juga untuk suara diftong, wawu dan ya’ setelah *fathah* ditulis dengan “aw” dan “ay” perhatikan contoh berikut :

Diftong (aw) = و- misalnya قول menjadi qawlun

Diftong (ay) = ي- misalnya جير menjadi khayrun

C. Ta’ marbutah (ة)

Ta’ *marbutah* ditransliterasikan dengan “t̤” jika tidak berada di tengah kalimat, tetapi apabila Ta’ *marbutah* tersebut berada di akhir kalimat, maka ditrasliterasikan dengan menggunakan “h” misalnya الرسالة للمدرس menjadial-*risalat̤ li al-mudarrisah*, atau apabila berada di tengah-tengah kalimat yang terdiri dari susunan *mudlaf* dan *mudlaf ilayh*, maka ditrasliterasikan dengan menggunakan t yang disambungkan dengan kalimat berikutnya, misalnya في رحمة الله menjadi *fi rahmatillah*

D. Kata sandang dan Lafdh al- Jalalah

Kata sandang berupa “al” (ال) ditulis dengan huruf kecil, kecuali terletak di awal kalimat, sedangkan “al” dalam lafadh jalalah yang berada di tengah-tengah kalimat yang disandarkan (*idhafah*) maka dihilangkan. Perhatikan contoh-contoh berikut ini :

- Al-Imam al-Bukhariy mengatakan ...
- Al-Bukhariy dalam muqaddimah kitabnya menjelaskan ...
- Masya’ Allah kana wa ma lam yasya’ lam yakun.